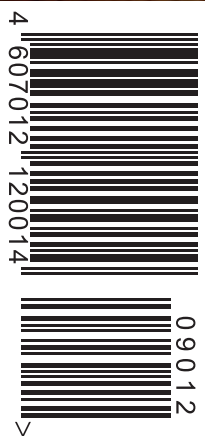


3D-телевизоры уже в продаже!

mobile

декабрь 2009 | tehnicno.ru

digital | magazine |



30
лучших
новогодних
подарков

Тимур БЕКМАМБЕТОВ

о героизме и телефонной
зависимости

Меломания!
как, когда, на чем
и почему слушать
музыку

Nokia N900
уже не телефон

**Satio vs
Pixon12**
дуэль топовых
камерофонов

Sony Vaio X
самый тонкий
ноутбук

Windows®. Жизнь без преград.
ASUS рекомендует ОС Windows 7.



Неограниченные возможности

АКЦИЯ!

с 01 ноября 2009 по 31 декабря 2009
Купи ноутбук или нетбук ASUS*
и получи модем СКАЙ ЛИНК!**

* кроме моделей со встроенным WiMax
** при условии подключения к сети

подробности на сайтах
www.asusnb.ru
www.skylink.ru

Технология ASUS Turbo33
12 часов автономной работы
< 2,5 см толщиной

Windows 7. Просто как никогда.
Работает так, как вы хотите

Ноутбуки ASUS UL серии

Новые ноутбуки ASUS UL-серии с предустановленной подлинной ОС Windows® 7 Домашняя базовая, оснащенные энергоэффективным процессором Intel® Core™ 2 Duo SU7300 с поддержкой эксклюзивной технологии ASUS Turbo33, позволяют добиться максимальных результатов как в работе, так и в игре. Тонкий (менее 2,5 см толщиной) ноутбук ASUS UL50V с дискретной видеокартой NVIDIA® GeForce® G 210M дает возможность насладиться самыми лучшими развлекательными приложениями, доступными на ноутбуках. Кроме того, эксклюзивная функция Graphix Boost позволяет в зависимости от текущих задач переключаться с интегрированного на дискретное графическое ядро, добиваясь экономии энергии или повышенной производительности. В результате время автономной работы ноутбуков ASUS UL-серии составляет до 12 часов*, поэтому можно работать и развлекаться целый день, где бы вы ни находились.

Новая серия ASUS UL. Неограниченные возможности.

*зависит от конфигурации и характера использования

www.asus.ru
Всемирная гарантия 2 года
Горячая линия ASUS: (495) 23-11-999



Товар сертифицирован, на правах рекламы.

Информацию о том, где купить ноутбуки ASUS в Москве и Санкт-Петербурге, можно найти на сайте www.asusnb.ru

Владивосток: В-Лазер (4232) 218-000; ДНС (4232) 300-454; **Владимир:** Компьютер-Имидж (4922) 33-19-66; **Воронеж:** РЕТ (4732) 77-93-39; **Екатеринбург:** Буква (343) 22-22-025; Клосс (343) 216-17-01; Норд 8-800-2000-787; **Ижевск:** Корпорация «Центр» (3412) 91-88-11; **Казань:** НоутбукOFF (843) 264-39-32; **Киров:** Технополис (8332) 480-888; **Краснодар:** Владос (861) 210-10-01; **Красноярск:** Аверс (3912) 560-561; Старком (3912) 49-11-11; **Липецк:** Регард-тур (4742) 220-555; **Новосибирск:** ГОТТИ (383) 362-00-44; Левел (383) 212-00-05; НЭТА (383) 304-10-10; Техносити (383) 22-33-770; **Нижний Новгород:** Алтэкс (831) 411-87-87; **Норильск:** Юрмала-М (3919) 46-73-36; **Омск:** РИТМ (3812) 20-05-08; **Пермь:** НоутбукOFF (342) 270-01-11; Ноутгов (342) 210-10-84; **Ростов-на-Дону:** Иманго (863) 240-40-32; Санрайз (863) 243-65-65; **Самара:** Прага (846) 270-17-01; **Саратов:** АТТО (8452) 444-111; **Сургут:** Компьютерный супермаркет «ПЕРВЫЙ» (3462) 247-000; **Томск:** Интант (3822) 56-00-56; **Тюмень:** Арсенал+ (3452) 797-070; **Ульяновск:** Симбирск-М+ (8422) 420-003; **Уфа:** Кламас (347) 291-21-12; ФортеВД (347) 260-00-00; **Чебоксары:** Квартон (8352) 62-55-51; **Якутск:** Респект (4112) 44-55-44

Новости 7 60 30

Mobile недоумеает Унылые гаджеты

Тема номера

Музыка их связала



4	ПИСЬМО МЕСЯЦА
6	<i>Особое мнение</i>
24	MUST HAVE
	<i>Mitsubishi LaserVue L65-A90</i>
38	MOBILE В ТЕМЕ
	<i>Au Revoir, CD!</i>
42	<i>Цифры</i>
44	<i>Вещи</i>
46	MOBILE В ОБЩЕМ
	<i>Народный выбор</i>
48	<i>Дурят нашего брата</i>
52	MOBILE В ИСТОРИИ
	<i>Вперед, в прошлое!</i>
54	MOBILE ТЕСТИРУЕТ
	<i>HP Envy</i>
58	MOBILE В ОБЩЕМ
	<i>FLAC вам в руки!</i>
64	MOBILE В СРАВНЕНИИ
	<i>Медиацентры по карману</i>
68	MOBILE ТЕСТИРУЕТ
	<i>Дуэль Sony Ericsson Satio vs Samsung Pixon 12</i>
70	MOBILE В СРАВНЕНИИ
	<i>Под iPod</i>

Личность

Тимур Бекмамбетов

26



76	MOBILE В ОБЩЕМ
	<i>Почем цифровой опцим для народа?</i>
78	<i>Мастерская Деда Мороза</i>
90	MOBILE ТЕСТИРУЕТ
	<i>Анатомия Sony Vaio X</i>
92	<i>Технологии развлечений, или Пять гаджетов для праздника</i>
94	<i>LG GW300</i>
95	<i>AKG K430 / Canyon NB3</i>
96	<i>ASRock ION 330</i>
98	<i>Acer neoTouch</i>
100	<i>HTC HD2</i>
101	<i>MTC 835</i>
102	<i>Qnap TurboNAS TS-219P</i>
103	<i>Trendnet TV-IP600W</i>
104	<i>Nokia E52</i>
105	<i>LG GD510</i>
106	<i>Ricoh GR Digital III</i>
107	<i>Panasonic DMP-B15</i>
108	<i>Nokia N900</i>
109	<i>OneXT M-Box 1 / Verbatim HD DVR 1 Tb</i>
110	<i>BBK SB221HD</i>
112	DVDOБЗОР
116	GAMEОБЗОР



Вам шашечки или ехать?

Эта расхожая в XX веке фраза буквально означала, что частный водитель может доставить вас из пункта А в пункт Б ничуть не хуже, чем «официальное» такси. В более широком смысле — ради достижения своих целей можно идти на компромиссы и пренебрегать некоторыми деталями «по пути». Сегодня подобный выбор стоит перед индустрией, продающей музыку, тексты и видео. Торговля всем этим стремительно и неизбежно перетекает в Интернет, а правообладатели по-прежнему пытаются торговать через магазин традиционного типа, даже в Сети выстраивая его копию — в плане бизнес-модели, а не дизайна, конечно. Главной глупостью, совершаемой сегодня, является DRM — цифровая защита авторских прав, предотвращающая копирование файлов. Проблема в том, что убытки от пиратства это почти не снижает, а вот проблемы легальным пользователям доставляет презиридные. И таким образом снижает продажи, поскольку, намучившись, второй раз покупатель за DRM-защищенную музыку не заплатит. Парадокс в том, что DRM ограничивает

пользователя больше, чем традиционный носитель. Обычный компакт-диск хоть дома слушай, хоть в машине, хоть приятно отдай. В случае с DRM трек мертво привязан к плееру, переносимость либо отсутствует, либо реализуется через сложный механизм, имеющий ограниченную совместимость. Поэтому меломан (или синефил), во-первых, испытывает обьективные неудобства, а во-вторых, чувствует дискомфорт, поскольку оплаченная вещь не принадлежит ему до конца, а при некоторых условиях может вообще перестать звучать. И пусть юристы горюют, что покупается не музыка, а право ее прослушивания — обывателю эти подробности до лампочки. Простота, свобода использования и разумная цена — вот три кита, на которых может вырасти новая экономика торговли контентом. Посмотрим, получится ли.

Сергей Маленкович
Главный редактор

mobile
digital magazine

№ 12 (декабрь) / 2009
Mobile Magazine / Мобайл Мэгазин

ФОТО НА ОБЛОЖКУ
Антон Чурочкин

Директор
Алексей ВОЖАКОВ
a.vozhakov@spn.ru

Главный редактор
Сергей МАЛЕНКОВИЧ
s.malenkovich@spn.ru

Арт-директор
Александр ЛОЙМ
a.loim@spn.ru

Зам. главного редактора
Ольга СКУСНОВА
o.skusnova@spn.ru

Редактор
Елена РАДЧЕНКО
e.radchenko@spn.ru

Дизайнер
Алексей ПОНКРАТОВ
a.ponkratov@spn.ru

Фоторедактор
Ольга МОЛОДЦОВА
o.molodcova@spn.ru

Фотограф
Федор БОЯРШИНОВ

Корректор
Ирина ИСАЕВА

Бренд-менеджер
Сергей САХАРОВ
s.sakharov@spn.ru

Над номером работали:
Станислав БЕЛЯЕВ
Владимир БЛИНОВ
Андрей ВАХАРЕНКО
Маргарита ДАНИЛОВА
Анастасия ЖУК
Александр ЗОЛОТАРЕВ
Михаил КИСЛИЦКИЙ
Андрей КОНОВАЛОВ
Михаил ОСИПОВ
Константин СМОРОДСКИЙ
Юрий ФЕДотов
Александр ШАРОВ
Владимир ШКАТОВ
Борис ШЛЯПЦЕВ

Отдел дистрибуции:
Москва
Артем КАРАПЕТЯН
Тел.: +7 (495) 663-9320
(руководитель)
a.karapetyan@spn.ru

Регионы России и зарубежные страны
Кирилл СМЕРНОВ
Тел.: +7 (495) 663-9320
(руководитель)
k.smitov@spn.ru

Санкт-Петербург и Северо-Западный регион
Федор ПОДЛЕСНЫХ
Тел.: +7 (812) 380-0008
(руководитель)
f.podlesnikh@spn.ru
Николай ПОТАПОВ
n.potapov@spn.ru

Региональные представители
region@spn.ru
Павел ПАНЮХИН Екатеринбург
Владислав РАДУШНОВ Казань
Олег АГАПОВ Нижний Новгород
Евгений КУЛИК Ростов-на-Дону
Игорь ПРОМОВ Самара

Представительство в Белоруссии
СЗАО «СПН-Рематис», 220118,
Республика Беларусь, Минск, пер.
Федотова, 14, Тел./факс: (+375 17)
295-6600, 291-5808; burova@mc.by

Представительство в Южном федеральном округе
ООО «Инфо-Трейддинг», 344018,
Ростов-на-Дону, ул. Мечникова, 69Д
Тел.: +7 (863) 290-3086,
тел./факс: +7 (863) 269-7870

Отдел рекламы:

Москва
Руководитель отдела
Наталья ЧУБАРОВА
n.chubarova@spn.ru
Тел.: +7 (909) 988-8111
Виктория ПОЛЯКОВА,
Наталья СТРАВИНСКАЯ
Тел.: +7 (495) 663-9320

Санкт-Петербург
Тел.: +7 (812) 380-0008
Руководитель
Виктория СОКОЛОВА
v.sokolova@spn.ru
Сергей САБИНИН
s.sabinin@spn.ru
Мария ШЕРСТНЕВА
m.sherstneva@spn.ru

Отдел постпродажного обслуживания:
Руководитель
Наталья КРУЖКОВА
n.krjukova@spn.ru
Тел.: +7 (903) 165-1839

Директор по развитию Mobile Magazine
Сергей МАЛЕНКОВИЧ
s.malenkovich@spn.ru

Подписка:
индекс по каталогу
«Почта России» — 10932;
индекс по объединенному каталогу «Пресса России» — 40876.

Отдел подписки:
podpiska@spnmoscow.ru
Журнал Mobile Magazine можно заказать через интернет-магазин www.bolero.ru

Учредитель:
ЗАО «СПН Паблишинг»

Издатель:
ЗАО «СПН Паблишинг»

Редакция:
ООО «Издательский Дом СПН».

www.spn.ru

Лого: разработка и дизайн SPN Group

Использование любых материалов из журнала, включая дизайнерские наброски, возможно только после согласования с Редакцией. Редакция журнала Mobile Magazine не несет ответственности за содержание рекламных материалов.

ООО «Издательский дом СПН»:
Председатель совета директоров
Валерий ШИЛКОВ

Генеральный директор
Олег СИВОХИН

Коммерческий директор
Владимир ТЫЧИНИН

Директор по дистрибуции
Алексей ВОЖАКОВ

Адреса редакции и издателя:
117105, Москва, Новоданиловская наб., 4А. ООО «Издательский Дом СПН» Тел.: +7 (495) 663-9320. Факс: +7 (495) 510-4969.

197342, Санкт-Петербург, Торжковская ул., 1, корп. 2. ООО «Издательский Дом СПН» Тел.: +7 (812) 380-0008. Факс: +7 (812) 380-0008.

Тираж: 250 000 экземпляров.

Отпечатано: Образцовая типография «Блиц-Принт», Украина, г. Киев, ул. Довженко, 3.

Свидетельство о регистрации средства массовой информации ПИ № ФС 77-30018 от 24.10.2007, выдано Федеральной службой по надзору в сфере массовых коммуникаций, связи и охраны культурного наследия. / www.spn.ru / Рекомендуемая розничная цена без диска – 60 руб., с двумя DVD – 120 руб.

ВСЕ НУЖНОЕ. НИЧЕГО ЛИШНЕГО.

В новом телефоне LG GD510 вы не найдете ничего лишнего. Только самое необходимое: веб-браузер, популярный интернет-ресурс, мультимедийный плеер, 3-мегапиксельная камера. Добавьте к этому удобный интерфейс, трехдюймовый дисплей и стильный чехол – и получится самый компактный сенсорный телефон от LG.



LG GD510
www.lg.ru



Страна советов

В декабре читатели явно заготовили кошельники для новогоднего шопинга — редакционный ящик полон вопросов о новейших гаджетах и о том, когда, что и почему стоит покупать. Всем вопрошающим мы отвечаем большим каталогом рекомендуемых подарков, ну а на эту страницу, как обычно, охотно выпускаем тех, кто советует нам сделать что-то дельное. И приз даем дельный — USB-модем Yota и полгода подключения к безлимитному высокоскоростному беспроводному Интернету.

Здравствуй, дорогой Mobile Digital! Я узнала тебя недавно, но планирую стать постоянной читательницей! Я нечасто меняю телефоны, но очень люблю кино. Поэтому обзоры фильмов и всяких плееров, чтобы их смотреть дома и в дороге, меня очень интересуют! Я живу недалеко от Москвы, но с Интернетом у нас не очень хорошо, так что без журнала мне никак. Пожалуйста, редакторы, увеличьте раздел про фильмы! И подскажите, можно ли смотреть Blu-ray на портативном плеере?

Наталья, с. Образцово

Наталья, как раз в этом номере у нас протестирован портативный Blu-ray-плеер Panasonic, но на его экране достоинства HD-видео видны плохо. Если очень хочется — смотри-те, но дороговато это. Поэтому лучше завести себе за те же деньги нетбук с хорошим экраном (сейчас таких много) и смотреть кино на нем. Правда, у нетбуков нет оптического привода, но мы же живем в XXI веке! Фильмы можно легально скачивать из Сети. А чтобы дать в нее доступ, мы дарим комплект из USB-модема WiMax и шестимесячную подписку на услуги Yota — провайдера беспроводного скоростного Интернета 4G! Во многих районах Подмосковья покрытие Yota уже есть, поэтому выходит в Глобальную сеть со скоростью до 10 Мбит/с можно будет сразу после включения модема в компьютер.



АУ, ЛЮДИ! КРИЗИС КОНЧИЛСЯ! ПОЧЕМУ ЖУРНАЛ ДО СИХ ПОР ВЫХОДИТ НА 96 СТРАНИЦАХ? ПОЗОР!

Karim, прислано по e-mail

Дорогой(ая) Karim, мы вообще не верим, что кризис кончился, но обсуждать эту тему готовы только лично, в пивбаре. Что касается журнала, то мы горячо согласны с оценкой — 96 полос — крайне мало. Поэтому данный номер гораздо толще, ну и вскоре после Нового года мы обещаем исправиться! Покупай журнал регулярно — сам(а) увидишь.

ДЕНЬ ДОБРЫЙ, УВАЖАЕМАЯ РЕДАКЦИЯ! УЖЕ НЕСКОЛЬКО ЛЕТ ЯВЛЯЮСЬ ЧИТАТЕЛЕМ ВАШЕГО ЖУРНАЛА И СЧИТАЮ, ПРИШЛО ВРЕМЯ ПРИВЛЕЧЬ ВНИМАНИЕ ЧИТАЮЩЕЙ АУДИТОРИИ К ТАК НАЗЫВАЕМЫМ ЭЛЕКТРОННЫМ КНИГАМ. ДУМАЮ, МЕНЯ ПОДДЕРЖАТ НЕ ТОЛЬКО ПАССАЖИРЫ ОБЩЕСТВЕННОГО ТРАНСПОРТА, НО И ТЕ, КТО ЦЕНИТ УДОБСТВО, БЕРЕЖЕТ ВРЕМЯ.

Владимир Еремеев, Москва

Спасибо за регулярное внимание к нашему журналу, Влади-

мир! Тема электронных книг действительно назрела, и хотя технология пока молода, первые сравнительные тесты устройств и обзоры «книжных» экосистем уже можно делать. Мы обязательно посвятим новому поколению книг один из ближайших номеров журнала.

ПРОВЕЛ ОПРОС СРЕДИ ЗНАКОМЫХ И ВЫЯСНИЛ, ЧТО ЖУРНАЛ СТАЛИ МЕНЬШЕ ПОКУПАТЬ ПО ПРИЧИНЕ ТОГО, ЧТО НЕТ ТАМ КАТАЛОГА ТЕХНИКИ, КАК В СТАРЫЕ ДОБРЫЕ ВРЕМЕНА. СРАВНИВАТЬ МОЖНО И В ИНТЕРНЕТЕ,

НО ЗДЕСЬ ВАЖНА ВИЗУАЛИЗАЦИЯ, И В ЖУРНАЛЕ ПОЛУЧАЕТСЯ ЛУЧШЕ.

А. Баулин, пос. Харп, Ямало-Ненецкий автономный округ

Андрей, к сожалению, поспеть за рынком с бумажным каталогом можно, только выпуская его еженедельно, да на сотне-другой страниц. Поскольку заваливать читателей таким количеством макулатуры мы не можем, каталоги все же переключались в Сеть и в журнал вряд ли вернуться. А вот развернутые обзоры конкретных сегментов рынка мы делать начнем уже в следующем месяце. **т**

SAMSUNG

Все, что вы хотели
от бизнес-смартфона,
НО НЕ МОГЛИ УВИДЕТЬ



witu AMOLED

18000

Смартфон-энциклопедия
с уникальным ярким
экраном AMOLED

- AMOLED-экран 3.7" с разрешением WXGA (800x480)
- Интерфейс TouchWiz с поддержкой виджетов
- 5Мпикс камера с автофокусом и светодиодной вспышкой
- Wi-Fi, Bluetooth, GPS
- До 8Гб встроенной памяти, поддержка MicroSD до 32Гб
- Поддержка видео- и аудиоконтента различных форматов
- Обширный пакет предустановленных приложений

Единая служба поддержки: 8-800-555-55-55 (звонок по России бесплатный).
www.samsung.com. Товар сертифицирован. Реклама.

Windows phone

Samsung
mobile

www.samsungmobile.ru

ОПТОВАЯ ПРОДАЖА

Москва: (495) 649-71-75

Санкт-Петербург: (812) 449-43-45

ТРИНИТИ
ФЭЛКОНС

Он пришел к нам с музыкой!

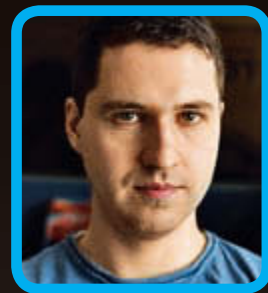
Первые итоги работы Nokia Ovi Store

В ноябре всем российским пользователям стал доступен сервис «Вместе с музыкой» (Comes With Music), который дает возможность бесплатно пользоваться музыкальной коллекцией магазина Ovi. Бесплатно в данном случае значит, что плата за сервис входит в стоимость телефона (пока это две модели — X6 и 5230), а для тех, кто предпочитает другие телефоны или смартфоны, сервис будет стоить 110 евро в год. Здесь стоит отметить, что загруженные композиции не исчезнут по истечении срока подписки, однако возможности каким-то образом их распространять и копировать у вас не будет. Остается лишь добавить, что Nokia 5230 доступен в продаже с 20 ноября, а X6 еще спустя две недели.

А пока Nokia подводит первые итоги работы Ovi Store. Самым неожиданным открытием стал тот факт, что Россия вошла в тройку стран с наиболее высоким числом зарегистрировавшихся пользователей. С момента официального открытия сервиса российские подписчики составляли 5% от общего количества, причем на них пришлось 10% посещений. Конечно, о сколь либо серьезной конкуренции с Apple AppStore пока говорить не приходится. «Яблочный» магазин приложений за год работы достиг 2-миллиардной планки загрузок. Nokia пока не может похвастаться столь внушитель-

ной цифрой, однако магазин активно развивается, разрастаясь ежедневно на 250 единиц контента. Средняя стоимость платных приложений при этом составляет 80 рублей, а на долю бесплатных приходится одна пятая часть от общего количества. Как отмечает Nokia, особенной популярностью пользуются всевозможные персонализационные штучки: темы, обои, мелодии и так далее. Дальнейшие прогнозы в основном положительные. Финский производитель имеет наибольшую долю на российском рынке, а многие телефоны и смартфоны имеют поддержку Ovi прямо из коробки, и именно поэтому все сервисы Ovi (Music, Mail, Maps, Share, Files, Calendar и собственно Store) пользуются такой популярностью. Отставание от Apple обусловлено главным образом сроками появления на рынке. В ближайшем будущем конкуренция усилится и расстановка сил может измениться.

www.ovi.ru



Сергей Маленков

MOBILE DIGITAL MAGAZINE

МАГАЗИН NOKIA ПОКА ДЕМОНИСТРИРУЕТ БОЛЕЕ ЧЕМ СКРОМНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ПРОДАЖ, ЧТО, ВПРОЧЕМ, ВПОЛНЕ ПОНЯТНО. В ПОРТФОЛИО ПРОИЗВОДИТЕЛЯ МНОГО БЮДЖЕТНЫХ МОДЕЛЕЙ, КОЛИЧЕСТВО КОНТЕНТА ДЛЯ КОТОРЫХ ОГРАНИЧЕНО, ДА И ПРОДАННЫЕ МОДЕЛИ УЖЕ НЕ «ОБУЧИТЬ» РАБОТЕ С OVI STORE. СРАВНЕНИЕ РЕЗУЛЬТАТОВ С APPLE ЗДЕСЬ НЕ ОЧЕНЬ КОРРЕКТНО, ПОСКОЛЬКУ 100% ЯБЛОФОНОВ МОГУТ РАБОТАТЬ С APPSTORE И ЛИШЕНЫ СПОСОБНОСТИ ЗАГРУЖАТЬ КОНТЕНТ ГДЕ-ТО ЕЩЕ. У NOKIA ЖЕ СЛОЖИВШАЯСЯ ЭКОСИСТЕМА, НА КОРЕННУЮ ПЕРЕСТРОЙКУ КОТОРОЙ УЙДЕТ МНОГО ВРЕМЕНИ. ПОЭТОМУ ГОВОРИТЬ ОБ УСПЕХЕ ИЛИ ПРОВАЛЕ OVI МОЖНО БУДЕТ НЕ РАНЕЕ ЧЕМ ЧЕРЕЗ ГОД.

Особое мнение



С ПОЧИНОМ!

Sony Ericsson XPERIA X10, ранее упоминавшийся под названием Rachael, наконец представлен официально. До этого момента серия XPERIA включала исключительно устройства на базе Windows Mobile, а теперь в этом семействе появились и смартфон с Android. XPERIA X10 имеет 4-дюймовый сенсорный AMOLED-экран, слот microSD, 3,5-миллиметровый выход на наушники, встроенную камеру на 8,1 мегапикселя и поддержку всех существующих стандартов связи (включая UMTS/HSDPA). Стандартный интерфейс Android заменен на красивую и удобную фирменную оболочку, которая позволяет хранить историю сообщений с одним человеком в одном месте. Неважно, как вы обмениваетесь сообщениями — в Facebook, Twitter, MySpace или по SMS, — весь архив можно посмотреть в одном



Sony Ericsson
дебютирует
на рынке Android-
смартфонов

www.sonyericsson.ru

разделе меню. Все это работает на сверхпроизводительной платформе Qualcomm Snapdragon. Помимо всего прочего, X10 станет флагманом модельного ряда Sony Ericsson в первой половине будущего года.

Новинка

Закрепить успех

**Социально-сетевой
тачфон от LG**

www.lg.ru



Компания LG пополнила коллекцию недорогих тачфонов моделью KP501. Этот телефон при очень компактных размерах обладает 3-дюймовым сенсорным экраном, 2-мегапиксельной камерой и удобным пользовательским интерфейсом. Следуя последним тенденциям мобильной моды, KP501 предлагает пакет Idea Widgets, с помощью которого возможен почти мгновенный доступ к аккаунтам на «Одноклассниках», «ВКонтакте», Mail.ru, а также всем службам «Яндекса».

7990 руб.

Больше чем гарнитура

**Камень в огород
стереотипов**

www.euroset.ru



«Евросеть» начала эксклюзивные продажи Bluetooth-гарнитуры Jabra Stone, которая полностью переворачивает представления о функционале и дизайне таких устройств. Новинка не похожа ни на один из существующих аналогов и внеш-

не скорее походит на украшение, чем на высокотехнологичный гаджет. Закругленная дужка равномерно распределяет нагрузку на ухо, а технология шумоподавления Noise Blackout Extreme обеспечивает чистый звук в любых условиях.

Доступный QWERTY-фон

Во время российского финала LG MOBILE WORLD CUP 2009 компания LG представила новый молодежный телефон LG GW300 с QWERTY-клавиатурой. Молодежная направленность этого гаджета дополнительно подчеркивается доступной ценой и тесной интеграцией с популярными онлайн-сервисами и социальными сетями («Одноклассники», «ВКонтакте», «Яндекс», ICQ и прочими) — для этого в телефоне имеется соответствующий набор удобных виджетов. QWERTY-массив делает переписку очень простой и быстрой. С чисто технической точки зрения новинка не менее интересна благодаря нали-



Для молодых
и активных

www.lg.ru

чению 2-мегапиксельной встроенной камеры, 2,4-дюймового QVGA-экрана, модуля Bluetooth и 3,5-миллиметрового аудиовыхода, позволяющего подключать все существующие модели наушников. Для полного счастья не хватает только поддержки 3G и Wi-Fi. Впрочем, их отсутствие компенсируется ценой.

6000 руб.

Свобода слова

Выгодные тарифы от «МегаФона»

www.megafonmoscow.ru

«МегаФон» запускает серию тарифов «Свобода слова». Эти предложения будут интересны пользователям, вынужденным много общаться с абонентами других сетей. Все предложения в рамках «Свободы слова» построены по общему принципу: дольше говоришь — меньше платишь. Но вместе с тем есть и безлимитный тарифный план «Свобода слова нон-стоп», в котором отдельно оплачиваются только интернет-трафик и MMS-сообщения.

Все лучшее — для Android

Photoshop становится мобильнее



Adobe Photoshop завоевывает новые территории. С недавних пор этот графический редактор доступен не только пользователям Windows или Mac OS, но и еще владельцам iPhone и Windows Mobile-смартфонов. А теперь же он вышел в версии для Android. Здесь можно изменять размер, ориентацию картинок, корректировать контраст, насыщенность, а также вырезать фрагменты изображений. Распространяется программа через Android Market.

www.adobe.com

xDEVICE

The World is Yours!

GPS-НАВИГАТОРЫ xDevice microMAP

НОВИНКА: ВПЕРВЫЕ! Встроенный аналоговый ТВ-приемник NTSC/PAL/SECAM !!!

xDevice PortoTV (экран 5", FM, встроенный ТВ)



Главное правило: максимум функций, высокое качество и приемлемая цена!
В наших навигаторах столько функций, что перечислить всех их в такой маленькой рекламе - просто невозможно!

На наши навигаторы можно установить **ЛЮБУЮ** программу GPS-навигации и **альтернативную оболочку меню** с множеством утилит, программ и игр.

Эксклюзивная серия "DeLuxe"

xDevice Imola Deluxe (FM, AV-in, 2Gb, BlueTooth DUN, "Пробки")



Какие Форматы поддерживают навигаторы microMAP:

- Форматы Музыкальных файлов: MP3, WMA, WAV
- Форматы Видео-файлов: AVI, DIVX, XVID, WMV, ASF, MPEG1, MPEG2 (перекодировать файлы не надо, поддерживается большинство кодеков)
- Форматы графических изображений: JPEG, BMP, GIF, PNG
- Формат текстовых файлов: TXT

xDevice Monza Deluxe (GPRS, телефон, 2Gb, интернет+"Пробки")



ХИТЫ ПРОДАЖ: навигаторы с GPRS. В них можно выходить в интернет, загружать ПРОБКИ, а навигатор Monza DeLuxe даже можно использовать как обычный сотовый телефон!

И еще одна НОВИНКА:
Indianapolis DeLuxe (4,3", FM, BlueTooth)
- Новейший и мощнейший процессор Sifr Atlas-4,
- Внутренняя память 128Мб и флеш-память на 2Гб !!!



ВНИМАНИЕ!!!
На весь модельный ряд навигаторов и коммуникатор **СИЛЬНО СНИЖЕНА ЦЕНА!!!**

*Цены смотрите на нашем сайте

Все уже работает! Купил! Включил! Поехал!

Товар сертифицирован

Где купить GPS-навигаторы xDevice microMAP:

Фирменный интернет-магазин xDevice: www.shop.xdevice.ru

Реквизиты Розничных продавцов и Официальных Дистрибьюторов техники xDevice см. на нашем сайте:

www.xdevice.ru

Маленькая акустика

Вдохновленная успехом первого «Цепелина», компания Bowers & Wilkins выпустила уменьшенную версию этой аудиосистемы для iPod/iPhone. В этой новинке, по словам разработчиков, реализованы почти все наработки компании за последние 40 лет, благодаря чему Zeppelin Mini обеспечивает лучшее качество звучания в своем классе. Внутри этой акустической системы стоит мощный DSP-процессор, который оптимизирует отклик динамиков, меняя частотный баланс в зависимости от характера входных сигналов. В результате музыка звучит очень детально и богато, вне зависимости от того, на какой громкости вы ее слушаете. Цифровой усилитель с импульсным блоком питания выдает 2×18 Вт мощности на пару полнодиапазонных динамиков диаметром 75 мм. А для дополнительного удобства док-разъем для iPod/iPhone поворачивается на 90 градусов.



С большими возможностями

www.athifi.ru

Новинка

Скромно, но со вкусом

Универсальные авторесиверы

www.bimix.ru

Hyundai Electronics выпустила сразу два новых автомобильных ресивера — H-CDM8017 и H-CDM8065. Модели выполнены в традиционном нейтральном дизайне, который органично впишется в салоны самых разных автомобилей. Функционал включает поддержку форматов CDDA, MP3, WMA, FM-тюнер с RDS и памятью на 30 радиостанций. Помимо этого имеется большой буфер памяти, обеспечивающий непрерывное звучание даже при сильной тряске автомобиля.



H-CDM8065

H-CDM8017

Новинки

Без телевизора

Независимый и самостоятельный

mysteryelectronics.ru

Новинка



Компания Mystery Electronics представила DVD-микросистему MMK-825U, компактный развлекательный центр для дома. Предназначение у нее самое обыкновенное — воспроизведение аудио/видео, а также прием радио и телекана-

лов. Но главное отличие Mystery MMK-815U от конкурентов — 8-дюймовый LCD-дисплей, который поворачивается по горизонтальной оси. Благодаря этому можно просматривать фильмы на DVD без подключения дополнительного оборудования.

Возьми большой экран с собой



HTC HD2

Это ты ищешь лучший телефон, с которым тебе никогда и нигде не придётся скучать.

Это ты хочешь иметь скоростной интернет, чтобы всегда быть на связи с миром.

Это ты хочешь наслаждаться любимыми фильмами на большом экране 4,3 дюйма.

Главное в телефоне HTC – это ты. YOU – это ты.

htc.com/ru

 Windows phone

Реклама.

htc
quietly brilliant

quietly brilliant – скромное обаяние технологий

MARVEL
дистрибуция

Оптовые поставки коммуникаторов HTC

Москва: (495) 745-8008
Санкт-Петербург: (812) 326-3232
www.marvel.ru

Нет предела совершенству

Компания Nikon выпустила обновленную версию флагманской зеркальной камеры D3. Новинка получила название D3s и стала первой моделью в своем классе, способной снимать HD-видео. До этого видеозапись была доступна только фотоаппаратам более низких классов. Так же, как и предшествующая модель, камера D3s оснащена 12,1-мегапиксельной матрицей, однако этот элемент подвергся существенной доработке. Теперь максимальная чувствительность достигла невероятного количества 102 400 единиц ISO, что позволяет снимать без вспышки практически в полной темноте. Это абсолютный рекорд на сегодняшний день, к которому ни один из конкурентов пока не прибли-

зился. Видеоролики записываются в формате 720p и скоростью 24 кадра в секунду в форматах Motion JPEG с использованием стереозвукового входа. Данный формат файлов позволяет сохранять выбранные кадры в виде простых фотографий.

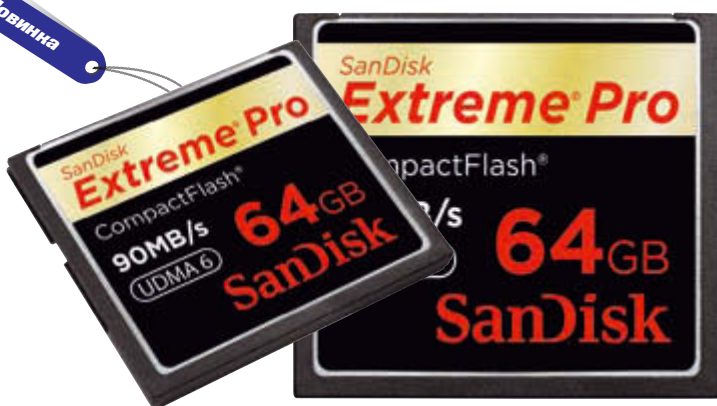
Плановое обновление флагманской зеркалки Nikon

www.nikon.ru



Третья космическая

Экстремально быстрые CF-карты



Из-за постоянно растущего разрешения матриц цифровые камеры предъявляют повышенные требования к картам памяти. Новая 64-гигабайтная CF-флешка SanDisk Extreme Pro имеет невероятную скорость записи (до 90 мегабайт в се-

кунду), что позволяет почти мгновенно сохранять фотографии при серийной съемке в самом высоком разрешении. Карты имеют надежную защиту от вредных воздействий, а компания SanDisk традиционно дает на них пожизненную гарантию.

www.sandisk.com

Влезет все!

Поддерживая статус лидера на рынке фотоаксессуаров, компания Lowepro выпускает обновленную модель Photo Runner 100. Это компактная сумка предусматривает два способа размещения камеры — вертикальный и горизонтальный. В первом случае в ней поместится одна DSLR-камера с прикрепленным зум-объективом, вспышка или дополнительный объектив, а также различные негабаритные аксессуары. Во втором — камера с большим объективом (до 80–200мм f/2.8) и аксессуары.

Для активных фотографов

www.avras.ru



Яркий след твоей индивидуальности

Первая в мире фотокамера со встроенным проектором



Основа изображения



COOLPIX S1000pj

В каждом из нас скрыта яркая индивидуальность. Возьми в руки новый Nikon Coolpix S1000pj. Стильный корпус в мечтательно-серебряных или загадочно-черных тонах заключает в себе не только высококачественную фотокамеру, но и встроенный проектор. Снимай свою жизнь и продемонстрируй друзьям на что ты способен.

Nikon
COOLPIX

Это не просто фотокамера. Это Nikon.

Телефон горячей линии: (495) 733-91-70
Интернет-магазин: www.nikonmarket.ru

Приглашаем в Nikon School* – тематические лекции для желающих освоить искусство фотографии с помощью зеркальной камеры. Ждем вас в московской фотостудии Nikon, подробности на www.nikon.ru

Реклама. Товар сертифицирован

* School – Школа

Три икса



Серия ультратонких ноутбуков

www.samsung.ru

Компания Samsung представила три новых ноутбука в рамках своей тонкой X-серии: 11,6-дюймовый X120, 14,2-дюймовый X420 и 15,6-дюймовый X520. Все новинки построены на базе процессоров Intel Core 2 Duo и оснащаются широкоформатными (16:9) глянцевыми LED-экранами с разрешением 1366×768. В дизайне — несвойственный продукции Samsung минимализм и очень спокойные цвета (чер-

ный, белый, серебристый). Толщина корпуса у всех новинок примерно соответствует диаметру монеты в один евроцент, но при этом ноутбуки оснащены шестиячечными аккумуляторами, благодаря ко-

торым могут непрерывно работать до 9 часов. Дополнительно предусмотрены встроенная веб-камера, Bluetooth, Wi-Fi, кардридер 3-в-1 и порт HDMI, позволяющий под-

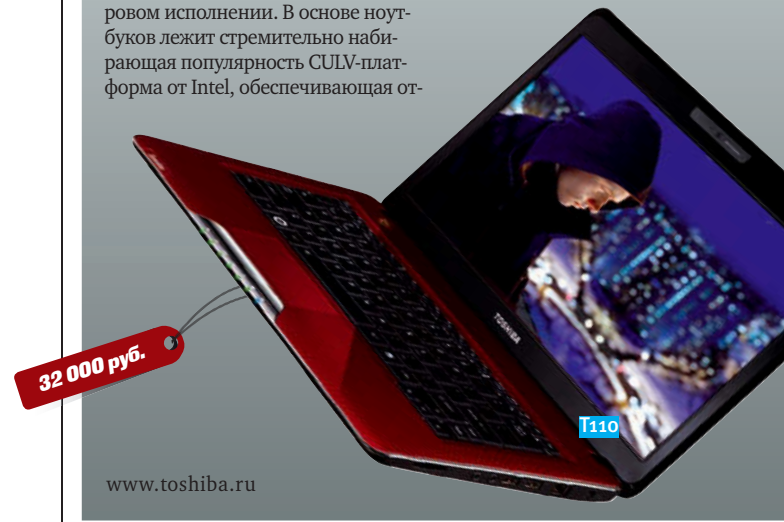
ключать ноутбук к HD-телевизорам и проекторам. Объем встроенной памяти в зависимости от конфигурации может составлять от 2 до 4 Гб, а вес X120, X420 и X520 составляет 1,36, 1,76 и 2,09 кг соответственно.

Сделано в Японии

Ваши новые мобильные спутники

Toshiba представила на российском рынке два ультрапортативных ноутбука серии Satellite T — T110 и T130. Обе новинки выпускаются в черном и красном корпусах, а младшая модель дополнительно доступна еще и в перламутровом исполнении. В основе ноутбуков лежит стремительно набирающая популярность CULV-платформа от Intel, обеспечивающая от-

менные показатели времени автономной работы. Так, старшая модель может работать до 11 часов, а младшая — до 9. Кажется, у нас появился новый рекордсмен.



www.toshiba.ru

Альтернатива

Компания Acer выпустила ноутбуки Aspire 5538 и Aspire 7540 с размером экрана 15,6 дюйма и 17,3 дюйма, разрешение составляет 1366×768 и 1600×900 соответственно. Acer Aspire 5538 выполнен в стильном корпусе цвета шампанского, внутри которого скрывается процессор семейства AMD Athlon, 2 Гб оперативной памяти, видеокарта ATI Mobility Radeon HD 4330 и жесткий диск объемом от 160 до 500 Гб. Старшая модель использует процессор AMD Turion II с поддержкой технологии AMD HyperTransport 3.0 и предлагает на выбор встроенную или дискретную графическую карту, а также оптический привод Blu-ray или DVD. А тачпад в обеих моделях распознает несколько касаний одновременно.

Внезапно! Две новинки на AMD

www.acer.ru



ASPIRE 7540

УНИКАЛЬНЫЙ СИМУЛЯТОР ЖИЗНИ НАСТОЯЩЕГО ДАЛЬНОБОЙЩИКА

Полкорокты Америки



Откуда: г. Окснард, 101 шоссе, штат Калифорния
Куда: г. Ярославль, автосервис "У Михальча"

Опытным путем выяснил, что калифорнийские копы взятку не берут. Михальч, вот она, культура! Но если ПДД нарушишь, погоню тебе устроят нешуточную, как в голливудских фильмах. Ну а так у меня - все ок (как тут в Америке говорят!), бизнес развиваю, налаживаю контакты с поставщиками. Кстати помнишь, ты мне рассказывал, как грузы возил вдоль черноморского побережья? Про красоты, про закаты заливал? Михальч, а ты видел, как солнце уходит в океан и все небо до горизонта окрашивается в багровые тона, а? Закачаешься, Михальч!

Откуда: г. Окснард, 101 шоссе, штат Калифорния
Куда: г. Ярославль, автосервис "У Михальча"

Михальч, привет! Как сам? Как твой автосервис? Славное было время, мы с тобой отлично с работой справлялись. А помнишь, ты меня отговаривал уезжать в Америку - "пропадеешь там, Колян!" - говорил. А выходит, зря страшил. Устроился я неплохо. Открыл свой небольшой бизнес - фирма Nick Trucking (как звучит?!). Перевожу грузы потихоньку, одновременно руковожу конторой. Вначале было тяжело, особенно трудно было вести всю эту бухгалтерию: учет-приход, ну ты понимаешь. Работа с филиалами, зарплата сотрудникам, развитие фирмы. Черт ногу сломит! Одно радует, можно нанять менеджера, который возьмет эту блестящий Freightliner! Не едет, а плывет: круиз-контроль, хром, полный марафет!

ИГРА БОЛЬШИХ ВОЗМОЖНОСТЕЙ

- Штат Калифорния воссоздан в игре в масштабе 1:10;
- Территория игры - 2000 километров дорог;
- 40 американских городов, в том числе: Лос-Анджелес, Сан-Диего, Сан-Франциско и Сакраменто;
- Всего в игре около 300 заданий-квестов;
- Автопарк игрока - более 10 американских тяжелых грузовиков;
- 100 технических усовершенствований, множество вариантов раскраски кузова и оформления кабины

Откуда: г. Окснард, 101 шоссе, штат Калифорния
Куда: г. Ярославль, автосервис "У Михальча"

Михальч, ты не поверишь! В местный бар "60 миль" завезли настоящий квас (и сюда наши добрались!). Так вот, сажу тут недавно в этом самом баре, на этот Квас дивлюсь, как тут ко мне один тип подсаживается, и дельце одно денежное предлагает. Ну, ты понимаешь, помочь перевезти кое-какой не совсем легальный товар. Ну, ты в Одессе возил всякое, знаешь. Оказывается, не так здесь все строго и по закону, как пишут в российских газетах. Жизнь налаживается, впереди ждут дорога и приключения!

Передавай привет всем землякам! Всегда ваш, Nick Perepelov (это я так теперь подписываюсь!).

Откуда: г. Окснард, 101 шоссе, штат Калифорния
Куда: г. Ярославль, автосервис "У Михальча"

С наступающим Новым годом, Михальч! Вы там, небось, темнота, думаете, что в Калифорнии снега нет, а ваш Колька здесь халявит, по ровным дорогам только взад-вперед катается? Как бы не так. Вот давеча вез хрупкий груз из Лебека в Атаскадеро через Санта-Барбару, так мало того, что дорога, как в Сочи - серпантин и виражи - так еще и снег неожиданно припустил. Еле довез груз в целостности и сохранности по страшному гололеду!

МОЕ ДЕТСТВО И МОЯ ГОРДОСТЬ - ФИРМА NICK TRUCKING!

КАРТА КАЛИФОРНИИ И КОЛЛЕКЦИОННЫЙ МЕТАЛЛИЧЕСКИЙ БРЕЛОК - В ПОДАРОК!

В ПРОДАЖЕ С 27 НОЯБРЯ!

Реклама PC DVD



Philips Aurea III

179 990 руб.

Телевизор Philips Aurea III, официально анонсированный на сентябрьской выставке IFA 2009 в Берлине, теперь представлен и в России. И хотя в названии модели изменился только индекс, Aurea III имеет множество существенных отличий от предшественников. Диагональ экрана теперь составляет внушительные 40 дюймов, а подсветка матрицы основана на технологии LED. При этом остальные отличительные особенности серии Aurea остались неизменными. Телевизор по-прежнему оснащен рамкой с технологией Ambilight, которая создает свечение вокруг телевизора, выводя изображение за пределы экрана, и алгоритмом Perfect Natural Motion, благодаря которому даже самые динамичные экранные сцены отображаются очень плавно и естественно. Еще одним значимым нововведением стали модуль Wi-Fi и функция Net TV, дающая доступ к множеству онлайн-сервисов. Дополнительно телевизор можно подключить к Сети или домашнему компьютеру.

Телевизор для перфекционистов

www.philips.ru



Тонкости HD

Великолепная пятерка от ASUS

Новинка



www.asus.ru

Компания ASUS представляет серию ультратонких ЖК-мониторов Designo MS, насчитывающую пять моделей: MS246, 236, 227, 226 и 202. Главная отличительная особенность — толщина

в 16,5 мм и уникальная подставка в виде кольца. Технические характеристики, впрочем, тоже впечатляют: поддержка разрешения Full HD 1080p, контрастность 50 000:1, время отклика 2 мс и сниженное на 40% энергопотребление.

Два в одном

Автомобильный монитор и портативный телевизор

www.soundmax.ru

Новый портативный телевизор SM-LCD710, вышедший под маркой Soundmax, — это недорогая модель с 7-дюймовым экраном, которая отлично подойдет для установки в автомобиле или на даче. Встроенная память позволяет сохранить частотные настройки для 250 каналов, а благодаря наличию аудио/видеохода RCA Soundmax SM-LCD710 можно использовать в роли экрана для автомобильной мультимедийной системы.



Новинка



LD CLUB GOLD

LD CLUB PLATINUM

Минздравсоцразвития России предупреждает:
КУРЕНИЕ - ПРИЧИНА
ЗАБОЛЕВАНИЙ СЕРДЦА

Минздравсоцразвития России предупреждает:
КУРЕНИЕ - ПРИЧИНА
ЗАБОЛЕВАНИЙ СЕРДЦА

Твой формат
Твой Club

LD CLUB

* Твой формат. Твой клуб

Реклама



МИНЗДРАВСОЦРАЗВИТИЯ РОССИИ ПРЕДУПРЕЖДАЕТ:
КУРЕНИЕ ВРЕДИТ ВАШЕМУ ЗДОРОВЬЮ

С шестью нулями

«Навител Навигатор» стал миллионером



www.navitel.su

Компания ЗАО «ЦНТ», под-
держивающая навигацион-
ную программу «Навител Нави-
гатор», сообщает о взятии оче-
редной высоты — число ак-
тивированных лицензий про-
граммы превысило отметку
в 1 000 000! Для этого потребо-

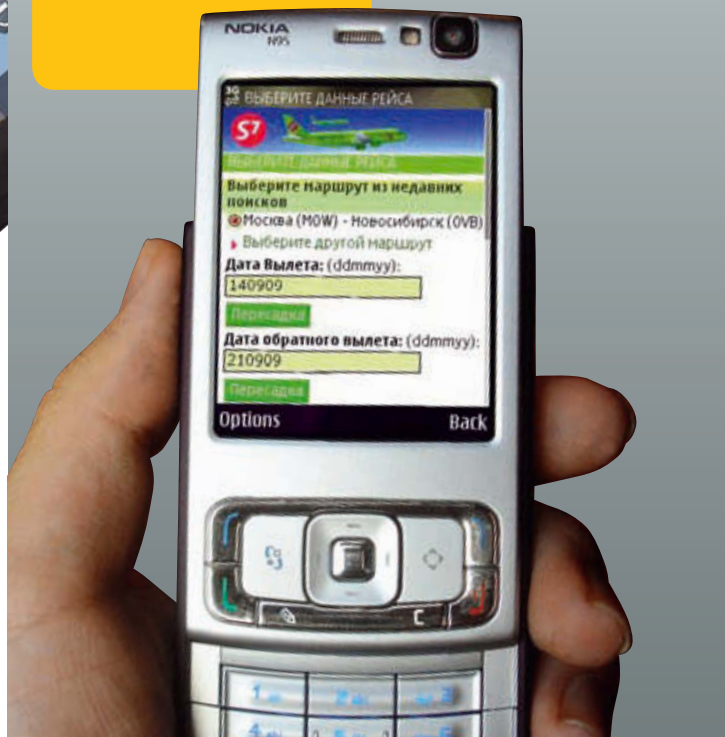
валось всего три года. Разработ-
чики, однако, не собираются ос-
танавливаться на достигнутом
и обещают в течение ближай-
ших двух лет выпустить карты
всех регионов РФ и стран СНГ,
а также запустить несколько но-
вых интерактивных сервисов.

На новый лад

S7 становится мобильнее

www.s7.ru

Российская авиакомпания S7 («Сибирь») запустила мо-
бильную версию своего сай-
та, которая позволяет брони-
ровать и покупать билеты, вы-
бирать места, а также просмат-
ривать «живую» таблицу с рас-
писанием вылетов и прилетов
с любого мобильного телефо-
на. Для этого не требуется уста-
новка каких-либо дополнитель-
ных программ, нужно лишь на-
брать в браузере адрес mobile.
s7.ru. Сайт доступен на русском,
английском и немецком языках.



Инновации в самовыражении Реализуй свой креативный потенциал!

KENT предоставляет уникаль-
ную возможность реализовать
свои творческие способности и выиг-
рать стильные современные гадже-
ты. С 16 ноября 2009 года по 24 янва-
ря 2010 года на сайте www.teknovate.ru
пройдет творческий конкурс.
Участники смогут создать свой видео-
ролл с помощью уникальной технологии
Stop Motion. Для участия совершён-

нолетним курильщикам достаточ-
но зарегистрироваться на сайте www.teknovate.ru
и представить внима-
нию жюри и других пользователей од-
ну или несколько своих работ. Конкурс
пройдет в трех тематических номи-
нациях (Пульсация, Четкость и Ком-
пактность), концептуально связан-
ных с тремя инновационными продук-
тами KENT: SURROUND, HD, Nanotek.



Сигареты сертифицированы

Содержание в дыме сигареты: 8/0,7 мг смолы/никотина



МИНЗДРАВСОЦРАЗВИТИЯ РОССИИ ПРЕДУПРЕЖДАЕТ: КУРЕНИЕ ОПАСНО ДЛЯ ВАШЕГО ЗДОРОВЬЯ

Трехмерная реальность

Асер анонсировала первый в мире лэптоп, способный воспроизводить 3D-картинку. Как в кинотеатре! Его дисплей имеет размер 15,6 дюйма, разрешение 1366×768 точек, формат 16:9, высокий уровень контрастности и четкости и оснащен специальным поляризационным покрытием, с помощью которого и создается трехмерное изображение. В комплекте с ноутбуком идут очки с круговой поляризацией и клипса: ее можно надевать поверх своих обычных диоптрийных очков. Не последнее место занимает специальный софт TriDef 3D Experience, который умеет преобразовывать двухмерную картинку в почти полноценное 3D. Для того чтобы обеспечить реалистичный звук во время просмотра кино, используется Dolby Home Theater третьего поколения и система True 5.1, которые помогут создать ощущение присутс-



твия. Acer Aspire 5738DG построен на Intel Core 2 Duo и оснащается оперативной памятью объемом до 4 Гб, жестким диском до 500 Гб, HDMI-разъемом, Wi-Fi, Ethernet, веб-камерой Acer Crystal Eye и технологией Acer Bio-Protection.

В ноутбуках Acer

www.acer.ru

выбери свой gorillapod™

Защени *Gorillapod* и сооруди штатив везде и встуду!

- Универсальная голова на гибких ножках для камеры или цифрового гаджета
- Оригинальный шарнирный дизайн (запатентовано)
- Компактный и легкий
- Возможности крепления безграничны!

ООО "Флама" - Эксклюзивный дистрибьютор Gorillapod в России

Тел.: +7 (495) 646-3660
info@avras.ru



www.joby.com
www.avras.ru



Реклама. Сервис. Качи. в. поллежит.

Супермини



Золотисто-черный USB-накопитель

www.kingmax.com

730 руб.

440 руб.

Компания Kingmax представляет новую версию USB-накопителя Super Stick mini, исполненную в черном цвете с золотыми элементами. Черный цвет, по словам компании, всегда ассоциировался со стилем, элегантностью и силой, а простой дизайн с золотыми знаками делает накопитель модным и привлекательным. Флешка сохраняет работоспособность при температурах от -40 до 100°C и доступна в вариантах с 2, 4, 8 и 16 Гб памяти.

Приобщиться к прекрасному

Демократичный кинотеатр

www.mvideo.ru

Новая 5.1-канальная акустическая система HD Theater 300 от Klipsch Audio способна порадовать редким сочетанием до-

стоинств: высокого качества звучания и умеренной стоимости. Комплект включает 5 одинаковых колонок-сателлитов и один сабвуфер с 6,5-дюймовым диффузором. Каждая из колонок оснащена 2,5-дюймовым основным динамиком и 0,75-дюймовым высокочастотником, расположенным внутри фирменного рупора MicroTracrix Horn. Такое исполнение позволяет добиться высочайшего качества звучания с характерным для продукции Klipsch Audio «оттенком». Отдельно стоит отметить, что HD Theater 300 не обладает встроенным AV-ресивером, поэтому для создания домашнего кинотеатра этот элемент придется приобрести отдельно, так же как и комплект из акустических кабелей. С другой стороны, если домашний кинотеатр вам не нужен, то не придется и переплачивать за ненужные аксессуары. Приобрести комплект HD Theater 300 уже можно во всех магазинах «М.Видео».



Новинка

Новые компактные сигареты Winston XS

Winston представляет долгожданную новинку: ультрасовременные компактные сигареты Winston XS — сочетание неповторимого вкуса лучших сортов табака, системы угольной фильтрации, актуального дизайна упаковки и знаменитого качества Winston.

Новые Winston XS — это отражение стиля и философии жителей мегаполисов, их яркой индивидуальности и стремления к самовыражению. Winston XS Blue и Winston XS Silver доступны в продаже в Москве и Санкт-Петербурге с начала ноября.



Сигареты сертифицированы. Содержание в дыме сигареты: 6/0,5; 4/0,4 мг смолы/никотина



МИНЗДРАВСОЦРАЗВИТИЯ РОССИИ ПРЕДУПРЕЖДАЕТ: КУРЕНИЕ ВРЕДИТ ВАШЕМУ ЗДОРОВЬЮ

НЕЗАБЫВАЕМЫЙ ПОДАРОК К НОВОМУ ГОДУ!

SONY



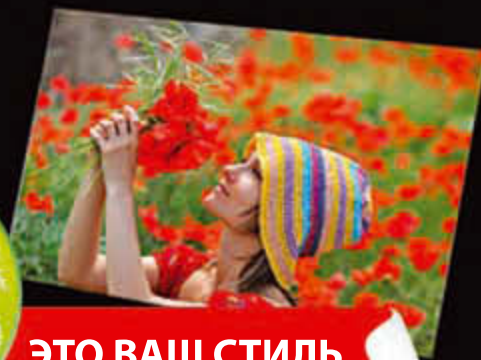
ПОДАРОК

При покупке цифровой зеркальной фотокамеры Sony Alpha DSLR-A380 kit, DSLR-A500 kit/body, DSLR-A550 kit/body в подарок идет цифровая фоторамка Sony DPF-E72N *

* подробности акции на сайте



ЭТО ВАШ СТИЛЬ



реклама

СПЕЦЦЕНЫ НА ВСЕ МОДЕЛИ ALPHA



акция с 23.11 по 27.12.2009г.

ВСЕГДА

◎ БЪЕКТИВНЫЕ

ЦЕНЫ



Центральный магазин, офис
Москва
м. Сокол
Ленинградский проспект, 80, корпус 1
Тел.: +7 (495) 737-4748
Понедельник – Пятница: 10.00-20.00
Суббота – Воскресенье: 10.30-16.30

ОНЛАЙНФОТО

Москва
м. Багратионовская
ТЦ «Горбушкин двор», павильон H2-048A,
Багратионовский проезд, дом 7/3
Тел.: +7 (495) 737-4904

Москва
м. Тушинская, р-н Митино
Митинский радиорынок, павильон 428
Тел.: +7 (903) 962-7778

Москва
м. Улица 1905 года
Звенигородское шоссе, дом 4
ТЦ "Электроника на пресне", пав. А30
Тел.: +7 (901) 505-6099

С.-Петербург
м. Достоевская
Загородный проспект, дом 26
Тел.: +7 (812) 713-1690

Тула
Улица Дмитрия Ульянова, дом 2
Тел.: +7 (4872) 301-212

www.onlinetrade.ru



интернет-заказ

Мода на практичность

Новая коллекция от Tucano

www.tucano.ru

Итальянская компания Tucano представила новую коллекцию модных сумок для ноутбуков. Серия Expanded Work Out включает две универсальные модели на все случаи жизни: это casual'ная Work Out и стильная молодежная Work Out Messenger. Как всегда, компания взяла за основу классический дизайн и дополнила его несколькими полезными мелочами. Так, например, вместо внутреннего кармана для ноутбучных аксессуаров у сумок серии Expanded Work Out имеется внешний карман-конверт на молнии, который увеличивает полезное пространство сумки. Варианты расцветки могут быть различными: от серебристого до бордового. Однако основной упор, как всегда, сделан на за-

щитные функции сумок. Фирменные технологии Anti-Shock и Anti-Slip защитят компьютер от ударов, выскальзывания и тряски. Tucano гарантирует максимальную совместимость с ноутбуками от 13 до 17 дюймов, а купить новые сумки можно будет в начале 2010 года.



Праздник Windows

Подарки покупателям

www.digital.ru

Начало продаж новой ОС Microsoft похоже на досрочный Новый год — это событие даже празднуют в магазинах электроники. Так, в торговой сети «Белый Ветер ЦИФРОВОЙ» отметили первых 50 покупателей Windows 7. Седьмого ноября, в день начала розничной торговли «Семеркой», среди них были разыграны ценные призы, главными из которых стали четыре ноутбука Asus K50IN. Надо отметить, что продажи новинки идут хорошо — за первые десять дней сеть продала более 500 коробок Windows 7.



Прогресс налицо

Новый Subaru Forester с двухлитровым дизельным двигателем будет поставляться в комплекте с Scher-Khan Magicar 10 — самой современной противоугонной системой. Она может похвастаться высокой помехоустойчивостью связи, рекордной дальностью действия (до 2 км) и непревзойденной криптостойкостью — алгоритм кодирования меняется с каждым нажатием брелока, что полностью исключает возможность перехвата сигнала.

SCHER-KHAN + Subaru

www.scher-khan.ru



Новинка

PANASONIC VIERA V

ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ В НОВОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ



ТЕЛЕВИЗОРЫ СРЕМИТЕЛЬНО МЕНЯЮТ СВОЙ ОБЛИК. СТАНОВЯСЬ ТОНЬШЕ И ИЗЯЩНЕЕ, ОНИ ПРИ ЭТОМ ПОКАЗЫВАЮТ ВСЕ БОЛЕЕ ЧЕТКУЮ, ЖИВУЮ И РЕАЛИСТИЧНУЮ КАРТИНКУ, А ТАКЖЕ ОБРЕТАЮТ НОВЫЕ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЕ ФУНКЦИИ ВПЛОТЬ ДО ВЫХОДА В ИНТЕРНЕТ. ЯРКИЙ ПРИМЕР ТОМУ — НОВАЯ СЕРИЯ V ТЕЛЕВИЗОРОВ VIERA ОТ PANASONIC.



ЧЕТЧЕ И ЯРЧЕ

ИНЖЕНЕРОВ PANASONIC НЕ ОСТАНОВИТЬ НА ИХ ПУТИ К СОВЕРШЕНСТВУ. КАЖДЫЙ ГОД ИЗОБРАЖЕНИЕ НА ТЕЛЕВИЗОРЕ СТАНОВИТСЯ ЛУЧШЕ. В ЭТОМ ГОДУ, КАЖЕТСЯ, РАЗРАБОТЧИКИ «ПЛАЗМЫ» ПОДОБРАЛИСЬ К ПРЕДЕЛУ: ОСНОВАННЫЕ НА ТЕХНОЛОГИИ НЕОРДР ТЕЛЕВИЗОРЫ ОБЕСПЕЧИВАЮТ ДИНАМИЧЕСКОЕ РАЗРЕШЕНИЕ В 1080 СТРОК, ЧТО ГАРАНТИРУЕТ ПРЕДЕЛЬНУЮ ЧЕТКОСТЬ ИЗОБРАЖЕНИЯ ДАЖЕ В СЦЕНАХ С БЫСТРЫМ ДВИЖЕНИЕМ ОБЪЕКТОВ. ДЛЯ СРАВНЕНИЯ — СОВРЕМЕННЫЙ ЖК-ТЕЛЕВИЗОР ОБЫЧНО ОБЛАДАЕТ ДИНАМИЧЕСКИМ РАЗРЕШЕНИЕМ НЕ БОЛЕЕ 600–800 СТРОК, ЧТО, КОНЕЧНО, СИЛЬНО НЕ ДОТЯГИВАЕТ ДО FULL HD. НЕ МЕНЕЕ ВПЕЧАТЛЯЕТ И ЗНАМЕНИТЫЙ «ПЛАЗМЕННЫЙ» КОНТРАСТ, КОТОРЫЙ УДАЛОСЬ УДВОИТЬ, ДОВЕДЯ ДО ВПЕЧАТЛЯЮЩИХ 2 000 000:1. ПРИ ЭТОМ ТЕЛЕВИЗОРЫ НА ОСНОВЕ НЕОРДР ТОНЬШЕ ТРАДИЦИОННЫХ «ПЛАЗМ» И ПОТРЕБЛЯЮТ ОЩУТИМО МЕНЬШЕ ЭЛЕКТРОЭНЕРГИИ. В СЕРИЮ V ВХОДЯТ И ЖК-МОДЕЛИ. ОНИ ИСПОЛЬЗУЮТ ИННОВАЦИОННУЮ МАТРИЦУ IPS-ALPHA, ГАРАНТИРУЮЩУЮ ТЕЛЕВИЗОРУ ЕСТЕСТВЕННУЮ ЦВЕТОПЕРЕДАЧУ, ШИРОКИЙ УГОЛ ОБЗОРА, ВЫСОКУЮ КОНТРАСТНОСТЬ И ДИНАМИЧЕСКОЕ РАЗРЕШЕНИЕ В 900 СТРОК, ЧТО НЕ ДОТЯГИВА-

ЕТ ДО FULL HD СОВСЕМ ЧУТЬ-ЧУТЬ И РАЗА В ПОЛТОРА ОПЕРЕЖАЕТ БОЛЬШИНСТВО КОНКУРЕНТОВ. ИНТЕРЕСНО, ЧТО ДИАПАЗОН ЦВЕТОПЕРЕДАЧИ У VIERA СЕРИИ V ТАК ШИРОК, ЧТО НА 20% ПРЕВОСХОДИТ ТРЕБОВАНИЯ СТАНДАРТА HDTV. ВПРОЧЕМ, СУХИЕ ЦИФРЫ ЗДЕСЬ НИЧЕГО НЕ СКАЖУТ — СОЧНЫЕ, ЖИВЫЕ И ЯРКИЕ КРАСКИ НУЖНО ВИДЕТЬ!

В ИНТЕРНЕТ С ТЕЛЕВИЗОРА

ТЕХНОЛОГИЯ VIERA CAST ОТКРЫВАЕТ СОВЕРШЕННО НОВЫЙ МИР: ИНТЕРНЕТ НА ЭКРАНЕ ТВ. ПОДКЛЮЧЕННЫЙ К ВСЕМИРНОЙ ПАУТИНЕ ТЕЛЕВИЗОР ОТОБРАЖАЕТ КОНТЕНТ С ТАКИХ ПОПУЛЯРНЫХ ИНТЕРНЕТ-СЕРВИСОВ, КАК YOUTUBE, Picasa, EUROSPORT, BLOOMBERG, WEATHER И ДР. СОДЕРЖИМОЕ АДАПТИРУЕТСЯ ДЛЯ КОМФОРТНОГО ПРОСМОТРА НА ЭКРАНЕ И УДОБНОГО УПРАВЛЕНИЯ С ПУЛЬТА. ПОСКОЛЬКУ ЦИФРОВОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ В РОССИИ ПОКА ИМЕЕТ СКРОМНУЮ ГЕОГРАФИЮ И ЕЩЕ БОЛЕЕ СКРОМНЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ, С ПОМОЩЬЮ VIERA CAST ОЧЕНЬ УДОБНО СМОТРЕТЬ ТЕЛЕПЕРЕДАЧИ, КОТОРЫЕ ПРОПУСТИЛ В ЭФИРЕ (ИХ ЧАСТО ВЫКЛАДЫВАЮТ НА YOUTUBE), А ТАКЖЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ, НЕ ВЕЩАЮЩИЕ В РФ. НЕМАЛОВАЖНОЙ ОСОБЕННОСТЬЮ VIERA ЯВЛЯЕТСЯ ПОДДЕРЖКА СТАНДАРТА DLNA. ЭТОТ СТАНДАРТ ПОЗВОЛЯЕТ УМНОЙ ДОМАШНЕЙ ТЕХНИКЕ «ОБЩАТЬСЯ», ПОЭТОМУ ФОТО, ВИДЕО И МУЗЫКАЛЬНЫЕ ФАЙЛЫ, ХРАНЯЩИЕСЯ НА ДОМАШНЕМ КОМПЬЮТЕРЕ, ИГРОВОЙ ПРИСТАВКЕ ИЛИ СПЕЦИА-

ЛИЗИРОВАННОМ МЕДИАСЕРВЕРЕ, МОГУТ БЫТЬ ОТОБРАЖЕНЫ НА ЭКРАНЕ ТВ.

ФОТО ДЛЯ ВСЕХ

ПОСМОТРЕТЬ ФОТО И ВИДЕО ИЗ ОТПУСКА ТЕПЕРЬ МОЖНО БЕЗО ВСЯКИХ ХЛОПОТ, ПРОСТО ДОСТАВ КАРТОЧКУ SD ИЗ ФОТОИЛИ ВИДЕОКАМЕРЫ И ВСТАВИВ ЕЕ ПРЯМО В СЛОТ ТЕЛЕВИЗОРА. VIERA ПОКАЖЕТ ВИДЕОЗАПИСИ, В ТОМ ЧИСЛЕ В СОВРЕМЕННОМ ФОРМАТЕ AVCHD, А ФОТОГРАФИИ ПРЕВРАТИТ В ЭФФЕКТНОЕ СЛАЙД-ШОУ С МУЗЫКАЛЬНЫМ СОПРОВОЖДЕНИЕМ И ВИЗУАЛЬНЫМИ СПЕЦЭФЕКТАМИ. В ОБЩЕМ, ОТЛИЧНЫЙ СПОСОБ ПОКАЗАТЬ СВОЙ ФОТОАЛЬБОМ БОЛЬШОЙ КОМПАНИИ ДРУЗЕЙ. ГОРАЗДО БЫСТРЕЕ, УДОБНЕЕ И ЗРЕЛИЩНЕЕ, ЧЕМ ВКЛЮЧАТЬ КОМПЬЮТЕР И ПЕРЕНОСИТЬ ТУДА ФАЙЛЫ. СОЧЕТАНИЕ ИДЕАЛЬНОГО ИЗОБРАЖЕНИЯ И ЦЕЛОГО АРСЕНАЛА УДОБНЫХ И СОВРЕМЕННЫХ ФУНКЦИЙ НЕ МОЖЕТ НЕ ВПЕЧАТЛЯТЬ. НЕ ЗРЯ МОДЕЛЬ VIERA V-СЕРИИ TX-PR42V10 НАЗВАНА АВТОРИТЕТНОЙ АССОЦИАЦИЕЙ EISA ЛУЧШИМ ПЛАЗМЕННЫМ ТЕЛЕВИЗОРОМ 2009–2010 ГОДА. ПОДРОБНОСТИ НА WWW.VIERA.TV





must
have

Фантастика с доставкой на дом

Mitsubishi LaserVue L65-A90

ПОСЛЕ ТОГО КАК ТЕЛЕВИЗОРЫ СТАЛИ ТОНКИМИ, КАК СПИЧЕЧНЫЙ КОРОБОК, И ДОТЯНУЛИСЬ ДО РЕШЕНИЯ 1920x1080, ПРИНЦИПИАЛЬНО УСОВЕРШЕНСТВОВАТЬ ИХ СТАЛО ТРУДНО. НО, ОКАЗЫВАЕТСЯ, ВОЗМОЖНО — НАСТОЯЩУЮ РЕВОЛЮЦИЮ МЫ ПЕРЕЖИВЕМ, КОГДА В ДОМАХ ПОЯВЯТСЯ ТВ С ОТОБРАЖЕНИЕМ ТРЕХМЕРНОГО ИЗОБРАЖЕНИЯ. УЖЕ СЕГОДНЯ ПЕРВЫЕ ИЗ НИХ МОЖНО КУПИТЬ, НАПРИМЕР MITSUBISHI LASERVUE L65-A90.

к трехмерности» возник из-за того, что общепринятого индустриального стандарта на объемную картинку пока что нет. Тем не менее ряд игроков уже производят телевизоры, на которых можно увидеть качественное 3D — при условии подключения соответствующего источника картинки.

В случае с Mitsubishi источником может служить компьютер, оснащенный современной видеокартой nVidia и комплектом 3D Vision. Сердцем комплекта являются специальные очки и инфракрасный командный блок, который нужно установить возле телевизора. В очки встроены две ЖК-панели, которые по команде с инфракрасного блока по очереди делают

непрозрачным стекло напротив правого или левого глаза, в то время как телевизор синхронно показывает изображение для второго, видящего в данный момент глаза. Чередую картинки для левого и правого глаз, комплект из компьютера, телевизора и очков создает стереопары, которые и придают картинке объемность.

Эта технология принципиально отличается от красно-синих или поляризационных очков, которые сегодня используются в большинстве кинотеатров. Главное отличие состоит в том, что картинка не урезана по углам обзора или цветопередаче, изображение максимально качественное. Чтобы не было высокой зрительной нагрузки и утомления, ключевой особенностью телевизора должна быть высокая частота кадров —

Симпатичный, идеологически выдержанный, черный с тонкой рамкой телевизор Mitsubishi совсем не стыдно поставить дома. Но почему он такой толстый? По нынешним временам 25 см в самой широкой части — это много. Как выясняется, секрет в том, что это не обычный ЖК или плазма, а более экзотический аппарат с задней проекцией и лазерной подсветкой. Экзотическая технология не только утолщает телевизор, но и обеспечивает ему феноменальную цветопередачу, убийную яркость, а главное — ту огромную скорость «перекрашивания» пикселей, без которой невозможно создание 3D-изображения. Телевизор, официальное название которого L65-A90, является одной из первых 3D-ready-моделей на рынке. Термин «готов

Михаил Лёсин,
РАЗРАБОТЧИК
СПЕЦЭФФЕКТОВ
для кино



Михаил Лёсин

ТЕХНИЧЕСКИЙ ДИРЕКТОР СТУДИИ MAINROAD|POST (СОЗДАНИЕ ВИЗУАЛЬНЫХ ЭФФЕКТОВ, КОМПЬЮТЕРНАЯ ГРАФИКА). СРЕДИ НЕДАВНИХ ПРОЕКТОВ КОМПАНИИ — РАБОТА НАД ФИЛЬМАМИ «ОСОБО ОПАСЕН», «ОБИТАЕМЫЙ ОСТРОВ», «АДМИРАЛ». ДО СОЗДАНИЯ MAINROAD|POST МИХАИЛ ТРУДИЛСЯ В СТУДИИ СИНЕМАТЕКА, КОТОРАЯ РАБОТАЛА НА ТАКИХ КАРТИНАХ, КАК «72 МЕТРА», «ТУРЕЦКИЙ ГАМБИТ».

Технология 3D — одна из последних возможностей привлечь зрителя в кинотеатр. Картины, где используется 3D-стереоизображение, собирают большую выручку в прокате отчасти из-за того, что трехмерное изображение сейчас сложно реализовать дома. Уже сейчас под прокат нового фильма Джеймса Кэмерона «АВАТАР» КИНОТЕАТРЫ ЗАКУПАЮТСЯ СПЕЦИАЛЬНЫМ ОБОРУДОВАНИЕМ, ПОТОМУ ЧТО ТАМ НА ПОЛНУЮ КАТУШКУ ИСПОЛЬЗУЕТСЯ 3D-СТЕРЕОЭФФЕКТ, ПОЗВОЛЯЮЩИЙ ЗРИТЕЛЮ ГЛУБЖЕ ПОГРУЗИТЬСЯ В ИЛЛЮЗИЮ КИНО. ТЕЛЕВИЗОР — ЭТО ТОЛЬКО ЧАСТЬ ПРОЦЕССА. ДЛЯ ПОЛНОГО ПОГРУЖЕНИЯ В МИР 3D НУЖЕН СПЕЦИАЛЬНЫЙ КОНТЕНТ НА СПЕЦИАЛЬНЫХ НОСИТЕЛЯХ, А ТАКЖЕ ПЛЕЕРЫ, СПОСОБНЫЕ ЕГО ВОСПРОИЗВЕСТИ НА ТЕЛЕВИЗОРЕ ИЛИ ПРОЕКТОРЕ. НЕКОТОРЫЕ ЛИЦЕНЗИОННЫЕ ИЗДАНИЯ СЕЙЧАС ПРЕДЛАГАЮТ ВОЗМОЖНОСТЬ ПРОСМОТРА ФИЛЬМА В 3D, НО ДЛЯ ЭТОГО ИСПОЛЬЗУЮТСЯ АНАГЛИФИЧЕСКИЕ ОЧКИ (СО СТЕКЛАМИ РАЗНЫХ ЦВЕТОВ), ГДЕ КАЧЕСТВО ИЗОБРАЖЕНИЯ ОСТАВЛЯЕТ ЖЕЛАТЬ ЛУЧШЕГО. В КОНЦЕ КОНЦОВ ТРЕХМЕРНОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ ПЕРЕБЕРЕТСЯ ИЗ КИНОТЕАТРОВ В ДОМА, НО ПОКА ДЛЯ ЭТОГО НЕ ХВАТАЕТ ПОЛНОЙ ТЕХНОЛОГИЧЕСКОЙ ЛИНЕЙКИ.

Яркость изображения за пределами экрана высока, а цвета на 200% более насыщенные, чем у лучших ЖК и «плазм».

Батарея сенсорных клавиш на корпусе выглядит непрезентабельно. За \$6000 могли бы сделать кнопки поизящнее.

ТЕХНОЛОГИЯ	Задняя проекция с лазерной подсветкой
ЭКРАН	65", 16:9, 1920x1080
ИНТЕРФЕЙСЫ	4xHDMI, 2xCOMPONENT, 2xCOMPOSITE, D-SUB, S-VIDEO, 2xANTENNA, USB
АУДИО	ВСТРОЕННЫЕ СТЕРЕОКОЛОНКИ
РАЗМЕРЫ/ВЕС	147x101x27 см/61 кг



Целая батарея разъемов позволяет подключить к ТВ почти десяток источников, включая 4 HDMI и VGA D-Sub.

каждому глазу нужно показывать 60, а лучше 120 кадров в секунду. Именно поэтому лазерные телевизоры на базе технологии DLP как нельзя лучше приспособлены для 3D, на них 120 и 240 кадров в секунду вполне достижимы. Даже при просмотре в 2D-режиме вы оцените преимущества нового телика LaserVue. Его яркие, сочные до нереальности цвета иногда даже немного утомляют,

но при просмотре мультимедиа, качественных пейзажных съемок и некоторых других сюжетов превосходство яркости, цветопередачи и контраста L65-A90 над более массовыми технологиями просто драматическое. Энтузиасты новых технологий и качественных домашних кинотеатров легко согласятся, что за ТАКУЮ картинку \$6000 отдать не жалко. Если они, конечно, у энтузиаста есть. **m**

Где купить:
AMAZON.COM

\$5999

В СТУДИИ РЕЖИССЕРА И ПРОДЮСЕРА ТИМУРА БЕКМАМБЕТОВА VAZELEVS ДАЖЕ НОЧЬЮ КИПИТ БУРНАЯ ЖИЗНЬ. НА УЮТНЫХ ДИВАНЧИКАХ СТУЧАТ ПО КЛАВИШАМ НОУТБУКОВ ПОМОЩНИКИ РЕЖИССЕРА, БАРМЕН ДЕЛАЕТ ЛЕГКИЕ САЛАТЫ ПОЛУНОЧНЫМ РАБОТНИКАМ И ПРЕДЛАГАЕТ НАМ ЧАЙ С ЧАБРЕЦОМ, ПОКА МЫ ОЖИДАЕМ ПРИХОДА ТИМУРА. НА СТЕНАХ ВИСЯТ ПОСТЕРЫ ВСЕХ ФИЛЬМОВ, НАД КОТОРЫМИ РАБОТАЛИ ТИМУР И ЕГО КОМАНДА. СТУДИЯ ЗАНИМАЕТ НЕСКОЛЬКО ЭТАЖЕЙ ОБЫКНОВЕННОГО ЖИЛОГО ДОМА НЕДАЛЕКО ОТ МОСФИЛЬМОВСКОЙ И ВПОЛНЕ СООТВЕТСТВУЕТ ДОМАШНЕЙ АТМОСФЕРЕ С ПРИМЕСЬЮ ВОЛШЕБНОГО КИНОШНОГО ДУХА.

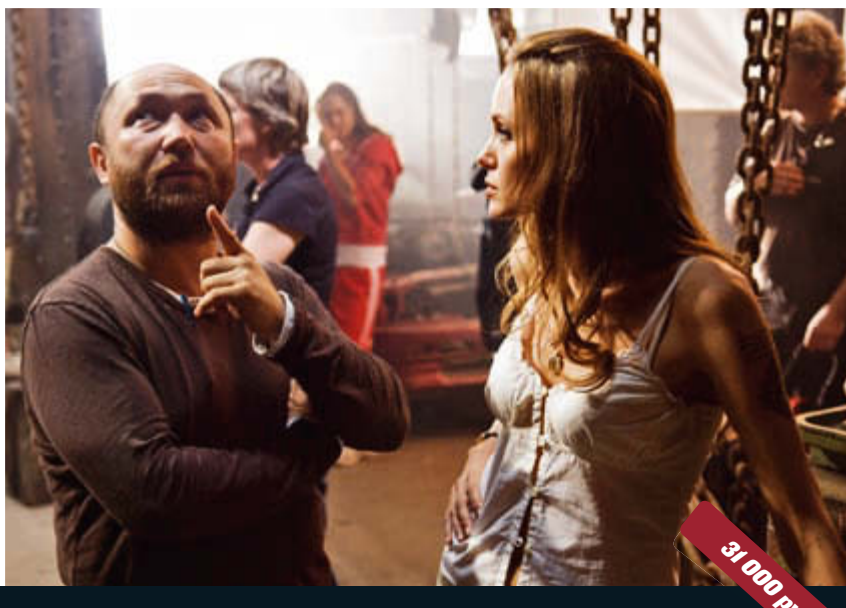
Фото: Антон Чурочкин, остальные предоставлены компанией Baselevs

ТИМУР и его команда



БЕСЕДОВАЛА АННА БОКОВА

Тимур Бекмамбетов — натура сколь талантливая, столь и противоречивая. Российским зрителям он полюбился после кассовых «Дозоров», «Иронии судьбы. Продолжение» и в качестве первого режиссера, прорвавшегося на Запад и успешно там дебютировавшего. Как можно не гордиться соотечественником, который работал с сексуальной актрисой Анджелиной Джоли и эксцентричным мультипликатором Тимом Бертоном? Кинокритики знают и менее известные работы Бекмамбетова — фильмы «Пешаварский вальс» о событиях времен Афганской войны и «ГАЗ. Русские машины» о машиностроении. Также известно, что до «Дозоров» Тимур снимал музыкальные клипы, в частности для группы «Чичерина», и рекламные ролики, среди которых 18-серийная «Всемирная История от Банка Империял», ставшая классикой российской рекламы.



31 000 руб. €

«Компания Universal настолько уверена в успехе фильма, что еще до выхода на экраны уже попросила снять "Черную молнию-2"»



Несмотря на свое казахское происхождение и западный успех, Тимур остается патриотом России и готов прославлять наших героев по всему миру. В канун Нового года состоится премьера фильма «Черная молния», где Бекмамбетов выступает в качестве продюсера. Об этом и других фильмах, а также о том, собирается ли он воскрешать героиню Джоли в «Особо опасен-2», мы и поговорили с улыбчивым и открытым Тимуром одним холодным поздним вечером.

«Черная молния» светлее «Дозоров»

В новогодние каникулы мы выпускаем в прокат фильм «Черная молния» — это первый российский фильм о супергерое, который с помощью старой русской машины «Волги-21», которую ученые наделили фантастическими способностями, становится таинственным защитником горожан от преступников и катастроф. Эта идея — результат

В IPHONE МНЕ НЕ НРАВИТСЯ ТО, ЧТО ТЫ НЕ ЧУВСТВУЕШЬ КЛАВИШИ. ТАКТИЛЬНОСТЬ — ЭТО ЖЕ ОДНО ИЗ ЧУВСТВ, А ТЫ ЕГО ЛИШАЕШЬСЯ. НО Я С НИМ НЕ РАССТАЮСЬ, ПОТОМУ ЧТО НА НЕГО ПРИХОДИТ ПОЧТА. А ТАК Я ПРЕДПОЧИТАЮ BLACKBERRY. ЧАСТО ЗАДУМЫВАЮСЬ О ТОМ, ЧТОБЫ ВКЛЮЧИТЬ ВИДЕО С МОБИЛЬНЫХ ТЕЛЕФОНОВ В СВОИ ФИЛЬМЫ, НО ОПЕРАТОРЫ ПОСТОЯННО ВОЗРАЖАЮТ И ХОТЯТ СНИМАТЬ НА ПЛЕНКУ. А МОБИЛЬНОЕ ВИДЕО — ИНТЕРЕСНАЯ ШТУКА, ОНА ОТРАЖАЕТ ЖИЗНЬ, ОНА РЕПОРТАЖНАЯ, ЭТО ТО, ЧТО ДЕЙСТВИТЕЛЬНО ИМЕЛО МЕСТО БЫТЬ.



во всем мире. Разве люди в Японии, которые смотрят фильмы про американских супергероев, не захотят посмотреть фильм про русского супергероя? Я думаю, это будет фильм, который посмотрят зрители во всем мире, и они будут знать, что и в Москве есть такие ребята. В фильме «2012» тоже есть русский герой, который всех спасает, жертвуя собой. Вот он и подготовит почву для нашего фильма. Я думаю, что по духу этот фильм, конечно же, является ягодой с того же самого куста, что и все фильмы, которые мы делали до сих пор. Не только потому, что я стал продюсером. Оператором был Сергей Трофимов, который снимал «Дозоры» и «Иронию судьбы», художник по костюмам Варя Авдюшко делала костюмы и для «Иронии судьбы», и для «Дозоров», и для «Особо опасен». То есть фильм делала та же команда, просто я поменял свою функцию. «Черная молния» гораздо светлее и наивнее, чем «Дозоры», но она все равно сделана по тем же принципам.

Время дегероизации

Для героя характерны две вещи. Первое — это человек, обладающий сверхспособностями, сказочной силой, которой нет у обычного человека. Второе — это служение обществу. Корни этого явления идут из России — это все наши сказки. «Черная молния» напоминает сказку «Конек-Горбунок». В Америке сказок нет, поэтому они придумали себе супергероев. А в России детям всегда читали про спасителя Илью Муромца. В советское время героями были военные, Александр Матросов например. Так что это традиция абсолютно русская, советская. Просто в 1960–1970-е годы у нас начался период дегероизации, стремления к всевозможным усложнениям. А в Америке все шло своим чередом. Там все было ориентировано на рынок, на аудиторию, на зрителя. А зрителю всегда хочется истории про героев. У нас же все было ориентировано на фестивали и вкусы чиновников. А в последние годы вообще непонятно, на что. Поэтому у нас эта тема затаилась.

Мы жили в эпоху реалистического искусства, поэтому у нас все были настоящими, мы воспитаны на реалистических традициях советского кино. И супергерой «Черной молнии» все-таки наш, он не похож на американского супергероя. Мы не можем сделать его абсолютно выдуманным и в капюшоне из латекса — нам это не позволяет воспитание, культура. Поэтому у нас он такой обыкновенный парень с улицы, внешне никак не выделяющийся, просто обладающий обостренным чувством от-

ветственности перед близкими людьми и сверхмашиной, которая может делать больше, чем обычная.

«Волга» всегда была машиной, бесспорно, привилегированной части общества, она была машиной знаковой. Тогда, в то время, людям давали машины за то, что они служили людям. Была такая официальная политика, людей награждали благами за их вклад в развитие общества. Так при социализме была выстроена система вознаграждения. И поэтому черная «Волга» — это был знак, ее давали людям как что-то необыкновенное. «Волга» в 1960-е годы означала не только внимание к тебе, но и огромную ответственность, которая лежит на тебе, потому что ты должен соответствовать статусу человека избранного. В советское время были некие избранные — они были коммунистами — у них была идеология служить обществу. Все поразному распоряжались своим статусом, но сама идеология была такова. Когда герой получает от отца такую машину, это становится символом того, что он должен служить обществу. Это некая передача эстафеты от одного поколения к другому. Служение — это и есть национальная идея. Идея не стяжательства, а служения.

Если бы наш герой летал, подняв правую руку, как супермен, это выглядело бы смешно. Мы все-таки дела-

«К выходу "9" мы делали проект о зависимости людей от мобильных телефонов. Нам за неделю прислали более 30 хороших роликов, снятых в том числе и на мобильные»



2 Компьютер iMac

7000 руб.

3 Медиаплеер iPod Touch



42 000 руб.

В компьютерах я разбираюсь на уровне продвинутого пользователя. Если нужно, могу нарисовать что-то для фильма при помощи компьютерной графики. В Macintosh все удобно, там не надо ничего знать, все понятно.



Когда появляется какая-то интересная новинка, я сразу ее покупаю. Так я когда-то открыл для себя iPod и вполне им доволен. В нем привлекает простота и лаконичность: как дизайна, так и функций. Там все понятно и доступно каждому.



«Я веду свой блог, но мне не очень нравится это делать, потому что я не понимаю, зачем рассказывать всем, что со мной происходит. Веду исключительно из соображений необходимости»

экранизировать «Моби Дика». Но наш «Моби Дик» будет совершенно иным, чем все предыдущие экранизации этого произведения. У нас замечательная идея — это будет комикс про чудовище Моби Дик, обладающее сверхспособностями. И китобои будут с ним драться.

По своей идеологии фильм будет для молодежи и похож немного на фильм «300». Есть история «300 спартанцев» — она может быть рассказана как в фильме «Троя», а может быть представлена как комикс «300». И «Моби Дик» по стилистике будет чем-то схож с «300». Я знаю, что комиксы — это язык, на котором разговаривает большая аудитория. В Америке и Японии читают комиксы, а в России смотрят фильмы по комиксам, усваивая этот язык через кино. Напрямую люди у нас комиксы не читают, но фильмы, сделанные по комиксам, любят все и смотрят с удовольствием. Поэтому я должен этот язык знать, ведь на нем говорит аудитория.



ли фильм, который более приземлен, более достоверен. Я могу себе представить, что где-то произвели машину, которая позволяет человеку летать, но если человек просто летает, то это какое-то мутирование... Я вот рассчитывал приехать вовремя к вам, но опоздал почти на два часа, потому что у меня нет летающей машины в Москве. И в Новосибирске те же самые проблемы, я там стоял еще в худшей пробке. Был сейчас в Ростове-на-Дону, где мы снимали наш новый фильм, и там было то же самое. Пробки везде есть, и у каждого возникает желание летать, иметь возможность оказаться в любой момент в любом месте.

В стиле комиксов

Поскольку я родом из Азии и долгое время там жил, то многое впитал в себя. Там у каждого рода есть свой слоган. И когда-то дядя сказал мне, что у рода, к которому я отношусь, тоже есть слоган. И звучит он очень просто. И когда он произнес эту фразу, у меня с тех пор все отлично стало в жизни. В ней есть великая сила, хотя звучит очень просто: «Иди туда, где трава зеленая». Когда это вспоминаешь, жизнь становится прекрасна и все цели достигаются очень легко.

Сейчас мы с командой готовимся к съемкам «Особо опасен-2» и думаем над тем, чтобы «оживить» главных героев, но пока окончательное решение не приняли. Открою вам секрет, что в любом случае финал фильма будет сниматься в Москве, так что русские там точно будут. А после «Особо опасен-2» компания Universal предложила мне



У МЕНЯ НЕТ МАШИНЫ, НО Я БЫ НЕ ОТКАЗАЛСЯ ОТ ВОЛШЕБНОЙ «ВОЛГИ». ЕСЛИ БЫ НЕ БЫЛО ПРОБОК, Я БЫ НЕ ОПАЗДЫВАЛ НИКУДА. А ТАК, КАКУЮ МАШИНУ НИ ИМЕЙ, ВСЕ РАВНО СТОИШЬ В ПРОБКАХ, КАК ВСЕ. В НОВОСИБИРСКЕ ТЕ ЖЕ САМЫЕ ПРОБЛЕМЫ, ТАМ Я СТОЯЛ ВООБЩЕ В БЕСКОНЕЧНОЙ ПРОБКЕ. В РОСТОВЕ-НА-ДОНУ АНАЛОГИЧНАЯ СИТУАЦИЯ. ТО ЕСТЬ ПРОБКИ ВЕЗДЕ ЕСТЬ, И ЖЕЛАНИЕ ЛЕТАТЬ И ИМЕТЬ ВОЗМОЖНОСТЬ ОКАЗАТЬСЯ В ЛЮБОЙ МОМЕНТ В ЛЮБОМ МЕСТЕ ТОЖЕ ЕСТЬ У КАЖДОГО АВТОМОБИЛИСТА.

В России комиксы не читают, зато активно играют в компьютерные игры. И сейчас выходит детская компьютерная игра «9». Я сам тоже играю в компьютерные игры, правда, предпочитаю авиационные симуляторы, я ведь дипломированный пилот, так что мне это близко. «Черная молния», кстати, тоже летает, так что воплощаются мои детские мечты.

Дневники мертвых

Скоро должен закончиться проект, над которым мы работаем вместе с LiveJournal. Он называется «Дневники мертвых», то есть DeadJournal. Моя деятельность заключается в том, чтобы начать собирать дневники не тех, кто жив, а тех, кто уже умер. Дневники прошлого. Там будут дневники не только Пети, Коли, Васи, но и Федора Михайловича, и других великих людей. Люди есть люди, и проблемы у всех похожие. **m**

Музыка их связала

ФОТО: фотографии Федор Савиццев, Иван Куринной, Image Source/Russian Look; Gettyimages/Fotobank

стр. **30**

ТЕМА НОМЕРА — МЕЛОМАНИЯ КАК ТЯЖЕЛАЯ ФОРМА МУЗЫКАЛЬНОЙ ЗАВИСИМОСТИ. МЫ РАССКАЖЕМ О РАЗНОВИДНОСТЯХ ЭТОЙ ПРИЯТНОЙ «БОЛЕЗНИ».

стр. **38**

РАССКАЗЫВАЕМ О ТОМ, КАК И НА ЧЕМ ХРАНИТЬ СВОЮ МУЗЫКАЛЬНУЮ КОЛЛЕКЦИЮ, А ТАКЖЕ О ВСЕВОЗМОЖНЫХ СПОСОБАХ ЕЕ ПОПОЛНЕНИЯ.

стр. **44**

В ТЕМУ НОМЕРА — ПОДБОРКА САМЫХ НЕОБХОДИМЫХ ВЕЩЕЙ ДЛЯ МЕЛОМАНОВ — ОТ ПЛЕЕРА ДО ВСЕПОГОДНОЙ АКУСТИКИ.

ИХ НЕ ПОМЕЩАЮТ НА ПРИНУДИТЕЛЬНОЕ ЛЕЧЕНИЕ. НЕ ПУГАЮТ ИМИ ДЕТЕЙ С ПЛАКАТОВ СОЦИАЛЬНОЙ РЕКЛАМЫ. НЕ ОСУЖДАЮТ В ПРЯМОМ ЭФИРЕ И НЕ ГРОЗЯТ СТАТЬЯМИ УГОЛОВНОГО КОДЕКСА. НО ЗАВИСИМОСТЬ ЭТИХ ЛЮДЕЙ НЕ СЛАБЕЕ НАРКОТИЧЕСКОЙ, А ПО КОЛИЧЕСТВУ «ПОДСЕВШИХ» С НИМИ МОГУТ СРАВНИТЬСЯ РАЗВЕ ЧТО ЛЮБИТЕЛИ ТАБАКА. ПОТОМУ ЧТО ИХ НАРКОТИК — МУЗЫКА.



ТЕКСТ: ОЛЬГА СКУСНОВА

Как и в случае с любыми зависимыми людьми, меломаны — народ очень неоднородный.

Поломав голову и опросив не один десяток знакомых, мы разделили меломанов на три большие группы: аудиофилов (тех, кто превыше всего ставит качество звука), «любителей сделать погромче» и мобильных меломанов, которые готовы поступится и тем и другим, лишь бы не расставаться с любимыми треками ни на минуту.

Рассмотрим все три типа подробнее. Для аудиофила едва ли не важнее самой музыки аппаратура, на которой она воспроизводится. Одержимый этой формой зависимости меломан способен тратить на технологические усовершенствования своей супер-мега-Hi-Fi-системы практически все имеющиеся в наличии денежные средства. Причем если вы думаете, что аудиофилу для полного счастья достаточно самого современного и дорогого проигрывателя, вы очень далеки от истины.

Постоянному усовершенствованию подвергаются абсолютно все компоненты аудиосистемы: провода, штекеры, контакты, корпуса динамиков и т. д. Не менее важным является правильное расположение колонок в комнате (по скрупулезности подхода к этому вопросу с аудиофилами могут соперничать лишь приверженцы фэн-шуй), а также подготовка самой комнаты. При наличии достаточных финансовых возможностей стены покрываются специальными материалами, которые особым образом поглощают и отражают звук. Если и после этого деньги не заканчиваются, под раздачу попадают пол, потолок ... ну, в общем, вы понимаете.

Второй тип меломанов — любители сделать погромче — обычно получают из людей совершенно другого склада характера. И если аудиофил в основной массе — это угрюмый одинокий интраверт, лучшие и единственные друзья которого — специалисты по позолоте контактов аудиокабелей, то меломан второго типа совсем не такой. Свой кайф любитель сделать погромче получает от веселых самодельных «опен-эйров» — это когда в частном доме, на даче или в открытом поле ставятся огромные колонки и приглашается побольше народу.

Соответственно, и здесь есть где разгуляться: можно купить колонки величиной с собаку, а можно с дом. Когда пойдет дождь, можно накрыть аппаратуру полиэтиленовыми пакетами, а можно потратиться на так называемую всепогодную акустику, которая будет добросовестно распугивать соседей даже зимой. Мобильный меломан, как следует из названия, предпочитает все свое носить с собой. Его легче всего узнать по следам от наушников — если вам вдруг посчастливится увидеть его без них. Такой просыпается и засыпает с плеером, хранит коллекцию музыки в мобильном телефоне, а, выбирая машину, первым делом проверяет наличие автомагнитолы. Поскольку с финансовой точки зрения такая форма меломании наименее затратна (не один даже самый-самый плеер не сравнится по стоимости даже с одним профессиональным аудиокабелем), ею страдают большинство «зависимых от музыки» во всем мире. Не верите? Спуститесь в метро и посмотрите, как коротает время в пути большинство пассажиров.

На чем слушать: плееры micro

Наиболее минималистичные и небременительные из аудиоплееров лишены экрана или имеют крошечный дисплей. Встроенная память и несъемный аккумулятор позволяют делать их любой формы и нелепо маленьких размеров — с пятирублевую монету. Наиболее известные модели — iPod shuffle и Creative Zen Stone. С подобными малышами хорошо заниматься спортом или отправляться на недолгие прогулки, но слабая управляемость и ограниченный объем памяти не позволяют запастись серьезной фонотекой.

На чем слушать: плееры mini

Массовые и недорогие аудиоплееры обладают экраном, которого вполне достаточно для комфортной навигации по фонотеке, но он не слишком подходит для просмотра видео. Объем памяти плееров достаточно велик (4–16 Гб), поэтому они хорошо приспособлены для меломанов и порой даже аудиофилов. В этом сегменте очень велика конкуренция, отличные модели выпускают Samsung, Sony, Cowon, Apple и другие.



Меломан за городом

ПАВЕЛ ЕЛИСЕЕВ ИЗ ЧИСЛА РЕДКИХ В НАШИХ НЕЛАСКОВЫХ ШИРОТАХ МЕЛОМАНОВ, КОТОРЫЕ РЕШИЛИСЬ ОЗВУЧИТЬ ЛЮБИМОЕ ПРИУСАДЕБНОЕ ХОЗЯЙСТВО, ДАБЫ МУЗЫКА (ИМЕННО ТАК, С БОЛЬШОЙ БУКВЫ «М») ЗВУЧАЛА ВСЕГДА, НЕВЗИРАЯ НА ПРИЧУДЫ ПОГОДЫ. ДЛЯ ЭТИХ ЦЕЛЕЙ ПАВЛОМ БЫЛА ПРИОБРЕТЕНА ВСЕПОГОДНАЯ АКУСТИКА KEF VENTURA 4, КОТОРАЯ НЕ ТОЛЬКО СПРАВЛЯЕТСЯ С РЕЗКИМИ СМЕНАМИ МУЗЫКАЛЬНЫХ НАСТРОЕНИЙ ХОЗЯИНА И ЕГО ДРУЗЕЙ, НО И ВЫДЕРЖИВАЕТ КОЛЕБАНИЯ КЛИМАТА — ОТ ДОЖДЕЙ ДО СУРОВЫХ МОРОЗОВ. ВПРОЧЕМ, ПАВЕЛ НЕ СОБИРАЕТСЯ ОСТАНАВЛИВАТЬСЯ НА ДОСТИГНУТОМ...

Ц

Идея «озвучить» участок родилась у меня давно. Вообще, с тех пор как акустика появилась у меня на дачной веранде, в дом захожу все реже и реже, на веранде стало намного уютнее. С музыкой даже шашлыки кажутся вкуснее.

В машине я давно установил систему премиум-класса, того же хотелось и за городом, ведь там я провожу времени даже больше, чем в городской квартире. Мы с друзьями любим отдыхать на открытом воздухе, причем и летом, и зимой. Не сказал бы, что это дискотеки, но иногда и потанцевать можем, и подурочиться.

Моя акустика не боится нашего сурового климата, выдерживает и жару, и холод, и ветер, и дождь.

Но я человек бережливый, поэтому повесил колонки на веранде под навесом, хотя кронштейны и грили сделаны из алюминия, а значит, коррозии не подвержены. Мне кажется, что музыкальная техника требует к себе бережного отношения, лишний риск тут ни к чему.

Система Ventura 4 — это две небольшие симпатичные колонки светло-серого цвета, которые идеально подошли под цвет веранды. В качестве источника установил в доме мощнейший ресивер NAD T747 и CD-проигрыватель NAD C515BEE. Акустика с такими «помощниками» раскрывается просто превосходно. Впрочем, это покупка на вырост. Ресивер позволит мне в будущем организовать домашний кинотеатр в доме. Сейчас же могу слушать любимые диски или радио, а еще решил, что iPod надо

ИМЯ: ПАВЕЛ ЕВСЕЕВ
ВОЗРАСТ: 34
СЕМЕЙНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ: РАЗВЕДЕН
ПРОФЕССИЯ: ПЕРСОНАЛЬНЫЙ
ВОДИТЕЛЬ
ХАРАКТЕР: РЕШИТЕЛЬНЫЙ



МУЗЫКА (НАПРАВЛЕНИЯ И/ЛИ КОНКРЕТНЫЕ ИСПОЛНИТЕЛИ): ЭЛЕКТРОННАЯ МУЗЫКА, ТРАНС, ХАУС
ГДЕ И НА ЧЕМ: НА ДАЧЕ, ВСЕПОГОДНЫЕ АКУСТИЧЕСКИЕ СИСТЕМЫ KEF VENTURA 4, АВ-РЕСИВЕР NAD T747, CD-ПРОИГРЫВАТЕЛЬ NAD C515BEE, IPOD ДОК-СТАНЦИЯ NAD IPD2
ЦЕНА ВОПРОСА: \$2144
ЗА ВСЬ КОМПЛЕКТ

также в систему подключить. Для этого есть док-станция той же фирмы NAD. Транслирует музыку, а в будущем, когда будет сделан домашний кинотеатр, можно будет и ролики с плеера просматривать на ТВ.

Утром встаю, первым делом иду включать музыку, а вечером, перед сном, — выключать.

Удобна эта система и тем, что всегда рядом — управление находится не в доме, а прямо на веранде.

Я установил ИК-комплект, который позволяет и громкость регулировать, и трек нужный найти, и радиочастоту выбрать. Неудобство одно — диски менять приходится самому. Думаю, где бы робота раздобыть, чтоб он диски менял.

Озаботился CD-чейнджером, только их уже почти никто не выпускает.

В доме на специальной стойке у меня стоят AV-ресивер, CD-проигрыватель и док-станция. От них провода по стенам и потолку сброшены на веранду, так же как и длинный провод мини-джек удаленного ИК-управления. Крепление самих колонок вообще оказалось делом довольно простым.

У них очень удобный кронштейн с поворотным механизмом. Его

легко было прикрутить к стене, а сами колонки теперь поворачиваются, что позволяет регулировать их наклон и направлять прямо на слушателя.

Когда включаю систему на полную громкость, то вечеринка начинается и у соседей.

Хотя, конечно, стараюсь никому не мешать, поэтому обычно громкость регулирую так, чтобы было слышно на веранде и рядом с ней, где стоит мангал для шашлыка. Так сложилось, что соседи у меня люди молодые, активные. Так что мы часто собираемся все вместе, но теперь все чаще на моем участке, ведь на веранде можно и от дождя спрятаться, и музыку послушать.

Один раз, пока гости на веранде стол накрывали и шашлыки жарили, я ради шутки поставил диск с голосами дикой природы и, честно говоря, случайно включил рев медведя на полную громкость...

Народ перепугался до жути, особенно женская половина нашей компании, зато потом все долго смеялись. В остальном все, включая соседей, реагируют положительно, стали чаще в гости заходить.



На чем слушать: штатные автомагнитолы

Владельцам авто категорически запрещено носить наушники, поэтому они наслаждаются любимыми треками через штатную акустику. Обычно в автомобиле встраивают простенькие CD-магнитолы, но в новых моделях, например Nissan Qashqai, можно найти более навороченные головные устройства, которые поддерживают MP3, USB-носители и карты памяти. Записал дома на флешку любимую музыку — и слушай себе в машине! Переключать треки можно прямо кнопками на руле.

СНЕГОВИК желает вам самого радостного и волшебного Рождества!



Сезонный выпуск Два лучших варианта для вас:

Snowman Super Stick Mini (со снеговиком)
Snowflake Super Stick Mini (со снежинкой)

- ❄️ Варианты : Snowman (белый) / Snowflake (черный)
- ❄️ Объем : 2GB/4GB/8GB/16GB
- ❄️ Высокоскоростной интерфейс USB 2.0
- ❄️ Совместимость с Windows 7
- ❄️ Размеры : 31.5 x 12.4 x 2.2 мм



Лучшие идеи подарков на Рождество:



Дистрибутор:
MERLION
3R Memory
Memory Plaza

www.merlion.ru
www.3rmemory.ru
www.memoryplaza.ru



Меломан в большом городе

АЛЕКСАНДР КОНДУКОВ ПРИНАДЛЕЖИТ К ЧИСЛУ ТЕХ СЧАСТЛИВЫХ МЕЛОМАНОВ, КОТОРЫЕ УДОВЛЕТВОРЯЮТ МУЗЫКАЛЬНУЮ СТРАСТЬ ЗА ЧУЖОЙ СЧЕТ, ТО ЕСТЬ ПОЛУЧАЮТ ДЕНЬГИ ЗА СВОЕ УВЛЕЧЕНИЕ. СУДИТЕ САМИ, ТОЛЬКО ЧЕЛОВЕК С СЕРЬЕЗНОЙ ЗАВИСИМОСТЬЮ СПОСОБЕН ПОТРЕБЛЯТЬ МЕДИЙНЫЙ КОНТЕНТ В ТАКИХ КОЛИЧЕСТВАХ, СТРОГО СЛЕДЯ ЗА «ДОЗАМИ» (456 ПРОСЛУШИВАНИЙ В НЕДЕЛЮ!) И ОГОРЧАЯСЬ, ЕСЛИ ЭТА ЦИФРА ВДРУГ СНИЖАЕТСЯ. ВПРОЧЕМ, МУЗЫКА ПОМОГАЕТ ЕМУ НЕ ТОЛЬКО «СТРОИТЬ», НО И ЖИТЬ, МУЖЕСТВЕННО ПРЕОДОЛЕВАЯ БУРЮ И НАТИСК БОЛЬШОГО ГОРОДА ПРИ ПОДДЕРЖКЕ ПАНК-РОКЕРОВ.



У меня есть аккаунт на Last.FM, который фиксирует порядка 456 прослушиваний в неделю. Думаю, не каждый пользователь этого сервиса может похвастаться такой цифрой.

Я постоянно отслеживаю свой рейтинг прослушиваний на Last.FM и расстраиваюсь, когда он немного понижается. Как человек себялюбивый, обычно слежу за тем, кто приходит на мою страничку, чтобы посмотреть, что я слушаю, возможно, купившись на мои рецензии, а, возможно, на красивый юзерпик. Аудиофилом я себя не считаю, потому что обычно слушаю музыку в наушниках. У меня нет времени и возможности оценивать акустику и всякие герцы и мегагерцы, которая она выдает на гора. И да, я слушаю MP3.

Для меня критичен, пожалуй, единственный критерий качества музыки. Музыка, которую я слушаю, не должна иметь битрейт ниже 256 Кбит/с. Однако в силу профессиональных особенностей я могу поступиться и этим принципом, поскольку главное в деле написания рецензий — это скорость, поэтому первая версия, которую я скачиваю, может быть даже в качестве 128 Кбит/с. Возможно, я ограничусь ею, удовлетворив свой первоначальный интерес к конкретному исполнителю. Но если альбом мне очень дорог, я обязательно скачаю его версию в формате FLAC.

Я не написал за последние три-четыре года своей работы ни одной отрицательной рецензии. Они у меня в основном средние, очень хвалебные или истерически восторженные. Однако плохого я никогда не писал, потому что для



ИМЯ: АЛЕКСАНДР КОНДУКОВ
ВОЗРАСТ: 30 ЛЕТ
ПРОФЕССИЯ: ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР ЖУРНАЛА ROLLING STONE

МУЗЫКА: ВСЕ, ЧТО ПРОХОДИТ ЧЕРЕЗ РЕДАКЦИЮ ЖУРНАЛА
ГДЕ И НА ЧЕМ СЛУШАЕТ: ВЕЗДЕ, ТЕЛЕФОН SONY ERICSSON W890i
ЦЕНА ВОПРОСА: 8000 РУБ.

того, чтобы написать рецензию, нужно хотя бы дослушать альбом до конца.

Я же в силу огромного музыкального потока, который на меня обрушивается, обычно не могу позволить себе дослушивать. Разве что на автомате, когда работаю. С другой стороны, под любую музыку я тоже не могу работать. Есть определенная категория артистов, под которую мне работает особенно хорошо. Это белый рэп и Everlast.

Музыку я слушаю в основном на телефоне. А тема плееров меня несколько угнетает, потому что я чувствую себя обязанным прослушивать все то, что у меня закачано.

Так что в качестве основного рабочего инструмента у меня выступает телефон Sony Ericsson W890i с 2 Гб памяти, куда помещается порядка 15 альбомов. Что касается дополнительных аксессуаров, мне не нравятся наушники «затычки», я предпочитаю нормальные «уши» среднего размера, которые подходят для улицы. На работе у меня большие наушники Philips.

Когда выхожу на улицу, я прекрасно знаю, с чем могу столкнуться в таком большом городе, как Москва. Требуется огромная внутренняя сила и большое количество энергии, чтобы преодолеть

всех этих чудовищ в метро и даже на центральных улицах города.

Ты должен сохранять внутреннюю бравату и, высоко подняв голову, нести себя, преодолевая все эти батареи бомжей и страшных милиционеров, которые представляют собой жуткую опасность. Поэтому, как правило, я слушаю тяжеленный красивый панк-рок. Это ощущение чего-то дико энергичного заставляет меня, как настоящего мужчину, расправить плечи и мощно нести себя в толпе, расталкивая враждебно настроенных жителей большого города.

Аудионаркотики специально для релаксации я не пробовал.

Впрочем, однажды по ошибке приобрел кассету, на которой был записан вой канадских волков. Видимо, где-то в лесу был установлен микрофон, который записал сначала треск сучьев и где-то на заднем плане легкое потягивание. Вот тут рождалось действительно странное ощущение, что это не те звуки леса, которые ты привык слышать или представлять. И для того, чтобы осознать, какое впечатление производит на тебя эта кассета, ее приходилось слушать и слушать, иногда подкрепляя алкоголем. И переживания, которые при этом испытывались, были очень особенными и ни на что не похожими.

На чем слушать: плееры тахі

Топ-модели плееров уже трудно называть «аудиоплеерами», поскольку они предназначены для потребления всех видов контента, включая фото и видео. Кроме большого экрана и впечатляющих объемов памяти они зачастую оснащены Wi-Fi и могут показывать веб-страницы, а также выполнять другие интеллектуальные функции, отчасти конкурируя со смартфонами. Главных монстров выпускают Apple (iPod Touch) и Archos (модель 7).



HD ready
HDMI™

цена **15490p**

MTV-3205W

Жидкокристаллический телевизор с диагональю экрана 32"

Характеристики модели:

- системы ТВ: SECAM, PAL
- системы цветности для AV, S-Video входов: SECAM, PAL, NTSC
- системы звука: BG, DK, I, LL'
- декодер стереозвук NICAM
- количество ТВ каналов 200
- поддержка формата HDTV
- формат экрана 16:9
- разрешение экрана 1366 x 768
- контраст 2500:1
- яркость 500 кд/м²
- угол обзора (гор/верт) 176°/176°
- цифровой 3D фильм
- количество цветов 16,7 млн.
- время отклика 6,5 мс
- телетекст
- меню на русском языке
- громкоговорители: 2 x 8 Вт

Входы/выходы:

- антенный вход 75 Ом
- 2 входа AV
- S-Video вход
- 3 входа HDMI
- компонентный YPbPr видеовход
- вход SCART
- вход VGA
- аудиовход PC

Питание:

- напряжение ~100-240 В
- потребляемая мощность 200 Вт



реклама

Меломан дома

СЛОЖНО СКАЗАТЬ, ЧТО ДЛЯ АЛЕКСАНДРА УРВАНОВА ПЕРВИЧНЕЕ — МУЗЫКА ИЛИ ТЕХНИКА. НАВЕРНОЕ, ВСЕ-ТАКИ ТЕХНИКА. В НАЧАЛЕ БЕСЕДЫ ОН С НЕЖНОСТЬЮ ВСПОМИНАЕТ СВОИ МНОГОЧИСЛЕННЫЕ УВЛЕЧЕНИЯ — ОТ ПЕРВОЙ КАТУШЕЧНОЙ «КОМЕТЫ 203» ДО ОТЕЧЕСТВЕННОГО CD-ПРОИГРЫВАТЕЛЯ «ВЕГА». И ТОЛЬКО ПОТОМ ПЕРЕЧИСЛЯЕТ ЛЮБИМЫХ ИСПОЛНИТЕЛЕЙ. ХОББИ ДАВНО УЖЕ ПРЕВРАТИЛОСЬ В ПРОФЕССИЮ, А НАШ ГЕРОЙ — ИЗ МЕЛОМАНА В АУДИОФИЛА. НЕ МЕНЯЛИСЬ ТОЛЬКО ЕГО ПРИСТРАСТИЯ. И ПО СЕЙ ДЕНЬ ЛУЧШИЙ ОТДЫХ ДЛЯ АЛЕКСАНДРА — ЭТО «ВКУШЕНИЕ» PINK FLOYD. ЕСТЕСТВЕННО, В ПОЛНОМ ОДИНОЧЕСТВЕ. И ТОЛЬКО ДОМА.



Человек быстро привыкает к хорошему звуку. Не так заметен шаг вверх, как заметен шаг назад.

Ставишь в систему компонент более высокого уровня, и сразу эту разницу можно не уловить, но как только понижаешь немного класс системы, она становится сразу заметнее. Например, как-то я заменил сломавшийся домашний CD-проигрыватель DVD-рекордером, и домашние мгновенно почувствовали разницу. Вообще же у каждого свой идеал звука: у кого-то это ламповый усилитель с его теплым звуком или виниловый проигрыватель. Аппаратуру нужно покупать, только послушав ее и проникнувшись звучанием.

У меня дома стоит и напольная акустика, и полочная. Прослушивание их вызывает совершенно разные эмоции. Напольная акустика интереснее с точки зрения глубины баса, объема звука, более широкого диапазона, но очень часто я слушаю и полочки.

У моей жены, например, никогда не возникает мысли снять полочные колонки и послушать их. Вот как стоит система у нас в доме — так и нормально, ее все устраивает. А меня иной раз пробивает на такие перестановки. Это, конечно же, зависит от настроя. Я долго искал мои нынешние колонки, много слушал, сравнивал... В какой-то момент стало ясно, что это самое правильное для меня сочетание всех составляющих звука — правильные, четкие басы, быстрая, хлест-

ИМЯ: АЛЕКСАНДР УРВАНОВ
ВОЗРАСТ: 40 ЛЕТ
ХАРАКТЕР: НОРДИЧЕСКИЙ
СЕМЕЙНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ: ЖЕНАТ
ПРОФЕССИЯ: МЕНЕДЖЕР ПО ПРОДАЖАМ



МУЗЫКА: БЛЮЗ, ДЖАЗ, И РОК
ГДЕ И НА ЧЕМ: ДОМА, ПАРА НАПОЛЬНЫХ АС KEF XQ40, CD-ПРОИГРЫВАТЕЛЬ И ИНТЕГРАЛЬНЫЙ УСИЛИТЕЛЬ СЕРИИ A1 ОТ MUSICAL FIDELITY
ЦЕНА ВОПРОСА: ОТ 200000 Р.

ткая середина, мягкие верха. Безусловно, на качестве системы в первую очередь сказываются опыт компании, качество производства и инновационность разработок. Только такие компании, как KEF, могут приблизиться к совершенству.

Жена не разделяет моего увлечения hi-fi, она принимает его. Когда я впервые, еще в 90-х годах, принес домой аудиофильские провода за 100 долларов, она, конечно, повертела пальцем у виска.

Тогда, если помните, это были совсем другие 100 долларов, за десять лет инфляции их сильно обесценила. В последнем десятилетии XX века на 300 долларов, например, можно было жить целый месяц всей семьей. Когда я заменил кабели, жена зашла в комнату и сказала: «Слушай, а ведь действительно играет намного лучше!» Но тут же задала вопрос: «А играет ли это лучше на 100 долларов?» Кстати, это любимый вопрос многих

моих клиентов, особенно когда они собираются приобрести очень дорогую аудиосистему вместо просто дорогой.

Я способен отличить МРЗ с высоким битрейтом от CD. По моему мнению, звук первого слишком плоский, чтобы не заметить разницы.

У сжатых записей нет объема. Я не люблю все эти аудиофильские термины. На хорошей аппаратуре объем вы почувствуете, а МРЗ не вытянет даже хорошая система. Модные системы улучшения звучания способны обмануть неискушенное ухо, вооруженное дешевыми вкладными наушниками, но на серьезной акустике, наоборот, слышно, как эти «улучшения» дополнительно искажают звук **m**



На чем слушать: мини-системы

В домашних условиях прослушивание музыки логичнее всего проводить на стационарной hi-fi-системе. Современные модели обычно нагружаются двумя дополнительными функциями — воспроизводят DVD, отдавая на свои выходы и видеосигнал, а также декодируют файлы с USB-носителей и карт памяти. Как и в случае с автомагнитолой, от владельца всего лишь требуется скопировать любимую музыку на флешку. Объем современных карточек в принципе позволяет «скормить» мини-системе очень внушительную фонотеку — эквивалент 400–600 дисков. Здесь царствуют традиционные аудиобренды, такие как SONY (на фото) и PHILIPS.

ЧРЕЗМЕРНОЕ УПОТРЕБЛЕНИЕ АЛКОГОЛЯ
ВРЕДИТ ВАШЕМУ ЗДОРОВЬЮ
РЕКЛАМА. ТОМАР СЕРГИЙЧИКОВЫЙ

НАСТАИВАЮ
НА КЕДРЕ!

ПРОТЯЖЕНИЕ
Кремля

НАСТОЙКА ГОРЕЛКА
КЕДР
ЭТАЛОН
ГОРЬКО-СЛАДКОЕ НАПИТОК

Au revoir, CD!



В НАЧАЛЕ ДЕВЯНОСТЫХ НА СМЕНУ АУДИОКАССЕТАМ ПРИШЕЛ НОВЫЙ ПРОГРЕССИВНЫЙ ФОРМАТ ХРАНЕНИЯ МУЗЫКИ — КОМПАКТ-ДИСКИ. КАЗАЛОСЬ, НАСТУПИЛА РЕВОЛЮЦИЯ — ПЕРЕМАТЫВАТЬ НИЧЕГО НЕ НУЖНО, ПЕРЕКЛЮЧЕНИЕ ТРЕКОВ МГНОВЕННОЕ, КАЧЕСТВО НЕ УХУДШАЕТСЯ СО ВРЕМЕНЕМ — В ОБЩЕМ, ИДЕАЛ! НО УЖЕ К КОНЦУ ДЕСЯТИЛЕТИЯ ВЫЯСНИЛОСЬ, ЧТО ХРАНИТЬ МУЗЫКУ В ЦИФРОВОМ СЖАТОМ ФОРМАТЕ УДОБНЕЕ — НА ТЕ ЖЕ CD ЕЕ ВЛЕЗАЕТ В ДЕСЯТЬ РАЗ БОЛЬШЕ. А ЕСЛИ СОБРАТЬ ФОНОТЕКУ НА КОМПЬЮТЕРЕ, ТО НА ОГРОМНОМ (ПО ТОГДАШНИМ МЕРКАМ) 40 ГБ ВИНЧЕСТЕРЕ МОЖНО ДЕРЖАТЬ ЭКВИВАЛЕНТ ПРИЛИЧНОЙ КОЛЛЕКЦИИ И ВЫКИНУТЬ ПАРУ СТОЕК ДЛЯ CD. ПОСЛЕДНИЙ ГВОЗДЬ В ГРОБ CD ЗАБИЛО УДЕШЕВЛЕНИЕ ФЛЕШ-ПАМЯТИ И УСКОРЕНИЕ ИНТЕРНЕТА — КОГДА ТЕ ЖЕ 40 ГБ ПОЛЕГЧАЛИ ДО 10 Г И УМЕНЬШИЛИСЬ ДО ДВУХРУБЛЕВОЙ МОНЕТКИ, В КАРМАН СТАЛО ВОЗМОЖНЫМ ПОЛОЖИТЬ КОЛЛЕКЦИЮ НА 500–700 АЛЬБОМОВ! А ДЛЯ ЕЕ ПОЛУЧЕНИЯ НЕ НАДО КУДА-ЛИБО ЕЗДИТЬ — ВСЕ МОЖНО ПРОСТО СКАЧАТЬ. ВПРОЧЕМ, ПОСЛЕДНИЕ ЭТАПЫ ЭТОЙ ИСТОРИИ МЫ ВСЕ ПРЕКРАСНО ПОМНИМ, ОНИ ПОНЯТНЫ. ГОРАЗДО ИНТЕРЕСНЕЕ ТО, КАК МЕНЯЮТСЯ ПРИНЦИПЫ ТОРГОВЛИ МУЗЫКОЙ И САМО ПОВЕДЕНИЕ МЕЛОМАНОВ.



Пациент жив?

Пока хоронить CD рано, компакт-диск жив и занимает 65% рынка США по данным продаж этого года. Но динамика впечатляет — еще 2 года назад процент онлайн-продаж музыки был 20%, в прошлом году — 30%, а через год, по прогнозам, он дорастет до 50%, сравнявшись с CD. Очевидно, что к 2015 году CD займут позицию «бюджетного носителя и отрады ретроградов», как сейчас аудиокассеты. Уже сегодня лидирующим американским продавцом музыки является iTunes — онлайн-магазин без единой торговой точки в реальном мире. Он занимает 25% рынка, тогда как крупнейшие «настоящие» магазины Walmart и BestBuy находят-

ся на 2-м и 3-м месте со скромными долями 14 и 9%. Классическому бизнесу по продаже пластинок после почти полсотни лет беспечного существования пришел конец.

The kingdom of singles

Традиционная модель раскрутки нового певца или альбома раньше выглядела так: записываем убойный хит, ставим его в ротацию на радио и телевидение, записываем альбом, в который входит хит, даем концертный тур в поддержку альбома, стрижем купоны с продаж CD. Фактически покупателя заставляли ради одной песни купить целый альбом, возможно, совсем не такой качественный, выложив за песенку 15–20 долларов. Интернет практически уничтожил эту модель, поскольку возможность индивидуального прослушивания и скачивания треков жестко разделила «группы одной песни» и тех, кто выпускает ровные, одинаково приятные от начала до конца альбомы. Пользователь скачивает (и оплачивает) только то, что ему нравится, и «впарить» целый альбом можно, только если покупатель фанат группы или действительно полюбил запись от начала до конца.

Как заработать?

Вопрос этот, конечно, волнует музыкальную индустрию, а не потребителей. Но важно быть готовым к тому, что музыкантов надо как-то кормить, и подходы к этой ответственной задаче пока не выработаны окончательно. Наиболее радикальные продюсеры говорят, что скачивание музыки должно

На чем слушать: автомагнитолы на заказ

Тем, чьи автомобили оснащены морально устаревшим оборудованием, для прыжка в цифровую эру потребуются купить новую магнитолу. К счастью, выбор на этом рынке огромен — можно взять эстетский PIONEER (на фото), а можно супернагруженный функциями цифровой центр PROLOGY. Очень часто топ-модели в этом классе воспроизводят и музыку, и видео, и заодно подрабатывают GPS-навигацией.



Apacer

Access the best



AH521 & AH522
HANDY GENO USB 2.0
Flash Drive



MicroSDHC
Mobile Series Cards



AH162
HANDY GENO USB 2.0
Flash Drive

Наши партнеры:

www.ak-cent.ru

www.tl-c.ru

www.smartdisc.ru

www.video-audio.ru

www.apacer.com

На чем слушать: медиафоны

Чтобы не носить с собой отдельное устройство, можно возложить воспроизведение музыки в дороге на телефон. Правда, нужно купить специальную модель, «заточенную» под такую задачу. Это выражается в большом объеме памяти, специальных кнопках, управляющих плеером, а главное — обычном разьеме для наушников на корпусе. Подключай любимые «уши» и слушай себе на здоровье. В этом жанре, несомненно, царствуют Nokia (на фото модель X6) и Sony Ericsson.



Меломания оптом

В тот или иной период жизни почти все проходят этап активного увлечения музыкой, когда она слушается в огромных количествах. Денег на нее уходит, соответственно, тоже немало. Особенно если оплачивать треки поштучно. Чтобы не ограничивать музыкальные аппетиты самых активных меломанов, некоторые компании предлагают модель музыкальной подписки. За фиксированную сумму ежемесячно можно скачивать музыку в неограниченных количествах.

Еще более интересную разновидность подписки предлагает Nokia со своим свежезапущенным в России сервисом «Вместе с музыкой». Подписка входит в стоимость телефона, поэтому, купив себе новенькую музыкальную модель, такую как X6 «Вместе с музыкой» или 5230 «Вместе с музыкой», вы автоматически получаете право в течение года скачивать музыку из многомиллионного каталога OVI музыки. Платить при этом нужно только за Интернет по своему обычному тарифному плану, сама музыка достается бесплатно. Скачивать и слушать музыку можно как на телефоне, так и на компьютере. Важной особенностью, отличающей это предложение от, скажем, безлимитной ежемесячной подписки на muz.ru, является то, что вся загруженная музыка остается в полном вашем распоряжении после того, как годовой срок «музыкального беспредела» подойдет к концу. Купить подобную подписку отдельно, за деньги, скорее всего, будет возможно в ближайшем будущем. **m**

быть бесплатным, а доходы идти от концертов, продажи сувенирной продукции и различных проектов рекламного характера. Это решение, возможно, и приживется среди некоторых культовых музыкантов, но вот начинающим певцам или тем, кто работает в нишевых жанрах, так не прожить. Поэтому разрабатываются десятки моделей, как же торговать музыкой в цифровую эру.

Пока что наиболее отработанный подход «поштучной» продажи, принятый в iTunes store, а также многих других магазинах, таких как muz.ru. Все элементарно понятно: посмотрел каталог, выбрал песню, прямо в браузере послушал фрагмент, понравилось, оплатил, скачал. Главная проблема здесь в том, что большие объемы музыки в таком формате обходятся дорого. Например, средний трек в iTunes стоит 99 центов (сейчас цены варьируются от 69 до 129 центов), а в muz.ru — 11 рублей. В принципе средний альбом из 15 треков выводит нас на... правильно, цену типичного магазинного CD! Есть, правда, важное «но» — вас заставляют заплатить те же деньги, не предоставляя при этом материального носителя, себестоимость продукта ниже. Второе важное «но» состоит в том, что в отсутствие ограничений можно скачать больше музыки, стопки CD не высекают вас из квартиры. Поэтому при прочих равных условиях при цифровой загрузке песен вы легко потратите больше денег, чем в обычном магазине. Принцип супермаркета.

Российские барьеры

В России «цифровизация» музыки идет тоже быстро, но, как водится, своим путем. Американская модель с трудом приживается на нашей почве по двум главным причинам. Первая — недоступность или дороговизна скоростного Интернета на большинстве тер-

ритории, даже города-миллионники не всегда являются исключением. Вторая — проблема с оплатой выбранной музыки. Кредитные карты у нас не в моде, а оплата по SMS приводит к значительному удорожанию музыки для покупателя. Есть и еще один важный нюанс — впечатляющие объемы пиратства. Столкнувшись со сложностями оплаты, многие меломаны, которые и не прочь заплатить, могут обратиться к нелегальным источникам музыки, благо там можно найти и свежайшие новинки, и раритеты.



На чем слушать: медиаплееры

Самым технологичным и удобным способом слушать цифровую музыку дома является сетевой медиаплеер. Его емкий винчестер способен хранить огромную фонотеку, а главное — пополнять ее можно без компьютера, ведь у большинства моделей есть прямой выход в Интернет. Таким образом, владельцу остается лишь подключить этот гаджет к телевизору и акустике, чтобы наслаждаться качеством музыки и комфортом доступа к ней одновременно. Правда, Sony и Panasonic здесь не ждите — умные гаджеты производят специализированные компании, такие как QNAP.

SAMSUNG ST550 2VIEW

В ДВА РАЗА БОЛЬШЕ ВПЕЧАТЛЕНИЙ

ПУТЕШЕСТВУЮЩИЕ В ОДИНОЧКУ И НЕБОЛЬШИМИ КОМПАНИЯМИ ВСЕГДА СТАЛКИВАЮТСЯ С ПРОБЛЕМОЙ — КАК СДЕЛАТЬ ХОРОШЕЕ ФОТО, НА КОТОРОМ ЕСТЬ ВСЕ ГЕРОИ ПОЕЗДКИ? ДО НЕДАВНЕГО ВРЕМЕНИ НАДЕЖНОГО РЕШЕНИЯ ПРОБЛЕМЫ НЕ БЫЛО. АККУРАТ К ЗИМНИМ КАНИКУЛАМ ЕГО ПРЕДЛОЖИЛА КОМПАНИЯ SAMSUNG С ЛИНЕЙКОЙ КАМЕР 2VIEW.

Что нового можно сказать в жанре «карманная фотокамера для путешествий»? Как выясняется, кроме наращивания мегапикселей и уменьшения толщины возможны и более принципиальные инновации. Самую оригинальную и удобную предлагает SAMSUNG — дополнительный экран на той стороне камеры, где расположен объектив. Благодаря этому дисплею можно сделать идеальный автопортрет, подготовить позирующих людей к съемке и даже сфотографировать непоседу-малыша.

СДЕЛАЙТЕ МЕНЯ КРАСИВЫМ!

Вокруг туристических достопримечательностей то и дело можно видеть людей в позе «с камерой на вытянутой руке» — они раз за разом пытаются сделать удачный автопортрет на памятном фоне. Не получается по банальной причине — они не видят, что происходит в кадре! Экран на лицевой панели демонстрирует в точности то, что «видит» объектив, поэтому владелец ST550 легко скомпонует кадр так, чтобы и лицо было подано в нужном ракурсе, и задний план просматривался. Именно с помощью камер SAMSUNG 2View можно сделать наиболее удачные портреты для публикации в «Одноклассниках» и «ВКонтакте» — в Интернете есть даже шуточные видео с руководством, как подать себя наилучшим образом. Отснятые кадры можно в дальнейшем совершенствовать средствами камеры или на компьютере — благо разрешение в 12,2 Мп позволяет безболезненно манипулировать со снимком.

ОБРАТНЫЙ ОТСЧЕТ

Примерно треть портретов и групповых снимков оказываются испорченными, потому что кто-то из героев не вовремя моргнул или отвел взгляд в сторону. Ведь компоновка кадра и фокусировка занимает время: когда «вылетит птичка», совершенно непонятно. На внешнем экране ST550 перед съемкой можно вывести обратный отсчет, чтобы все точно знали, когда начинать позировать и смотреть в объектив. Очень удобно! Дополнительную помощь в съемке таких сюжетов оказывает интеллектуальная система распознавания лиц в кадре.

ПОДАРОК РОДИТЕЛЯМ

Маленький ребенок обычно является главным героем семейных съемок. Но заставить непоседу смотреть в объектив очень трудно, и родителям приходится либо караулить чадо, либо идти на различные ухищрения. У владельцев ST550 и здесь преимущество: на внешний дисплей легко вывести забавную анимацию, которая надежно привлечет внимание малыша и позволит сделать отличный кадр. А чтобы мультики не приедались, новые сюжеты легко загрузить из Интернета.

КАЧЕСТВО НА ЗАВИСТЬ

Сразу после портретов в хит-параде популярных сюжетов следуют панорамные виды. И здесь камера SAMSUNG будет на высоте благодаря широкоугольному 27-миллиметровому объективу SCHNEIDER с зумом 4,6x, который может захватить гораздо более широкую

панораму. При съемке автопортретов эта особенность позволяет вместить в кадр «больше фона». Ну а при максимальном оптическом увеличении получить четкий снимок поможет двойная система стабилизации изображения. Она же выручает при съемке видео, благо его разрешение 720P (кодек H.264), и смотреть ролики весьма приятно. Управлять камерой очень удобно благодаря датчику положения в пространстве и сенсорному экрану с тактильной отдачей — достаточно коснуться нужной иконки на дисплее или даже просто показать корпус камеры. Сенсорный экран позволяет выбрать объект фокусировки самым интуитивным способом — просто коснуться его на дисплее.

Кстати, мельчайшие детали отснятых фото видны на экране камеры благодаря 3,5-дюймовому дисплею рекордно высокого разрешения 1152 тыс. пикселей — в 5 раз более четкому, чем на обычном фотоаппарате. Благодаря уникальному второму экрану, широкоугольному объективу и удобному тактильному управлению SAMSUNG ST550 позволяет снимать больше и легче, а главное — всегда получать снимки и автопортреты отличного качества! А значит — привозить больше впечатлений из поездок и оставлять о них самые приятные воспоминания.



Мелодичные цифры

\$15000000



треков ежедневно
продается через
онлайн

3050 руб.

стоит самый
недорогой
«музфон» серии
XpressMusic



1.5 млрд

землян
пользуются
телефонами
Nokia

107000

пользователей
подписались
на сервис
unes with Music
(уже на октябрь)



2015 год

станет годом, когда
все люди на планете
получат возможность
быть повсеместно
и круглосуточно
подключенными
к Интернету (прогноз
Nokia)



Philips BDP7500: кино по максимуму

В

В России сложилась забавная ситуация: почти в каждом доме есть современный ЖК-телевизор высокой четкости (HD Ready или Full HD), но совершенно отсутствуют фильмы и передачи, записанные в HD. И оценить изумительное качество своего телевизора не на чем. С телепередачами ситуация понятная — пока наши вещатели переберутся на стандарты нового поколения, пройдут годы. А вот ситуацию с фильмами можно переломить уже сегодня — пора покупать плеер Blu-ray, такой как Philips BDP7500. Именно благодаря ему можно получить подлинно кинематографические впечатления не выходя из дома.

Элегантный дизайн

Новинка Philips относится к среднему ценовому сегменту. Но дизайн у нее очень и очень дорогой, подходящий к самым изысканным интерьерам. Серебристый алюминиевый корпус оттеняется зеркальной лицевой панелью, из-под которой «проступают» индикаторы и сенсорные клавиши. В конструкции продумана каждая мелочь — от сдвигающейся шторки USB-порта на лицевой панели до отдельного блока разъемов для подключения акустики 7.1. Последний упрощает сортировку проводов при подключении плеера. Впрочем, в современном доме лучше использовать цифровые разъемы, благо здесь есть и HDMI и S/PDIF.

Скорость без компромиссов

Подключенный к телевизору плеер радует очень простым и понятным интерфейсом, а также высочайшей производительностью. Старые плееры Blu-ray то и дело «задумывались», пере-

ключая разные меню диска или выводя список сцен для быстрой навигации. У BDP7500 такие проблемы отсутствуют. Подключение к Интернету по Ethernet и поддержка BD Live 2.0 позволяют загружать любые бонусы к дискам, для этого предусмотрен целый гигабайт внутренней памяти.

Универсальная мультимедийность

В духе времени BDP7500 способен воспроизводить компьютерные форматы медиафайлов с внешних USB-носителей. Это очень удобно, например, при просмотре сериалов, которые появляются на еженедельной основе. Широкая поддержка популярных форматов видео (DivX, XviD, WMV), аудио и фото заслуживает уважения. Впрочем, чтобы выжать максимум из своего телевизора, нужно все же смотреть современные хиты на дисках Blu-ray. Потрясающе четкая, сочная и динамичная картинка заставит по-новому взглянуть на свою гостиную и, конечно, чаще прибегать к киноновинкам.



Где купить:
только в сети магазинов
электроники М. Видео

12 990 руб.

ТАДЖЕТ
месяца



1.

НАУШНИКИ SONY PFR-V1

SONY PFR-V1 — наушники необычной конструкции, созданные для самых взыскательных меломанов. Дело в том, что эти «уши» способны убедительно имитировать звук фронтальных колонок — тот самый «звук вокруг». Мембрана диаметром 21 мм обеспечивает объемное звучание восхитительного качества. Басы, отделенные от высоких и средних частот, поступают посредством особых сферических динамиков прямо в ушной канал, средние же и высокие частоты — во внешнее ухо. В итоге звуковая картина соответствует тому, что мы обычно слышим, когда наслаждаемся домашней акустикой. Надо сказать, что наушники, несмотря на нетипичную конструкцию, сидят весьма комфортно. Так что единственное, с чем придется смириться, — это собственный внешний вид, который наверняка будет веселить окружающих.

2.

ПЛЕЕР SONY WALKMAN NWZ-X1050

Плеер SONY с актуальным нынче сенсорным управлением придется по душе меломану, который любит не только слушать, но и смотреть. Модель оснащена 16 Гб памяти, что позволяет загрузить порядка 4000 композиций и 16 часов видео. Фирменная технология шумоподавления неплохо блокирует внешние шумы, так что вы можете наслаждаться любимой музыкой даже в метро. А дополнительные примочки в виде CLEAR STEREO и CLEAR BASS вкупе с цифровым усилителем способны вытянуть композицию даже не самого высокого качества. Поддерживаются форматы MP3, MP4, WMA, AAC, AVC, WMV, JPEG. К слову, ролики любимых исполнителей можно смотреть напрямую с YouTube благодаря Wi-Fi.

3.

АКУСТИЧЕСКАЯ СИСТЕМА WALL OF SOUND

В компании BROTHERS убеждены, что малышу iPod просто необходима солидная акустическая поддержка в виде... целой стены звука размером 950x1250x300 мм и весом 102 кг. Эта гигантская колонка носит соответствующее название WALL OF SOUND. Оснащена встроенным усилителем и 28 динамиками. Стоит эта чудесная вещь на уровне приличной акустической системы формата 5.1, однако от желающих подключить любимый iPod к столь внушительной акустике нет отбоя.

4.

АУДИОБРЕЛОКИ MIGHTY

Музыка всегда должна быть с собой, и по возможности вашу радость от ее прослушивания должны разделять окружающие. В нелегком деле культпросвета друзей и приятелей вам помогут аудиобрелоки MIGHTY, которые не только способны украсить связку с ключами, но и усладить слух маленькой такой компании. Несмотря на скромные размеры, качество звука у этих пищалок не самое плохое. Подпитываются колоночки через USB-интерфейс ПК, и полного заряда хватает на два с половиной часа непрерывной работы. К аудиобрелокам можно подключить любой источник звука со стандартным 3,5-миллиметровым разъемом.

5.

МОБИЛЬНЫЙ ТЕЛЕФОН NOKIA X3

Nokia X3 — незатратный выход из положения для тех, кто не желает тратить на плеер и телефон по отдельности. Этот музфон не только эффектно выглядит, но и оптимально заточен под управление плеером — все необходимые кнопки выведены на рамку вокруг дисплея. Однако основная фишка аппарата — сервис Nokia Comes With Music с годовой подпиской на него, что на деле означает безлимитную загрузку музыки из огромной медиатеки финского производителя. Так что обновлять свой плейлист вы сможете сколько угодно часто, отслеживая горячие хиты и открывая для себя не только новых исполнителей, но и мэтров любимых музыкальных направлений.



6. МУЗЫКАЛЬНОЕ КРЕСЛО SOUND EGG CHAIR 5.1 SURROUND

Мечта меломана — полное погружение в звук — оказывается, вполне осуществима в домашних условиях. Стоит только окунуться в объятия необычного кресла Sound Egg Chair. Ну, во-первых, это просто удобное кресло. А, во-вторых, сев в него, забываешь обо всем на свете. Яйцеобразный «домик» оснащен акустикой SURROUND SOUND формата 5.1, так что звук буквально обволакивает вас. Тем более что внутри кресло обито специальным звукоотражающим материалом, а под сиденьем скрыт мощный сабвуфер. Так что подойдет оно не только меломанам, но и геймерам и любителями кино. Ведь хороший звук нужен всем!

7. АУДИОРЮКЗАК COOLADIO SPEAKER COOLER

Отправляясь на пикник, никак нельзя забывать о хорошей музыке. Конечно, можно взять с собой переносную акустику, однако это не всегда удобно. Рюкзак COOLADIO SPEAKER COOLER прекрасно решает сразу несколько задач: помимо вместительного отделения, куда поместится вся снедь для пикника, он оснащен высококачественными динамиками, к которым можно подключить iPod. Словом, отличное решение для всех, кому на пикнике недостаточно лишь хлеба насущного.

8. КОЛОНКИ SOUND BOMB

Иногда форма важнее содержания. В том же случае, когда хороша не только форма, но и «начинка», — получается настоящая бомба, такая, как Sound Bomb — новые динамики в форме глубоководной мины. Питаясь от USB или четырех батареек AA, эта колонка обеспечивает хорошее качество звучания в полевых условиях. В общем, недурной вариант для пикника или дачных посиделок. Вооруженные Sound Bomb, вы без труда взорвете скучную вечеринку. Мощность колонок — 6 Вт. Размеры «бомбы» — 15×15×17 см.

9. МОБИЛЬНЫЙ ТЕЛЕФОН SAMSUNG BEAT DJ M7600

Помимо качественного воспроизведения музыки аппарат интересен своим приложением BEAT DJ, которое позволит обрабатывать композиции, добавляя к ним собственный голос и забавные звуковые эффекты. Этот музонфон, внешне напоминающий диджейский пульт, поддерживает карты памяти microSD емкостью до 16 Гб, так что вы сможете носить с собой практически всю аудиотеку. Дисплей телефона размером 2,8 дюйма имеет разрешение 240×400 точек. Также в наличии встроенная 3-мегапиксельная камера с автофокусом и новомодной функцией геотеггинга.

10. ВСЕПОГОДНАЯ АКУСТИЧЕСКАЯ СИСТЕМА KEF VENTURA

Аудиофилы полагают, что бескомпромиссное звучание может быть достигнуто лишь в домашних условиях. Знаменитая английская компания KEF опровергла это утверждение, выпустив свою серию всепогодных акустических систем VENTURA. Они не только обеспечивают чистый и глубокий звук в полевых условиях, но и не боятся капризов природы. Доступны три модели: VENTURA 4, VENTURA 5 и VENTURA 6. Различаются они как размерами, так и мощностью. Так что, планируя покупку, нужно лишь прикинуть, сколько человек у вас обычно собирается, чтобы эффективно озвучить свое приусадебное хозяйство. **m**

СОВМЕСТНЫЙ ПРОЕКТ MOBILE DIGITAL MAGAZINE И ПОИСК@MAIL.RU

НАРОДНЫЙ ВЫБОР

АУДИОПЛЕЕРЫ

Вокруг технических новинок существует множество легенд и заблуждений. Девушкам нравятся только розовые плееры, дешевые телефоны предназначены для подростков — вот только некоторые из общепринятых ошибок. Чтобы узнать, каковы вкусы россиян на самом деле, MOBILE DIGITAL начинает цикл интерактивных хит-парадов, подготовленных при поддержке проекта Поиск@Mail.ru. Через портал Mail.Ru каждый месяц ищут информацию больше 20 миллионов человек. Мы узнаем, какая техника наиболее популярна, а главное — кто именно ею интересуется. В этот раз под наш прицел попали аудиоплееры.

Как мы видим, почти каждый покупатель MP3-плеера всерьез рассматривает продукцию Apple. Не факт, что в итоге выбирает именно ее, но эти гаджеты, несомненно, лидируют в хит-параде

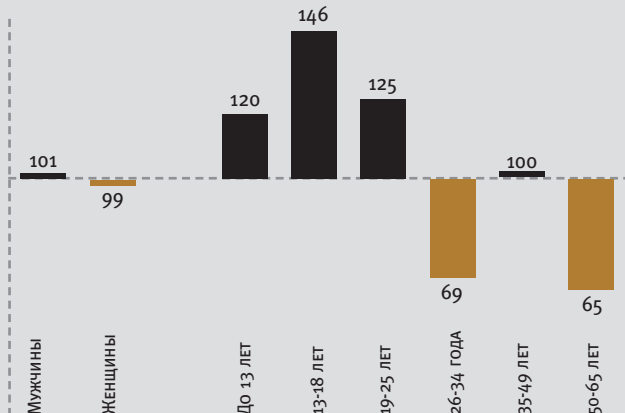


5	IRIVER E100	2,72%
6	COWON D2	1,62%
7	EXPLAY M8	1,46%
8	EXPLAY T10	1,04%
9	COWON S9	0,97%
10	EXPLAY M22	0,96%
11	SAMSUNG YP-T9B	0,96%
12	EXPLAY M5	0,94%
13	SAMSUNG YP-E5	0,92%
14	SANDISK SANSA CLIP +	0,91%
15	IRIVER E150	0,76%
16	SAMSUNG YP-P3	0,70%
17	RITMIX RF-8900	0,60%
18	RITMIX RF-9800	0,52%
19	EXPLAY T7	0,49%
20	IRIVER SPINN	0,45%

Подобрать плеер себе по вкусу или найти любую другую информацию в интернете вы можете на сайте [HTTP://GO.MAIL.RU](http://go.mail.ru)

народных симпатий. Следующие модели олицетворяют разумный компромисс функциональности и цены, при их поиске, очевидно, руководствуются соображениями практичности. Как и следовало ожидать, прекрасный пол любит музыку почти так же сильно, как и сильный, а портативные пле-

еры перестают быть актуальными после 25 лет. В этом возрасте многие вообще начинают слушать музыку меньше или делают это в автомобиле и дома. Возвращение интереса к теме плееров в 35-49 лет, очевидно, связано с выбором подарка подросткам.



Черные столбцы на диаграмме означают, что данная группа доминирует среди ищущих информацию. Желтые столбцы демонстрируют, что данная группа составляет незначительную долю ищущих.

Источник: Поиск@MAIL.RU
[HTTP://GO.MAIL.RU](http://go.mail.ru)

SILICON POWER™
www.silicon-power.com

Элегантность и надежность в кристалле
Только Silicon Power

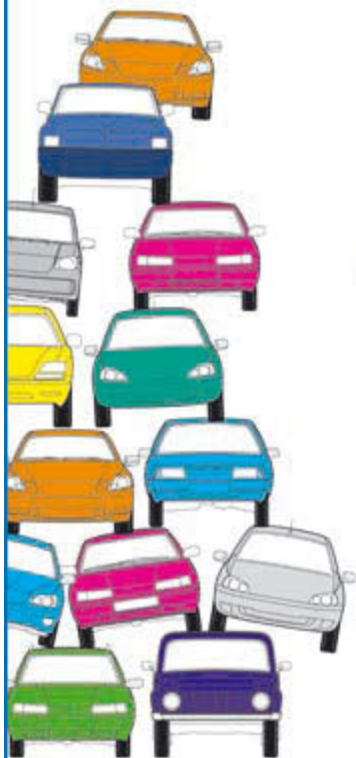
реклама

3R memory

Авторизованный дистрибутор
+7 (495) 789-80-89 www.memory.ru

Crystal Disk
TOUCH 850

Сверкающие грани кристалла
на металлическом корпусе



GARMIN®
www.garmin.ru



ПРОРВИСЬ СКВОЗЬ ПРОБКИ

Автонавигаторы ГАРМИН:

- покажут, как лучше объехать пробки в Москве и в Питере
- проложат оптимальный маршрут
- покажут Ваше местоположение
- надёжны и просты в управлении
- содержат подробные карты Москвы, СПб., а также более 400 городов и 60 регионов России.

Для приёма информации о пробках необходима антенна GTM 25
(в комплект не входит)

* по данным Каналис Эстимэйтс

Реклама. Товар сертифицирован

МИРОВОЙ ЛИДЕР АВТОНАВИГАЦИИ*

Дурят нашего брата

Текст: **Сергей Маленкович**

Как удается извлечь «звук вокруг» из одной длинной колонки и «объемное изображение» из плоского телевизора.

Уже скоро кинотеатры опустеют и ходить туда будут только парочки на места для поцелуев да школьные классы на групповой просмотр новинок. Зрелищность современного кинотеатра будет вполне доступна дома, и для этого не придется расставлять по всей комнате оборудование. Иллюзию объемного звука и изображения можно создать относительно простыми средствами уже сегодня. Как же это удается?

Звук вокруг

Классический surround требует расстановки вокруг слушателя 5–8 колонок, издающих звуки со всех сторон. Система глубоко погружает в действие фильма, но требует раскладывания по квартире многочисленных проводов. Чтобы избежать этого, были разработаны звуковые панели. Они работают по разным принципам (см. схему), но эффект одинаков — создается иллюзия, что источник звука находится сбоку или даже позади. Систему с излучателями можно назвать «честной» — звук действительно приходит сбоку и сзади, хоть источник находится прямо под телевизором.

Потрогать картинку

Трехмерные фильмы уже повсюду демонстрируются в кино, скоро настанет черед и вашего дома. Все способы отображения 3D решают одну и ту же задачу — каждому глазу нужно показать свое изображение, чтобы образовалась стереопара и, таким образом, иллюзия объемности. Решений задачи очень много. Многие используют разного рода очки, но есть и ТВ-монстры, показывающие 3D без очков.

Сама простота

Элементарнейший способ отображения объемного изображения доступен с любым телевизором или монитором уже сегодня. Достаточно надеть очки, левый окуляр которых окрашен красным, а правый — синим, голубым или бирюзовым. Изображение на экране специальным образом обрабатывается: для левого глаза генерируется в красных тонах, для правого — в синих, после чего они накладываются. Окуляры служат светофильтрами, из наложенного изображения каждый глаз извлекает «свою» картинку. Главным недостатком способа является ограниченная цветопередача, изображение выглядит специфически блеклым. Более совершенная разновидность фильтрующих очков использует поляризационные фильтры, но тогда требуются специальные дисплеи или проекторы с экраном.

ЖК наоборот

Сердцем большинства современных телевизоров является ЖК-панель. Но в этом способе отображения 3D она перемещается в очки,

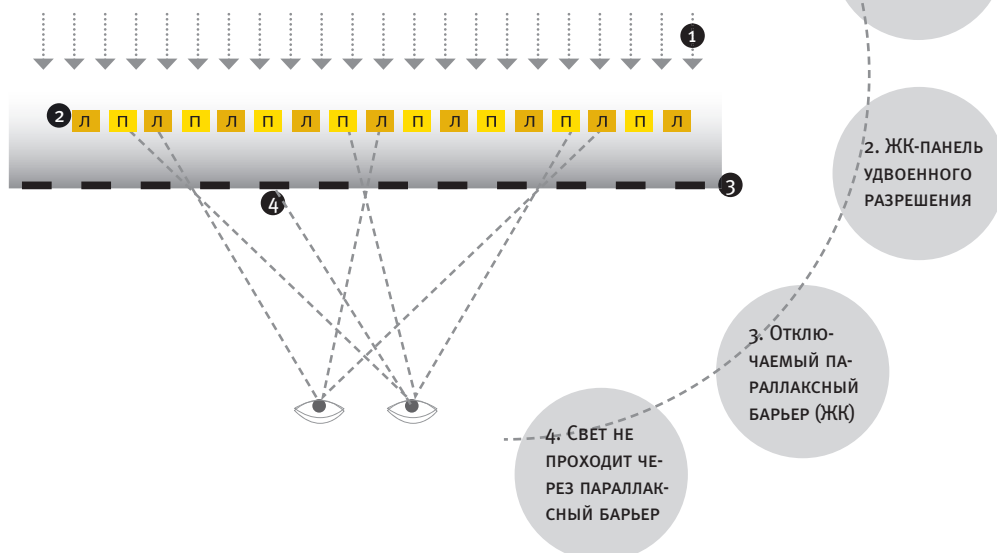


а телевизор выполняется по другой технологии — например, задняя проекция на основе DLP. Главное достоинство таких телевизоров — очень высокая скорость обновления картинки, что важно для 3D. Телевизор по очереди показывает изображения для левого и правого глаз, а в очках переключается состояние ЖК-панелей напротив каждого глаза, делая одну из них непрозрачной. Если это происходит со скоростью 120 кадров в секунду (по 60 кадров на глаз), изображение выглядит весьма плавным и качественным.

Wow-эффект

Конечно, очки — это то, чтостраивает в современных 3D-технологиях. Но есть и телевизоры, показывающие объемную картинку без вспомогательных аксессуаров! Правда, для этого нужно находиться в строго определенном положении — точно напротив эк-

рана, и картинка обретает объем. Здесь для того, чтобы показать каждому глазу «свое» изображение, используются параллаксный барьер или линзы Френеля (лентичулярные). Последние знакомы нам с детства по «переливным картинкам» на календариках и сувенирах. Под разными углами видны разные точки на поверхности, поэтому с разных ракурсов получается разное изображение. К сожалению, в типичных реализациях этой технологии разрешение картинки невысокое (в два раза ниже разрешения матрицы), а стереоэффект пропадает буквально при одном шаге влево-вправо. В некоторых дорогих реализациях ТВ с параллаксным барьером этот самый барьер реализован на базе дополнительного слоя жидких кристаллов. Тогда его можно просто выключить, превратив телевизор в обычный 2D-аппарат. Такие технологии вполне могут найти свое применение дома. **m**



Звук вокруг

Киноман вешает под своим телевизором одну единственную, хоть и довольно широкую, звуковую панель — систему колонок, собранных в общем корпусе. Центральный канал, как и в обычной системе, ориентирован прямо на слушателя. А вот фронтальные и тыловые каналы выполняются в виде остронаправленных колонок, которые «смотрят» на стены и испускают довольно интенсивный звук. Звуковые волны отражаются от стены и приходят к слушателю с разных направлений, создавая иллюзию, что источник звука находится сбоку или даже позади. Систему можно назвать «честной» — звук действительно приходит сбоку и сзади, хоть источник находится прямо под телевизором. Недостатков у таких 3D-колонок два: во-первых, в панель требуется установить довольно сложные и дорогие акустические системы, так что удовольствие недешевое. Во-вторых, качество звука зависит от геометрии и размера комнаты, материала стен, мебелировки. Любое отклонение от расчетной картины искажает звук или вообще устраняет ощущение surround. Мягкие тканевые обои, слишком просторная комната, неправильная форма стен — все это губительно.

Виртуальный surround

Более дешевая и при этом надежная реализация виртуального объемного звука требует включения в звуковую панель всего двух фронтальных колонок. Дальше начинается чистейшая математика, когда звуки, предназначенные для разных колонок, испускаются с рассчитанной задержкой, изменением громкости и некоторыми другими эффектами. Все это учитывает особенности человеческого восприятия звуков, поэтому слушателю в итоге кажется, что звук пришел сзади, хотя на самом деле это не так.

Cowon iAUDIO 9

тысяча и одно развлечение

Хотя в названии этого устройства присутствует слово «аудио», один из топовых плееров Cowon далеко ушел от простого воспроизведения музыки. Тонкий корпус с большим экраном, отдаленно напоминающий мобильный телефон, содержит настоящий развлекательный комплекс, включающий все виды медиа вплоть до флеш-видео и игр.

1 Интуитивное управление

Включив iAUDIO9, счастливый владелец плеера сразу увидит необычное меню — пункты его выстроены по диагонали из левого нижнего в правый верхний угол. Несмотря на необычность, управлять этим меню легко — весьма понятной подсказкой служит сенсорная полоска, расположенная под экраном точно так же, по диагонали. Над и под полоской находятся кнопки «выбор» и «назад». Проще некуда, не правда ли? Управление двояко: можно просто нажимать на края полоски для перемещения на один пункт либо проводить пальцем вдоль всей полосы, активируя кинетический скроллинг.

Очень интересно решены контекстные меню — они оформлены в виде пиктографической мозаики. Кроме оригинального и не приевшегося дизайнера такие меню имеют еще одно важное достоинство — расположение нужного пункта легко запомнить чисто визуально. Cowon порадует владельца вторым режимом навигации, в котором иконки невелики и прижаты к краю экрана, а основная часть дисплея занята двойными часами — цифровыми и аналоговыми. Выглядят часы отлично, можно снять одноименный аксессуар с запястья.

2 Универсальный дизайн

Лаконичные линии, глянцевая лицевая панель без единой кнопки, аккуратно скругленные торцы — iAUDIO 9 минималистичен и эстетичен. Кроме ходового черного плеера выполняется в красном, белом и серебристом корпусах. Благодаря этому плеер уместен в кармане как джинсов, так и пиджака. Носить его и там и там комфортно — тонкий и небольшой корпус способствует.

Инженеры постоянно думали об удобстве владельца. Взяв Cowon в руку, чувствуешь, как аккуратно и надежно он ложится в ладонь, а пальцем абсолютно комфортно дотягиваться до управляющих элементов. Последних, к слову, немного — сенсорные кнопки внизу лицевой панели да пара клавиш на боках.

1



3

3 Эталонный звук

Дополнительные функции это хорошо, но меломаны всегда ценили Cowon за высокое качество звучания, до которого некоторым «культовым» плеерам конкурентов ой как далеко. Слагаемых у хорошего звука не сколько. Во-первых, это добротный усилитель, выдающий по 30 мВт на каждый канал наушников. Кстати, есть у i9 и встроенный динамик, но он предназначен скорее для поиска музыки, чем для ее полноценного прослушивания. Во-вторых, весьма хорошая аналоговая «обвязка», позволяющая достичь соотношения сигнал/шум 95 дБ. В-третьих, наличие уникальных для рынка плееров алгоритмов улучшения звучания BBЕ+ и комплекса настроек JETEffect 3.0, которые дают слушателю почти 40 (!) пресетов для тонкой настройки звучания.

5

Подарки книголюбам

Кроме меломанов порадует iAUDIO 9 и любителей книг. Во-первых, встроенной «читалкой» текстов, а во-вторых, поддержкой сервиса Audible. Если говорить коротко, Audible позволяет загружать готовые аудиокниги и слушать их в машине, поезде и т. п., не отвлекаясь от других занятий, будь то вождение или вязание. Если ваш интерес более специфический — изучение языка, плеер предоставит для этого все необходимое, включая режим повтора фрагмента записи, диктофон и проч.

6

Практичность в использовании

Несмотря на многообразие функций, плеер Cowon не обременяет владельца лишними заботами. Например, для наполнения объемистой 16 Гб памяти плеера контентом, не нужно ставить никаких драйверов и особых программ, он опознается компьютером как обычный съемный диск. Благодаря этому, кстати, возможна работа со всеми популярными ОС, включая MacOS и Linux.

Если записанная в память музыка прослушана вдоль и поперек, на помощь придет FM-тюнер. Проснуться по утрам поможет будильник. Батарейки iAUDIO9 хватает на солидные 30 часов воспроизведения музыки или 7 часов просмотра видео. При этом плеер позволяет пополнить запасы энергии в течение очень короткого времени — львиная доля заряда набирается за первые полчаса у розетки.

ОБЪЕМ ПАМЯТИ 4/8/16 Гб

ДИСПЛЕЙ 2", 240x320, 262 тыс. цв.

АУДИО ВСТРОЕННЫЙ ДИНАМИК, ВЫХОД НАУШНИКОВ (60 мВт, ДИАПАЗОН 20–20 000 Гц, SNR 95 dB)

ИНТЕРФЕЙС USB 2.0 HIGH-SPEED (MASS STORAGE, MTP)

FM-РАДИО 87,5–108 МГц

РАЗМЕРЫ/ВЕС 34x95x9 мм/40 г

4

Упаковка с секретом

На магазинной полке Cowon iAUDIO 9 сразу бросается в глаза благодаря необычной округлой упаковке. Это не просто дизайнерский изыск, а часть экологической инициативы компании. Разработчики советуют не выбрасывать упаковку, а использовать ее в доме — она может послужить цветочным горшком, стаканом для канцелярских принадлежностей и т. п. Ради этого коробка сделана из долговечного прозрачного пластика.

7

Обилие медиаформатов

Конек Cowon — поддержка различных форматов музыки и мультимедиа. Кроме самого ходового MP3 поддерживаются WMA, WAV, а также, что гораздо реже встречается, OGG, FLAC и APE. Эти последние искренне порадуют аудиофилов, которые ценят бескомпромиссное качество.

Мощность процессора iAUDIO 9 такова, что он легко отображает файлы JPG высокого разрешения. При просмотре видео плеер успешно справляется с файлами AVI (XviD), WMV (версии до 9), ASF, MPEG-1/2 и даже отображает субтитры. Через отдельный пункт меню возможно просмотреть и FLASH-содержимое. Причем это необязательно должен быть ролик, запускаются и некоторые игры! Разумеется, экран плеера невелик. Но дома или в гостях изображение можно вывести на телевизор при помощи кабеля TV-Out!

Вперед, в прошлое!

Хроники технологий

Всего лет 30–50 назад простые и привычные для нас вещи вроде портативных компьютеров и модемов вызывали искреннее восхищение и проходили по разряду чудес техники. Вот, например, относительно свежая подборка из американских журналов *Mechanix Illustrated* и *Modern Mechanics*, подробно и не без иронии докладывающая о достижениях прогресса.

Действительно портативные компьютеры

(публикация за март 1982 г.)
Первый компьютер в США весил около 30 тонн, потреблял 140 кВт электроэнергии и стоил \$5 000 000. Сегодня в магазине по соседству можно купить гораздо более мощный компьютер, потребляющий электричества не больше лампочки, который даже не займет весь письменный стол. На данный момент две модели лучше всего подходят под определение «карманных» — Radio Shack TRS-80 Pocket Computer (от компании Sharp) и Quasar/Panasonic HNC (разработанный японской компанией Matsushita и Friends Amis из Сан-Франциско — производителем видеоигр Atari). Оба компьютера достаточно легкие (170 и 226 г), обладают солидной вычислительной мощностью и большим объемом памяти (до 2 Кб).

Радиостанции избавят Сибирь от волков

(публикация за июль 1931 г.)
Советская власть весьма изобретательна. Для того чтобы очистить обширную территорию Сибири от волков, терроризирующих население, предложено разместить на деревьях и столбах радиопередатчики с микрофонами, которые будут транслировать при помощи коротковолнового радио вой волчьих стай, находящихся неподалеку. На центральной принимающей станции будут дежурить охотники, которые, получив сигнал (точнее, услышав волчий вой) от удаленной радиостанции, тут же выдвинутся и истребят хищников. В силу того, что волчий вой часто является единственным звуком в окрестностях, проблем с идентификацией волчьих стай не предвидится.

1.

2.



Работаем головой в саду

(публикация за июнь 1957 г.)

... Впрочем, к работе по саду данное устройство имеет весьма слабое отношение. Просто один из находчивых парней из Флориды придумал носить на голове вместо шляпы портативный одноламповый радиоприемник с антенной, работающий от двух батареек. От солнца помогает слабо, зато все местные радиостанции можно слушать, не отрываясь от сельскохозяйственных работ. Вот так простые парни из штата Флорида совмещают приятное с полезным.

Музыка без проводов — в домашних условиях!

(публикация за март 1922 г.)

В наши дни по радио круглосуточно транслируют музыку любых стилей и направлений, новости и уйму другой полезной информации. При помощи Radio MAGNAVOX все это могут услышать сразу много людей, а не кто-то один, надевший наушники. Проще не бывает — подключите Radio MAGNAVOX к радиоприемнику через усилитель, сделайте погромче — и вуаля! Идеальное музыкальное решение для дома. Слушайте музыку, новости и все, что передают по радио, в наилучшем качестве без потерь. Установка проста и может быть выполнена любым продавцом за считанные минуты, никаких дополнительных настроек не требуется, а эффект стоит того!

Доступ к банковским данным через телефон

(публикация за ноябрь 1979 г.)

Американская компания Telecomputing Corp. предлагает компьютерный информационный сервис под названием «Источник» (The Source). Большой компьютер, расположенный где-то в штате Вирджиния, подключен к основным банкам данных, включая новости New York Times. Введите запрос с клавиатуры и получите ответ на любую тему — от биржевых новостей до способов экономии энергии. Цена за подключение к услуге составляет \$100 плюс почасовая оплата \$2,75 за час после 6 вечера и \$15 в час в рабочее время. Все, что нужно, — терминал или компьютер с модемом (это такая коробочка, преобразующая цифровые данные в сигналы телефонной линии и обратно).

Роботы тоже люди

(публикация за март 1949 г.)

В наше время уже трудно кого-то удивить работами. Однако пока только мастерскому, жившему в XVIII веке, удалось создать роботов-людей. Где-то в Швейцарии проживает небольшое семейство роботов — два мальчика и девочка, которым уже почти 200 лет. Удивительное дело, но за прошедшие 200 лет они ни капли не постарели! Один из парней — художник, второй — писатель, а их сестра — великолепный музыкант! Удивительное дело, но эти создания выглядят и двигаются как живые люди, изумляя любого, кто видит их в первый раз. Их создателю, правда, его творения чуть было не стоили жизни — пока он воз их в Париж на выставку, его пару раз чуть было не сожгли на костре как колдуна, но каждый раз ему удавалось спастись бегством. **m**



3.



4.



6.



5.

www.hp.ru

HP Envy:

поводов для зависти

Компания HP представила новую серию ноутбуков Envy. Слово это означает «зависть» и в данном случае вполне оправдано. Владельцу любого Envy будут отчаянно завидовать, ведь такого легкого, автономного, мощного и при этом красивого ноутбука не видели уже очень давно. В продажу поступят более компактный Envy 13 и более мощный Envy 15. Мы расскажем о старшей, 15-й модели.

1

Благородный дизайн

Корпус Envy хорош на вид и на ощупь. Он почти целиком сделан из металла, его приятная прохлада и легкая матовая текстура вселяют ощущение надежности и долговечности. Округлые углубления, создающие рельеф корпуса, имеют преимущественно декоративную функцию, смотрятся интересно, а также препятствуют появлению на поверхности Envy отпечатков пальцев. Слегка разнесенные черные клавиши и тачпад с сенсорными кнопками завершают изящную картину под крышкой.

2

Удобство в ношении

Путешествовать с Envy одно удовольствие. Корпус весьма тонкий, удобно закругленный, лишенный выпирающих частей. Он отлично помещается в сумку и не слишком оттягивает плечо. Конечно, наш герой потяжелее 13-дюймовой модели (та вообще выступает в весе перышка), но от мощного ноутбука с металлическим корпусом такой легкости не ожидаешь. Разумеется, в комплекте имеется мягкий бархатный футляр для переноски этого технического чуда.

79 000 руб.

3

Рекордная автономность

Ноутбуки Envy построены на базе новейших процессоров Intel, модель Envy 15 работает с Intel Core i7. Несмотря на крайне впечатляющую производительность, вдали от электросети на этом ноутбуке можно проработать целый день. В комплекте поставляется дополнительная батарея, которая на магнитных замках «пристегивается» к днищу ноутбука, сливаясь с ним в единое целое. Компьютер становится немного толще, зато его автономность значительно растет — с такой батареей ноутбук может проработать более 7 часов!

4

Комфорт в работе

Все компоненты интерфейса тщательно продуманы, каждая деталь Envy 15 должна служить комфорту владельца. Великолепный экран разрешения Full HD щеголяет рекордной яркостью и контрастностью. Звуковая система, разработанная в сотрудничестве с Beats Audio, безупречно сопровождает кинофильмы и позволяет наслаждаться музыкой без наушников.

Экспертам, набирающим текст вслепую, наверняка понравятся упругие клавиши с ощутимым ходом и небольшим страховочным расстоянием между соседними кнопками. Раскладка символов при этом идеальна.

Тачпад ноутбука не только стильный, но и эффективный — он распознает одновременные нажатия двумя пальцами, благодаря чему упрощаются масштабирование, повороты и прочие сложные манипуляции.

5

Высочайшая производительность

Просмотр спецификаций Envy 15 или анализ тестов производительности заставляют изумленно присвистнуть. Судите сами — ультрамобильный ноутбук оснащен 4-ядерным процессором Core i7, 8 Гб памяти, жестким диском на 320 Гб и мощной видеокартой ATI Radeon HD 4830 с 1 Гб видеопамяти. На такой машине можно запускать совершенно любые приложения. **m**

{ характеристики }**Дисплей**

15,6", 1920x1080

Процессор и память

INTEL CORE I7-720QM, 1,6 ГГц, 8 Гб DDR3

ПриводыДиск 320 Гб, 7200 об/мин
BLU-RAY COMBO LIGHTSCRIBE**Видео**ATI MOBILITY RADEON HD 4830
1 Гб**Интерфейсы**GIGABIT ETHERNET, WI-FI 802.11
A/B/G, BLUETOOTH 2.0**ОС**

WINDOWS 7 (64-БИТ)

Размеры/вес

380x244x26,5 мм/2,35 кг



НОВЫЙ ГОД ПРИХОДИТ ВМЕСТЕ С МУЗЫКОЙ

Для меломанов этот Новый год наступает на месяц раньше, чем обычно. В роли первого Деда Мороза выступила Nokia, запустившая на российском рынке сервис Музыка Ovi, а также телефоны Nokia X6 Вместе с музыкой и Nokia 5230 Вместе с музыкой. Их покупатели получают царский подарок — возможность целый год неограниченно скачивать легальную музыку с сервиса Музыка Ovi. И слушать ее всегда.

Ж

Жизнь любителей музыки за последнее десятилетие сильно упростилась. Вместо того чтобы идти в музыкальный магазин, копаться там в дисках, сомневаться, глядя на незнакомое название, можно с комфортом изучать новинки прямо в Интернете. Хранить и носить музыку тоже стало проще — на смену полкам для CD и футлярам к «дискмену» пришли емкие винчестеры и MP3-плееры. Последние к тому же отлично встраиваются в телефоны, поэтому носить с собой лишний гаджет в виде отдельного плеера вообще не нужно. И в этом цифровом раю есть только одна большая проблема — пополнять свою музыкальную коллекцию качественной цифровой музыкой не так просто. Большинство современных онлайн-магазинов музыки не имеют по-настоящему обширных подборок музыки, и если найти свежие хиты несложно, то скачать редкий трек зачастую трудно. Конечно, есть выход из этого положения — покупать музыку в зарубежных онлайн-магазинах, выкладывая по доллару за песню и расплачиваясь карточками (которые есть не у всех). Или поль-



NOKIA

Connecting People

ние года после активации предложения Вместе с музыкой, которое идет в комплекте с телефоном. По истечении этого времени скачанная музыка остается в распоряжении владельца телефона. Звучит так привлекательно, что хочется найти подвох. Но подробный анализ показывает, что никаких подводных камней нет — все честно, удобно, идеально приспособлено для нужд любителей музыки.

Честно

Итак, давайте разберемся, как пользоваться телефонами с этим предложением и за что придется платить.

На данный момент в продажу поступают две модели — это Nokia X6 Вместе с музыкой или Nokia 5230 Вместе с музыкой. Сразу после приобретения нужно активировать ваше предложение «Вместе с музыкой». А после того, как это сделано — смело открывать музыкальный сервис Музыка Ovi, выбирать музыку из каталога и скачивать. Платить за музыку не придется. Единственное «но» — интернет-трафик будет тарифицироваться вашим провайдером или сотовым оператором, если тариф не безлимитный. Но всегда можно воспользоваться бесплатным Wi-Fi!

Альтернативным и более комфортным для многих путем выбора музыки является просмотр каталога сервиса Музыка Ovi на компьютере. Без проблем — скачивать и слушать музыку можно и на ПК, с помощью программы «Плеер Ovi!» Компьютер и телефон синхронизируются, поэтому передавать музыку между ними легко. Важно знать, что музыка будет «привязана» к одному телефону и одному компьютеру. Но если же возникнет нужда обновить компьютер или заменить телефон, вся коллекция с помощью специальной процедуры переносится на новое устройство, а на старом слушать ее станет невозможно.

Что произойдет по истечении года после активации сервиса? Вся загруженная фонотека останется доступной, как и раньше. Но новые загрузки в сервисе Музыка Ovi перестанут быть бесплатными. Подписку на сервис можно продлить.

Важный аспект честности — полное соблюдение законности, скачивание треков с сервиса Музыка Ovi совершенно легально. Для этого Nokia были заключены соглашения

зоваться отечественными магазинами, отправляя платные SMS, которые при больших музыкальных аппетитах просто разорительны.

Армия меломанов давно мечтает о том, чтобы кто-то из игроков этого рынка сменил правила игры, сделав загрузку новой музыки простой, удобной и максимально недорогой. И это сделала Nokia, предложив революционную инициативу «Вместе с музыкой». Суть ее очень проста. Покупая телефон Nokia X6 Вместе с музыкой или Nokia 5230 Вместе с музыкой, меломан получает право качать музыку из обширного каталога Музыка Ovi (более 3,8 млн. треков), и сохраняя ее на своем телефоне и компьютере. Платить за скачивание не требуется, за исключением оплаты интернет-трафика вашему провайдеру или сотовому оператору, в том случае, если у вас не безлимитный тариф доступа в сеть. Качать музыку можно хоть круглосуточно — в те-



NOKIA X6 ВМЕСТЕ С МУЗЫКОЙ

Мультимедийный телефон для самых требовательных меломанов. Щеголяет 32 Гб встроенной памяти и огромным сенсорным экраном 3,2". Благодаря разьему 3,5 мм, к нему можно подключить любые наушники, а батареи хватит на 35 часов воспроизведения. Помимо этого аппарат оснащен камерой 5 Мп, встроенным GPS и сенсорным интерфейсом последнего поколения. Виджеты социальных сетей помогут оставаться на связи с друзьями, даже если поговорить с ними по телефону не получится из-за прослушивания очередного музыкального хита.

с правообладателями всей представленной музыки. Ознакомиться с лицензионным соглашением можно на сайте <http://www.nokia.ru/cwmttermsandconditions>

Удобно

По сравнению с другими способами «музыкального шоппинга» загрузка музыки с сервиса Музыка Ovi сильно выигрывает в простоте и удобстве. Это можно делать прямо на телефоне! Большой сенсорный экран и специальная программа упрощают поиск по исполнителю или жанру, поиск «похожей» музыки, предварительное прослушивание треков. Ну а сама загрузка требует всего нескольких касаний пальцем экрана! Слушать музыку на телефоне Nokia X6 Вместе с музыкой и Nokia 5230 Вместе с музыкой приятно благодаря специальному музыкальному чипу и мощному усилителю, удобному сенсорному интерфейсу медиаплеера, а также управлению выделенными клавишами прямо из режима ожидания телефона. Бесплатно пополнить фонотеку можно в любой зоне, где есть покрытие Wi-Fi.

Загрузка музыки с ПК предельно интуитивна благодаря удобному интерфейсу Плеера Ovi.

Узнать подробнее о том, как скачивать музыку, можно на сайте <http://www.nokia.ru/music>



NOKIA 5230 ВМЕСТЕ С МУЗЫКОЙ

Еще один телефон с сенсорным экраном делает музыку доступной буквально в несколько касаний. Особая кнопка вызывает на экран «медиапанель», которая помогает мгновенно запустить музыкальный плеер, фотоальбом и другие мультимедийные приложения. Меломаны оценят 3,5 мм разъем для наушников и 33 часа работы в режиме плеера, ну а музыка хранится на карточке памяти объемом до 16 Гб с возможностью «горячей» замены. В комплекте карточка на 4 Гб.

Экономно

Как уже говорилось ранее, возможность в течение года загружать музыку с сервиса Музыка Ovi вы получаете при покупке Nokia X6 Вместе с музыкой и Nokia 5230 Вместе с музыкой. Разумеется, это не самые доступные телефоны в линейке Nokia, но удобный сенсорный интерфейс, великолепные музыкальные возможности и способность загружать музыку без компьютера прямо-таки соблазняют купить новинку. Ну а сколько такое приобретение сэкономит вам на музыке, зависит от меломанских аппетитов. Если загружать в зарубежном магазине всего 1 песню в день (предположим по доллару за трек), то за год набегает 365 долларов — за эти деньги тоже можно купить телефон! Ну а скачивание, например, 100 лучших альбомов 2009 года потребует куда больших затрат! Или будет бесплатным — если ваш телефон — это Nokia «Вместе с музыкой». **m**

текст: **Михаил Дьяков**

FLAC вам в руки!

Разобраться во всех доступных сегодня аудиоформатах сложно даже маститому пользователю, не говоря уже о меломанах-любителях, довольствующихся в основном MP3. Однако почти каждый из нас хоть раз, да сталкивался с ситуацией, когда нужно послушать новый файл, а расширение совершенно незнакомо, и для того, чтобы отыскать кодек под него, приходится как следует «погуглить», пардон, полазить по Интернету. Что же это за «звери» такие — AAC, FLAC, OGG и другие? Дело в том, что у каждого из них есть свое назначение и свои преимущества. Условно все аудиоформаты можно разбить на группы по степени сжатия и потерям качества. Мы сделали это наглядно.

Аудиоформаты

Аудиоформаты БЕЗ СЖАТИЯ ДАННЫХ

WAV (.wav) — основной формат для хранения и обработки звука в Windows. Отличается превосходным качеством, обратной стороной чего является большой «вес»: WAV-файлов — 10 Мб в минуту.

AIFF (.aiff) — аналог WAV для компьютеров Macintosh, но благодаря отличному качеству звука и богатым возможностям получил популярность и на других платформах. Широко применяется в семплерах и синтезаторах.

MIDI (.midi) трудно поставить в один ряд с другими форматами. Дело в том, что файлы MIDI не содержат записи звука, а лишь команды синтезатору воспроизвести ту или иную ноту инструмента из заданного набора. При этом файлы получаются крайне компактными, но и звучат они на разных устройствах очень по-разному.

Аудиоформаты СО СЖАТИЕМ БЕЗ ПОТЕРЬ КАЧЕСТВА

FLAC (.flac) — благодаря фирменному алгоритму сжатия FLAC-файлы занимают не так много места, как, скажем, WAV (примерно в 1,5–2 раза меньше). Для воспроизведения таких файлов от плеера или коммуникатора требуется высокая производительность.

APE (.ape) — чемпион по коэффициенту компрессии среди форматов без потерь качества. При этом APE имеет два существенных недостатка — высокие требования к производительности плеера и невысокую распространенность.

M4A, или APPLE LOSSLESS (ALAC, ALE, .m4a) разработан компанией Apple, однако со временем стал открытым форматом. Файлы в M4A «веса» не слишком много — в среднем на 50% меньше оригинала, однако отличаются отменным качеством. При этом с проигрыванием M4A справляются и относительно медленные устройства, что делает его очень удобным для портативных плееров — тех же iPod.

WavPack (.wv) — альтернатива FLAC. Это открытый формат с очень любопытными возможностями. Особенно интересен тем, что позволяет кодировать звук в два файла: один с потерями качества и другой дополнительный, позволяющий восполнить потери аудиопотока, если возникла такая необходимость.

Аудиоформаты СО СЖАТИЕМ И ПОТЕРЯМИ КАЧЕСТВА

MP3 (.mp3) — самый распространенный цифровой аудиоформат. Обязан этим высокому коэффициенту сжатия и хорошему (в случае высокого битрейта — 256 и 320 Кбит/с) качеству звука. Сжатие в MP3 основано на удалении «лишних», согласно психоакустической модели, компонентов сигнала — например, частот, которые человеческое ухо не воспринимает.

AAC (.3gp, .m4a, .aac) — закрытый формат, который позиционируется как логическое развитие MP3. Выдает «на гора» более качественный звук с меньшими потерями и улучшенной технологией кодирования. Поддерживается большинством портативных устройств.

OGG Vorbis (.ogg, .oga) — свободная альтернатива MP3 и AAC. По качеству превосходит MP3 (максимальный битрейт — 700 Кбит/с), однако уступает ему по распространенности, что и является его основным недостатком.

REAL AUDIO (.ra) — специфический формат, предназначенный для передачи звукового потока в реальном времени по медленным и ненадежным каналам связи. Аудиофайл продолжительностью 30 секунд должен передаваться не больше чем за 30 секунд, как бы ни была узка полоса пропускания. На высокое качество звука RA не претендует.

WMA (.wma) — целое семейство форматов, поддерживающих сжатие как с потерями качества, так и без. Разработан Microsoft, имеет встроенную систему защиты авторских прав DRM, которая позволяет прослушивать файлы только на том устройстве, на которое они были загружены из музыкального магазина.

Erisson LS-2007DVD:

меломану на заметку



Сергей Землянский,
руководитель отдела продаж
«Компани Телебалт»

Эта округлая магнитола как будто передает привет из девяностых: на лицевой панели сразу бросается в глаза отсек для аудиокассет, которые в пору назвать винтажными. Но подробный осмотр показывает, что в Erisson выпустили весьма современное устройство — имеется не только отсек для компакт-дисков, но и порт USB! Дальнейшее изучение позволяет обнаружить отсек для батареек, намекающий на дорожное использование, а также видеовыход, позволяющий судить о поддержке DVD. Становится очевидным — перед нами настоящий медиакомбайн. Поддержка аудиокассет сегодня из атавизма превращается в конкурентное преимущество. Те, кто в силу различных причин собрал большую фонотеку на кассетах, знают, что перевести ее в цифровой формат очень трудоемко. Поэтому приходится держать устаревший проигрыватель для кассет и более новый — для дисков и MP3. В Erisson эта задача решается единым устройством. При подключении к телевизору выясняется, что DVD-плеер вполне современный, с множеством функций вплоть до родительского контроля

и воспроизведения видеофайлов с флешки. Пульт ДУ, разумеется, входит в комплект поставки. Наличие слота SD и декодера графических файлов позволяет прямо на телевизоре посмотреть свежие фотографии с цифровой камеры. Вдали от телевизора LS-2007DVD порадует владельца музыкой из довольно громких басовитых динамиков. От батареек аппарат работает несколько часов, поэтому устроить дачную дискотеку не составит труда. Если музыка на USB-флешке, дисках и кассетах переведется, всегда остается воспроизводимый вариант в виде FM/AM-радио. Впрочем, есть и другое развлечение — караоке. При подключении микрофона любимые песни можно спеть самому. В целом Erisson LS-2007DVD предлагает уникальное сочетание функционального изобилия и портативности. Он заменяет собой и домашний DVD-плеер с караоке, и микросистему, и дорожный «бумбокс», поддерживая все популярные аудионосители последних десятилетий. Осталось только решить, какой цвет корпуса вы выберете — красный или серебристый.



— Очень многие покупатели собрали обширную фонотеку, состоящую из аудиокассет, дисков и MP3-файлов. Мы считаем, что несправедливо отнимать у человека шанс слушать что-то, купленное за свои деньги, поэтому объединяем в одном корпусе как проверенные временем, так и новейшие технологии. Благодаря встроенным динамикам и видеовыходу LS2007 универсален — может служить и мини-системой для спальни, и видео-плеером на даче, и «бумбоксом» для путешествий.



3000 руб.

Где купить:
Компания «ЭЛКОМ»
[HTTP://WWW.ELKOMINION.RU](http://www.elkominion.ru)
ТЕЛ.: +7 (495) 234 5605

Антихит-парад

УНЫЛЫЕ ГАДЖЕТЫ

Мы никогда не выносили сор из избы, однако, тестируя в редакции очередное, мягко говоря, унылое устройство, старались не сгущать красок и критиковать мягко. Так что, возможно, у вас могло сложиться мнение, будто вся потребительская электроника, проходящая через Mobile, хороша собой, удобна и надежна, что, конечно, далеко от действительности.

В общем, мы решили, что имеем право на маленькую ложечку дегтя (не все же мед лить!), и отпустили на отдых внутреннего цензора... В рамках спецрубрики «Унылые гаджеты» наши доштные эксперты будут тщательно «перемывать винтики» самым неудачным «железкам», раскрывая их истинную сущность. И не говорите потом, что вас не предупреждали!

1 2 3 4



RoverPC C7

Первый участник четверки самых неудачных гаджетов — коммуникатор RoverPC C7. Это самое доступное решение под Windows Mobile. Стремление максимально удешевить модель привело к плачевным последствиям. Экран очень маленький, приходится сильно давить на него стилусом. Корпус очень хлипкий. Но особенно отличилась встроенная камера: снимок она делает не в тот момент, когда вы нажимаете на кнопку, и даже не тогда, когда звучит звук затвора, а спустя еще 2 секунды. Привыкнуть к этому невозможно. Да и незачем. Можно благополучно обойти C7 стороной.



Highscreen PP5420

Этот аппарат стал первым в России Android-смартфоном, однако коробки с ним пылятся на складах. В чем же причина? Во-первых, труднопроизносимое название. Во-вторых, элементы управления. Сенсорный OLED-экран вместо навигационных клавиш стал главным камнем преткновения. Он не сделал смартфон ни красивее, ни удобнее. Но по каким-то неведомым причинам он есть. В-третьих, отвратительная встроенная камера. В-четвертых, несовместимость с SIM-картами МТС. С «Билайном» и «МегаФоном» наш герой дружит, а с МТС почему-то нет.



ASUS K40IJ

Эта бюджетная 14-дюймовая модель — сплошное недоразумение, что не мешает компании ASUS настойчиво ее рекламировать. Единственный плюс — невысокая цена, но что же мы получаем? Маркий корпус: все неизбежно покрывается отпечатками пальцев. Дальше больше. Отсутствует Bluetooth. Сейчас, напомним, 2009 год. Как это понимать? Устаревшая аппаратная платформа с очень слабой производительностью. Толщина в 3 см и 2,4 кг веса — не слишком ли много для такого формата? В дополнение к этому мизерное время автономной работы — еле-еле 3 часа.



Acer DX650

С одной стороны, у этого коммуникатора цветной сенсорный экран с полноценной Windows Mobile, а с другой — небольшой OLED-экранчик с цифровой клавиатурой. Предполагалось, что пользователь будет набирать номер и писать SMS, используя дополнительный экран и цифровую клавиатуру, а прочими радостями жизни пользоваться через основной экран. Однако на практике эта идея никому не показалась интересной. Подкачали нулевая эргономика, плохая сборка и нестабильность в работе, приводившая к ежедневным перезагрузкам. **m**

Программа для часто летающих



Моментальный элитный статус

Для участников программ
часто летающих пассажиров
других авиакомпаний

Если Вы являетесь действующим статусным участником программ для часто летающих пассажиров других авиакомпаний, значит, Вы можете рассчитывать на эквивалентный статус в программе «S7 Приоритет». Подробности и регистрация в акции: www.s7.ru/elite.

Сертификаты эксклюзивности №91 от 19.03.2007, ОАО «Авиакомпания «Сибирь»», №515 от 07.03.2008, ООО «Глобус». Реклама.



С 15 сентября по 31 декабря 2009 года зарегистрируйтесь в акции «Моментальный элитный статус», совершите полет туда-обратно на любом регулярном рейсе S7 и получите эквивалентный элитный статус в «S7 Приоритет». Получите дополнительные **10 000 бонусных миль** за активное участие в программе в период акции. Подробности на www.s7.ru и по телефону **8-800-100-77-11**

ВВК: эра комфорта

Популярная электроника марки ВВК в наступающем году станет еще более востребованной. Крайне оригинальные и привлекательные новинки украсят любой интерьер и сделают домашние развлечения еще более захватывающими. Давайте заглянем одним глазком в ближайшее будущее наших квартир.



Два в одном

Одна из ключевых проблем современной квартиры — перегруженность вещами. Уровень жизни в целом повышается, а вот жилая площадь не растет. Поэтому мебель и бытовая техника оставляют все меньше свободного пространства. Неудивительно, что высоким спросом пользуются различные комбинации устройств, которые экономят место. Именно эту идею реализуют 19- и 22-дюймовые телевизоры ВВК LD1913SU и LD2213SU. Такой телевизор заменяет собой сразу три устройства: собственно ТВ, плеер DVD и, наконец, компьютерный монитор. Изящный тонкий корпус легко повесить на стену или оставить на собственной подставке, установив на стол или тумбу. Отсек для дисков расположен на правом торце, загрузка щелевая — согласно последней моде. Навигация по дискам крайне проста, а фирменная функция Q-Play позволяет пропустить назойливую рекламу в начале фильма. Удобно, что кроме обычных DVD аппарат отлично воспроизводит музыку, а также диски с записанными на них компьютерными файлами. Фотоальбом или свежий сериал можно просмотреть и без компьютера — у телевизора имеются слоты для флешек и карт памяти SD. В качестве компьютерного монитора телевизоры ВВК очень неплохи — разъем VGA и линейный аудиовход позволяют полноценно подключить

компьютер, получив разрешение вплоть до 1920x1080. Да, матрица в телевизоре LD2213SU Full HD, никаких компромиссов. Если подключать компьютер по аналоговому входу не хочется, к вашим услугам разъем HDMI, нужно лишь купить кабель DVI-HDMI.

Все цвета радуги

Бытовая электроника обычно не радует разнообразием цветов, наиболее типичны разновидности черного и серебристого. Эти цвета, конечно, универсальны, но в модернистской гостиной, на яркой кухне, в детской — во многих интерьерах хотелось бы

видеть что-то другое. В ВВК придумали элегантное и простое решение этой задачи: у телевизоров серии Palette, как у картины, есть багет. Рамка надежно прикрепляется к экрану на магнитах, поэтому заменить ее может даже самый неопытный владелец. Стандартно телевизор поставляется с установленной серебристой рамкой, но в комплекте также есть желтая и синяя окантовки. Адаптировать ТВ-приемник к интерьеру, сезону или даже настроению можно

Несмотря на демократичную цену, телевизор LD2213SU оснащен матрицей Full HD и встроенным плеером для дисков DVD и CD!





Казалось бы, этот телевизор серебристый. Но на самом деле рамку всех ТВ серии Palette можно за секунду заменить на любую другую, «перекрасив» телевизор по настроению.



за считанные минуты. Хочется верить, что в будущем на полках появятся аксессуары — дополнительные рамки других цветов, а также художественно расписанные и тонированные под натуральные материалы «багеты». Кроме оригинального дизайнерского решения телевизоры Palette могут похвастать отличной функциональностью: режимом компьютерного монитора, встроенным DVD-плеером с функцией караоке, устройством чтения карт памяти SD/MMC/MS и USB-портом. Последние две возможности удобны для показа фотографий с камеры или просмотра видео, закачанных посредством компьютера. В 22" телевизоре приятно удивляет высокое качество изображения, достигнутое благодаря матрице Full HD. В серию Palette пока входят две модели диагональю 19 и 22 дюйма: LD1912K и LD2212K. Остается поже-

вать пополнения линейки телевизорами больших диагоналей.

Кино высокого полета

Разумеется, имея в доме телевизор с разрешением Full HD, глупо ограничивать себя эфирным телевидением. Чтобы сполна насладиться изображением на экране, нужны фильмы высокой четкости, которые обычно распространяются на дисках Blu-ray или же в Интернете — в виде огромных mkv-файлов. Чтобы воспроизводить этот инновационный HD-контент, BBK разработала собственный Blu-ray-плеер — BD3000. Этот изящный аппарат строгого дизайна отлично впишется в любой интерьер, будет гармонировать с любым телевизором. Подключение к ТВ осуществляется по современному цифровому стандарту HDMI 1.3. Предусмотрена поддержка BD-Live.

Наконец-то разработчики BBK запускают долгожданный плеер Blu-ray. Кроме модных оптических дисков, он воспроизводит и HD-фильмы с USB-носителей.

Кроме этого, отлично декодируются файлы MKV, MPEG-4, WMA, JPEG, PNG. Картинки, музыку и видео можно записать на флешку, а затем подключить к USB-порту BD3000. Разумеется, плеер может выходить в Сеть через кабель Ethernet, а также выводить звук на акустику 7.1. Поддерживаются декодеры TrueHD и DTS, имеются коаксиальный и оптический S/PDIF — в общем, придаться по части коммуникаций не к чему. Если выход HDMI почему-то вам не нравится,

можно подключить плеер к телевизору компонентным кабелем.

Год BBK

Во многих российских семьях наступающий год пройдет под знаком BBK. Ведь эта умно сделанная и оптимально приспособленная для наших условий техника отлично вписывается в интерьер и побуждает обустроить каждую комнату в квартире. Яркий телевизор повесить на кухню, «комбайн» ТВ-плеер-монитор установить в кабинет, а под большим HDTV в гостиной поставить модный Blu-ray-плеер, благо в исполнении BBK он будет по карману большинству наших соотечественников. Пробуйте, экспериментируйте и наслаждайтесь новейшими цифровыми развлечениями!

www.bbkk.ru

С РАЗВИТИЕМ МОБИЛЬНЫХ ТЕЛЕФОНОВ КАЗАЛОСЬ, ЧТО ВОТ-ВОТ ВЫМРУТ ПОРТАТИВНЫЕ ПЛЕЕРЫ КАК ТАКОВЫЕ, НО НЕТ, ОНИ ТОЛЬКО ОБРОСЛИ НОВЫМИ ФУНКЦИЯМИ И ПРЕДЛАГАЮТ ТЕПЕРЬ НЕ ТОЛЬКО АУДИО, НО И ВИДЕО, ИГРЫ, ТЕКСТЫ, ФОТОГРАФИИ, ДОСТУП К СЕТИ И ПРОЧИЕ

Медиацентры по карману

УДОБСТВА. В ТЕЛЕФОНАХ ТОТ ЖЕ НАБОР ФУНКЦИЙ ПОЧЕМУ-ТО ОБХОДИТСЯ ОЩУТИМО ДОРОЖЕ, ТАК ЧТО ВЫБОР В ПОЛЬЗУ ПЛЕЕРА ПРЕДСТАВЛЯЕТСЯ ВПОЛНЕ ЛОГИЧНЫМ, ОСТАЕТСЯ ВЫБРАТЬ САМ ПЛЕЕР ИЗ МНОЖЕСТВА РАЗНООБРАЗНЕЙШИХ МОДЕЛЕЙ.



Samsung
YP-R1C



Sony
WALKMAN NWZ-S544



Apple
IPOD TOUCH 64GB



Creative
ZEN X-FI2



iRiver
P7



Ritmix
RF-8900





1.
МЕСТО





5350 руб.

mobile Digital / в сравнении

2.
МЕСТО

19 990 руб.

ОРИГИНАЛЬНОСТЬ: 
 ЭРГОНОМИЧНОСТЬ: 
 ФУНКЦИОНАЛЬНОСТЬ: 
 ОПРАВДААННОСТЬ ЦЕНЫ: 

ОРИГИНАЛЬНОСТЬ: 
 ЭРГОНОМИЧНОСТЬ: 
 ФУНКЦИОНАЛЬНОСТЬ: 
 ОПРАВДААННОСТЬ ЦЕНЫ: 

Samsung YP-R1C

Сбалансированное устройство, сочетающее в оптимальных пропорциях необходимые качества: компактность, надежность, поддержку множества форматов и дополнительных функций.

Миниатюрный, но прочный металлический корпус черного цвета имеет такой размер, что плеер удобно носить в кармане, а экран с диагональю 2,6 дюйма достаточно большой, чтобы просмотр видео на нем был комфортным. Сразу следует отметить отличную цветопередачу и высокую яркость и четкость этого дисплея. Управление Samsung YP-R1C сенсорное, но под экраном есть пара настоящих кнопок, ими удобнее регулировать, например, громкость. Имеется микрофон, так что R1C можно использовать и в качестве диктофона, кроме того, записывать можно и с FM-радио. Плеер может показывать изображения в форматах JPEG, BMP, PNG, GIF, а также файлы SWF и TXT. Видео для плеера можно не конвертировать в «портативный» формат, а просто скопировать с компьютера!

Плеер поддерживает игровые приложения, имеется приложение Beat DJ для обработки звука (смена темпа, тона, микширование), также в этом проигрывателе реализована поддержка технологии DNSe, создающей объемное звучание. Samsung YP-R1C поставляется с качественными наушниками канального типа и обеспечивает очень достойное звучание. Благодаря поддержке Bluetooth возможна беспроводная передача данных между устройствами, а возможность подключения к телевизору позволяет выводить видео с разрешением 720x480.

ПАМЯТЬ	8 Гб
ЭКРАН	2,6", 400x240
ФОРМАТЫ	AAC, MP3, WMA, WAV, FLAC, Ogg,
ФОРМАТЫ ВИДЕО	H.264, AVI, DivX, XviD, MPEG4, WMV, ASF
ВРЕМЯ РАБОТЫ	25 ЧАСОВ АУДИО, 5 ЧАСОВ ВИДЕО
ДОПОЛНИТЕЛЬНО	FM, BEAT DJ, ВИДЖЕТЫ
РАЗМЕРЫ/ВЕС	45,5x85,2x8,9 мм/50 г

45,5 мм 8,9 мм

www.258

Apple iPod touch 64GB

Пожалуй, было бы кошунственно говорить об этом устройстве как о портативном плеере, поскольку, выбрав передовые технологии, данный iPod больше похож на продвинутый КПК.





Дизайн практически безупречен: тонкий стильный корпус (по сути тот же iPhone, только компактнее и прочнее) с лицевой панелью из оптического стекла. iPod touch оснащен великолепным 3,5-дюймовым сенсорным дисплеем и единственной кнопкой, осуществляющей возврат в основное меню. Управление чрезвычайно удобно благодаря продуманному интерфейсу и технологии Multi-Touch. 64 Гб памяти позволяют носить с собой всю медиатеку. Есть Wi-Fi, встроенный веб-браузер корректно отображает почти все сайты, отдельное приложение показывает ролики с YouTube, доступны тысячи дополнительных приложений, включая навигационные, и игровые. В комплекте поставляются хорошие наушники-«кладушки» с пультом управления на проводе и микрофоном. С помощью последнего делаются не только диктофонные записи: iPod touch имеет голосовое управление. Музыкальное звучание неплохое, причем даже без наушников (в роли излучателя тогда выступает корпус устройства). Недостатков у Apple iPod touch немного, разве что довольно большие линейные размеры и необходимость использования iTunes и только iTunes для манипуляций с контентом. Но смириться с такими ограничениями можно.





ПАМЯТЬ	64 Гб
ЭКРАН	3,5", 480x320, MULTI-TOUCH
ФОРМАТЫ АУДИО	AAC (8-320 кбит/с), MP3 (8-320 кбит/с, VBR), AUDIBLE 2, 3 и 4, APPLE LOSSLESS, AIFF и WAV
ФОРМАТЫ ВИДЕО	H.264, 640x480, 30 кадр/с, H.264, .M4V, .MP4 и .MOV
ВРЕМЯ РАБОТЫ	30 ЧАСОВ АУДИО, 6 ЧАСОВ ВИДЕО
ДОПОЛНИТЕЛЬНО	Wi-Fi (IEEE802.11b/g), BT 2.1+EDR, ДАТЧИК УСКОРЕНИЯ/ОРИЕНТАЦИИ
РАЗМЕРЫ/ВЕС	110x61,8x8,5 мм/115 г

61,8 мм 8,5 мм

110 мм



ОРИГИНАЛЬНОСТЬ: 
 ЭРГОНОМИЧНОСТЬ: 
 ФУНКЦИОНАЛЬНОСТЬ: 
 ОПРАВДАНОСТЬ ЦЕНЫ: 

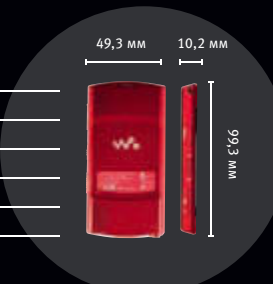
ОРИГИНАЛЬНОСТЬ: 
 ЭРГОНОМИЧНОСТЬ: 
 ФУНКЦИОНАЛЬНОСТЬ: 
 ОПРАВДАНОСТЬ ЦЕНЫ: 

Sony Walkman NWZ-S544

Несенсорное управление выделяет S544 в общем ряду. Большой (для этого экрана) корпус — явный недостаток модели, но хороший звук и дешевизна компенсируют его.

Еще S544 оснащен динамиками для прослушивания без наушников. Звучание может удивить чистотой и мощностью, неспроста динамики размещены на тыльной стороне корпуса, весьма жесткого и прочного. Плеер оснащен целым комплексом из весьма действенных технологий обработки, очистки и оптимизации звука. Входящие в комплект наушники-«вкладыши», правда, не впечатляют качеством звучания, но если подключить что-нибудь с более широким динамическим диапазоном, то Walkman может показать свои возможности в полной мере. Имеется очень неплохой тюнер FM, возможна запись как с радиозфира, так и со встроенного микрофона, причем качество записи достаточно высокое. Для тех, кто пользуется мобильными телефонами Sony Ericsson, меню и управление плеером Sony Walkman NWZ-S544 будет привычным, поскольку меню организовано точно так же.

Что касается работы с видео и изображениями, то тут у данного плеера возможности ограничены размером экрана и его разрешением, не таким уж высоким. Однако скоротать время в поездке или в ожидании за просмотром очередной серии любимого сериала или легкой комедии будет достаточно комфортно — картинка четкая и яркая.



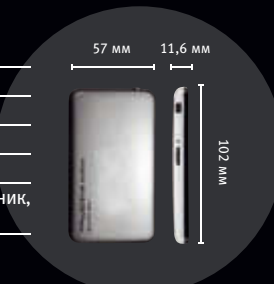
ПАМЯТЬ	8 Гб
ЭКРАН	2,4", 320x240
ФОРМАТЫ АУДИО	AAC, MP3, WMA, WAV
ФОРМАТЫ ВИДЕО	H.264/AVC, MPEG4, WMV
ВРЕМЯ РАБОТЫ	42 ЧАСА АУДИО, 6,5 ЧАСА ВИДЕО
ДОПОЛНИТЕЛЬНО	FM, СТЕРЕОДИНАМИКИ
РАЗМЕРЫ/ВЕС	49,3x99,3x10,2 мм/68 г

Creative ZEN X-FI2

Неплохая попытка Creative потеснить популярные «яблочные» проигрыватели: богатые возможности, отличный звук, воспроизведение широкого спектра медиа.

В компактном и легком, но прочном корпусе находится процессор, который при помощи фирменных алгоритмов обработки сигнала обеспечивает очень естественное и чистое звучание, ведь X-Fi означает Xtreme Fidelity. Трехдюймовый сенсорный экран позволяет просматривать видео и фотографии, а также управлять всеми функциями плеера Creative ZEN X-FI2, правда, в качестве подкрепления есть одна кнопка. Плеер имеет 16 Гб встроенной памяти и слот для карт памяти microSD.

Есть встроенный FM-тюнер с памятью на 32 станции, диктофон, возможность отображения RSS-каналов (синхронизация через ПК, подключенный к Интернет), в комплекте отличные наушники канального типа с набором накладок разного размера. Вообще ZEN X-FI2 производит впечатление очень добротного и продуманного устройства, с богатыми возможностями настройки и удачным интерфейсом. В то же время качественным звуком и высокой производительностью при работе с видео, даже возможностью вывода картинки на большой экран телевизора в наши дни сложно удивить, поэтому ZEN X-FI2 подкрепляет эти достоинства стильным дизайном, расширяемой памятью и демократичной ценой. Последний аргумент часто бывает решающим, так что, учитывая опыт Creative в аудио, данная модель для многих окажется лучшей по соотношению цены и качества.



ПАМЯТЬ	16 Гб + microSD
ЭКРАН	3", 400x240
ФОРМАТЫ АУДИО	AAC, MP3, WMA, FLAC, AUDIBLE
ФОРМАТЫ ВИДЕО	Xvid, DivX, MPEG4, WMV, AVI
ВРЕМЯ РАБОТЫ	25 ЧАСОВ АУДИО, 5 ЧАСОВ ВИДЕО
ДОПОЛНИТЕЛЬНО	FM, RSS, ВИДЕОВЫХОД, ЧАСЫ, БУДИЛЬНИК, КАЛЕНДАРЬ, ЗАДАЧИ, КОНТАКТЫ
РАЗМЕРЫ/ВЕС	57x102x11,6 мм/ 75 г

6300 руб.

2600 руб.

5.
МЕСТО6.
МЕСТООригинальность:
Эргономичность:
Функциональность:
Оправданность цены:Оригинальность:
Эргономичность:
Функциональность:
Оправданность цены:

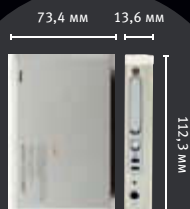
iriver P7

P7 словно идет наперекор течениям дизайна: угловатый и тяжелый, он выделяется большим экраном и впечатляющей «всеядностью». Конвертировать видео для P7 не надо.

Абсолютно прямоугольный корпус имеет солидный вес и завидную жесткость. Размеры обусловлены диагональю экрана — 4,3 дюйма, рекорд обзора. Экран сенсорный и имеет разрешение 480×272, яркость и контрастность весьма высоки. Надо сказать, что из всех представленных в этом материале проигрывателей для просмотра видео лучше всего приспособлен именно iRiver P7 — он не только имеет самый большой экран, но и поддерживает практически любые кодеки, для просмотра файл нет нужды перекодировать, достаточно скопировать с ПК в полном размере. При этом объем встроенной памяти — 16 Гб в данной модификации — можно дополнить картой microSD.

Управление плеером, а также встроенным FM-радио организовано удобно, и с эстетической и с эргономической точки зрения iRiver P7 является удачным продуктом. Пожалуй, единственным недостатком данной модели можно считать ее немалый вес, ну а достоинств целый список: от большого экрана и «всеядности» до высокой прочности и удобного крейла.

ПАМЯТЬ	16 Гб + microSD
ЭКРАН	4,3", 480×272
ФОРМАТЫ АУДИО	MP3, WMA, WAV, OGG, AAC, FLAC
ФОРМАТЫ ВИДЕО	MPEG 1/2/2.5 Layer 3, AVI, MP4, DAT, MPG, VOB, WMV, RW/RMVB, 3GP/K3G, FLV
ВРЕМЯ РАБОТЫ	35 ЧАСОВ АУДИО, 7 ЧАСОВ ВИДЕО
ДОПОЛНИТЕЛЬНО	FM, диктофон
РАЗМЕРЫ/ВЕС	73,4×112,3×13,6 мм/175 г

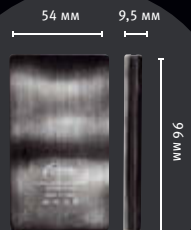


Ritmix RF-8900

Этот проигрыватель можно смело отнести к категории бюджетных. При этом основные функции, ради которых плееры и покупают, мало отличаются от возможностей glamorous дорогих моделей.

Ritmix RF-8900 выглядит довольно брутально — темный металлический корпус, четкие прямые грани; даже модная одинокая кнопка под экраном не сильно меняет облик сурового плеера для повседневной безжалостной эксплуатации. Так что защитная пленка, предусмотрительно нанесенная на 2,8-дюймовый экран, вполне уместна, можно ее и не снимать, если она не мешает. Разрешение экрана стандартное, 320×240 точек, он сенсорный, с незамысловатым интерфейсом Ritmix RF-8900 работать вполне удобно. И главное — проигрыватель неплохо справляется с самыми разными форматами, как аудио, так и видео. Если заменить бюджетные наушники, поставляющиеся в комплекте, на более качественные, то едва ли будут уместны претензии к звучанию, поскольку у самого Ritmix RF-8900 оно неплохое. Картинка на экране, конечно, не так хороша, как у более дорогих устройств. Память расширяется карточкой microSD. Есть радио, функция диктофона, секундомер, календарь и аудиозакладки — очень удобная штука. Особо отметим управление встряхиванием — тоже хорошая выдумка.

ПАМЯТЬ	8 Гб + microSD
ЭКРАН	2,8", 240×320
ФОРМАТЫ АУДИО	MP3, WMA, WAV, FLAC, APE
ФОРМАТЫ ВИДЕО	MPEG4, AVI, RM/RMVB, FLV
ВРЕМЯ РАБОТЫ	8 ЧАСОВ АУДИО, 3 ЧАСА ВИДЕО
ДОПОЛНИТЕЛЬНО	FM, диктофон, секундомер, календарь, закладки, просмотр JPEG, BMP, GIF и TXT, управление SHAKER (АКСЕЛЕРОМЕТР)
РАЗМЕРЫ/ВЕС	54×96×9,5 мм/84 г



Sony Ericsson Satio

12 мегапикселей — новый предел разрешения для встроенных камер мобильных телефонов. Года через два, вероятно, а может быть, и раньше, он станет стандартом для большинства устройств. Но сейчас мы имеем всего две модели со столь мощными камерами — это Samsung M9810 Pixon12, вышедший в начале осени,



27 000 руб.



ОС	SYMBIAN S60 5TH EDITION
ДИСПЛЕЙ	TFT, 3,5", 640x360 ПИКС., 16 МЛН. ЦВЕТОВ
ПАМЯТЬ	256 Мб ОЗУ, 128 Мб ПЗУ + КАРТЫ MICROSD (ДО 32 Гб)
КОММУНИКАЦИИ	GSM/GPRS/EDGE, HSDPA, BLUETOOTH, WI-FI, GPS/A-GPS
МУЛЬТИМЕДИА	12 МП КАМЕРА, FM-ТЮНЕР, МЕДИАПЛЕЕР
ПИТАНИЕ	1000 МА*Ч
РАЗМЕРЫ/ВЕС	113x55x13 ММ/126 Г

1 Дизайн и эргономика

Главная сложность сравнения SAMSUNG PIXON 12 и SONY ERICSSON SATIO заключается в том, что первый — это SYMBIAN-СМАРТФОН со всеми вытекающими возможностями, а второй — просто телефон с сенсорным управлением. Модели объединяет только тактильный экран и разрешение встроенной камеры. На этом сходства заканчиваются. Все телефоны, смартфоны и коммуникаторы с сенсорными экранами в общих чертах исполнены

одинаково: прямоугольный корпус, большой дисплей и несколько аппаратных кнопок на лицевой стороне. IPHONE, HTC TOUCH DIAMOND 2, NOKIA 5800 XpressMusic — все они сконструированы по одному принципу. SATIO и PIXON 12 в этом плане тоже очень схожи. Оба имеют прямоугольную форму со слегка закругленными краями, по три кнопки под экраном: центральная клавиша вызывает главное меню, а две крайние отвечают соответственно за прием вызова и отбой. По размерам телефон SAMSUNG немного меньше, но на удобстве использования это никак не отражается. Оба аппа-

рата удобно ложатся в руку и не стесняют движений, находясь в кармане. PIXON 12 «заточен» под управление пальцами, поэтому стилуса в комплекте нет. У SATIO он есть, но понадобится может только для рукописного ввода. Дизайн PIXON 12 слишком прост и незатейлив. SATIO, напротив, очень хорош собой. Фотографическая направленность всячески подчеркивается экстерьером: здесь и красивая задняя шторка, и несколько дополнительных клавиш на правой боковине. Телефон воспринимается адекватно своей стоимости. О SAMSUNG этого не скажешь — с лица его запросто можно принять за бюджетный тачфон.

2 Экран и интерфейс

В SATIO установлен крупный экран в 3,5 дюйма. Но это обыкновенная TFT-матрица, которая теряет все свои достоинства на улице в солнечный день. И разрешение здесь сравнительно небольшое — 640x360. SAMSUNG PIXON 12 не может похвастаться столь большой диагональю — это всего 3,1 дюйма. Однако здесь мы имеем дело с AMOLED-матрицей разрешением 800x480.

Картинка выглядит очень четко и гладко, а яркое солнце не снижает читабельность. Пользовательские интерфейсы сильно разнятся, но здесь нельзя выделить лидера. TOUCHWIZ от SAMSUNG подкупает своей простотой и минимализмом. Есть главное меню, и есть рабочий стол, который можно укомплектовать виджетами по своему усмотрению. SATIO лишен такой возможности, а интерфейс стандартен для S60 пятого издания. Однако в SE заботливо перерисовали все иконки, анимацию и сделали из него конфетку. Выглядит стильно и со вкусом.

Samsung Pixon 12

и Sony Ericsson Satio, который только-только поступил в продажу. Оба аппарата с успехом заменяют вам компактную камеру, избавив от необходимости носить с собой этот гаджет. Но кто из них в целом проявляет себя лучше?



от 25 000 руб.

ОС	ПРОПРИЕТАРНАЯ
ДИСПЛЕЙ	AMOLED, 3,1", 480x800 пикс., 16 млн. цветов
ПАМЯТЬ	150 Мб встроенной + карты microSDHC
КОММУНИКАЦИИ	GSM/GPRS/EDGE, HSDPA, BLUETOOTH, WI-FI, GPS/A-GPS
МУЛЬТИМЕДИА	12 Мп КАМЕРА, МЕДИАПЛЕЕР, FM-РАДИО
ПИТАНИЕ	1000 мА•ч
РАЗМЕРЫ/ВЕС	108x53x13,8 мм/120 г

3

Возможности камеры

Рассматривая фотографии, сделанные в одинаковых условиях, трудно заметить какую-либо разницу. При съемке в хорошую погоду на улице обе модели делают прекрасные фотографии, которые сравнимы по качеству со снимками многих компактных цифровых камер. Превосходство Satio проявляется только при съемке со вспышкой. Вообще вспышка долгое время была пус-

той формальностью, ею почти никто не пользовался. Sony Ericsson предлагает мощный ксенонный модуль, эффективный на больших расстояниях. У Pixon 12 тоже вспышка ксенонная, но менее мощная, а значит, и пользы от нее меньше. Однако Pixon 12 восстановил статус-кво в процессе видеосъемки. Он позволяет снимать ролики в разрешении 720x480 при 30 кадрах в секунду. Для Satio доступно лишь VGA-разрешение при той же частоте кадров. Качество видео примерно одинаковое, при просмотре в полноэкранном режиме трудно заметить разницу, а вот звук лучше пишет смартфон от Sony Ericsson.

4

Функционал

Аппаратные возможности Satio и Pixon 12 почти идентичны. Обе модели оснащены GPS-приемниками, Bluetooth и Wi-Fi. Однако наличие открытой операционной системы у Satio оставляет оппонента не у дел. К вашим услугам сотни тысяч приложений на любой вкус. Различные браузеры, утилиты для редактирования фото, плееры, органайзеры, почтовые клиенты, мессенджеры, игры. Pixon 12 может похвастаться лишь ограниченным числом виджетов и поддержкой Java.

5

Выводы

Победителем в этой дуэли становится Sony Ericsson Satio. Встроенная камера выигрывает только за счет более качественной вспышки, в остальном наблюдается полный паритет. По части видеосъемки Pixon немного обходит конкурента, но и здесь нельзя говорить о значительном превосходстве. Решающую роль, как ни странно, сыграли дизайн и наличие открытой операционной системы, позволяющей

устанавливать бесчисленное множество программ. Satio в самом деле выглядит очень эффектно и будет одинаково хорошо смотреться как в мужских, так и в женских руках. Аппарат выпускается в черном, красном и серебристом цветах, в то время как Pixon 12 представлен только в черном. В общем, если вас интересуют только камера и высокое разрешение, то действительно придется поломать голову при выборе. Но если вы ищете функциональный аппарат, а отличную камеру будете воспринимать как дополнение к основным возможностям, тогда предпочтение однозначно стоит отдать Satio. **m**

текст: **Николай Трубецкой**

Под iPod

Разъемами для культовых «яблочных» плееров и телефонов обзаводятся производители акустики всех видов и родов — от маленьких портативных систем до встроенных в авто серьезных головных мультимедиа-устройств. На этот раз мы решили собрать в рамках одного теста три различные концепции акустической поддержки для ваших любимых iPod и iPhone и оценить не только качество звука, но и подход к решению задачи привязки плеера к колонкам.



www.harmankardon.com
www.tehnichno.ru

Harman/Kardon GO+PLAY

14 300 руб.

1.
МЕСТО

{ характеристики }

МОЩНОСТЬ	120 Вт
ДИАПАЗОН ЧАСТОТ	40 Гц — 20 кГц
ВХОДЫ/ВЫХОДЫ	коннектор для iPod, 3,5 мм мини-джек, USB, S-VIDEO
УПРАВЛЕНИЕ	кнопки на корпусе + RF-пульт ДУ
ПИТАНИЕ	от сети и от батареек (8 шт. РАЗМЕРА D)
РАЗМЕРЫ/ВЕС	500x230x240 мм/1,8 кг

{ наши оценки }

ДИЗАЙН:	■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■
КАЧЕСТВО ЗВУКА:	■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■
ОПРАВДАНОСТЬ ЦЕНЫ:	■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■

n



Перед нами не просто док-станция для iPod/iPhone. Это полноценная переносная акустическая система двухполосного типа от известного hi-fi-бренда Harman/Kardon. Довольно мощная (120 Вт) для такого формфактора и, тем не менее, отличающаяся проработанным качественным звуком. Собственно, странно было бы ожидать от этого производителя несерьезного подхода к решению под «яблочный» плеер. В случае с Go+Play реализована концепция стационарно-переносной системы, которой удобно пользоваться не только дома, но и брать с собой на пикники и на дачу. Благо аппарат весит чуть меньше двух килограммов и вполне может выступить в роли такого «бумбокса». Тем более что дизайн у системы вполне себе космический.

Конструкция довольно удобная и надежно сработанная. Эффективная металлическая ручка, огибаю-

щая корпус, четыре больших сетчатых динамика, два из которых на задней стенке фальшивые, играющие, по сути, только декоративную роль. На лицевую панель выведено два канала, каждый из которых обслуживает высокочастотную и низкочастотную головки. Заявленную производителем максимальную мощность обеспечивает встроенный цифровой усилитель.

Гнездо под плеер представляет собой небольшое прорезиненное углубление с коннектором, в которое впритык помещаются iPod Touch и iPhone. В таком гнездышке ваш подопечный не пострадает даже при самой сильной тряске во время переноски. В комплекте с системой поставляется несколько переходников-насадок для iPod'ов всех поколений. Работать с акустикой предлагается в основном с комплектного пульта, который прячется в отдельный отсек и достается

при случае, когда нужно включать или останавливать воспроизведение, перематывать композиции или отрегулировать звук. Этим его функциональность ограничивается. Совсем лишить корпус кнопок производитель не решился. Рядом с гнездом для плеера расположены клавиши питания и регулировки звука. Что касается звука, Go+Play играет довольно громко и качественно, отлично справляясь даже со сложными рок-композициями благодаря великолепным глубоким и чистым басам, которые немного преобладают над звонкими и яркими верхами.

В заключение скажем, что единственный существенный минус — это высокая цена Harman/Kardon Go+Play. В остальном идея компактной переносной, но мощной системы наиболее точно соответствует тем задачам, которые обычно решают владельцы «яблочных» плееров.

www.kef.com
www.tehnicno.ru

KEF Picoforte 3

2.
МЕСТО

28 000 руб.

{ наши оценки }

ДИЗАЙН:
КАЧЕСТВО ЗВУКА:
ОПРАВДАНОСТЬ ЦЕНЫ:



{ характеристики }

МОЩНОСТЬ	2x35 Вт
ДИАПАЗОН ЧАСТОТ	60–55 000 Гц
УПРАВЛЕНИЕ	с ИК-пульты ДУ
ПИТАНИЕ	от сети
ВХОДЫ/ВЫХОДЫ	S-VIDEO, 3,5 мм мини-джек, выход на сабвуфер, видео композитный, iPod DOCKING CONNECTOR
РАЗМЕРЫ/ВЕС АКУСТИКИ	125x245x150 мм/2 кг
РАЗМЕРЫ/ВЕС СТАНЦИИ	101x29x85 мм/0,75 кг

e



Еще один именитый hi-fi-бренд предлагает другую концепцию извлечения звука из iPod в виде многокомпонентной системы KEF Picoforte 3. Здесь все как у взрослой акустики, только в миниатюре: предусмотрены две колонки, отдельный блок питания, док-станция и даже усилитель с выходом для подключения сабвуфера.

Естественно, минус такой системы в том, что она многокомпонентна, а значит, стационарна, то есть на какую-нибудь выездную сессию с шашлыками ее не захватишь. Однако это определенно выход из положения для бескомпромиссного меломана, который предпочитает хороший звук и слушает музыку исключительно в формате Apple Lossless или на худой конец в MP3 с битрейтом 320 Кбит/с.

Дизайн Picoforte 3 не нуждается в комментариях — он безупречен, так что акустика впишется практически в любой интерьер.

Но вернемся к нашим iPod'ам. Система поддерживает модификации и виды всех поколений «яблочных» плееров, включая iPhone (жаль только, что в отличие от плееров телефон с помощью крэдла зарядить не получится).

Подставка-кредл устанавливается поверх усилителя, соединяясь с ним посредством спецпровода. На этом же проводе предусмотрен штекер S-Video, позволяющий подключить систему к телевизору для трансляции видео. Еще один плюс такой системы в том, что колонки можно установить в любом удобном для вас месте, позволяя, таким образом, озвучить довольно большое пространство. Максимальная мощность, которую способен выдать усилитель, — 35 Вт на колонку. Очень достойные цифры для такой компактной системы. Жаль, что на центральном блоке не предусмотрено никаких аппаратных кнопок для управле-

ния акустикой. Все отдано на откуп пульту ДУ, который идет в комплекте. Надо сказать, что с его помощью можно без проблем переключаться по меню плеера и даже рулить воспроизведением на телевизоре. Со своей основной задачей KEF Picoforte 3 справляется великолепно. Мы прослушали на KEF довольно разнообразный репертуар — от классики и джаза до транса и металла. Все без исключения наша героиня отработала на твердую «пятерку», передавая объемную и сложную звуковую картинку с тончайшими нюансами исполнения. Хороши и точны были не только высокие и средние частоты, но и басы, несмотря на отсутствие сабвуфера. Bravo, KEF! Логично, что за такое качество исполнения и звука производитель выставляет соответствующий ценник. Только из-за цены и невозможности транспортировки Picoforte 3 занимает второе место в тесте.

www.jbl.com
www.tehnicno.ru

3.
МЕСТО

10 800 руб.

JBL

On Time 200ID

{ наши оценки }

ДИЗАЙН: ★★★★★
КАЧЕСТВО ЗВУКА: ★★★★★
ОПРАВДАНОСТЬ ЦЕНЫ: ★★★★★

{ характеристики }

МОЩНОСТЬ	2×6 Вт
ДИАПАЗОН ЧАСТОТ	70 Гц — 20 кГц
УПРАВЛЕНИЕ	кнопки на корпусе системы + ИК-пульт ДУ
ПИТАНИЕ	от сети + от трех батареек ААА
ВХОДЫ/ВЫХОДЫ	USB, сетевой, 3,5 мм мини-джек, выходы для подключения FM/AM-антенны
РАЗМЕРЫ/ВЕС	284×146×70 мм/0,8 кг

e



Еще один взгляд на озвучивание окружающего пространства с помощью iPod предлагает компания JBL, известная своей акустикой для «яблочных» плееров. На этот раз это стереобаза с ЖК-экраном для удобства управления, а также со встроенными FM/AM-радио и будильником. Этакое мультимедиагнездо, которое не только отвечает за вывод звука, но и расширяет возможности плеера — например, позволяет слушать интернет-радио, естественно, предварительно установив соответствующую программу на iPhone или iPod Touch и подключившись к ПК.

Словом, JBL On Time 200ID отлично подойдет на роль акустики для какой-нибудь небольшой комнаты вроде кухни или спальни, ну и где-нибудь на природе тоже не подкачает, поскольку работает от батареек. А на большее ее мощностей не хватит. В арсенале — 2 динамика мощностью по 6 Вт

каждый. Впрочем, оба на удивление неплохо справляются с передачей звука — особенно если исходные композиции качественные. Впрочем, если это даже MP3 с невысоким битрейтом, большинство слушателей все равно останутся довольны качеством звука. Нет характерного для маленьких систем дребезжания на высокой громкости, прослушиваются даже кое-какие басы, средние и высокие частоты воспроизводятся довольно четко, практически без помех.

Управлять стереобазой очень удобно, а в силу своего размера она поместится даже на самую тесную полку. На корпусе рядом с местом для плеера имеются вспомогательные аппаратные кнопки в количестве 11 штук. Так что рулить плеером можно не только с пульта. К слову, пульт довольно удобный. С него даже можно запрограммировать или отключить будильник. Еще один плюс — эк-

ран, который существенно облегчает навигацию и настройку базы. Благо меню устроено довольно логично и просто, так что запрограммировать радиостанции или установить в качестве будильника любимую FM-волну не составит никакого труда даже новичку. В комплекте идут переходники для iPod'ов всех поколений. Любопытно, что iPod будет заряжаться через станцию даже в том случае, если она не включена.

Предусмотрены здесь и дополнительные разъемы. Сзади имеются входы для подключения FM/AM-антенн, USB для синхронизации с ПК, а также 3,5-мм мини-джек.

В заключение скажем, что JBL On Time 200ID — универсальное решение со встроенным радио и даже будильником, которое наверняка пришлось бы по вкусу большинству пользователей плеера, если бы не высокая цена, установленная на него.

Fly

для общительных и музыкальных

Значительное число телефонов Fly адресовано людям, ведущим активный образ жизни. Молодым, веселым, следящим за тенденциями, любящим общаться. Неудивительно, что компании приходится активно внедрять такие инновации, как работа с двумя SIM-картами, сенсорный экран, воспроизведение новейших мультимедийных форматов. И конечно, в линейке Fly много моделей с акцентом на музыку и развлечения — ведь основная аудитория жить не может без любимых треков.

М

Многие абоненты носят с собой два телефона, потому что им нужно пользоваться двумя SIM-картами. Это может быть рабочий и личный телефон, домашняя и «командировочная» карточки или просто контракты разных операторов для надежности связи и оптимизации расходов. Чтобы не носить с собой лишней электроники, сегодня

можно купить инновационный телефон с двумя SIM-картами. Современные модели работают с обеими карточками одновременно, поэтому в любой момент на каждую из них можно успешно позвонить или прислать SMS. Все новые телефоны Fly оснащены функцией dual-standby, которая позволяет почувствовать преимущества двух SIM-карт в одной трубке, не жертвуя при этом сроком автономной работы телефона.

1



Fly MC210

СМЕЛЫЙ ДИЗАЙН ЭТОГО СЛАЙДЕРА НАВЕРНЯКА ПОНРАВИТСЯ ПОКЛОННИКАМ СТИЛЯ CASUAL. ИЗЯЩНАЯ ЯРКАЯ КЛАВИАТУРА ПРИДАЕТ ОБРАЗУ МОДЕЛИ ЗАВЕРШЕННОСТЬ И ВИД УЛЬТРАМОДНОГО МОБИЛЬНОГО УСТРОЙСТВА.

«НАЧИНКА» ПОД СТАТЬ ВНЕШНОСТИ — ОТЛИЧНЫЙ МЕДИАПЛЕЕР С ПОДДЕРЖКОЙ ВИДЕОФАЙЛОВ AVI, ВСТРОЕННЫЙ FM-ПРИЕМНИК, КАМЕРА 3,2 Мп, ПОДДЕРЖКА BLUETOOTH И МНОГОЕ ДРУГОЕ, ВКЛЮЧАЯ, РАЗУМЕЕТСЯ, РАБОТУ С ДВУМЯ SIM-КАРТАМИ. МУЗЫКУ, КИНО И ПРОЧИЕ БОГАТСТВА ПРЕДПОЛАГАЕТСЯ ХРАНИТЬ НА КАРТЕ MICROSD.

Главная радость ждет, конечно же, меломанов. Аудиочип Yamana для кристально чистого звучания, пара громких динамиков, стандартный разъем 3,5 мм и наушники SENNEISER в комплекте — отличный повод отправить на свалку истории ваш старый MP3-плеер. Его с успехом заменит модель FLY MC210.

5600 руб.

ДИСПЛЕЙ	230x320, 2,4", 262 тыс. цв.
ПРОЧЕЕ	BLUETOOTH 2.0, FM-РАДИО
КАМЕРА	3,2 Мп
МЕДИАФОРМАТЫ	MP3, MP4, 3GP, AVI
РАЗМЕРЫ	100x50x13 мм



2

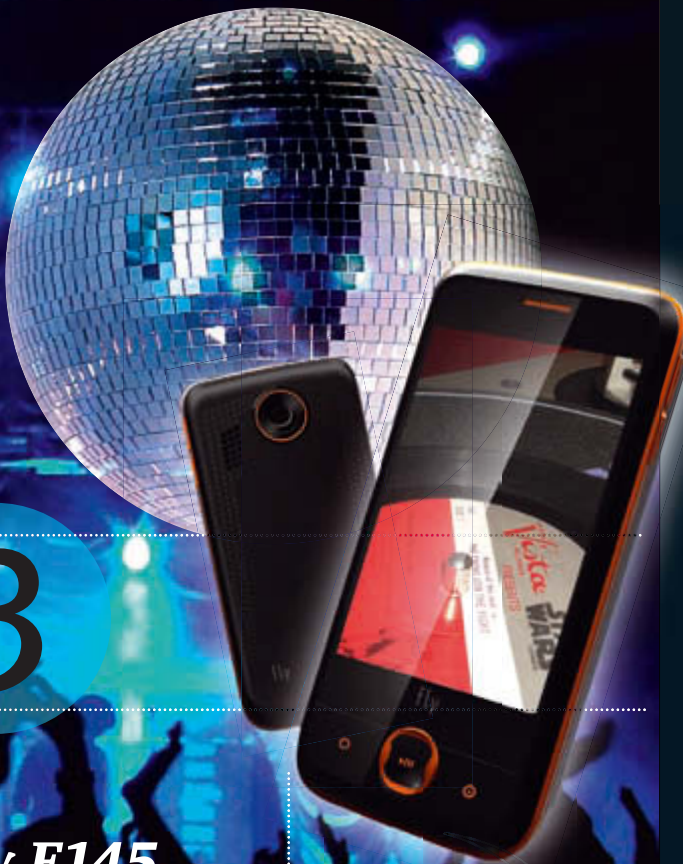
Fly MC300

Изящная «раскладушка» дизайна UNISEX нравится девушкам своей эргономикой и стильной внешностью. Стоит один раз взглянуть на нее во время работы плеера, и впечатление остается надолго. На OLED-дисплее, который расположен на верхней крышке, выводится название текущей композиции, а под экраном находятся сенсорные кнопки с красной подсветкой. Они управляют воспроизведением и наглядно демонстрируют, как удобен может быть телефон в качестве медиаплеера. Раскрыв корпус, можно насладиться преимуществами большого дисплея: плеер красочный, он выводит много полезной справочной информации. Впрочем, музыку все же не смотрят, а слушают, и здесь у MC300 тоже есть чем порадовать владельца. Аудиочип LSI by Yamana эталонно декодирует цифровой звук и выводит его на любые наушники — благо на корпусе

предусмотрен стандартный разъем для этих целей. Наушники также служат антенной, поэтому, подключив их, можно послушать и FM-приемник. Тем, кто не любит путаться в проводах, не возбраняется транслировать звук на Bluetooth-стереогарнитуру. MC300 также пригоден в качестве видеоплеера и карманного фотоальбома, благо он поддерживает популярные форматы видеофайлов и оснащен неплохой камерой 3,2 Мп. Коммуникационные возможности у владельца MC300 также будут на высоте благодаря веб-браузеру, а также наличию двух слотов под SIM-карту. Общайтесь по своим правилам!

5500 руб.

ДИСПЛЕЙ	230x320, 2,2", 262 тыс. цв.
ПРОЧЕЕ	Bluetooth 2.0, FM-радио
КАМЕРА	3,2 Мп
МЕДИАФОРМАТЫ	MP3, MP4, 3GP, AVI
РАЗМЕРЫ	95x50x15 мм



3

Fly E145

Модный тачфон E145 радует владельца полноценным тактильным интерфейсом, разнообразием виджетов, которые можно поместить на экран в режиме ожидания, а также весьма свежим дизайном, в котором строго выглядящие темные поверхности сочетаются с тонкими оранжевыми линиями отделки. Также доступна версия с серебристой окантовкой. Выглядит аппарат универсально, но при этом как-то спортивно, невольно ассоциируясь с дорогими спорткарами. Впрочем, его сильной стороной является не быстрая езда, а отличный плеер, воспроизводящий музыку без остановки около 10 часов. Благодаря стандартному разъему 3,5 мм на корпусе к телефону легко подключить любимые наушники,

4990 руб.

А десять режимов эквалайзера помогут настроить звук по собственному вкусу. Телефон воспроизводит наиболее популярные медиаформаты, включая MP3, AAC и AMR. Крупные экранные кнопки помогают с комфортом управлять плеером, а встроенный акселерометр автоматически поворачивает изображение на экране, если владелец держит телефон горизонтально. Кроме прослушивания музыки себя можно порадовать веб-серфингом, знакомством с FM-радиоэфиром и даже чтением электронных книг. Разумеется, согласно общей стратегии Fly этот аппарат имеет две SIM-карты, помогая более гибко управлять своим общением.

ДИСПЛЕЙ	240x400, 3", 262 тыс. цв.
ПРОЧЕЕ	Bluetooth 2.0, FM-радио
КАМЕРА	2 Мп
МЕДИАФОРМАТЫ	MP3, AAC, AMR, WAV, MID, AVI
РАЗМЕРЫ	111,4x55x12,8 мм

Почем цифровой опиум для народа?..

текст: Михаил Озерский

Аудионаркотики, или цифровые наркотики, — явление, вошедшее в нашу жизнь совсем недавно, но известное уже практически каждому пользователю Интернета. Правда, слава у этого инновационного вида кайфа такая же сомнительная, как у средств для стимуляции «органов движения»: спам видели все, а пробовать как-то боязно... И не надо! Почему? Объясняем.

Оцифрованный кайф

Итак, что же такое аудионаркотики? Как гордо утверждают их создатели и продавцы, это звуковые файлы, особым образом воздействующие на мозг с помощью бинауральных ритмов. Говоря проще, в стереонаушники подаются пульсирующие сигналы, слегка отличающиеся по частоте для правого и левого уха слушателя. Предположительно, цифровые наркотики синхронизируют волны мозга со звуком, вследствие чего могут влиять на психическое состояние.

В случае грамотно подобранной разницы частот человек якобы испытывает удовольствие или эффект, сравнимые с действием настоящих, химических путем синтезированных препаратов. Совершенно не стесняясь, интернет-дилеры предлагают цифровые аналоги ЛСД, марихуаны, грибов, кокаина, экстази и даже героина, гарантируя похожий кайф без привыкания и вообще какого бы то ни было вреда для здоровья.

Правда, последний тренд — торговля ощущениями. Теперь предприимчивые барыги предлагают пережить не только наркотический приход, но и оргазмы всех видов, ощутить прилив смелости, радость соблазна и даже (о, экзотика!) удлинить цифровым образом те самые органы, если вдруг возникло такое желание.

Полная дурь?

Между тем прямых научных доказательств того, что цифровые наркотики работают, не существует. Большинство слышат лишь шум и пульсирующие звуки, некоторые отмечают боль, шум и помутнение в голо-

ве, и лишь единицы способны пережить нечто близкое к тому, что обещают интернет-дилеры. Как правило, это люди истероидного типа, на которых аудиофайлы с «дурью» воздействуют, скорее всего, как плацебо. В любом случае, как отмечают ученые, добиться постоянно действующего эффекта невозможно. Особенно при трансляции через обычную потребительскую электронику.

А посему это явление можно отнести к разряду очередных интернет-афер. Впрочем, проще всего убедиться в этом, скачав и «употребив» любой из рекламируемых «препаратов». Но если вам жаль времени на «сосредоточенное и непрерывное прослушивание» (а именно так рекомендуют употреблять «продукт» продавцы) сомнительного набора звуков — воспользуйтесь советами экспертов. Во-первых, несмотря на отсутствие доказательств того, что аудионаркотики наносят вред здоровью или вызывают зависимость, некоторые исследования показывают, что как минимум ничего хорошего во время прослушивания с мозгом не происходит: на энцефалограмме видны сбои мозговой деятельности, у испытуемых начинаются головные боли и даже мигрени.

Во-вторых, не стоит обольщаться легальностью аудионаркотиков. Как заявил недавно глава Федеральной службы по наркоконтролю России, его ведомство признает существование «звуковых наркотиков». И тот факт, что законодательных оснований для борьбы с ними пока не существует, не означает, что они не появятся в самое ближайшее время.

И, в-третьих, с особенной осторожностью следует относиться к распространению аудионаркотиков. В управлении «К» МВД РФ «продажу через Интернет звуковых файлов, с помощью которых невозможно добиться рекламируемого эффекта» квалифицируют как обычное мошенничество.

Пять мифов об аудионаркотиках

1. Аудионаркотики абсолютно безвредны

А вот и нет. Согласно исследованию, проведенному в Институте экспериментальной медицины РАН, энцефалограмма головного мозга во время прослушивания аудионаркотиков указывала на явные нарушения его работы. А это, мягко говоря, совсем не полезно для здоровья.

2. Аудионаркотики — это инновационное современное открытие

О том, что звуки определенной частоты способны необычным образом воздействовать на человека, ученым известно уже более ста лет. Особенно увлекались этой идеей в гитлеровской Германии, где многократно предпринимались попытки создать звуковое оружие. Естественно, безуспешные.

3. Аудионаркотики — это красивая и мелодичная музыка

С музыкальной точки зрения аудионаркотики ближе всего к жанру «нойз» (от англ. noise — шум). Назвать такую музыку красивой и мелодичной могут только очень горячие поклонники этого стиля.

4. Аудионаркотики можно получить только за деньги

В пиринговых и других файлообменных сетях каждый желающий сможет без труда найти и скачать практически любой из существующих аудионаркотиков и слушать его сколько угодно долго без использования каких-либо специальных программ.

5. Аудионаркотики действуют, если их слушать только в «родном» формате

Это любимый (и, наверное, последний) аргумент торговцев аудионаркотиками в борьбе с их бесконтрольным распространением в Интернете. На самом деле «родной» формат.drg — не что иное, как очередная неудавшаяся попытка разработчиков «привязать» тип файлов к одной конкретной программе. Естественно, с целью ограничить количество «доз» и заставить вас покупать еще и еще. **m**



www.S7.ru теперь в вашем мобильном

Просто наберите www.s7.ru в браузере вашего мобильного телефона и вы автоматически перейдете на мобильную версию www.s7.ru. Мы поддерживаем любые модели мобильных телефонов и любые версии браузеров.

В мобильной версии [s7.ru](http://www.s7.ru) доступны:

- Покупка авиабилетов
- Управление бронированием
- Табло вылетов/прилетов
- Поиск и покупка лучших тарифов
- Регистрация на рейс онлайн
- Дополнительная информация и контакты

8-800-200-000-7

www.s7.ru



Сертификат эксплуатанта №31 от 19.03.2007. ОАО «Авиакомпания «Сибирь». Реклама.



текст: **Татьяна Олонцева**

Совсем скоро наступит Новый год. Наверное, на всем земном шаре не найдется человека, который не любил бы этот праздник! Именно потому, что Новый год — самый любимый праздник детства, полный таинственности и волшебства, доброты и любви, он требует особой подготовки. Каждый из нас размышляет над сложным вопросом «что же подарить близким?». В подарок нужно вложить душу, чтобы он был приятен и еще долгое время радовал своего нового владельца. Ну а мы постарались создать «алгоритм хорошего подарка» и собрать конкретные идеи, сгруппировав их по личности получателя.

МАСТЕРСКАЯ ДЕДА МОРОЗА

Идеальный подарок

Казалось бы, близких людей знаешь хорошо и угадать, что им нужно, совсем легко. Увы, это не всегда так. Залогом того, что к новогодним праздникам вы точно будете знать, какой подарок порадует вашу половину или, скажем, родителей, является небольшая, но регулярная работа в течение всего года. Прислушивайтесь к случайным, мимолетным замечаниям своих близких и записывайте их, чтобы сделать приятный сюрприз на Новый год.

Подарок желательно делать оригинальным, но не бесполезным. Экзотические газетницы или олени рога на стену оценят немногие, поэтому исходите из привычек

и потребностей получателя подарка и старайтесь найти оригинальную реализацию именно в найденных областях.

Разумеется, иногда потребности близких бывают банальны и, казалось бы, «не тянут» на хороший новогодний подарок. Но оригинальная подача или необычность реализации в самом подарке могут значительно изменить его восприятие. Например, банальный шоколад, который нередко дарят на праздник, может удивить получателя, если будет переливаться блестками золота или, скажем, замаскирован под банку консервированных сардин — и то и другое есть в продаже.

Поскольку Новый год невольно возвращает нас воспоминаниями

в детство, уместны и «детские подарки», небольшое домашнее волшебство — например, чудо-устройство «комнатная радуга» или «лава лампа».

Универсальные подарки

Если измученная фантазия уже устала подсказывать вам варианты подарка, а решения так и нет, можно прибегнуть к одному из «беспроектных» вариантов, которые хоть и банальны, но приятны и полезны всегда. Это подходящие по стилю повседневные аксессуары (кошельки, брелоки и т. п.), книги, подарочные сертификаты популярных магазинов, а также атрибуты праздника, такие как елочные игрушки. Не-

редко «повышают ваши акции» подарки, сделанные своими руками. Разумеется, если качество исполнения на высоте.

Никогда

Не дарите подарки, которые могут обременить получателя или вызвать неоднозначную реакцию, подразумевают слишком близкие отношения, которых у вас с получателем нет. В «стоп-лист» входят домашние животные и растения, религиозные символы, одежда и средства гигиены, женщинам зачастую нельзя дарить духи и кухонную утварь.

Детям до подросткового возраста не дарите деньги — не лишайте их способности мечтать или верить в чудеса.



ПОДАРКИ КОЛЛЕГАМ

ВАЖНЫЕ НЮАНСЫ

- Учитывайте возраст того, кому предназначается подарок.
- Не следует дарить слишком дорогие подарки тем, кто не может вам ответить тем же.
- Шуточные подарки хороши только для тех, у кого отличное чувство юмора.
- Не делайте подарки с воспитательной целью.
- Оригинальная упаковка и эффектное вручение — половина ценности подарка.
- Не забудьте снять ценник! :-)



AKG K 313 Наушники-«капельки» в ярких цветах

Эти мягкие вкладные наушники незаменимы в долгих путешествиях. Несмотря на компактность, они отлично передают все нюансы звучания — динамическая мембрана диаметром 13 мм придает модели 313 расширенный частотный диапазон. Не теряются в сумке и отлично выглядят благодаря вставкам ярких цветов: зеленого и оранжевого.
www.akg-headphones.ru

990 руб.

Где купить:

MediaMarkt, www.mediamarkt.ru

1200 руб.



AVEC Rock'n'Roll Оригинальный бокс для CD/DVD

Оригинальный бокс для хранения дисков. Удобное крепление Rondo для двух дисков. Закрывается на ключ. Быстрый доступ через индексные карточки.
www.agva.ru

Где купить:

www.cdrack.ru

AVEC BEZIER MacBook Air Сумка для ноутбука

Оригинальная дизайнерская сумка для MacBook Air. Использован рисунок Gadgetoria. Сделана из легкого и водостойкого неопрена. Дополнительные отделения для блока питания и мышки.
www.agva.ru

Где купить:

«Алты Телеком», www.alttelecom.ru

1400 руб.



Vitek VT-6405 Домашняя метеостанция для изысканных интерьеров

Корпус этой метеостанции выполнен в форме фоторамки элегантного черного цвета. Полноцветный ЖК-экран демонстрирует погоду в комнате и за окном — радиус действия беспроводного датчика составляет целых 40 метров. В качестве приятного дополнения имеются часы, будильник и календарь.
www.vitek.ru

Где купить:

www.vitek.ru

2990 руб.





3990 руб.

ONEXT PF-8B2-slim

Тонкая цифровая фоторамка

Модный домашний аксессуар наверняка порадует тех, кому важно следить за жизнью своих детей и внуков, видеть их фотографии. Благодаря тонкому корпусу и разнообразию цветов багета рамка отлично вписывается в любой интерьер. Сочетание отличного экрана и демократичной цены отличает ее от конкурентов.
www.portalux.ru

Где купить:
«Цифровой центр ИОН»
+7(495) 514 1212



4990 руб.

Oregon Scientific BAR339DP

Погодная станция
с дневной проекцией

Погодные станции Oregon Scientific помогают узнать, какова погода на улице и что изменится в ближайшие часы, не отправляясь ради этого к окну и не включая телевизор. Оригинальная особенность этой модели — наличие проектора, который выводит время и сведения о погоде на любой объект, стену или потолок — в любое время дня и ночи. Имеется встроенный будильник!
www.oregonscientific.ru

Где купить:
«Белый Ветер ЦИФРОВОЙ»
+7 (495) 730 3030

Siemens Gigaset SL785

Дизайнерский
беспроводной телефон

Роскошный металлический корпус этого телефона украсит любой интерьер. А функциональность порадует общительных людей: вместительная записная книжка, мощный автоответчик, впечатляюще четкий экран и поддержка Bluetooth! Среди полезных дополнений — будильник, радионяня и SMS-оповещения о новых записях на автоответчике.
www.gigaset.com/ru

Где купить:
«Альвис-плюс»
www.alvis.ru

7850 руб.





ПОДАРКИ РОДИТЕЛЯМ



5160 руб.

Benro A-300EX

Штатив для энтузиастов фото

Для серьезных съемок, особенно если речь идет о портретах и ночных пейзажах, не обойтись без штатива. Новый Benro A-300EX очень легкий и прочный, поскольку сделан из магниево-алюминиевого сплава. Направить камеру под произвольным углом можно благодаря двуручной 3D-головке. Совместим со всеми профессиональными и любительскими камерами.

www.benro.ru

Где купить:

www.onlinetrade.ru



2490 руб.

ONEXT M-Box 1

Компактный медиаплеер

Благодаря этому медиаплееру можно не держать дома компьютер — любые мультимедийные файлы, такие как фото и видео с цифровой камеры, легко просмотреть прямо на экране телевизора. К медиаплееру можно подключить любые флеш-накопители, включая карты памяти, флешки и даже портативные жесткие диски.

Где купить:

«Цифровой центр ИОН»
+7(495) 514 1212



540 руб.

Lowepro D-Wrap

Универсальный чехол для фотокамеры

Новый год — время разворачивания подарков, поэтому родители легко запомнят повод, по которому им вручили D-Wrap — оригинальный чехол, который буквально оборачивается вокруг корпуса камеры. Он надежно защищает устройство от внешних воздействий и при этом раскрывается менее чем за секунду.

www.lowepro.com

Где купить:

«Лига фото»
www.ligafoto.ru



12 000 руб.

Casio EX-H10

Камера для путешественников

Универсальная туристическая камера: нетяжелая, с емкой батареей на 1000 снимков, широкоугольным 24-миллиметровым объективом для впечатляющих панорам, 10-кратным зумом для мелких деталей и, конечно, режимом HD-видеосъемки. Благодаря огромному экрану и фирменному простому интерфейсу родители освоют камеру без проблем.

Где купить:

«М.Видео»
+7(495) 777 7775

Tucano Stile Work Out

Практичная сумка
для разнообразных
гаджетов

Изящная кожаная сумка, строгая, но эффектная. Предназначена для 15-дюймового ноутбука, но имеет три дополнительных отделения. В одно из них шит мягкий карман для аксессуаров, который при необходимости можно вынуть наружу. Носить ее можно на плече или в руке. Выпускается в черном, коричневом и красном цветах.

www.tucano.ru



Где купить:

«М.Видео»

+7(495) 777 7775

3900 руб.



Siemens Gigaset S685 Изящный телефон для активного общения

Девушки любят поболтать, поэтому емкая батарея и поддержка Bluetooth-гарнитуры в телефоне S685 будут совсем не лишними. Абоненты современных АТС смогут даже посылать и принимать SMS, совсем как на сотовом телефоне. Ну а благодаря отличным материалам и привлекательному дизайну подарок понравится с первого взгляда.

www.gigaset.com/ru

Где купить:

«Альвис-плюс»
www.alvis.ru

4050 руб.



ПОДАРКИ ЛЮБИМОЙ



18 900 руб.

Packard Bell dot m/u Мощный и красивый нетбук

Эту новинку заслуженно называют «нетбук с мощностью ноутбука». Она сочетает компактность, длительный срок автономной работы и доступную цену нетбука с комфортом, диагональю экрана и производительностью, которые характерны для «полноформатных» ноутбуков. Модель оснащена LED-дисплеем с диагональю 11,6", полным набором беспроводных модулей, веб-камерой, 2 Гб памяти и жестким диском от 160 до 320 Гб в зависимости от конфигурации.

www.packardbell.ru

Где купить:

«М.Видео» +7(495) 777 7775



5990 руб.

NEXX NNS-4301

Всероссийский
GPS-навигатор

Для тех, кто вечно путается в современных развязках, отличным подспорьем станет GPS-навигатор. Эта модель Nexx отличается тем, что на ней заранее установлены две популярные программы: iGo 8 и «Навител Навигатор 3» с пакетом карт «Вся Россия». Также навигатор может использоваться как медиаплеер. Для любителей компактности есть модель NNS-3501.
www.nexxdigital.ru

Где купить:
«Белый Ветер ЦИФРОВОЙ»
+7(495) 730 3030



699 руб.

ONEXT Fun PH-1

Симпатичная
карманная фоторамка

Эпоха медальонов с фотографиями прошла, но прекрасный пол по-прежнему охотно носит с собой изображения близких. Цифровые фоторамки-брелоки в форме сердец (Heart) или кибер-фигурок (Matrix, Illusion) легко положить в карман или сумочку, просто зарядить от любого соединения, элементарно наполнить сотнями фотографий. Они чередуются на цветном дисплее, принося радость владелице.
www.portalux.ru

Где купить:
«Цифровой центр ИОН»
+7(495) 514 1212



1200 руб.

Golla Dora

Сумочка для фототехники

Если ваша половина питает слабость к цифровому фото, на день рождения ее можно порадовать профессиональной камерой, а на Новый год — стильной сумочкой для зеркалки, в которую также помещаются небольшие аксессуары. Выгрузив фотоаппарат, можно использовать сумку и для повседневного ношения — например, ее размеры отлично подходят для выездов на вечеринки.
www.golla-bags.ru

Где купить:
«М.Видео» +7(495) 777 7775

Siemens Gigaset C470IP

Беспроводной телефон с поддержкой IP-телефонии

Этот домашний телефон будет лучшим подарком для тех, чьи друзья и родные разбросаны по всему свету. Буквально одним нажатием кнопки можно сделать вызов как по обычной городской телефонной сети, так и по протоколу интернет-телефонии SIP. Второй вариант очень дешев при междугородних и международных звонках, и в отличие от других подобных решений для его работы вообще не требуется компьютер.

www.gigaset.com/ru

Где купить:

«Альвис-плюс»
www.alvis.ru



4850 руб.



6690 руб.

AKG K 370

Студийный звук в крошечном корпусе

Хотя наушники относятся к категории «вкладышей», качество передачи ими звука можно назвать эталонным. Высокая чувствительность, широкий динамический диапазон и высокий уровень звукового давления 370-х характерны для профессиональных студийных наушников. Великолепный подарок меломану!
www.akg-headphones.ru

Где купить:

MediaMarkt, www.mediamarkt.ru

1590 руб.

ONEXT AL-2500

Цифровой алкотестер

Во время праздников особенно актуально знать, насколько безопасно для окружающих ваше пребывание за рулем. Симпатичного вида алкотестер определит количество алкоголя в крови и выведет точную информацию прямо на дисплей, достаточно только подышать в прибор. Автомобилисты будут рады.
www.portalux.ru

Где купить:

«Цифровой центр ИОН»
+7(495) 514 1212

Dragon Age: Начало

Уникальная ролевая игра

Разработчик Dragon Age, компания BioWare, знаменита своей игрой Baldur's Gate. Новая ролевая игра Dragon Age примечательна прежде всего тем, что у нее есть шесть предысторий, выбрав одну из которых, игрок будет путешествовать и развиваться по совершенно особому сюжету. Это позволяет повторно проходить игру множество раз.
www.electronicarts.ru

Где купить:

www.gamepark.ru



890 руб.

ПОДАРКИ ДРУЗЬЯМ

2299 руб.

Golla River Рюкзак для ноутбука, хороший и без него

Рюкзак сконструирован для комфортного ношения 15-дюймового ноутбука, но получился он таким удачным, что даже тем, кто компьютеры не носит, стоит обратить на него внимание. Плоский, комфортно прилегающий к телу, снабженный удобными ручками для ношения в руке, утыканный многочисленными карманами для мелочей, рюкзак ко всему прочему еще и очень красивый.

www.golla-bags.ru

Где купить:

«М.Видео» +7(495) 777 7775



2440 руб.

Nokia 2330 classic Простой и функциональный телефон

Для тех, кто ездит на горных лыжах или, напротив, всем видам спорта предпочитает спортбары, покупка дорогих телефонов бессмысленна — слишком часто теряются и портятся! Поэтому «рабочая лошадка» с Bluetooth, FM-приемником, Java-машиной и выходом в Интернет, простенькой камерой и базовым медиаплеером будет вполне уместна. Тем более что аппарат поставляется в нескольких цветах и доступен в любом магазине.

www.nokia.ru

Где купить:

«Евросеть» +7(495) 777 7710

1900 руб.

AVEC GUARDIAN TUFFBOX PSP

Защитный кейс для PSP и аксессуаров

Это не «ядерный чемоданчик» — это футляр для любимой игровой консоли и дисков к ней. Устойчив к ударам, пыли и погружению в воду. Для геймеров, которые редко выпускают PSP из рук, подарок просто идеальный.

www.agva.ru

Где купить:

www.gamepark.ru



Шоколадное сердце Торт-полотенце

От этого подарка так и хочется откусить кусочек! Но за подарочной упаковкой на самом деле скрываются два полотенца, красиво сложенные и украшенные вишенками. Неплохой вариант для друзей, недавно обзаведшихся семьей.

www.agva.ru

Где купить:

www.cdtrack.ru

800 руб.



Siemens Gigaset E495

Беспроводной телефон в защищенном корпусе

Мужские гаджеты ведут нелегкую жизнь. Поэтому запас прочности им совсем не помешает. Модель E495, соответствующая стандарту IP54, заключена в устойчивый к пыли и влаге корпус — выживет и на кухне, и на балконе. Наличие автоответчика, вибровозвонка и цветного экрана делает пользование телефоном очень комфортным.
www.gigaset.com/ru

Где купить:

«Альвис-плюс»
www.alvis.ru

4350 руб.



ПОДАРКИ ЛЮБИМОМУ

DJ Hero

Мастер-класс для будущих диджеев

Музыкальная игра — аналог знаменитой Guitar Hero. Кроме диска в коробке обнаружится необычный контроллер в виде диджейской вертушки. С его помощью вам предстоит сделать новые миксы на самые лучшие песни последних десятилетий — их более сотни! Захватывающее развлечение доступно на всех игровых консолях последнего поколения.
www.softclub.ru

Где купить:

www.gamepark.ru



4600 руб.



RoverPC S8

Функциональный коммуникатор

Хотя S8 относится к бюджетным устройствам, он обладает широким функционалом. Платформа Windows Mobile 6.5 позволит решать любые повседневные задачи, Bluetooth и Wi-Fi помогут всегда оставаться на связи и в Интернете, GPS вкупе с программой «Автоспутник» выведет из любой глуши. Дополнительные программы от SPB Software значительно повышают комфорт работы с S8 и позволяют превратить его в центр развлечений с функцией телевизора (SPB TV). В общем, «швейцарский армейский нож», как и любят юнши.

Где купить:

www.roverpc.ru

9990 руб.



FischerAudio Silver Bullet

Элегантные вкладные наушники

Компактные вкладные наушники очень просто и необременительно носить с собой. Их хромированная поверхность, действительно придающая сходство с пулей, придает владельцу современный вид. Ну а главное — великолепная изоляция от окружающих шумов и точная передача низких, мягких средних и воздушных высоких частот, обеспеченная динамическим драйвером и катушкой CCAW.
www.fischeraudio.ru

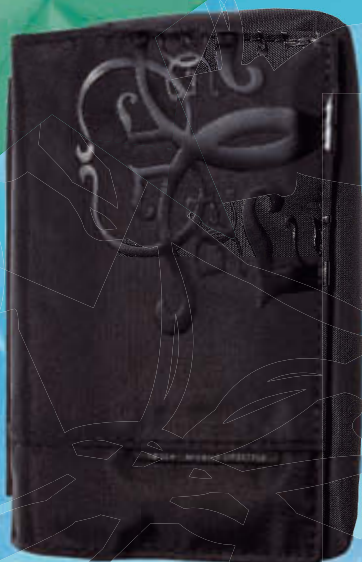
Где купить:

www.fischeraudio.ru

1890 руб.



399 руб.



Golla STUNT

Надежный чехол для коммуникатора

Современные микрокомпьютеры с их огромными сенсорными экранами довольно уязвимы к падениям и могут пострадать при контакте с металлическим предметом, например связкой ключей. Чтобы избежать этого, снабдите коммуникатор любимого этим чехлом — неброским, идеологически выдержанным, надежным и очень удобным в ношении.

www.golla-bags.ru

Где купить:

«М.Видео» +7(495) 777 7775

Joby Gorillapod

Оригинальное крепление для компактной камеры

Оригинальное «косминогоподобное» крепление Gorillapod для фотокамеры позволит создать штатив из чего угодно и закрепит на любой поверхности. Сгибай и разгибай его «щупальца» любым способом, придумывай разные позы, какие пожелаешь. Компактный и легкий, поместится в любой сумочке.

www.joby.com

380 руб.



Где купить:

Foto.ru +7-800-555-15-00



22 000 руб.

Asus K40IJ

Компактный мультимедийный ноутбук

Ноутбук средних размеров вполне удобен в повседневном ношении и комфортен при длительной работе. Просторная клавиатура и большой дисплей позволяют не пользоваться настольным компьютером вообще — благо производительность K40IJ достаточна для всех сценариев использования ноутбука, за исключением, быть может, современных игр в высоких настройках качества. А вот смотреть кино на K40IJ очень приятно — он играючи справляется с декодированием HD-контента и отлично озвучивает фильмы через акустику Altec Lansing.

Где купить:

www.asusnb.ru

BDI:

25 лет изящества

Компания BDI хорошо известна любителям домашних кинотеатров. Ведь самый навороченный ресивер, плеер, телевизор нужно куда-то ставить, и как раз BDI знает толк в мебели эстетичной, подходящей к различным типам интерьера и при этом до мелочей адаптированной к своему технологическому применению.



» Хотя стойка выглядит полностью закрытой, съемная задняя стенка упрощает коммутацию техники и позволяет создать при необходимости лучшую вентиляцию.

В этом году именитый американский производитель отмечает четверть века своей деятельности. В ассортименте компании множество видов мебели, входящей в 18 различных серий и имеющей 9 вариантов отделки. Кроме популярных тумб для домашних кинотеатров производитель выпускает дизайнерскую

мебель для офисов и рабочих кабинетов, а также домашнюю фурнитуру. Трудно поверить, что этот большой бизнес начинался 25 лет назад в небольшом городке Бейлис Кроссрудс, штат Вирджиния, а первый офис компании находился прямо в квартире ее основателя Билла Беккера. Главная идея Билла состояла в том, что

мебель современного дизайна должна быть доступной — продаваться удобным способом и стоить разумных денег.

В том же году в продажу поступил первый дизайнерский столик от BDI — модель Perimeter. Две параллельные стеклянные столешницы с окрашенными торцами создавали ощущение, что вещи парят в воздухе — затея пришлось по вкусу публике.

Уже через год объем операций BDI существенно увеличился, и компания переехала в более просторные помещения в Мэриленде.

В 1986 году Билл Беккер привлек к разработкам мебели

популярного дизайнера Ала Гласса. Плодом этого сотрудничества стала характерная коллекция столов и аксессуаров Cities с их «заостренными» ножками и акцентированными углами. Первый успех стал залогом долговременного сотрудничества, и Гласс стал автором многих следующих хитов BDI.

Модная фурнитура от BDI до этого момента была представлена преимущественно столами и тумбочками, но в 1987 году ассортимент расширяется зеркалами — одним из самых сложных и инте-



» Сочетание темного дерева и стекла решает ключевую задачу BDI — техника в интерьере должна выглядеть гармонично.

» Одной из фирменных особенностей BDI является наличие коллекций демократичного дизайна.

ресных предметов интерьера. Броское зеркало Leser Mirror разрабатывает Макс Лезер. Высокий спрос на новинку побуждает BDI предложить покупателям и другие зеркала, и в 1990 году появляются характерные круглые Luna и Logos — функциональные и стильные предметы одновременно.

Производя зеркала, BDI не упускает из вида и столы, где позиции компании традиционно сильны. Новая «био»-серия Atlantis, сочетающая стеклянные столешницы неправильной формы и ножки из натуральных материалов, становится в 1993 году ключевым предложением компании и держится в этой роли целых 10 лет.

Стремительный рост бизнеса побуждает BDI уже в третий раз «увеличить жилплощадь». С 1995 по 2005 год офис компании находится в городе Шантильи, Вирджиния. В 1995 году на полках магазинов появляются зеркала Avalon, разработанные Алом Глассом. Это одна из самых популярных моделей в истории BDI.

В 1996 году происходит знаковое событие. Дизайнер Демир Хамаи разрабатывает коллекцию Ventura. Эта серия заполняет пустующую нишу рынка специализированных предметов мебели для домашних кинотеатров. Именно она позволяет в полной мере реализовать одну из идей Билла Беккера — ненавязчиво и эстетично интегрировать домашнюю электронику в атмосферу



современного жилища. Техника в интерьере обязана выглядеть гармонично, при этом пользоваться ею должно быть удобно.

Отсутствие предложения приводит к высочайшему спросу на серию Ventura. Поэтому спустя два года новинки этой серии дебютируют на CES и CEDIA.

Перспективное направление начинает активно разрабатываться дизайнерами компании, в результате в 2001 году появляются целых три серии открытых стоек для техники: Axis, Aurora и Vector.

Список дизайнеров, сотрудничающих с BDI, пополняется новым громким именем. Маэстро Карим Рашид в 2002 году разрабатывает для BDI два новых зеркала — Links и Orgo, поднимающих «функциональное искусство» на новый уровень. В 2003 году BDI говорит принципиально новое слово в проектировании стоек для ТВ. Модель Vista выполнена в виде пьедестала с встроенным креплением для плоских телевизоров. Понимая, что рынок тонких ТВ будет стремительно расширяться, BDI и дальше работает в этом направлении, уже через год пополняя свой ассортимент мебели коллекцией Icon.

» Поворотная тумба для ТВ-техники впервые изобретена BDI, да еще оформлена уникальным образом.



Имея большой опыт в создании открытых стоек, BDI экспериментирует и создает в 2005 году коллекцию Avion — первую закрытую стойку для домашних кинотеатров. Электронные компоненты размещаются внутри тумбы и закрываются элегантными створками. Инновационный дизайн и широкие функциональные возможности делают модель Avion образцом для подража-

ния. Именно в продукции BDI впервые появляются такие элементы, как регулируемые по высоте полки, органайзер для шнуров, а также съемная задняя панель тумбы для упрощения коммутации.

Благодаря быстрому росту BDI входит в число лидеров мебельной индустрии и снова переезжает. Новое просторное здание имеет площадь 7,5 тыс. кв. м, а бизнес компании становится международным. Распространение продукции начинается и в России. В 2006 году портфолио пополняется лаконичной стойкой Novia, «универсальный» дизайн которой находит отклик у публики. А инновационная серия Alcovia названа авторитетным журналом Electronic House моделью года. Не снижая темпов, BDI пополняет портфолио 2007 года



» Оригинальные решения максимизируют функциональность мебели — хранить аксессуары и прокладывать провода очень удобно.

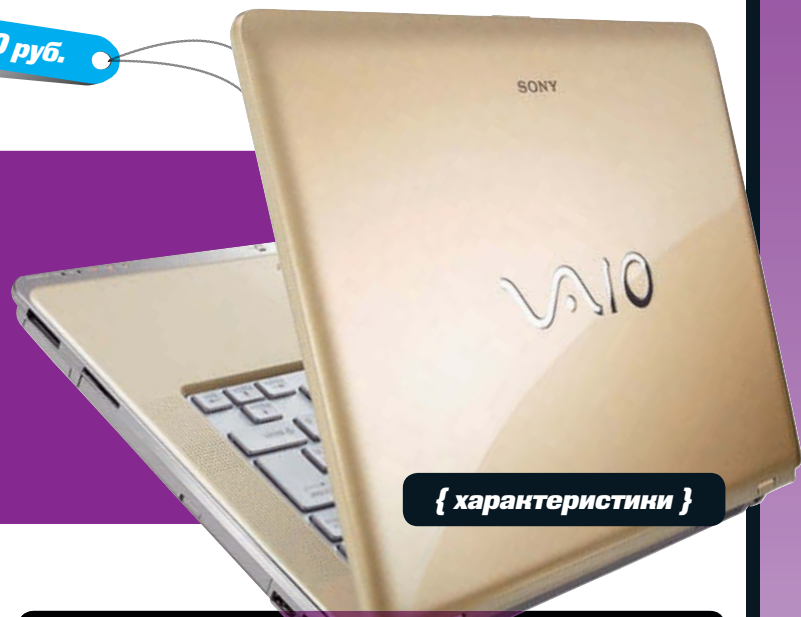
революционной моделью Revo. Эта округлая тумба для техники может вращаться по команде владельца, поворачивая экран телевизора в нужную на данный момент сторону.

Ну а в подарок себе на 25-летие в году нынешнем компания представила коллекцию Marina, уже удостоенную журналом Home Entertainment премии «лучший дизайн». Этим еще раз подтверждается факт, что сочетание инновационных функций, изящного дизайна и глубокого понимания потребностей современного человека стало визитной карточкой BDI. **m**

текст: **Виктор Зайковский**

89 990 руб.

Sony Vaio X: Тонкобук



{ характеристики }

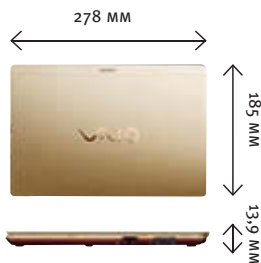
ДОЛГОЕ ВРЕМЯ ЭТАЛОНОМ «УТОНЧЕННОСТИ» ОСТАВАЛСЯ MACBOOK AIR ОТ APPLE. МНОГИЕ ПРОИЗВОДИТЕЛИ ПРЕДПРИНИМАЛИ ПОПЫТКИ ПРЕВЗОЙТИ APPLE. ОДНАКО ПО-НАСТОЯЩЕМУ ЭТО УДАЛОСЬ СДЕЛАТЬ ТОЛЬКО SONY И ТОЛЬКО СЕЙЧАС, СПУСТЯ ПОЛТОРА ГОДА. ТЕПЕРЬ VAIO X ОФИЦИАЛЬНО СТАНОВИТСЯ САМЫМ ТОНКИМ И ЛЕГКИМ НОУТБУКОМ.

ОС	WINDOWS 7 PROFESSIONAL (32 BIT)
ПРОЦЕССОР, ПАМЯТЬ	INTEL ATOM Z550 2 ГГц, 1x2 Гб
ЖЕСТКИЙ ДИСК	SSD 256 Гб
ДИСПЛЕЙ	11,1", 1366x768 ТОЧЕК
ИНТЕРФЕЙСЫ	USB (x2), D-SUB, ETHERNET, 802.11B/G/N, BT 2.0 (EDR), GPRS/EDGE, HSDPA/HSUPA
РАЗМЕРЫ/ВЕС	278x185x13,9 мм/780 г

1.

ДИЗАЙН

В Sony очень не любят слово «нетбук». Поэтому все устройства серии UX, а также недавний Vaio P называли мини-ноутбуками. Только с выпуском Vaio W компания впервые назвала свое устройство нетбуком. Сопrotивляться классификации, навязанной Intel, было бесполезно. Однако Vaio X снова позиционируется как ноутбук, хотя спецификации позволяют отнести его именно к нетбукам. Но как бы то ни было, модель получилась в высшей степени привлекательной. Итак, Vaio X представлен в трех видах: черном глянцевом, черном матовом и золотистом. Самый красивый — определенно глянцевый. Но с точки зрения практичности предпочтительнее выглядит матовая модель. Толщина корпуса всего 13,9 мм. Отвлечитесь на секунду от чтения, возьмите открытый журнал и поверните его горизонтально. То, что вы сейчас видите, примерно соответствует размерам очень компактного ноутбука. Однако Vaio X еще короче и уже. Кроме шуток. Только вот Vaio X нельзя свернуть в трубочку и положить в карман. Хотя и без этого он легко помещается в любую сумку, рюкзак и даже автомобильный бардачок.



Вес: 780 г

2.

РАЗЪЕМЫ И ИНТЕРФЕЙСЫ

Как ни парадоксально, инженерам Sony ничем не пришлось жертвовать ради компактности. Коммуникационные функции присутствуют в полном объеме. Есть Bluetooth, есть Wi-Fi, есть даже 3G-модуль и слот для SIM-карты. Звонить, к сожалению, с ноутбука нельзя, зато можно пользоваться GPRS, EDGE или HSDPA-Интернетом. Порты HDMI у Vaio X нет, равно как и разъем для микрофона. Но с учетом компактных размеров имеющийся набор разъемов выглядит очень внушительно. В нем есть два порта USB 2.0, VGA-выход (через который можно подключить внешний монитор или проектор), разъем RJ-45 с раскладной (!) конструкцией, два кардридера (Secure Digital и Memory Stick), а также стандартный аудиовыход с сечением 3,5 мм. MacBook Air, обладающий более толстым корпусом, мог предложить только один USB, один Mini Display Port и разъем для наушников. Для того чтобы подключить одновременно, например, кардридер и мышь, требовался USB-хаб. Будущие владельцы Sony Vaio X от таких забот избавлены. Ура!

3.

ЭКРАН

Признаться, мы ожидали, что Vaio X, как и многие другие имиджевые ноутбуки, получит максимум глянца. Зачастую экраном производители не ограничиваются, добавляя еще и черную полированную рамку вокруг него, лакированную крышку и т. д. В качестве примера можно привести Dell Adamo или MacBook Pro. Но в случае Vaio X, к счастью, все обошлось. Экран матовый, не бликует и обрамлен матовым карбоном. К слову, весь корпус, кроме накладки на внутренней поверхности, выполнен из карбона. Диагональ сравнительно небольшая — 11,1 дюйма, углы обзора прекрасные. Яркость и насыщенность — выше всяких похвал. Придаться можно разве что к высокому разрешению. На наш взгляд, для 11 дюймов 1366x768 — все таки многовато. Это, может быть, и неплохо для видео, но для офисной работы (для которой ноутбук, собственно, предназначен) это чересчур — часто приходится увеличивать масштаб в офисных документах и браузере. Подсветка, как водится, светодиодная. Поэтому даже на максимальной яркости лэптоп работает достаточно долго.

4.

КЛАВИАТУРА И ТАЧПАД

Клавишный блок по форме и расположению кнопок очень напоминает Sony Vaio W. Нельзя сказать, что это самое удобное решение — кнопки сами по себе маловаты и имеют очень короткий ход. Но буквально после трех-четырех дней использования вырабатывается привычка, а набор текста становится быстрее. А вот привыкать к тачпаду из-за его скромных размеров придется очень долго. За неделю использования мне так и не удалось с ним свыкнуться, в итоге пришлось брать с собой мышку. Сенсорная панель приятная по фактуре, палец плавно и равномерно скользит по поверхности, но физический размер панели сводит все плюсы на нет. В этом отношении MacBook Air пока никому не удалось превзойти. Еще один приятный момент — удобный механический переключатель Wi-Fi. Щелк — и беспроводная связь включена. Этот элемент давно стал визитной карточкой ноутбуков Sony, что не может не радовать.



Толщина корпуса и «срезанные» углы не позволяли поместить RJ-45 на торце, а жертвовать этим элементом по понятным причинам никто не хотел. Раскладная конструкция — исключительно изящный выход из положения.

{ наши оценки }

- Удобство:
- Оригинальность:
- Функциональность:
- Оправданность цены:

5.

АВТОНОМНОСТЬ И ПРОИЗВОДИТЕЛЬНОСТЬ

Что касается производительности, то здесь сюрпризов новый Vaio не преподнес. Он прекрасно справляется с типичными офисными задачами: Word, Excel, PDF, Интернет и так далее. Можно даже работать в Photoshop CS3, если работать с JPG-картинкам не более 8–10 мегапикселей. А вот о HD-видео придется забыть. DVD-рипы Vaio X «тянет», в то время как просмотр более качественных роликов превращается в слайд-шоу. Ну и современные игры ноутбуку тоже не по зубам. Недостаток производительности компенсируется очень длительным временем автономной работы. Определенно, это наиболее «живучая» модель среди всех тонкобуков последних лет. Обновленный MacBook Air в идеальном случае работает пять часов. Для Vaio X заявлено 8 часов — это недалеко от истины, а при наличии батареи повышенной емкости (немного увеличивает толщину и массу ноутбука) работать можно 16 часов. Впечатляет, не правда ли?

Откидные ножки на задней стороне корпуса нужны не только для удобства, но и для нормальной работы системы охлаждения. С ними не перекрываются вентиляционные отверстия и ноутбук почти не греется.



6.

Выводы

Специалистам Sony удалось объединить в Vaio X совершенно не совместимые в прошлом параметры: революционно компактные размеры, небольшой вес, богатые коммуникационные функции и длительное время автономной работы. Пожертвовать, по сути дела, пришлось только производительностью. Но здесь, к счастью, обошлось без крайностей. Быстродействия ноутбука более чем достаточно для офисных задач, а Windows 7, не в пример предыдущей ОС от Microsoft, не предъявляет высоких требований к «железу» и работает без тормозов. Словом, Vaio X — уникальный ноутбук с редким сочетанием качеств, лидер в своем классе и одна из самых ярких моделей уходящего года. Правда, свою уникальность Sony оценивает, как всегда, слишком высоко. **m**



Два разъема кардридера позволяют работать с двумя картами одновременно. В таком случае пользоваться USB-накопителями многим попросту не придется.



Текст: **Виктор Зайновский**

2.

1.

Технологии

Приятная компания, вкусная еда и отличная выпивка — этого вполне достаточно для хорошего праздника. Но что поможет сделать встречу Нового года по-настоящему яркой и запоминающейся? Конечно, незаметные цифровые помощники!

1. Sony Party-shot Автоматический фотограф

Каждый человек, умеющий держать в руках камеру, частенько сталкивается с проблемой: он не попадает в кадр на большинстве фотографий. Его нет на снимках с последней вечеринки, нет в кадре с друзьями за столом или в компании жены/мужа и ребенка. Словом, тяжело приходится фотографу во время праздников и всевозможных дружеских посиделок. Компания Sony

предлагает простой и изящный выход из положения — аксессуар Party-shot IPT-DS1 — небольшая подставка для камеры, которая с успехом возьмет на себя обязанности папарацци. Все, что вам нужно, — поставить фотоаппарат на подставку в место с хорошим обзором: в центр стола, в угол комнаты, на книжную полку или на комод. Умная система Party-shot вращается и наклоняется, автоматически подбирая наилучший ракурс для съемки. Она исполь-

зует функцию распознавания лиц и определения улыбок для безошибочной автофокусировки, управляет зумом и по мере необходимости использует вспышку. В общем, избавляет вас от всех фотографических забот, позволяя в полной мере насладиться праздником. Остается только достать из фотоаппарата флеш-карту и скопировать фотографии после вечеринки.

Покупка Sony Party-shot IPT-DS1 в канун Нового года становится особенно актуальной. Правда, продается это устройство отдельно от фотоаппарата. Так что если у вас еще нет цифровой камеры Sony, ее тоже придется занести в список покупок. Причем это обязательно должна быть Sony Cyber-shot TX1 или Cyber-shot WX1 — более старые модели не поддерживаются. Ну и, конечно, стоит рассчитывать на то, что все последующие цифрокомпакты тоже будут совместимы с Party-shot.



развлечений

2. SEGA Uchiage Hanabi Пректор фейерверков

Красивый фейерверк — штука дорогая и технически непростая. Для того чтобы насладиться им в полной мере, нужно непременно расширить праздничный бюджет и выбраться на улицу. Что делать, если душа требует праздника, а набор петард не вписывается в бюджет или вам совсем не хочется выходить за пределы квартиры? В этом случае вам поможет проектор фейерверков Uchiage Hanabi от SEGA — небольшое устройство, проецирующее на стены и потолок красочные залпы и издающее реалистичные звуки. Ему не нужна даже светлая однотонная поверхность — фейерверки одинаково хорошо видны в любых условиях и смотрятся в высшей степени достоверно.

3. Philips AZ1850 Магнитола

Что за праздник без музыки?! У всех, кто отмечает его дома, наверняка есть компьютер с хорошей акустикой, домашний кинотеатр или музыкальный центр. У всего этого есть огромный минус — большие трудности транспортировки. Поэтому для outdoor-вечеринок стоит обзавестись мощной и компактной магнитолой типа «бумбокс». Philips AZ1850 — пожалуй, лучший кандидат на эту роль. Он поддерживает все современные форматы аудио, читает все типы дисков, имеет FM-тюнер и может работать от батареек. Звучит громко и чисто, весит всего 3 килограмма и без проблем поместится в любой багажник.

4. BarMasterDeluxe Электронный бармен

Любите изысканные алкогольные или безалкогольные коктейли? Тогда вам просто необходим электронный бармен. Это очень простой гаджет, облегчающий и ускоряющий приготовление сложных напитков. Он содержит в памяти рецепты нескольких десятков коктейлей с указанием ингредиентов, дозировки, способов приготовления, подачи и так далее. Вместе с ним продается два мерных бокала, которые позволяют соблюсти дозировку с точностью до миллилитра. Не стоит думать, что мы рекомендуем вам приобрести нечто громоздкое и неповоротливое. Электронный бармен по размерам меньше мобильного телефона, питается от AAA-батареек и стоит совсем не дорого.

5. GlobalSat TR-203 GPS-трекер

А этот девайс поможет не потеряться в незнакомом городе. Вне зависимости от вашего настроения, времени суток и степени алкогольного опьянения GlobalSat TR-203 передаст ваши координаты на заданный номер телефона с помощью SMS или по GPRS. Кроме того, трекер можно использовать для одностронней связи или подачи сигнала помощи. Короче, совершенно незаменимая вещь для тех, кто попал в незнакомый город или оказался в беспокойном районе. Также пригодится для отслеживания перемещений домашних животных, малолетних детей и пожилых родственников. **m**

LG GW300

Ваш студенческий



{ ГЛАВНОЕ }

- « Недорогой мессенджер
- « Удобная клавиатура
- « Словарь Lingvo в комплекте



Невысокая цена; приличные возможности



Небольшой люфт крышки аккумуляторного отсека

{ НАШИ ОЦЕНКИ }

Дизайн:
 Эргономичность:
 Функциональность:
 Оправданность цены:

6000 руб.

{ ХАРАКТЕРИСТИКИ }

ЭКРАН	2,4", 320x240 точек, 262 000 цветов
ЗВУК	64-ТОНАЛЬНАЯ ПОЛИФОНΙΑ + МР3
ОБЪЕМ ПАМЯТИ	20 Мб + microSD
КОММУНИКАЦИИ	GSM (850/900/1800/1900 МГц), GPRS/EDGE, BT 2.1, USB 2.0
МУЛЬТИМЕДИА	КАМЕРА 2 Мп БЕЗ АВТОФОКУСА, МЕДИАПЛЕЕР, FM-РАДИО
ПИТАНИЕ	Li-Ion, 900 мА•ч
РАЗМЕРЫ/ВЕС	115,5x61x12,6 мм/95 г

{ ВЫВОДЫ }

ПРИЯТНЫЙ МОЛОДЕЖНЫЙ АППАРАТ С БУКВЕННОЙ КЛАВИАТУРОЙ, НАБОРОМ ВСЕХ НЕОБХОДИМЫХ ФУНКЦИЙ ЗА ВПОЛНЕ ПРИЕМЛЕМЫЕ ДЕНЬГИ.

В качестве плеера GW300 весьма неплох: звук хорош, имеются все нужные настройки и поддерживается работа в фоновом режиме. Звук можно вывести и на беспроводную стереогарнитуру, в аппарате имеется модуль Bluetooth и поддержка профиля A2DP. Кроме того, в GW300 предусмотрено и FM-радио с RDS, которое работает только с подключенной гарнитурой. В этой связи особенно приятно, что аппарат многозадачен, а это значит,

что одновременно вы можете, например, слушать плеер, общаться по ICQ и проверять почту. В телефоне предустановлен контент от Yandex, также имеется приложение для доступа к интереснейшему сервису iDeaWidgets, однако самый любопытный момент — это наличие предустановленного англо-русского словаря Lingvo, который, без сомнения, оценят школьники и студенты. Кроме того, вы, конечно, можете устанавливать на телефон и любые другие Java-приложения.

К

Компания LG представила второй молодежный аппарат с QWERTY-клавиатурой, имеющий все шансы на успех. Аппарат выполнен в формате моноблока, внешне напоминает своих коллег по цеху — BlackBerry или Nokia E71/E63. Если вы никогда не пользовались буквенной клавиатурой на телефоне, то к работе с GW300 придется привыкать, но всего пару дней, после чего вы уже без труда сможете быстро и безошибочно набирать на ней тексты.

Корпус аппарата выполнен из качественного пластика, сборка на высоте, все детали подогнаны плотно, нет ни люфта, ни скрипа корпуса. Единственный недоста-

ток — это конструкция крепления крышки аккумуляторного отсека, которая фиксируется не так плотно, как хотелось бы, и слегка играет под рукой (хотя, скорее всего, это издержки инженерного образца, который побывал у нас на тесте). Несмотря на то что телефон шире обычных трубок, он легко помещается в любой карман благодаря небольшой толщине и малому весу.

Функциональность телефона вполне соответствует его стоимости, которая составляет около 6000 рублей. Так, в GW300 имеется камера на 2 Мп, без автофокуса, качеством она не блещет, неплохие снимки можно получить лишь при хорошем освещении, чего, впрочем, для большинства будет достаточно. Аппарат поддерживает карты памяти формата microSD, слот под которые располагается на левой боковой поверхности под заглушкой, что подразумевает возможность их «горячей» замены. Приятно, что производитель оснастил телефон стандартным аудиоразъемом 3,5 мм, что позволяет подключать к телефону обычные наушники.

Текст: Николай ТРУБЕЦКОЙ



AKG K430

Складно и ладно

{ ХАРАКТЕРИСТИКИ }

Тип	ЗАКРЫТЫЕ ДИНАМИЧЕСКИЕ НАУШНИКИ С РЕГУЛЯТОРОМ ГРОМКОСТИ, С ПЕРЕХОДНИКОМ 6,3 ММ
РАЗЪЕМ	3,5 ММ
ДИАПАЗОН ЧАСТОТ	12–28 000 Гц
МОЩНОСТЬ	30 МВт
Вес	110 Г

{ НАШИ ОЦЕНКИ }

Дизайн:
Эргономичность:
Функциональность:
Оправданность цены:



{ ВЫВОДЫ }

Доступные складные наушники с приличной шумоизоляцией и басами. Станут отличной заменой «затычкам».

Большинство тех из нас, кто слушает музыку на ходу, предпочитает наушники-«затычки». Дело здесь и в эстетике, и в удобстве. Если маленькие «уши» поместятся не только в сумочку любого формата, но и в карман, то с большими вас ожидают проблемы при транспортировке. Однако наушники AKG K430 — приятное исключение из этого правила благодаря фирменной складной конструкции, позволяющей быстро и без проблем упаковать их в компактный спецчехол.

В общем, это определенно выход из положения, особенно когда наушники оснащены крупными динамиками закрытого типа, обрамленными мягкими амбушюрами из кожама. Как и следует, у таких «ушей» приличная шумоизоляция. Даже при прослушивании музыки в метро звуки извне практически не беспокоят. Сидят наушники как влитые, нисколько не травмируя ушную раковину, а скорее улаждая ее хорошо проработанными сред-

ними и высокими частотами и сочными и глубокими басами. Словом, не чета «затычкам», которые редко способны вытянуть композицию, сжатую в формате MP3.

Еще один плюс — относительно невысокая цена при таких характеристиках и возможностях. Единственное, за что стоит опасаться, — это, пожалуй, за прочность материала, из которого сделаны амбушюры. На ощупь он тонковат и явно требует бережного обращения.

Canyon NB3

Вместительный универсал

1300 руб.

{ ХАРАКТЕРИСТИКИ }

РАЗМЕРЫ/ВЕС	41×32,5×9 см/300 г
Цвет	Черный

Рынок ноутбуков растет взрывными темпами, а вкладывать в коробку с дорогим компьютером сумочку для переноски стало как-то немодно. Поэтому данные аксессуары пользуются изрядной популярностью. Удивительно, но на этом уже классическом поприще производитель Canyon смог выдумать что-то новое. Сумка имеет классические размеры для транспортировки полноформатного 15-дюймового ноутбука. Благодаря вертикальной ориентации она хорошо висит на плече и не меша-

ет, когда вы идете в плотном людском потоке. Носить сумку можно за ручку, через плечо на специальном ремне и — внимание — за спиной. Чтобы превратить сумку в рюкзак, достаточно отстегнуть плечевой ремень и вытащить из заднего кармана на молнии удобные широкие лямки. Пара быстрых манипуляций с карабином внизу сумки — и у вас уже не сумка, а рюкзак, который позволяет спасти позвоночник, если ноша тяжелая. Такая универсальность уже заслуживает по-

хвалы, но конструкторы не остановились на этом — специальные «откидные» отделения позволяют закрепить на сумке снаружи бутылку с водой и аудиоплеер. Передний карман на клапане состоит на самом деле из двух и содержит около десятка отделений для мелочей плюс одно большое отделение. В целом сумка сделана из черного прочного немаркого материала, который производитель называет PertaFlex-3. Долговечность этой сумки не вызывает сомнений.



{ НАШИ ОЦЕНКИ }

Дизайн:
Эргономичность:
Функциональность:
Оправданность цены:



{ ВЫВОДЫ }

Универсальная сумка на все случаи жизни — подойдет и для тех, кто налегке, и для тех, кто экипируется по максимуму.

Текст: Николай ТРУБЕЦКОЙ

ASRock ION 330

Вот как надо!

{ ГЛАВНОЕ }

- Быстрая графика ION >>
- Встроен привод Blu-ray >>
- Маленький и тихий >>



Подходит для игр и просмотра HD видео; почти не греется и не шумит



Окрашен ужасного вида эмалью; нет кардридера и пульта ДУ



{ НАШИ ОЦЕНКИ }

Дизайн:
Эргономичность:
Функциональность:
Оправданность цены:

{ ХАРАКТЕРИСТИКИ }

ПРОЦЕССОР, ПАМЯТЬ	INTEL ATOM 330, 2 Гб
ВИДЕО	NVIDIA ION
ПРИВОДЫ	винчестер 320 Гб, BD Combo
ИНТЕРФЕЙСЫ	HDMI (адаптер на DVI в комплекте), VGA, 6xUSB 2.0, S/PDIF, GIGABIT LAN,
УРОВЕНЬ ШУМА	МЕНЕЕ 26 дБ
РАЗМЕРЫ/ВЕС	195x70x186 мм/1,7 кг

{ ВЫВОДЫ }

Отличный домашний компьютер, надо брать! Или подождать выхода аналога в более симпатичном корпусе.

В плане подключения к домашней технике у ASRock все разумно. Куча USB-портов, оптический и коаксиальный S/Pdif для многоканального аудио, HDMI и VGA для подключения к телевизору или монитору, обычный стереовыход наушников, гигабитный Ethernet — в общем, жаловаться почти не на что. Разве что расстраивает, что на лицевой панели не нашлось места для USB-порта и кардридера.

Шумит ION 330 минимально (под его шелест без проблем можно спать), греется слабо, и поэтому нормально работает даже внутри ТВ-тумбы. Производительность при этом нель-

зя назвать такой уж низкой — минимальный индекс в Vista дает процессор (3,2), тогда как другие компоненты вполне шустры — игровая производительность 5,1, диск 5,6, память 4,6. Поэтому на 330-м не было проблем, как на Revo, с воспроизведением видео неоптимизированными кодеками. Ну а установка приложений, «заточенных» под архитектуру Nvidia CUDA, дает и вовсе волшебный эффект: самые «тяжелые» HD-фильмы отлично играют CoreAVC, диски Blu-ray показывает PowerDVD, видео под iPod молниеносно конвертирует Badaboom, и так далее.

В целом ASRock ION 330 произвел очень хорошее впечатление и успешно справился со всеми «домашними» задачами. На нем хорошо работает Windows 7, запускаются современные игры и HD-фильмы.

III

По аналогии со словом «нетбук» уже давно появилось слово «неттоп», означающее очень маленький, тихий и экономичный компьютер для стационарного использования. Обычно он основан на энергоэффективной платформе Intel Atom или аналогах. Правда, со сферой использования неттопов маркетологи так и не определились. Обычно предлагается «семейное использование», но это очевидная нелепость, поскольку с двумя важнейшими сферами домашнего применения этот компьютер не справляется. По причине слабости процессора он не способен декодировать видео сколько-нибудь высокого разрешения, а из-за маломощной видеокарты недоступны практически все игры сложнее пасьянса «Косынка».

Мы уверены, что ситуация изменится, когда магазинные полки наполнятся такими неттопами, как ASRock ION 330. Благодаря двудерному Atom 330 он не столь беспомощен при решении «процессорных» задач, платформа Nvidia ION гарантирует приличные ощущения от игр, а ускоренные при помощи той же ION видеоплееры отлично справляются с HD-фильмами и воспроизведением дисков Blu-ray. И вот тут есть еще одно приятное «но»: по сравнению с ранее протестированным Acer Aspire Revo ION 330 имеет важное преимущество в виде встроенного комбопривода Blu-ray. Поэтому в роли домашнего медицентра новинка ASRock более чем уместна.

Единственное, что смущает в 330-м и ставит под сомнение его присутствие в гостиной, это дизайн. Корпус покрыли жирно блестящей эмалью, вызывающей ассоциации с советскими кастрюлями. Истошно голубая и чудовищно яркая подсветка кнопки Power отвлекает от кинопросмотра. В общем, убрать с глаз долой. К счастью, небольшие размеры — с томик Льва Толстого — позволяют сделать это без проблем. Вентиляция происходит сугубо через заднюю стенку, поэтому любые варианты установки, включая вертикальную, приемлемы.



S7 Planet – весь мир: удобно и просто

За последние несколько лет мы установили партнерские отношения более чем с 60 авиакомпаниями по всему миру. Благодаря этому, сегодня мы рады представить нашим пассажирам новое, уникальное и выгодное предложение – S7 Planet.*

S7 Planet - это семейство авиатарифов, специально созданных для путешественников, совершающих перелеты по всему миру.

Что такое S7 Planet:

- специальные тарифы S7 Planet дешевле**, чем при покупке составляющих перелета по отдельности
- доступны тысячи направлений по всему миру
- специально продуманные, оптимальные по времени стыковки рейсов
- сквозная регистрация пассажиров и багажа на все участки маршрута***
- внесение изменений в любой отрезок маршрута через единый справочный центр S7 или кассы/представительства партнеров****

Дополнительные удобства при покупке на www.s7.ru:

- мы предложим вам оптимальное время пересадки в транзитном аэропорту
- возможность выбора: аэропорт пересадки, авиакомпания и стоимость перелета
- различные варианты оплаты: банковская карта, электронные деньги, наличные

* S7 Планета

** Благодаря специальным соглашениям S7 с авиакомпаниями-партнерами мы гарантируем более низкую стоимость перелета S7 Planet, чем при покупке сегментов соответствующей перевозки отдельно на рейс S7 и на соответствующую авиакомпанию-партнера.

*** Услуга доступна не на все рейсы авиакомпаний-партнеров. подробная информация на www.s7.ru.

**** В случае внесения изменений в выбранный маршрут перевозки, могут быть применены дополнительные сборы – в соответствии с условиями выбранных тарифов перевозчика.

Узнайте подробности по телефону 8 800 200 000 7 или на www.s7.ru



Асер neoTouch

Ход конем

{ ГЛАВНОЕ }

- « Фантастическая скорость работы
- « Передовые характеристики
- « Самый доступный из флагманов



+
ОТЛИЧНАЯ ЦЕНА; НОВАЯ
МОЩНАЯ АППАРАТНАЯ
ПЛАТФОРМА

{ НАШИ ОЦЕНКИ }

-
СПОРНЫЙ ДИЗАЙН;
НЕ ДО КОНЦА ПРОДУ-
МАННЫЙ ИНТЕРФЕЙС

Дизайн:
Эргономичность:
Функциональность:
Оправданность цены:

{ ХАРАКТЕРИСТИКИ }

ОС	WINDOWS MOBILE 6.5 PROFESSIONAL
ПРОЦЕССОР	QUALCOMM SNAPDRAGON QSD8250, 1 ГГц
ДИСПЛЕЙ	3,8", 800x480 ПИКС., 262 ТЫС. ЦВЕТОВ
ПАМЯТЬ	256 МБ ОЗУ И 512 МБ ПЗУ + КАРТЫ microSDHC
КОММУНИКАЦИИ	GSM/GPRS/EDGE, UMTS, HSDPA/HSUPA, BT, WI-FI, GPS/A-GPS
МУЛЬТИМЕДИА	5 МП КАМЕРА, FM-РАДИО (RDS), МЕДИАПЛЕЕР
ПИТАНИЕ	1350 МА•Ч
РАЗМЕРЫ/ВЕС	118,6x63x12 ММ/130 Г

{ ВЫВОДЫ }

РЕАЛЬНАЯ НЕДОРОГАЯ АЛЬТЕРНАТИВА ФЛАГМАНУ HTC HD2. НОВЫЙ АСЕР НЕОТОUCH НЕМНОГО УСТУПАЕТ ЕМУ В ФУНКЦИОНАЛЕ И ПРОДУМАННОСТИ ИНТЕРФЕЙСА.

ные кнопки, нажатие которых сопровождается легкой вибрацией.

Экран резистивный, он одинаково хорошо реагирует на нажатия пальцем и стилусом. Новый интерфейс Windows Mobile 6.5 очень располагает к тому, что вообще забыть о стилусе. Меню «Пуск» теперь занимает весь экран и содержит крупные красивые иконки. Но, тем не менее, организация некоторых разделов меню сохранила типичные для Microsoft опережи, а Асер, к сожалению, не предла-

гает никакой замены стандартному интерфейсу. Например, чтобы включить Wi-Fi и создать новое подключение, вам придется пройти как минимум три пункта меню и сделать около восьми нажатий. В то время как в HTC TouchFLO (или Sense) для этого нужно всего два касания. Впрочем, исправить ситуацию можно с помощью, например, SPB Mobile Shell.

Многие из вас наверняка успели привыкнуть к тому, что Windows Mobile работает не слишком быстро (и вообще, откровенно говоря, тормозит). Асер neoTouch ломает этот стереотип, «винда» на нем просто летает. Правда, в этом скорее заслуга аппаратной платформы, чем программистов Microsoft. Но факт остается фактом — коммуникатор очень быстр и приятен в использовании.

3

За время, прошедшее с момента официального анонса до появления в продаже, этот коммуникатор дважды успел сменить название. Сначала он был известен как Acer F1, затем был переименован в S200, а перед самым выпуском производитель решил не отставать от моды и присвоил новинке более звучное имя — Асер neoTouch. Смартфоны и коммуникаторы этой компании по понятным причинам не вызывают такого ажиотажа, как новинки от HTC. Однако амбиции Асер прут через край, и последние премьеры поднимают неслабую шумиху. Асер neoTouch — первый коммуникатор на платформе Qualcomm Snapdragon, официально продающийся в России. Однако это не мешает ему быть самым

доступным решением в своем классе. HTC HD2, который во многом повторяет конфигурацию neoTouch, стоит в полтора раза дороже — около 30 тысяч. Чувствуете разницу?

Новая аппаратная платформа поднимает производительность мобильных устройств на новую же высоту. Асер neoTouch способен воспроизводить неконвертированное видео в высоком разрешении. То есть вы можете просто скопировать фильмы и благополучно забыть о тех временах, когда нужно было предварительно уменьшать разрешение роликов. Коммуникатор neoTouch оказался очень удобным в роли медиаплеера. Имеющийся microSD-слот поддерживает карты до 32 Гб, а при наличии такой карточки вы сможете иметь при себе до 40 фильмов. Крупный 3,8-дюймовый экран с соотношением сторон 16:9 позволяет смотреть большинство роликов без черных полей сверху и снизу.

Дизайн, откровенно говоря, простоват. Но нельзя не отметить тот факт, что устройства от Асер постепенно обретают свой стиль и становятся узнаваемыми. Лицевая сторона полностью избавлена от механических клавиш, она содержит только четыре сенсор-

Новый Мобильный Агент для твоего телефона



Твои друзья, твое общение,
твоя почта, твое удовольствие

мгновенные сообщения, бесплатные SMS,
почтовый клиент, обмен фото

установи в свой телефон
magent.mail.ru

HTC HD2

Да здравствует король!

{ ГЛАВНОЕ }

«Фантастическая скорость работы»
«Стилюс больше не нужен!»
«Лучший выбор для техногика»



29 990 руб.



ОГРОМНЫЙ ЭКРАН;
МОЩНЕЙШАЯ АППАРАТ-
НАЯ ПЛАТФОРМА



ВЫСОКАЯ ЦЕНА; КРУП-
НЫЕ РАЗМЕРЫ И ВЕС

{ НАШИ ОЦЕНКИ }

Дизайн:
Эргономичность:
Функциональность:
Оправданность цены:

{ ХАРАКТЕРИСТИКИ }

ОС	WINDOWS MOBILE 6.5 PROFESSIONAL
ПРОЦЕССОР	QUALCOMM SNAPDRAGON QSD8250, 1 ГГц
ДИСПЛЕЙ	TFT, 4,3", 800x480 ПИКС., 262 ТЫС. ЦВЕТОВ
ПАМЯТЬ	448 МБ ОЗУ И 512 МБ ПЗУ + КАРТЫ MICROSDHC
КОММУНИКАЦИИ	GSM/GPRS/EDGE, UMTS, HSDPA/HSUPA, BT, WI-FI, GPS/A-GPS
МУЛЬТИМЕДИА	5 МП КАМЕРА, FM-РАДИО (RDS), МЕДИАПЛЕЕР
ПИТАНИЕ	1230 МА•Ч
РАЗМЕРЫ/ВЕС	120,5x67x11 ММ/157 Г

{ ВЫВОДЫ }

HTC HD2 — САМЫЙ ТЕХНИЧЕСКИ НАВОРОЧЕННЫЙ КОММУНИКАТОР ЭТОГО ГОДА. КОНКУРЕНТОВ У НЕГО НЕТ, ПОЭТОМУ И ЦЕНА СООТВЕТСТВУЮЩАЯ.

тика, но есть также металлические и стеклянные элементы. Во-первых, это прочный металлический каркас и задняя крышка. А во-вторых, устойчивое к царапинам стекло, прикрывающее дисплей. При всем этом коммуникатор получился увесистым, однако габариты с учетом диагонали экрана оказались не так уж велики.

Еще один показательный момент — отказ от фирменного разъема Ext-USB, теперь во всех устройствах компании, начиная с HD2, будет использоваться универсальный порт

microUSB. Он будет служить только для синхронизации с компьютером, а гарнитура будет подключаться к стандартному выходу на 3,5 мм.

Производительность платформы Qualcomm Snapdragon на высоте: мощностей достаточно для просмотра неконвертированных DVD-рипов. Имеющийся ускоритель графики по идее должен способствовать воспроизведению HD-фильмов в 720p, однако на данный момент нет никаких программ, полностью оптимизированных под Snapdragon. В том числе и проигрывателей. И еще один приятный момент — возможность работы в режиме точки доступа Wi-Fi. Эта функция была доступна и другим коммуникаторам HTC, однако здесь она полностью доведена до ума — пользоваться очень просто и удобно.

III

Перед нами коммуникатор с огромным экраном, мощнейшей аппаратной платформой и интерфейсом HTC Sense. Это флагманская модель компании и определенно самый высокотехнологичный коммуникатор последних лет. В центре внимания — 4,3-дюймовый емкостный экран. Он прекрасно реагирует на нажатие пальцем, а вот стилус не срабатывает. Собственно, стилуса вообще нет в комплекте — здесь он просто не нужен. Очень интересно, что коммуникатор поддерживает Multi Touch, хотя в Windows Mobile 6.5 такой поддержки нет! Очевидно, это новая инициатива HTC по улучшению операционной системы от Microsoft. Впрочем, никакой революции не произошло, Multi

Touch присутствует в самом примитивном виде. По сути, работает только зумирование — в галерее, браузере, Office Mobile и ряде других приложений. Но даже это сильно меняет восприятие Windows Mobile в лучшую сторону. Интерфейс HTC Sense на HTC HD2 выглядит как смесь последней версии TouchFLO и Sense из HTC Hero. Внизу мы видим ряд иконок, с помощью которых можно перейти в одно касание к любому разделу. На Hero такой возможности не было. С другой стороны — там была возможность настроить содержимое каждой страницы по своему усмотрению. У HD2 есть набор стандартных страниц, а вы можете лишь выбрать, какие из них будут отображаться, а какие нет.

Дизайн минималистичный. Основную часть лицевой стороны занимает экран, а под ним — 5 стандартных для HTC клавиш: вызов, домой, пуск, назад и отбой. В случае со стандартным интерфейсом Windows Mobile пользоваться этими клавишами не пришлось бы вовсе, однако HTC Sense организован таким образом, что пользоваться кнопками приходится часто. И это, как ни странно, только добавляет удобства и ускоряет работу. Корпус выполнен из матового плас-

QNAP TurboNAS TS-219P

{ ГЛАВНОЕ }

- « Легко съемные диски
- « Поддержка iSCSI и RAID1
- « Gigabit Ethernet



ВСТРОЕНЫ ФАЙЛ-, МЕДИА-, WEB-СЕРВЕРЫ, А ТАКЖЕ BITTORRENT; ТИХИЙ И ЭКОНОМНЫЙ; ЛЕГКО РАСШИРЯЕМЫЙ



ПОЛНОЦЕННОЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТРЕБУЕТ ВЫСОКОЙ КВАЛИФИКАЦИИ

{ НАШИ ОЦЕНКИ }

Дизайн:
 Эргономичность:
 Функциональность:
 Оправданность цены:

16 200 руб.

{ ХАРАКТЕРИСТИКИ }

ПРОЦЕССОР И ПАМЯТЬ	MARVELL KIRKWOOD (ARM-11), 1,2 ГГц, 512 Мб
ИНТЕРФЕЙСЫ	3xUSB 2.0, GIGABIT ETHERNET, 2xESATA, 2xSATA
РАБОЧАЯ ТЕМПЕРАТУРА	5-40°C
ПРОТОКОЛЫ	TCP/IP, DHCP, CIFS/SMB, AFP, NFS, HTTP, HTTPS, FTP, DDNS, NTP, Jumbo-кадры, Bonjour, SMTP, SNMP, SSH, UPnP/DLNA, iTunes
РАЗМЕРЫ/ВЕС	150x102x216 мм/1,7 кг

{ ВЫВОДЫ }

ИДЕАЛЬНЫЙ ВЫБОР ДЛЯ ДОМА С НЕКОЛЬКИМИ КОМПЬЮТЕРАМИ И УМНЫМИ БЫТОВЫМИ УСТРОЙСТВАМИ. ЕДИНСТВЕННОЕ ОГРАНИЧЕНИЕ — МОЩНОСТЬ ПРОЦЕССОРА, БОЛЬШЕ ДЕСЯТКА КОМПЬЮТЕРОВ НЕ ОБСЛУЖИТ.

возможен через веб-менеджер файлов и по FTP.

Интересно, что кроме «раздачи» данных TS-219P умеет их и скачивать по FTP/HTTP и из BitTorrent. Это очень удобно при круглосуточном скачивании больших файлов. Система «пакетов» упрощает установку дополнительных сервисов до трех кликов.

В коротком материале не расскажем обо всем. А ведь QNAP умеет работать веб-сервером с PHP и MySQL, сервером видеонаблюдения (записывать поток с двух камер), сам следит за «здоровьем» дисков и отчитывается по e-mail, поддерживает iSCSI, Dynamic DNS и служит сервером DHCP и ActiveDirectory. В общем, несмотря на маленькие размеры, успешно конкурирует по функциональности со «взрослыми» серверами.

и UPNP для обнаружения устройств в сети. Таким образом, вне зависимости от структуры домашней сети, все устройства без проблем «найдут» общие файлы. Родной системой для TurboNAS является Linux, диски форматируются в файловой системе EXT3 или EXT4 по выбору пользователя.

Медийные устройства могут получать файлы при помощи серверов iTunes и UPNP/DLNA, запущенных на NAS. Доступ к данным также

же в спальне, но лучше все-таки монтировать его в нежилом помещении. Продается эта игрушка без винчестеров, поэтому ее можно «нафаршировать» по потребностям — хоть одним диском на 250 Гб, хоть парой двухтерабайтников. Их легко объединить в RAID-массив, повысить скорость записи или надежность хранения информации на свой выбор. Монтируются винчестеры в удобных контейнерах, так что разбирать корпус не требуется. В управлении NAS лаконичен — у него есть кнопка включения и кнопка USB Copy. Последняя позволяет в одно нажатие скопировать на NAS содержимое любых съемных носителей. Помимо флешек к USB-портам можно подключить принтеры — TS219P справляется и с ролью сервера печати.

Управление TurboNAS ведется через очень современный веб-интерфейс. После простой начальной настройки TS219P становится готов к хранению и раздаче файлов. Разумеется, владелец вправе создавать различные сетевые ресурсы, назначать разным пользователям права доступа и т. п. NAS «всеяден» — он поддерживает все сетевые файловые протоколы, а также Apple Bonjour

К

Когда дома к обычному компьютеру присоединяются ноутбук, игровая приставка и, скажем, смартфон, хранить все семейные данные на одном из компьютеров становится неудобно. В такой ситуации пора обзавестись еще одним устройством — сетевым хранилищем информации (NAS, network attached storage). Некогда бывшие дорогими специализированными «железками», сегодня они стремительно входят в дома и малые офисы.

Размером со скромный ИБП или пару толстых книг, TS-219P может быть установлен в любом уголке квартиры, в шкафу или за столом. Главное, чтобы поблизости были электрическая розетка и провод Ethernet. Низкий уровень шума позволяет ставить NAS да-

10 000 руб.

Trendnet TV-IP600W

Видеонаблюдение для чайников



{ ХАРАКТЕРИСТИКИ }

СТАНДАРТЫ	802.11 В/Г/Н, ETHERNET
УГОЛ ПОВОРОТА	-45+70 ПО ВЕРТИКАЛИ, -150+150 ПО ГОРИЗОНТАЛИ
УПРАВЛЕНИЕ	HTML
ВЕЩАНИЕ	640x480x30 к/с, MJPEG

{ НАШИ ОЦЕНКИ }

Дизайн:
Эргономичность:
Функциональность:
Оправданность цены:



{ ВЫВОДЫ }

Отличная камера для бытового видеонаблюдения «из коробки» в помещениях, где имеется Wi-Fi.

Камера позволяет организовать мониторинг за считанные минуты. Белый глянцевый корпус, конечно, не рассчитан на эксплуатацию на открытом воздухе (по крайней мере без кожуха), да и в темноте данная модель не поможет из-за отсутствия инфракрасного «зрения». Но сценариев ее использования все равно множество. Итак, достаем из коробки, ставим на желаемое место, подключаем к розетке. Объектив вращается, демонстрируя главную фишку модели — умение «провождать взгля-

дом» объект. Первое подключение к Сети лучше осуществлять по Ethernet — тогда камеру проще найти и настроить на ней Wi-Fi. Далее вся работа может проходить без проводов. Чтобы увидеть изображение с камеры и панель управления, достаточно зайти на ее IP-адрес в браузере. Здесь можно установить разрешение, качество съемки, повернуть объектив. Если требуется видеозапись и мониторинг движения, достаточно установить фирменное ПО IPView Pro из комплекта поставки. Оно не-

затейливо, но наблюдение и запись с четырех камер осуществляется без проблем. Достаточно задать график постоянной записи, настроить работу записи при наличии движения в кадре — и можно спокойно уезжать, зная, что все, происходящее дома, в гараже или на лужайке перед дачей, будет записано на компьютере. В течение дня можно узнавать, как дела, и удаленно — никаких препятствий к мониторингу через Интернет нет. Главное — правильно настроить брандмауэр.

Lowepro®



Серия сумок

Lowepro Stealth Reporter AW Digital

Потайной кармашек для билета и паспорта

Регулируемое отделение для ноутбука (модели D550/D650)

Удобный карман-органайзер

Трикотажный кармашек

Поворотное на 360° крепление кронштейна

Всепогодный чехол All Weather Cover™

Удобные плечевые ремни с крепящими петлями SlipLock™

Водонепроницаемая верхняя молния для быстрого доступа к оборудованию

Съемные футляры для аксессуаров и карт памяти



Тел.: +7(495) 646-3660
lowepro@avras.ru



www.lowepro.com
www.avras.ru

ООО «Флама» - эксклюзивный дистрибьютор Lowepro в России

Реклама. Сертификации не подлежит

Nokia E52

Железный аргумент

{ ГЛАВНОЕ }

« Быстрый смартфон
« 4 дня без подзарядки
« Удобный корпус

15 000 руб.



Очень практичный и высокофункциональный — редкое сочетание



Довольно тупой словарь T9 усложняет набор текста

{ НАШИ ОЦЕНКИ }

Дизайн:
Эргономичность:
Функциональность:
Оправданность цены:

{ ХАРАКТЕРИСТИКИ }

КОММУНИКАЦИИ	GSM850/900/1800/1900, UMTS, EDGE, HSPA, BLUETOOTH 2.0, 802.11B/G
ПАМЯТЬ	60 Мб + КАРТА MICROSD
ДИСПЛЕЙ	240x320, 16 млн. цв., 2,4"
АККУМУЛЯТОР	1500 мА*ч, до 8 часов разговора, до 550 ч ожидания
ПРОЧЕЕ	GPS, цифровая компас, акселерометр, FM-радио, камера 3,2 Мп, медиаплеер, UPNP
РАЗМЕРЫ/ВЕС	116x49x9,9 мм/98 г

{ ВЫВОДЫ }

Отличный бизнес-смартфон для тех, кто много общается, пользуется дополнительными функциями, но на переписку отвечает несколькими короткими словами.

е емкой карты microSD E52 станет неплохим медиаплеером. Ну а главное улучшение — применение 600 МГц процессора, который заставляет большинство приложений «летать». Особенно это заметно по отображению страниц в веб-браузере.

В ПО есть много улучшений, которые порадуют владельцев, особенно тех, кто реально пользуется мобильным офисом. В записной книжке работает «умный набор» (перебор фамилий по принципу T9), в комплект постав-

ном и 4 дня при умеренном использовании смартфона. Показатели вызывают уважение, особенно с учетом солидного дисплея, диагональ которого равна 2,4 дюйма. Экран яркий, неплохо различимый на солнце, цветопередача хорошая, но далеко не топовая на сегодня.

На лицевой панели поместился большой экран, а кнопки имеют впечатляющую площадь. Набирать тексты и номера телефонов весьма комфортно, в том числе вслепую. Правда, словарь T9 не знает имен и многих простейших слов, что дико бесит. В E52 применена двуязычная система ввода, когда без переключения можно записывать литеры двух алфавитов, и T9 «угадывает» слова на двух языках. Один бы выучил для начала!

Разумеется, широкая функциональность E52 обусловлена его смартфонной природой. Все, что позволяет делать S60, здесь доступно. С аппаратной точки зрения платформа подкреплена простенькой камерой на 3,2 Мп без автофокуса, но со вспышкой, GPS-приемником, в дополнение к которому имеются цифровой компас и датчик положения в пространстве. Меломанов порадует разъем 3,5 мм и довольно мощный усилитель — при установ-

ки входит менеджер звонков, а также многофункциональный ассистент путешественника (World Traveller). Интернет-приложения пополнились клиентами MySpace, Facebook, Youtube. Появился режим полноценного голосового управления (Voice functions), улучшен клиент IP-телефонии, а главное — значительно модифицирована и улучшена работа с электронной почтой. Теперь этому посвящено отдельное приложение, которое молниеносно запускается, просто настраивается и по интерфейсу максимально приближено к «настольным» почтовикам.

В целом E52 вышел настолько удачным, что остается только пожалеть о том, как часто его будут покупать по принципу «железный телефон Nokia», без оглядки на богатейшую функциональность.

В

В ориентированной на деловых людей и корпоративное использование E-серии Nokia мощное пополнение. В нем E52 занимает нижнюю ступеньку, по виду напоминая «обычные» телефоны. Но не стоит заблуждаться — перед нами полноценный смартфон на базе S60v3fp2, функциональность которого ничуть не уступает «старшим братьям», а тонкий и легкий корпус по компактности опережает многие более простые мобильники.

В E52 ради легкости любимую финнами сталь заменили алюминием, сделав из него заднюю крышку и навигационные клавиши. Большая часть объема и веса трубки приходится на крайне емкую батарею, которая обеспечивает 2–3 дня автономности при актив-

Текст: Владимир Фокин

LG GD510

Вы попали в сети

{ ГЛАВНОЕ }

- « Яркий интерфейс
- « Общение в соцсетях
- « Управление без стилуса

15 000 руб.



ПОДДЕРЖКА РАБОТЫ
В СОЦСЕТЯХ; КОМПАКТ-
НОСТЬ; ХОРОШАЯ ЦЕНА



ОТСУТВИЕ СТАНДАРТ-
НОГО АУДИОРАЗЪЕМА
И WI-FI

{ НАШИ ОЦЕНКИ }

Дизайн:
Эргономичность:
Функциональность:
Оправданность цены:



{ ХАРАКТЕРИСТИКИ }

ЭКРАН	СЕНСОРНЫЙ, TFT, 3", 240x400 ТОЧЕК, 262 000 ЦВЕТОВ
ЗВУК	64-ТОНАЛЬНАЯ ПОЛИФОНИЯ+MP3
ОБЪЕМ ПАМЯТИ	42 МБ + MICROSD
КОММУНИКАЦИИ	GSM (850/900/1800/1900 МГц), GPRS/EDGE, BLUETOOTH 2.1, USB 2.0
МУЛЬТИМЕДИА	КАМЕРА 3 Мп БЕЗ АВТОФоКУСА, MP3-ПЛЕЕР, FM-РАДИО
ПИТАНИЕ	Li-Ion, 900 МА•Ч
РАЗМЕРЫ/ВЕС	97,8x49,5x11,2 мм/87 г

{ ВЫВОДЫ }

Очень изящный сенсорный мобильник с недурными возможностями, хотя поддержка Wi-Fi явно не была бы для него лишней.

M

Мобильный телефон LG GD510 — самый миниатюрный тачфон на рынке на данный момент. При этом, несмотря на миниатюрность, телефон хорошо лежит в руке, его габариты идеально сбалансированы, с ним удобно работать. Дизайн аппарата сдержанный, но при этом его нельзя назвать скучным. Корпус 510-го — пластиковый, окрашенный под металл, а вот из настоящего металла выполнены лишь боковины аппарата.

Благодаря размерам дисплея, а также оптимизации меню использовать телефон можно, не прибегая к помощи стилуса. Аппаратных клавиш у телефона немного. Объектив встроенной 3 Мп камеры без авто-

фокуса и вспышки находится на задней стенке аппарата. Качество получаемых с ее помощью снимков невысокое, то же самое можно сказать и о полученных с ее помощью видеороликах.

В качестве интерфейсного разъема в GD510 используется стандартный microUSB. Плохо, что проводная гарнитура подключается также к этому разъему, отдельного аудиовыхода у аппарата нет. Впрочем, если вас не устроит звучание комплектной гарнитуры, а звучит она средне, то вы всегда сможете подключить к аппарату любую стерео-Bluetooth-гарнитуру.

В телефоне имеется и MP3-проигрыватель, который к тому же может работать в фоновом режиме. Музыка вы можете хранить либо во внутренней памяти устройства (правда, объем ее совсем невелик), либо на карте памяти формата microSD. Также в аппарате предусмотрено FM-радио, для работы которого необходимо подключение проводной гарнитуры.

Программная часть трубки схожа с таковой в модели LG KP500, но при этом в GD510 имеются некоторые отличия. У нашего героя три

рабочих тематических стола: виджеты, контакты и Livesquare. Если первые два стандартные, то третий стол, Livesquare, — это новинка, охарактеризовать которую можно как продвинутый чат. На рабочем столе телефона в виде фигурки, которую вы можете выбрать на свое усмотрение, отображаются контакты, с которыми вы общались в последнее время. При выборе фигурки вам сразу предлагается указать одно из трех действий: либо позвонить, либо ре-

дактировать контакт, либо отправить сообщение. Контакты можно выделять в группы, тогда вам сразу будет предложено сделать мультирассылку сообщений по выбранным номерам. В общем, Livesquare — довольно оригинальная и удобная в работе фишка. Кроме того, стоит отметить и присутствие в аппарате приложения Social Networking для общения в таких сетях, как Twitter, Facebook и MySpace, а также программы для просмотра документов MS Office.

Мобильный телефон LG GD510 получил интересный в особенности за счет своих небольших размеров. Функциональность его также заслуживает внимания, хотя некоторых возможностей вроде Wi-Fi или стандартного аудиоразъема ему явно не хватает.

Ricoh GR Digital III

Когда скромность украшает

{ ГЛАВНОЕ }

- « Высокая светосила
- « Отсутствие зума
- « Альтернатива Leica



ЭРГОНОМИЧНАЯ КОНСТРУКЦИЯ; КОНЦЕПТУАЛЬНОСТЬ



ВЫСОКАЯ ЦЕНА; СКРОМНАЯ КОМПЛЕКТАЦИЯ

{ НАШИ ОЦЕНКИ }

Дизайн:
 Эргономичность:
 Функциональность:
 Оправданность цены:

{ ХАРАКТЕРИСТИКИ }

МАТРИЦА/РАЗРЕШЕНИЕ	CCD, 10 Мп, 3648×2736 пикс.
ДИСПЛЕЙ	TFT, 3,0", 920 000 пикс.
ЧУВСТВИТЕЛЬНОСТЬ	64–1600 ISO
ОБЪЕКТИВ	ЭФР 28 мм F/1.9
ФОРМАТ ФАЙЛОВ	JPEG, RAW
ПАМЯТЬ	КАРТЫ SD, SDHC
РАЗМЕРЫ/ВЕС	108,6×59,8×25,5 мм/188 г

{ ВЫВОДЫ }

К ЭТОЙ КАМЕРЕ СТОИТ ПРИСМОТРЕТЬСЯ ПРОФИ, КОТОРЫЕ ИЩУТ ДОПОЛНЕНИЕ К ЗЕРКАЛКЕ, А ТАКЖЕ ПРОДВИНУТЫМ ФОТОЛЮБИТЕЛЯМ.

способствует функция механической стабилизации изображения. Встроенная вспышка, конечно, тоже присутствует — она прячется в корпус так же, как у Panasonic Lumix GF1. Кроме того, есть «горячий башмак» — универсальный разъем для подключения внешней вспышки или внешнего видоискателя. А возле объектива предусмотрено крепление для бленды или светофильтра. Все это придется покупать отдельно — стандартная комплектация содержит очень скромный набор аксессуаров (зарядное устройство, USB-кабель и диск с необходимыми софтом).

К этой камере стоит присмотреться всем тем, кто любит печатать фотографии и хранить их в альбоме — картинки с Ricoh GR Digital III прекрасно смотрятся в бумажном виде.

вых, высокая светосила (f/1.9), а вторых, долговечность конструкции. Объектив выдвигается при включении и задвигается при выключении камеры, но, несмотря на это, он имеет более простую конструкцию по сравнению с зум-объективами с меньшим количеством подвижных элементов. Высокая светосила позволяет получать красивое размытие фона (бокэ) при съемке с близкого расстояния, а также снимать без вспышки в условиях слабого освещения. Этому также

III

Принято считать, что словосочетание «компактная камера» непременно означает «любительская». Это не совсем так, а вернее, совсем не так. Самый яркий пример, доказывающий ошибочность расхожего мнения, — продукция немецкой компании Leica. Никому ведь не придет в голову называть «Лейки» камерами для новичков. Далеко не каждый может позволить себе такую камеру — стоит Leica баснословно дорого. Как же быть тем, кто не может позволить себе Leica, но нуждается в компактной камере со светосильной оптикой, красивой картинкой и функционалом на уровне современных зеркалок? Ответ на этот вопрос знает компания Ricoh.

Камера Ricoh GR Digital III вряд ли

пригласит тем, кто делает первые шаги в цифровой фотографии. Она предназначена для более опытных фотографов, которые знают как минимум, чем отличается режим А от режима S, что такое RAW и ручная фокусировка. Дизайн и эргономика максимально приближены к зеркалкам. Вместо глянцевого разноцветного пластика, характерного для многих компактов, здесь мы имеем черный прорезиненный материал, который позволяет надежно удерживать камеру даже в перчатках. Традиционный набор элементов (колесо переключения режимов, навигационный блок, кнопка спуска и включения/выключения) дополнен двумя колесиками для быстрой настройки параметров съемки. Их назначение зависит от выбранного режима съемки. В режиме М (ручной) заднее колесо меняет значение диафрагмы, а переднее — значение выдержки.

Одной из главных причин, по которым Ricoh GR Digital III не будет интересен новичкам, станет объектив с фиксированным фокусным расстоянием. Говоря простым языком, в камере нет оптического зума. В то же время продвинутые фотографы найдут в этом массу достоинств. Во-пер-

27 000 руб.

Panasonic DMP-B15

Blu-ray, который всегда с собой

{ ХАРАКТЕРИСТИКИ }

ДИСПЛЕЙ	TFT, 8,9", 1024×600 пикс.
ФОРМАТЫ	BD-VIDEO, DVD-VIDEO, MPEG2, MPEG4, MP3, JPEG, DivX, AVCHD
ЗВУК	ВСТРОЕННЫЕ ДИНАМИКИ, ВЫХОД НА НАУШНИКИ
ВХОДЫ/ВЫХОДЫ	LAN, HDMI, AV, аудио
ПИТАНИЕ	АККУМУЛЯТОР, 2,5 ЧАСА РАБОТЫ
РАЗМЕРЫ/ВЕС	242,6×51,5×179,3 мм/1688 г

{ НАШИ ОЦЕНКИ }

Дизайн:
 Эргономичность:
 Функциональность:
 Оправданность цены:

{ ВЫВОДЫ }

ПЛЕЕР ПОЛУЧИЛСЯ В ВЫСШЕЙ СТЕПЕНИ УНИВЕРСАЛЬНЫМ. ЕГО МОЖНО БРАТЬ В ДОРОГУ, А МОЖНО ИСПОЛЬЗОВАТЬ ДЛЯ ДОМАШНЕГО КИНОТЕАТРА.

Формат Blu-ray стремительно набирает популярность. Соответственно приводы все чаще появляются в домашних мультимедийных плеерах, ноутбуках и моноблочных ПК. Однако по сей день у нас не было ни одного портативного Blu-ray-проигрывателя. Неожиданно впереди планеты всей оказалась компания Panasonic, представившая модель DMP-B15. Это довольно компактное и вместе с тем элегантное устройство с диагональю экрана 8,9 дюйма.

Немного странно, что экран обладает WSVGA-разрешением (1024×600), а не Full HD. Впрочем, и без того картинка на экране выглядит превосходно: четко, ярко и насыщенно. За качество изображения отвечает разработанный в Panasonic Hollywood Laboratory чип PHL Reference Chroma Processor Plus.

По своим весогабаритным параметрам плеер схож с небольшим ноутбуком. Но главное в данном случае то, что он вполне способен заменить

и стационарный Blu-ray-проигрыватель благодаря наличию HDMI-порта и разъема LAN для включения в локальную сеть. Согласитесь, удобно иметь одно устройство на все случаи жизни — и дома посмотреть, и в поездку с собой захватить. Благо в автономном режиме плеер способен проработать порядка 2,5 часа. Ну а в качестве приятного бонуса — встроенный кардридер для форматов SD и SDHC, позволяющий смотреть фотографии или ролики с цифровой камеры.

Mobile Digital и Philips объявляют конкурс!

Прояви свой разум, ответив на простые вопросы и выиграй отличный приз — один из удобных и функциональных DVD-плееров DVP2320GR и DVP4320BL.

вопрос №
1

В КАКОМ ГОДУ НАЧАЛАСЬ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ PHILIPS В РОССИИ?

- 1) 1993
- 2) 1953
- 3) 1918
- 4) 1898

вопрос №
2

КАКАЯ ПРОДУКЦИЯ PHILIPS НАИБОЛЕЕ АКТИВНО ИСПОЛЬЗУЕТСЯ В ОБОРУДОВАНИИ ЭЙФЕЛОВОЙ БАШНИ?

- 1) ЖК-ТЕЛЕВИЗОРЫ AUREA
- 2) АКУСТИЧЕСКИЕ СИСТЕМЫ
- 3) ОСВЕТИТЕЛЬНЫЕ ЛАМПЫ
- 4) РЕНТГЕНОВСКИЕ СКАНЕРЫ

вопрос №
3

КАКИЕ МУЗЫКАЛЬНЫЕ НОСИТЕЛИ ИЗ ПЕРЕСЧИСЛЕННЫХ ИЗОБРЕТЕНЫ В PHILIPS?

- 1) ГРАМПЛАСТИНКА
- 2) АУДИОКАССЕТА
- 3) КОМПАКТ-ДИСК
- 4) ФЛЕШ-ПАМЯТЬ

вопрос №
4

ЧЕМ ОТЛИЧАЮТСЯ ДРУГ ОТ ДРУГА DVD-ПЛЕЕРЫ PHILIPS DVP2320GR И DVP4320BL?

- 1) ВОЗМОЖНОСТЬЮ ВОСПРОИЗВОДИТЬ ФАЙЛЫ С USB-НОСИТЕЛЕЙ
- 2) НАЛИЧИЕМ АУДИОЦАП 192 КГц/24
- 3) СВЕРХТОНКИМ КОРПУСОМ
- 4) НАЛИЧИЕМ ВЫХОДА HDMI



Для получения приза необходимо прислать правильный ответ на каждый из вопросов на московский адрес редакции или по e-mail concurs-rm@spn.ru до 20 декабря 2009 г. Количество призов ограничено, призы выдаются до тех пор, пока есть в наличии.

Nokia N900

Техногикам посвящается

{ ГЛАВНОЕ }

« Платформа Маето 5
« 32 Гб памяти
« Идеален для чатов,
Gtalk и Skype



Удобный интерфейс; ГЛУБОКАЯ ИНТЕГРАЦИЯ С SKYPE, GTALK И JABBER



Мало дополнительных программ; НЕВОЗМОЖНО ИСПОЛЬЗОВАТЬ В ПОРТРЕТНОМ РЕЖИМЕ

{ НАШИ ОЦЕНКИ }

Дизайн: ●●●●●
Эргономичность: ●●●●●
Функциональность: ●●●●●
Оправданность цены: ●●●●●

{ ХАРАКТЕРИСТИКИ }

ДИСПЛЕЙ	3,5", 800x480, 16 млн. цв.
КОММУНИКАЦИИ	HSPA, GSM, Wi-Fi 802.11 b/g, BLUETOOTH 2.0 EDR, MICROUSB 2.0
ОБЪЕМ ПАМЯТИ	1 Гб ОЗУ, ХРАНИЛИЩЕ 32 Гб + КАРТА MICROSD
КАМЕРА	5 Мп с АВТОФОКУСОМ, ВИДЕОСЪЕМКА
БАТАРЕЯ	1320 МА•Ч
РАЗМЕРЫ/ВЕС	111x60x20 мм / 181 г

{ ВЫВОДЫ }

САМУ N900 ПОКУПАТЬ СОВЕДУЕМ ТОЛЬКО ЭНТУЗИАСТАМ, А ВОТ ЕЕ НАСЛЕДНИКИ БУДУТ КРАЙНЕ ИНТЕРЕСНЫ.

Типичными для современных топ-моделей являются выдвигная система организации дежурного экрана (виджетов в комплекте не очень много, но лиха беда начало) и наличие мощного веб-браузера, без проблем отображающего Flash. Инновацией является глубокая интеграция Skype, Jabber, Google talk в телефонию — прямо в записной книжке напротив каждого имени находятся индикаторы, демонстрирующие статус контакта (в онлайн или нет). Позвонить по Skype или Google talk так же просто, как по со-

товой сети, и делается это из того же приложения. Аналогичная ситуация с чатами и SMS — они фактически объединены. Свой статус выставляется примерно так же, как звуковой профиль — из дежурного меню. Кстати, о «детских болезнях» — звуковых профилей всего два. Еще, кстати, можно с заданной точностью также сообщать друзьям о своем географическом местоположении.

Главными проблемами Маето на сегодня являются малое количество софта под новую платформу и ориентация текущей версии на горизонтальное расположение экрана, держать корпус вертикально можно всего в паре приложений. Но обе проблемы будут решены в течение полугода-года, и тогда N900 и «наследники» станут крайне интересны.

В

В скором будущем на смену привычной S60 в топ-моделях Nokia придет основанная на Linux открытая (open-source) платформа Маето версии 5 и 6. Первый аппарат на основе Маето 5, Nokia N900, вот-вот упадет на прилавки.

Визуально и функционально Nokia N900 весьма напоминает продающуюся полгода модель N97: большой тачскрин, выдвигающаяся сборка QWERTY-клавиатура. У модели вообще нет кнопок на лицевой панели (даже сенсорных), да и на торце всего три клавиши плюс ползунок блокировки управления. Выдвигаемая клавиатура неудобна — маловато клавиш, они тесноваты, тактильные ощущения не дают уверенности в нажатии.

Плюс в отличие от N97 экран сдвигается в одной плоскости, наклон по отношению к клавиатуре не создается.

Зато программная «начинка» N900 на две головы выше, чем у N97, хотя и страдающая рядом «детских болезней». Платформа Маето от рождения оптимизирована для сенсорных экранов, поэтому организация меню и прочих элементов управления, например списков с кинетической прокруткой, весьма комфортна в управлении пальцами. Зачем устройству снабжено стилусом, вообще непонятно.

Благодаря платформе OMAP 3440, ядром которой является процессор Cortex-A8 (частота от 600), производительность N900 великолепна. Маето использует это для реализации «визуальной многозадачности». Предполагается, что пользователь вообще не закрывает нужные ему повседневно приложения. При нажатии экранной кнопки «Приложения» выводятся миниатюрные окошки всех запущенных программ, которые отображают реальный вид дисплея в каждой из них в эту самую секунду. Ткнул пальцем в нужное окно — и оно развернулось на весь экран. И только если нужное приложение не запущено, повторное нажатие выводит главное меню.

Текст: Антон БЕЛЛОВ

2490 руб.

OneXT M-Box 1

Самый маленький домашний плеер

{ ХАРАКТЕРИСТИКИ }

ФОРМАТЫ	AVI (MPEG1/2/4, DivX), RM, VOB, MPG, MP3, WMA, JPEG, BMP, GIF
Выходы	COMPOSITE (CVBS), HDMI (PAL/NTSC)
Входы	2xUSB 2.0, SD/MMC
ПИТАНИЕ	АДАПТЕР 5,2 В
РАЗМЕРЫ	115x88x22 мм

Файлы AVI, MP3 и JPEG — как смотреть их с наибольшим комфортом? Не отвечайте «на дисплее компьютера» — это ни разу не удобно, особенно если речь идет о просмотре романтического фильма со своей половиной или, напротив, фотоотчете из отпуска для кучи родственников. Тянуть длинные кабели к телевизору и акустике неудобно (порой невозможно), покупать ради этого какой-нибудь Playstation или навороченный Blu-ray-плеер глупо и невыгодно. Очень необременительное во всех смыслах решение — M-Box 1. Крошечная — размером с коммуникатор — коробка имеет три тюльпанных разъема, HDMI на задней крышке и два порта USB плюс кардридер SD на боку. Подключаем небольшой, телефонных габаритов сетевой адаптер, присоединяем M-Box к телевизору по HDMI, втыкаем карточку или флешку — и все! Смотрим кино и фото, слушаем музыку. Если хочется сделать из девайса

полномасштабный медиаплеер, по USB можно подключить внешний винчестер. Интерфейс минималистичный, но благодаря этому очень понятный. Русские имена файлов отображаются. Субтитры не предусмотрены. Кнопками на корпусе проводятся простейшие действия (громкость, пауза, перемотка), полное управление а-ля DVD-плеер доступно с небольшого плоского пульта ДУ. Единственный ощутимый недостаток — не отображает HD-контент.

полномасштабный медиаплеер, по USB можно подключить внешний винчестер.

Интерфейс минималистичный, но благодаря этому очень понятный. Русские имена файлов отображаются. Субтитры не предусмотрены. Кнопками на корпусе проводятся простейшие действия (громкость, пауза, перемотка), полное управление а-ля DVD-плеер доступно с небольшого плоского пульта ДУ. Единственный ощутимый недостаток — не отображает HD-контент.

{ НАШИ ОЦЕНКИ }

Дизайн:
Эргономичность:
Функциональность:
Оправданность цены:



{ ВЫВОДЫ }

КОМПАКТНОЕ И ОЧЕНЬ ЭКОНОМИЧНОЕ РЕШЕНИЕ ДЛЯ ПРОСМОТРА НА ТЕЛЕВИЗОРЕ «КОМПЬЮТЕРНЫХ» ВИДОВ КОНТЕНТА. РЕКОМЕНДУЕТСЯ ДЛЯ АКТИВНЫХ ПОЛЬЗОВАТЕЛЕЙ ПК.

Verbatim HD DVR 1 Тб

Второй блин

10 500 руб.

{ ХАРАКТЕРИСТИКИ }

ФОРМАТЫ	AVI (MPEG1/2/4, DivX), MPG, MKV*, WMV, MP3, WMA, JPEG, BMP, GIF
Выходы	COMPOSITE (CVBS), HDMI (PAL/NTSC), TV out, S/PDIF
Входы	USB HOST, USB SLAVE, SD CARD, TV IN, ETHERNET
РАЗМЕРЫ	210x65x165 мм
ПИТАНИЕ	АДАПТЕР 13 В

Задуман Verbatim MediaStation знатно: сетевой медиаплеер с большим винчестером и встроенным ТВ-тюнером. Кроме очевидных возможностей играть фильмы, музыку и видео со своего диска, USB-носителей и компьютерной сети это дает ценные возможности по записи эфирных телепередач, а также таймшифтингу — прямую трансляцию футбольного матча, например, можно «поставить на паузу». Как обычно, хорошую идею загубили мелкие детали реализации.

Лицевую панель украшает среднего размера цветной дисплей. При кинопросмотре свет этого «фонарика» ужасно мешает. В названии есть волшебное буквосочетание «HD». Но процессор не справляется с потоком H.264, поэтому на компьютер нужно поставить программу Transcode Server, которая будет перекодировать файлы в формат попроще и в реальном времени транслировать их по сети на HD DVR. То есть для просмотра HD-кино нужен постоянно работающий компьютер и полноценная

компьютерная сеть. Ну и, наконец, про таймшифтинг. В России это работает в строго аналоговом формате. Качественное цифровое вещание у нас обычно реализовано на базе специализированных декодеров, управлять которыми HD DVR, конечно, не умеет. Обвинять в этом Verbatim нельзя, но потребителю это без разницы. Главное, что выбор будет таков: все возможности DVR плюс плохая картинка или хорошая картинка, но изволь настраивать и переключать каналы с другого пульта.

{ НАШИ ОЦЕНКИ }

Дизайн:
Эргономичность:
Функциональность:
Оправданность цены:



{ ВЫВОДЫ }

СПОРНЫЙ СЕТЕВОЙ МЕДИАПЛЕЕР, КОТОРЫЙ ХОРОШ НАЛИЧИЕМ ТВ-ТЮНЕРА, НО ПЛОХ ОТСУТСТВИЕМ ПОДДЕРЖКИ HD-ФОРМАТОВ.

Текст: Антон БЕЛЛОВ

BBK SB221HD

Компактный звук

{ ГЛАВНОЕ }

14 000 руб.

- « 6-канальный звук из двух колонок
- « Встроенный DVD-плеер
- « Можно вешать на стену



Компактность; привлекательная цена; хороший дизайн



Для оптимального звучания за слушателем должна быть стена

{ НАШИ ОЦЕНКИ }

Дизайн:
 Эргономичность:
 Функциональность:
 Оправданность цены:

{ ХАРАКТЕРИСТИКИ }

ДИАПАЗОН ЧАСТОТ	20–20 000 Гц
МОЩНОСТЬ	240 Вт (панель) + 200 Вт (сабвуфер)
НОСИТЕЛИ	CD-R/CD-RW, DVD-R/DVD-RW, DVD+R/DVD+RW
ФОРМАТЫ	DVD-VIDEO, SUPER VCD, VCD, DivX 3.11, DivX 4, DivX 5, DivX Pro, XviD, DVD-AUDIO, MP3, OGG, WMA, KODAK PICTURE CD, JPEG
IN	COAXIAL AUDIO, OPTICAL AUDIO, 2xSTEREO, USB 2.0, MICROPHONE
OUT	HDMI, SCART, COMPOSITE, HEADPHONES
РАЗМЕРЫ/ВЕС	990×150×115 мм / 6,8 кг

{ ВЫВОДЫ }

Отличное по виду и возможностям решение для домашнего кинотеатра, когда невозможно повесить тыловые колонки.

В

В чем основной минус многоканальной акустики? Далеко не всегда можно найти место для тыловых колонок, еще более сложно осуществить подключение так, чтобы провода не мешались под ногами и не мозолили глаз. Совсем другое дело звуковые панели, так называемые саундбары, — с их установкой и подключением проблем нет, такой моноблок куда проще во всех отношениях, разве что не всегда понятен принцип работы, но главное в данном случае — результат, и он хорош даже с доступными моделями, такими как BBK SB221HD.

Вообще BBK SB221HD — не одна колонка, а комплект домашнего театра. Просто состоит он из головно-

го устройства, являющегося звуковой панелью со встроенным DVD-проигрывателем, и активного сабвуфера. Сабвуфер SBW221 — модель классического дизайна а-ля черный куб, он развивает мощность 200 Вт, что позволяет наполнить басами даже довольно большую комнату, главное — не забыть о существовании соседей. Поскольку особенности человеческого слуха ограничены и мы не можем по звуку определить направление источника низкочастотной составляющей, поставить SBW221 можно там, где удобно. Что касается самой панели SB221HD, то ее лучше всего размещать непосредственно рядом с экраном, под ним или выше телевизора. Вытянутая по горизонтали звуковая панель имеет небольшую толщину, так что ее можно спокойно повесить на стену, равно как и поставить на тумбу. Черный цвет универсален, а прямые линии и глянцевая поверхность в сочетании с круглым «иллюминатором» дисплея на сдвигной крышке посередине панели создают ощущение прикосновения к настоящему хайтеку. Под крышкой помещен привод DVD, проигрыватель поддерживает функцию караоке и работает со всеми распространенными

типами и форматами, включая DTS и даже DVD-Audio. Звучание, надо признать, весьма чистое, мощное, и эффект объемного звука, создаваемый с помощью технологии SRS TruSurround HD, наблюдается в полной мере. Также эта технология улучшает восприятие диалогов, усиливая высокочастотную составляющую звука, при воспроизведении музыки звучание тоже достойное, хотя такие панели создаются все-таки в первую очередь для просмотра фильмов. Су-

ществует, правда, определенное ограничение, скорее даже условие, желательное для достижения максимального эффекта и оптимального звучания. Для работы BBK SB221HD требуется стена. Если за спиной зрителя находится стена, от которой отражаются звуковые волны виртуальных тыловых каналов, то он услышит настоящий полноценный звук 5.1, словно колонок вокруг него действительно пять. Можем порекомендовать данную систему в первую очередь тем, кто экономит пространство в комнате или не имеет возможности проложить кабели так, чтобы они не мешали, а также тем, кто любит современные технологии и изящные инженерные решения как таковые, — звуковые панели являются передовым типом акустических систем.

НОВОГОДНИЕ ПОДАРКИ ОТ **ВВК**

УГАДАЙ, КАКИЕ СЮРПРИЗЫ ОТ ВВК СПРЯТАНЫ В ПОДАРОЧНОЙ КОРОБКЕ И ПОЛУЧИ ОДНУ ИЗ НИХ НА НОВЫЙ ГОД!

1/ ЛУЧШИЙ ПОДАРОК ДЛЯ КИНОМАНОВ И ЛЮБИТЕЛЕЙ КАЧЕСТВЕННОГО ЗВУКА.

Устройство открывает абсолютно новую страницу в истории развития домашнего кинотеатра. Уникальное решение позволяет получать качественный многоканальный звук с помощью только одного компонента.

В корпус интегрировано 5 независимых динамиков, которые создают объемное звучание при помощи специальной запатентованной системы от QSound Labs. Собственный USB-порт, два микрофонных входа для функции караоке.

2/ ЭТОТ ПОДАРОК ПОЗВОЛИТ ХРАНИТЬ ЯРКИЕ И ПРИЯТНЫЕ ВОСПОМИНАНИЯ, БУДЕТ

притягивать взгляд и поднимать настроение каждый день! Устройство отличается нестандартным дизайном. На его корпус нанесен специальный орнамент, который превращает его в полноценный декоративный элемент любого интерьера.

Встроенная память объемом 1 Гб, функция одновременного воспроизведения изображений и музыки, встроенный USB-порт, считыватель карт памяти xD/SD/MMS/MS, пульт дистанционного управления.

ПОДСКАЗКИ НА САЙТЕ WWW.BVK.RU

ПЕРВЫЕ ТРИ ЧЕЛОВЕКА,

ДО 20 ДЕКАБРЯ ПРИСЛАВШИЕ ПРАВИЛЬНЫЕ ОТВЕТЫ (НАЗВАНИЕ УСТРОЙСТВА И НОМЕРА МОДЕЛИ)

НА МОСКОВСКИЙ АДРЕС РЕДАКЦИИ ИЛИ ПО E-MAIL

CONCURS-RM@SPN.RU (с пометкой «Конкурс ВВК») ПОЛУЧАТ ЭТИ ПОДАРКИ!

текст: Елена Радченко

Терминатор 4: Да придет спаситель

Terminator: Salvation

SkyNet окончательно захватила власть, и только крохотные очаги Армии Сопротивления еще сражаются за лозунг: «Власть людям, а не машинам!».

Центральный штаб, базирующийся на подводной лодке, отправляет Джона Коннора сотоварищи на секретную базу SkyNet, где ведутся суперсекретные разработки нового, еще более страшного и искусного Терминатора T-800. Но какой должна стать новая смертоносная машина, стремящаяся поработить homo sapiens и лишить Сопротивление их главного лидера? Однако негласный лидер Армии, ставящий под сомнение приказы главнокомандующих, всего лишь № 2 в списке людей, подлежащих немедленному уничтожению. Под № 1 идет некто Кайл Рис — юный боец-одиночка в исполнении русского паренька по имени Антон Ельчин.

Четвертая часть знаменитой франшизы, начатой в 1989 году, вышла куда лучше, чем третья, но немного хуже, чем вторая. К технической стороне «Спасителя» претензий нет: картинка не вызывает нареканий даже на очень большом эк-

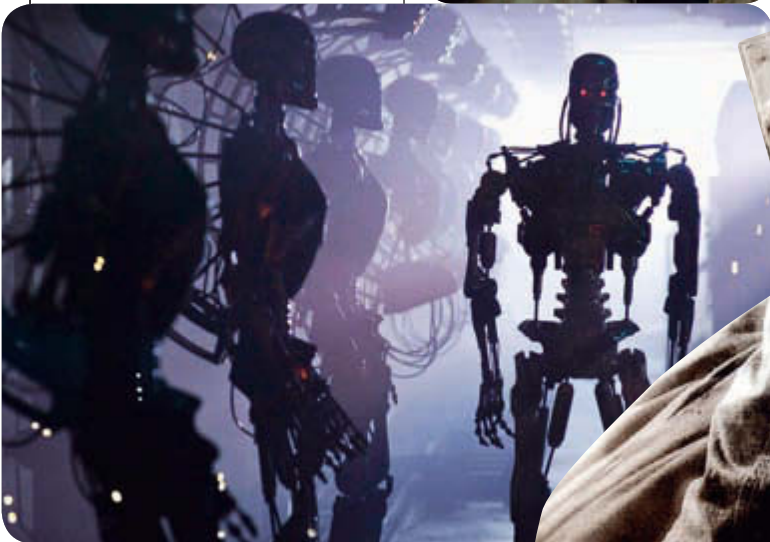
ране. Новый терминатор T-800 наконец-то сделан с помощью новейших технологий, которые сейчас действительно будоражат умы многих ученых, гидротерминаторы поражают своей гибкостью и жадностью, мототерминаторы одним своим видом воплощают скорость — недаром за их основу были взяты Ducati Hypermotard 1100. А вот сценарий порой вызывает нарекания. Если первая часть фильма смотрится на одном дыхании, то вторая несколько теряет в темпе — возника-

ет ощущение, что сценаристы выдохлись и не смогли поддерживать свой собственный темп, заданный с начала картины. Погони, перестрелки, катастрофы (а за чем же еще ходить на экшн-фильмы?) сменяются лирикой и разговорами — не такого ждешь от Джона Коннора и его противника. А концовка так вообще разочаровывает. Правда, во многом виноват несчастный случай, а точнее, человеческая болтливость. В первоначальном варианте Джон Коннор должен был сам стать терминатором, погибнув в схватке с T-800, однако кто-то из сотрудников студии проболтался, информация попала в Сеть, и концовку при-

ФИЛЬМ ●●●●●●●●●●
КАЧЕСТВО ●●●●●●●●●●

РЕЖИССЕР: МАК ДЖИ
В РОЛЯХ: КРИСТИАН БЭЙЛ, СЭМ УОРТИНГТОН, МУН БЛАДГУД, ХЕЛЕНА БОНЕМ КАРТЕР, АНТОН ЕЛЬЧИН
ВЫПУСК НА DVD: COLUMBIA/SONY
ИЗОБРАЖЕНИЕ: 2.40:1
ЗВУК: РУС. ДУБЛ. DD 5.1
СУБТИТРЫ: РУС. НЕОТКЛЮЧАЕМЫЕ
ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ: 110 МИН.
ОГРАНИЧЕНИЯ: ОТ 18 ЛЕТ
ЖАНР: ФАНТАСТИЧЕСКИЙ БОЕВИК
СТРАНА: США
ГОД ВЫПУСКА: 2009

шлось менять. Однако не спешите расслабляться — старый добрый Арни обязательно помашет вам рукой с экрана. **m**



Интернэшнл

(The International)

ПОСЛЕ «ПАРФЮМЕРА» ТЫКВЕР ВЗЯЛ ТРЕХГОДИЧНУЮ ПАУЗУ И ТОЛЬКО В ЭТОМ ГОДУ ПОРАДОВАЛ НАС НОВОЙ КАРТИНОЙ. ХОТЯ ПОРАДОВАЛ ЛИ? ДВОЕ АГЕНТОВ ИНТЕРПОЛА ПРИ НЕБОЛЬШОЙ ПОМОЩИ СВЫШЕ ПЫТАЮТСЯ НАЙТИ ДОКАЗАТЕЛЬСТВА И ВЫВЕСТИ НА ЧИСТУЮ ВОДУ БАНКОВСКУЮ ОРГАНИЗАЦИЮ, КОТОРАЯ ЗАНИМАЕТСЯ СПОНСИРОВАНИЕМ ВОЙН В СТРАНАХ ТРЕТЬЕГО МИРА. С ОДНОЙ СТОРОНЫ, НЕ ОБОЙТИСЬ БЕЗ ПРЕТЕНЗИЙ. СЮЖЕТ ФИЛЬМА СОВЕРШЕННО ВЫРВАН ИЗ КОНТЕКСТА, ОН ВЫГЛЯДИТ КАК ЭПИЗОД НЕКОЙ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ, НАЧАЛО И КОНЕЦ КОТОРОЙ СКРЫТЫ ЗА КАДРОМ. ЗРИТЕЛЮ ДОСТАЕТСЯ ЛИШЬ ОБРЫВОК. С ДРУГОЙ СТОРОНЫ, ПРИ ВСЕЙ КАЖУЩЕЙСЯ НЕЛЕПОСТИ И РАЗВАЛЕННОСТИ КЛУБОК САМОЙ ИСТОРИИ РАЗМАТЫВАЕТСЯ ДОВОЛЬНО ЛАДНО И ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНО. НЕ ОЧЕНЬ РОВНАЯ И НЕ САМАЯ ЛУЧШАЯ КАРТИНА ТЫКВЕРА, КОТОРАЯ, ВПРОЧЕМ, СМОТРИТСЯ ДОВОЛЬНО ЛЮБОПЫТНО.



РЕЖИССЕР: ТОМ ТЫКВЕР
В РОЛЯХ: НАОМИ УОТС, КЛАЙВ ОУЭН, АРМИН МЮЛЛЕР-ШТАЛЬ, УЛЬРИХ ТОМСЕН
ВЫПУСК НА DVD: COLUMBIA/SONY

ИЗОБРАЖЕНИЕ: 2.40
ЗВУК: РУС., УКР. ДУБЛ.
DD 5.1
СУБТИТРЫ: ЛИТ.
ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ:
110 МИН.
ОГРАНИЧЕНИЯ: ОТ 18 ЛЕТ
ЖАНР: ТРИЛЛЕР
СТРАНА: ГЕРМАНИЯ, США,
ВЕЛИКОБРИТАНИЯ
ГОД ВЫПУСКА: 2009

ФИЛЬМ ●●●●●●●●●●
КАЧЕСТВО ●●●●●●●●●●

РЕЖИССЕР: БЭНДЖОНГ ПИСАНТХА-НАКУН, ПАРКЛУМ ВОНГПУМ
В РОЛЯХ: МАША ВАТТАНАПЭНИЧ, ВИТТАЯ ВАСУКРАЙПЭЙСАН, РЭТЧАНУ БАНЧУТВОНГ
ВЫПУСК НА DVD: «СОЮЗ-ВИДЕО»



ИЗОБРАЖЕНИЕ: 16:9
ЗВУК: РУС. 2.0, РУС., ТАЙСК.
DD 5.1
СУБТИТРЫ: НЕТ
ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ: 94
МИН.
ОГРАНИЧЕНИЯ: ОТ 12 ЛЕТ
ЖАНР: УЖАСЫ
СТРАНА: ТАЙЛАНД
ГОД ВЫПУСКА: 2007

ФИЛЬМ ●●●●●●●●●●
КАЧЕСТВО ●●●●●●●●●●

Неразлучные

(Alone)

ГОВОРЯТ, НЕТ СИЛЬНЕЕ СВЯЗИ, ЧЕМ РОДСТВЕННАЯ. А САМАЯ КРЕПКАЯ РОДСТВЕННАЯ СВЯЗЬ — МЕЖДУ СИАМСКИМИ БЛИЗНЕЦАМИ, КОТОРЫЕ, КАК НИ КРУТИ, ОБРЕЧЕНЫ БЫТЬ НЕРАЗЛУЧНЫМИ. ПАМЯТЬ О СЕСТРЕ ПИМ ХРАНИТ В СВОЕМ СЕРДЦЕ И НА СВОЕМ ТЕЛЕ — В ВИДЕ ШРАМА. ВОТ ТОЛЬКО САМОЙ СЕСТРЫ БОЛЬШЕ НЕТ В ЖИВЫХ. МАТЬ ПИМ ПОПАДАЕТ В БОЛЬНИЦУ, И ЕЙ ПРИХОДИТСЯ ВЕРНУТЬСЯ В ТАЙЛАНД, В СВОЙ СТАРЫЙ ДОМ, ГДЕ ШКАФ ЕЩЕ ПОЛОН ДЕТСКИХ ПЛАТЬЕВ, КОТОРЫЕ ОНА ДЕЛИЛА ПОПОЛАМ С СЕСТРОЙ. В ТОМ, ЧТО АЗИАТЫ УМЕЮТ СНИМАТЬ СВОИ, СОВЕРШЕННО УНИКАЛЬНЫЕ ФИЛЬМЫ УЖАСОВ, ВСЕ УБЕДИЛИСЬ ЕЩЕ НА ПРИМЕРЕ «ЗВОНКА». «НЕРАЗЛУЧНЫЕ» — ИСТОРИЯ О ТОМ, КАК КОШМАРЫ, ЗАГНАННЫЕ ГЛУБОКО В ПОДСОЗНАНИЕ, ПРОМЫВАЮТ СЕБЕ ДОРОЖКУ И ВЫРЫВАЮТСЯ НА СВОБОДУ, СТОИТ ПСИХИКЕ ПОЛУЧИТЬ МАЛЕЙШИЙ ТОЛЧОК. ЛЮБИТЕЛИ АЗИАТСКОГО КИНО БУДУТ В ВОСТОРГЕ.



Голая правда

(The ugly truth)

ЭББИ РИХТЕР — МОЛОДОЙ СИМПАТИЧНЫЙ ПРОДЮСЕР НА ТЕЛЕКАНАЛЕ AM SACRAMENTO. ОНА МОЛОДА, КРАСИВА, АМБИЦИОЗНА, САМОУВЕРЕННА И, КАК СЛЕДСТВИЕ, АБСОЛЮТНО НЕВЫНОСИМА. ВСЕ ЕЕ СВИДАНИЯ ПРОХОДЯТ ПО ОДНОМУ И ТОМУ ЖЕ СЦЕНАРИЮ И ЗАКАНЧИВАЮТСЯ ПРОВАЛОМ, ПОТОМУ ЧТО НИКТО НЕ ХОЧЕТ СВЯЗЫВАТЬСЯ С ТАКОЙ СТЕРВОЙ. МАЙК ЧАДВЕЙ — БЕСПРИНЦИПНЫЙ, ГРУБЫЙ ШОВИНИСТ, ВЕДУЩИЙ ШОУ «ГОЛАЯ ПРАВДА», КОТОРЫЙ РАСКАЗЫВАЕТ О ТОМ, ЧТО ПО-НАСТОЯЩЕМУ ЗАВОДИТ МУЖЧИН. В СВЯЗИ С ПЕРЕХОДОМ НА НОВЫЙ КАНАЛ МАЙК ПОПАДАЕТ ПОД НАЧАЛО К ЭББИ, КОТОРОЙ ВСЕМ НЕ НРАВЯТСЯ ЕГО ШОВИНИСТИЧЕСКИЕ ШУТОЧКИ, НО ОБСТОЯТЕЛЬСТВА ЗАСТАВЛЯЮТ ОБРАТИТЬСЯ К НЕМУ ЗА ПОМОЩЬЮ... ФИЛЬМ ИЗОБИЛУЕТ СМЕШНЫМИ СЕКСИСТСКИМИ ШУТОЧКАМИ И, ЕСЛИ БЫ НЕ КОНЦОВКА, ИМЕЛ БЫ ВСЕ ШАНСЫ СТАТЬ ХИТОМ.



РЕЖИССЕР: РОБЕРТ ЛУКЕТИЧ
В РОЛЯХ: КЭТРИН ХЕЙГЛ, ДЖЕРАРД БАТЛЕР, ЭРИК УИНТЕР, ШЕРИЛ ХАЙНС
ВЫПУСК НА DVD: COLUMBIA/SONY

ИЗОБРАЖЕНИЕ: 2.40
ЗВУК: РУС., УКР. DD 5.1,
СУБТИТРЫ: ЛИТ.
ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ:
92 МИН.
ОГРАНИЧЕНИЯ: ОТ 18 ЛЕТ
ЖАНР: КОМЕДИЯ
СТРАНА: США
ГОД ВЫПУСКА: 2009

ФИЛЬМ ●●●●●●●●●●
КАЧЕСТВО ●●●●●●●●●●

РЕЖИССЕР: КАРИН КУСАМА
 В РОЛЯХ: МЕГАН ФОКС, АМАНДА СЭЙФРИД, ДЖОННИ СИММОНС, АДАМ БРОУДИ
 ВЫПУСК НА DVD: 20TH CENTURY FOX

Тело Дженнифер

(Jennifer's body)

РЕЖИССЕР: РЭЙЧЕЛ САМЮЭЛС
 В РОЛЯХ: ГЭБРИЕЛ МАНН, БИЖУ ФИЛЛИПС, ИЗАБЕЛЛА МИКО, ЭЛИАС КОТЕАС
 ВЫПУСК НА DVD: CP DIGITAL

Весь этот блюз

(Dark streets)

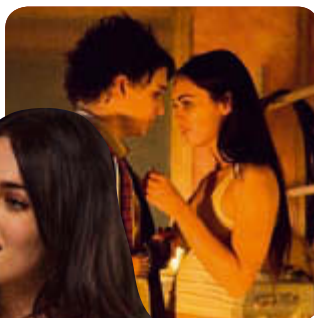


Нет на свете зверя страшнее, чем девочка-подросток. По крайней мере, так считает сценарист этого фильма Диябло Коуди, чья предыдущая работа «Джуно» взяла «Оскар» за лучший сценарий.

Завязка фильма проста: в самую популярную в школе девочку вселяется демон, и она начинает пожирать парней, чтобы поддерживать свою красоту в подобающем виде. А все почему? Да потому, что Дженнифер (Меган Фокс) принесла в жертву группа Low Shoulders, желающая добиться успеха, но вместе с успехом музыкантов и жителей города ждет кровавая баня. «Тело Дженнифер» необходимо воспринимать именно с той точки зрения, которой придерживалась

ФИЛЬМ ●●●●●●●●●●
 КАЧЕСТВО ●●●●●●●●●●

Диябло при написании сценария: это типичный молодежный ужастик, где вопли и смех идут попеременно друг с другом. Здесь нет места актерской игре, сильным эмоциям, трагедии или морали. Это типичное попкорн-муви, ожидать от которого чего-то большего — значит обречь себя на бессмысленное времяпрепровождение.



Говорят, что блюз — это грустная песня мужчины, от которого ушла женщина. Или же история целого века, в чьей жизни наступили трудные времена.

Сюжет этого фильма прост, как любая блюзовая песня. Чарльз Девенпорт — хозяин клуба «Башня». В городе происходят всеерные отключения света, а в клуб к Чарльзу приходит вышибала, от которо-

ФИЛЬМ ●●●●●●●●●●
 КАЧЕСТВО ●●●●●●●●●●

бы. Но история в этом фильме — лишь дань условностям, настоящий хозяин картины — плотный, смачный, тягучий черный блюз, который гораздо важнее сюжета. «Весь этот блюз» гораздо интереснее слушать, чем смотреть, что неудивительно. «Фильм посвящен музыкантам Нью-Орлеана, чье общество было уничтожено ураганами Густав и Катрина. Пожаруйста, помогите возродить место, где родился блюз», — призывает съемочная команда и предлагает вам прогуляться на сайт www.TheBluesInitiative.org.

ИЗОБРАЖЕНИЕ: 16:9
 ЗВУК: РУС. ЗАКАДР., АНГЛ. DD 5.1
 СУБТИТРЫ: РУС.
 ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ: 84 МИН.
 ОГРАНИЧЕНИЯ: ОТ 16 ЛЕТ
 ЖАНР: ДРАМА
 СТРАНА: США
 ГОД ВЫПУСКА: 2008
 ДОПОЛНИТЕЛЬНО: УДАЛЕННЫЕ СЦЕНЫ, ФОТОГАЛЕРЕЯ, ФИЛЬМОГРАФИИ

го его спасает Лейтенант. В качестве награды Лейтенант подсовывает владельцу клуба певичку, которая вскоре становится его любовницей и «кидает» его. Никакой интриги, никаких сложных хитросплетений. Просто вот такой заяц несудь-



ИЗОБРАЖЕНИЕ: 16:9
 ЗВУК: РУС. ДУБЛ. DTS, DD 5.1
 СУБТИТРЫ: РУС., УКР., КАЗАХ.
 ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ: 102 МИН.
 ОГРАНИЧЕНИЯ: ОТ 16 ЛЕТ
 ЖАНР: ТРИЛЛЕР, УЖАСЫ
 СТРАНА: США
 ГОД ВЫПУСКА: 2009
 ДОПОЛНИТЕЛЬНО: ТРЕЙЛЕРЫ, ФОТОГАЛЕРЕЯ

Сурикаты

(The Meerkats)

В ПУСТЫНЕ КАЛАХАРИ ВЫЖИВЕТ НЕ КАЖДЫЙ — ДНЕМ ПОВЕРХНОСТЬ НАГРЕВАЕТСЯ ДО 70 ГРАДУСОВ, А НОЧЬЮ МОЖНО ОКОЧЕНЕТЬ ОТ ХОЛОДА. ЭТО НАСТОЯЩЕЕ ПЕКЛО, И ПРЯМО В ЕГО СЕРДЦЕ ЖИВУТ МАЛЕНЬКИЕ БЕССТРАШНЫЕ ЗВЕРЬКИ СУРИКАТЫ. НЕУГОМОННЫЕ, ЮРКИЕ, ЛЮБОПЫТНЫЕ ЗВЕРЬКИ, ЧЕМ-ТО ПОХОЖИЕ НА СУСЛИКОВ. ОНИ ЛЮБЯТ СТОЯТЬ «СТОЛБИКОМ», НАБЛЮДАЯ ЗА ПРОИСХОДЯЩИМ, ИЛИ ЗАБИРАТЬСЯ В ГУСТЫЕ ЗАРОСЛИ. СУРИКАТЫ ЖИВУТ БОЛЬШИМИ РОДСТВЕННЫМИ КЛАНАМИ, А В ИХ СЕМЬЯХ ЦАРИТ МАТРИАРХАТ. У НИХ ЕСТЬ СВОЯ СИСТЕМА ОРГАНИЗАЦИИ ОБЩЕСТВА И МЕТОДЫ БОРЬБЫ С ВРАГАМИ. ИХ СИЛА ЗАКЛЮЧЕНА В СПЛОЧЕННОСТИ И ВЗАИМОПОМОЩЬ. А ИХ ЛЮБОВЬ НАПОМИНАЕТ ВАМ О ТОМ, ЧТО ТАКОЕ СЕМЬЯ. МАЛО КТО ЗНАЕТ О СУЩЕСТВОВАНИИ СУРИКАТОВ, ВЕДЬ ИХ ДОМ НАХОДИТСЯ ТАМ, КУДА ЛЮДИ ЕСЛИ И ЗАБРЕДАЮТ, ТО КАТАСТРОФИЧЕСКИ РЕДКО. ВПРОЧЕМ, БЛАГОДАРЯ НЕУТОМИМЫМ ДОКУМЕНТАЛИСТАМ ИЗ ВВС У ВАС ПОЯВИЛСЯ ШАНС ПОБЛИЖЕ ПОЗНАКОМИТЬСЯ С ЭТИМИ ЗАГАДОЧНЫМИ ЗВЕРЬКАМИ. ВЕЛИКОЛЕПНЫЕ НАТУРНЫЕ СЪЕМКИ, ВЫСОКОЕ КАЧЕСТВО ИЗОБРАЖЕНИЯ, ХОРОШИЙ ЗВУК ПРЕВРАТЯТ ПРОСМОТР В НАСТОЯЩЕЕ УДОЛЬСТВИЕ.



ФИЛЬМ ●●●●●●●●●●
КАЧЕСТВО ●●●●●●●●●●



ИЗОБРАЖЕНИЕ: 1080 P
ЗВУК: РУС. DD 5.1, DD 2.0, АНГЛ. DD 2.0
СУБТИТРЫ: РУС.
ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ: 80 МИН.
ОГРАНИЧЕНИЯ: НЕТ
ЖАНР: ДОКУМЕНТАЛЬНЫЙ ФИЛЬМ
СТРАНА: ВЕЛИКОБРИТАНИЯ
ГОД ВЫПУСКА: 2008



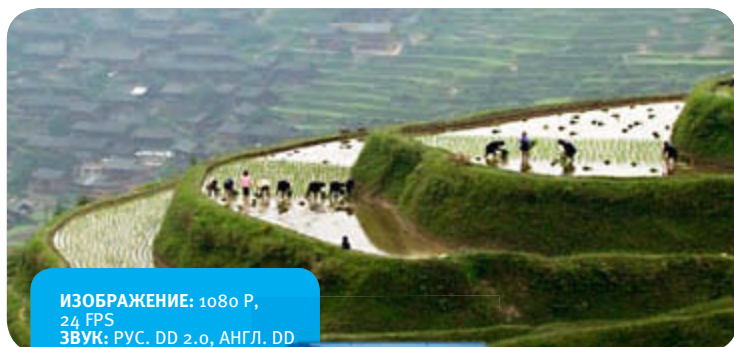
РЕЖИССЕР: ДЖЕЙМС ХОНЕЙБОРН
РАССКАЗЫВАЕТ: ПОЛ НЬЮМАН

Дикий Китай I

(Сердце дракона. Шангри-Ла. Тибет)

КИТАЙ — СТРАНА С ДРЕВНЕЙШЕЙ ЦИВИЛИЗАЦИЕЙ, КОТОРАЯ, КСТАТИ, ЗАРОДИЛАСЬ НА ЮГЕ СТРАНЫ. «СЕРДЦЕ ДРАКОНА» — КАК РАЗ РАССКАЗ О ТЕПЛОМ, СУБТРОПИЧЕСКОМ ЮГЕ КИТАЯ, КОТОРЫЙ В ВОСЕМЬ РАЗ ПРЕВЫШАЕТ ПО ПЛОЩАДИ ТЕРРИТОРИЮ СОЕДИНЕННОГО КОРОЛЕВСТВА. «ШАНГРИ-ЛА» — ЗАПОВЕДНОЕ И ТАИНСТВЕННОЕ МЕСТО, КОТОРОЕ УЖЕ НЕ ОДНО СТОЛЕТИЕ ПРИВЛЕКАЕТ ИСКАТЕЛЕЙ ПРИКЛЮЧЕНИЙ. В ЭТОМ ЗАПОВЕДНИКЕ

НАСЧИТЫВАЕТСЯ ОКОЛО 3000 РАСТЕНИЙ И ЖИВОТНЫХ, КОТОРЫХ ВЫ НИГДЕ БОЛЬШЕ НЕ НАЙДЕТЕ. ГЛАВА «ТИБЕТ» РАССКАЖЕТ ИСТОРИЮ ТИБЕТСКОГО НАГОРЬЯ, КОТОРОЕ ЗАНИМАЕТ ЧЕТВЕРТЬ ВСЕЙ ТЕРРИТОРИИ КИТАЯ. ЕГО ЮЖНАЯ ГРАНИЦА ПРОХОДИТ ЧЕРЕЗ ГИМАЛАИ, ЦЕНТРАЛЬНАЯ ЧАСТЬ — ХОЛОДНАЯ ПУСТОШЬ РАЗМЕРОМ С ЕВРОПУ. НА ЭТОЙ ЗЕМЛЕ ЗАРОДИЛСЯ ТИБЕТСКИЙ БУДДИЗМ, СМЕШАВШИЙСЯ С ДРЕВНИМИ ШАМАНСКИМИ ВЕРОВАНИЯМИ.



ИЗОБРАЖЕНИЕ: 1080 P, 24 FPS
ЗВУК: РУС. DD 2.0, АНГЛ. DD 2.0, DD 5.1
СУБТИТРЫ: РУС.
ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ: 180 МИН.
ОГРАНИЧЕНИЯ: ОТ 12 ЛЕТ
ЖАНР: ДОКУМЕНТАЛЬНЫЙ ФИЛЬМ
СТРАНА: ВЕЛИКОБРИТАНИЯ
ГОД ВЫПУСКА: 2008



РАССКАЗЫВАЕТ: БЕРНАРД ХИЛЛ

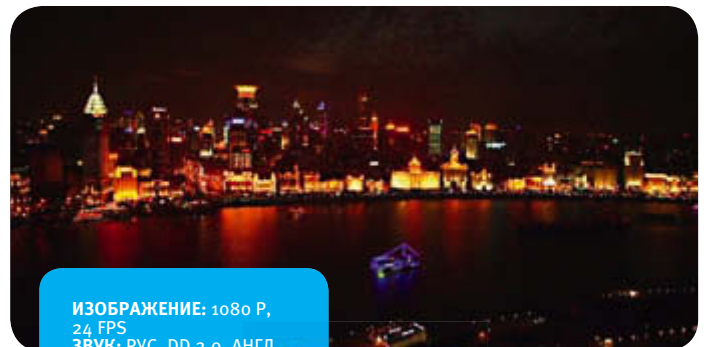
ФИЛЬМ ●●●●●●●●●●
КАЧЕСТВО ●●●●●●●●●●

Дикий Китай II

(По ту сторону стены. Земля панды. Время возможностей)

«ПО ТУ СТОРОНУ СТЕНЫ» ПОВЕДАЕТ О ТОМ, ЧТО ТВОРИТСЯ ЗА ВЕЛИКОЙ КИТАЙСКОЙ СТЕНОЙ, КОТОРОЙ КИТАЙЦЫ ОТГОРОДИЛИСЬ ОТ НЕЦИВИЛИЗОВАННЫХ СЕВЕРНЫХ ПЛЕМЕН. «ЗЕМЛЯ ПАНДЫ» НАХОДИТСЯ К ЮГУ ОТ ВЕЛИКОЙ КИТАЙСКОЙ СТЕНЫ, В ГОРАХ НАНЬЛИН, КОТОРЫЕ ПОДОБНЫ СПИННОМУ ХРЕБУТ КИТАЯ. ЭТИ ЛЮДИ ДЕЛЯТ ЛЕС С СИМВОЛОМ КНР И, ВОЗМОЖНО, САМЫМ ТАИНСТВЕННЫМ ОБИТАТЕЛЕМ КИТАЯ — ДИКОЙ ГИГАНТСКОЙ

ПАНДОЙ. БОЛЬШИНСТВО ЖИТЕЛЕЙ ЗЕМЛИ УВЕРЕНО В ТОМ, ЧТО ПАНДА — ДОБРОДУШНОЕ И ЛЕНИВОЕ ЖИВОТНОЕ, НО НА САМОМ ДЕЛЕ НЕ СТОИТ ЗАБЫВАТЬ О ТОМ, ЧТО ЭТО МЕДВЕДЬ, ХОТЬ И БАМБУКОВЫЙ. «ВРЕМЯ ВОЗМОЖНОСТЕЙ» — ИСТОРИЯ О ПОБЕРЕЖЬЕ. ЗДЕСЬ ОСОБЕННО ОЩУТИМ КОНТРАСТ МЕЖДУ ПРОШЛЫМ И БУДУЩИМ, СТАРЫМИ КВАРТАЛАМИ И ВЫСОЧЕННЫМИ НЕБОСКРЕБАМИ, МЕЖДУ ТРАДИЦИЯМИ И НОВОВВЕДЕНИЯМИ.



ИЗОБРАЖЕНИЕ: 1080 P, 24 FPS
ЗВУК: РУС. DD 2.0, АНГЛ. DD 2.0, DD 5.1
СУБТИТРЫ: РУС.
ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ: 180 МИН.
ОГРАНИЧЕНИЯ: ОТ 12 ЛЕТ
ЖАНР: ДОКУМЕНТАЛЬНЫЙ ФИЛЬМ
СТРАНА: ВЕЛИКОБРИТАНИЯ
ГОД ВЫПУСКА: 2008



РАССКАЗЫВАЕТ: БЕРНАРД ХИЛЛ

ФИЛЬМ ●●●●●●●●●●
КАЧЕСТВО ●●●●●●●●●●

текст: **Петр Давыдов**

WOLFENSTEIN

Смерть нацистам!

Знаменитая игра Wolfenstein 3D, ставшая одним из родоначальников жанра 3D-Action, давно заслужила свое место в пантеоне славы. И было бы странно, если бы очередные воплощения культового экшена, в котором брутальный герой Джон Блажкович отправляет сотни нацистов к праотцам, не увидели свет. В 2001 году, иными словами целых восемь лет назад, вы-

шло первое продолжение — Return to Castle of Wolfenstein. И вот наконец миру явлен Wolfenstein образца 2009 года. Вообще тема борьбы с нацистами и их «наследием» столь же популярна, как и мифы и легенды о третьем рейхе. Согласно самому известному из них, нацистские ученые разработали чудовищной силы оружие, которое еще проявит себя в недалеком будущем. К сло-

ву, киношники всю эксплуатируют эту тему, зарабатывая на фильмах о сверхоружии, зомби и прочих страшилках, в которые всерьез верят некоторые. Впрочем, все это не столь важно. Нацистская тема не теряет своей актуальности — и это факт. Новая версия Wolfenstein — очередная вариация на тему успехов всемогущих нацистских ученых в деле изобретения супероружия. И кто,

как не простой вояка Джон Блажкович, сможет развеять коварные планы по уничтожению всего живого? Именно он, вновь взяв автомат наперевес, обязан уничтожить врагов, обеспечив тем самым мир во всем мире.

WOLFENSTEIN

ЖАНР: АКЦИОН
ПЛАТФОРМА: XBOX360, PLAYSTATION 3
РАЗРАБОТЧИК: DOUBLE FINE PRODUCTIONS
ИЗДАТЕЛЬ: ELECTRONIC ARTS
ИЗДАТЕЛЬ В РОССИИ: ELECTRONIC ARTS
САЙТ: WWW.BRUTALLEGEND.COM

ГЕЙМПЛЕЙ ●●●●●●●●●●
ГРАФИКА ●●●●●●●●●●

1992-й, 2001-й и, наконец, 2009-й. Все эти годы связывает одно легендарное в игровой индустрии имя — Wolfenstein. Разработчики из Raven Software вновь подарили нам счастье единолично выступить против целой армии нацистов и доказать, что один в поле — воин. Насколько удачным получилось очередное воплощение Wolfenstein?



МИСТИЧЕСКИЕ АРТЕФАКТЫ ИЗ ДРУГОГО ИЗМЕРЕНИЯ ОБЪЯСНЯЮТ МОДНЫЕ СПОСОБНОСТИ ГЕРОЯ: ЗАМЕДЛЕНИЕ ВРЕМЕНИ, СВЕРХСИЛУ ОБЫЧНОГО ОРУЖИЯ И ЕЩЕ КОЕ-ЧТО ПО МЕЛОЧИ.

Нужно признать, что Джон Блажкович — герой без гвоздей, которому не требуется пустая мишура чужих восторгов, этакий серый маршал на поле боя. На этот раз ему предстоит самое нешуточное задание — уничтожить мощный источник энергии из параллельного измерения, с помощью которого нацисты намерены пополнить в самый разгар Второй мировой войны свои оскудевшие силы. Но не таков Блажкович, чтобы спокойно смотреть на то, как из небытия возникает непобедимое войско! Относясь с глубоким уважением к союзным советским разведчикам, расшифровывающим таинственные фолианты третьего рейха, герой Джон борется с несправедливостью на своем отдельно взятом направлении. Он готов отчаянно защищать истинных героев от всевозможных местных злодеев и навязчивых контрабандистов. Вместе с тем Блажкови-

чу никто не указ. В итоге, если что не так, союзники будут, как и все прочие, отправлены к праотцам, а враги повержены с невероятной жестокостью. И сокрушающую силу нашего бойца на этот раз подпитывает таинственный артефакт, найденный им. Именно благодаря сверхъестественному, а правильнее сказать, сверхтехнологичному артефакту герой получает множество неординарных способностей. Перво-наперво, он учится обращаться в спешелену, которая, создавая портал между параллельным и реальным мирами, позво-



ляет беспрепятственно проходить сквозь стены.

Также стоит отметить и овладение на следующем уровне понимания легендарным мистическим артефактом замедления времени — классикой жанра slo-mo. Еще один бонус артефакта — колоссальное увеличение мощности патронов, которое приводит к тому, что под огнем любая дверь разлетается, подобно щепке. Наконец, еще одна существенная способность, дарованная амулетом, состоит в особом умении создать вокруг себя суперщит, оборачивающий пули против выпустивших их врагов.

В полном соответствии с законами жанра, фантастический амулет можно всячески прокачивать у торговцев — для этого, конечно, требуются деньги. За звонкую монету можно также улучшить оружие и приобретать столь необходимые патроны. Спрашивается, где добыть вожаденное золото? Разумеется, в секретных местах. Таких закутков на каждом уровне множество, так что разжиться валютой не представляет ровным счетом никакого труда. Зарабатывать и тратить в Wolfenstein легко и приятно. Особо стоит отметить захватываю-



БОССЫ В НОВОМ WOLFENSTEIN ВЫДЕРЖАНЫ В ДУХЕ ЛУЧШИХ ТРАДИЦИЙ ЖАНРА — ПОКА НАУЧИШЬСЯ ИХ ПОБЕЖДАТЬ, СДЕЛАЕШЬ ПОДХОДОВ ДЕСЯТЬ.

Законченность игре предаёт захватительный мультиплеер, в котором можно выбирать любой из трех классов — пехотинца, медика и инженера. Каждый из персонажей владеет уникальным набором характеристик, способствующих достижению командной победы. Режимов игры предостаточно: здесь и привычный дефматч, и защита или уничтожение за определенное время стратегических объектов. Специальных мультиплеерных карт пока восемь. Но можно не сомневаться, что в скором времени их станет больше. Подводя итог, хочется сказать одно — возвращение в легендарный замок Wolfenstein состоялось! Игру можно назвать удачным продолжением легендарной серии. Как и знаменитых «предков», эту инкарнацию отличают качественный геймплей и передовая графика. Словом, Гитлеру настанет очередной повсеместный капут! **m**

Wine Tycoon

ИСТИНА, КАК ИЗВЕСТНО, В ВИНЕ. ПОЭТОМУ САМ ФАКТ, ЧТО РАЗРАБОТЧИКИ ПОДАРИЛИ НАМ ВОЗМОЖНОСТЬ ПРИОБЩИТЬСЯ К МИРУ ВИНОДЕЛИЯ, НЕОБЫЧАЙНО ПРИЯТЕН. ВЕДЬ ОТКУДА ЕЩЕ, КАК НЕ ИЗ WINE TYCOON, УЗНАЕШЬ ОБО ВСЕХ ТОНКОСТЯХ И СЕКРЕТАХ ПРОИЗВОДСТВА БОЖЕСТВЕННОГО НАПИТКА?! ОДНИ НАЗВАНИЯ РЕГИОНОВ ШАМПАНЬ, БОРДО, ЛАНГЕДОК И ПРОЧИХ УЖЕ ЗВУЧАТ КАК ПРЕКРАСНАЯ МУЗЫКА. ПОМИМО РЕГИОНА НА ВКУС БУДУЩЕГО ВИНА ВЛИЯЕТ МНОЖЕСТВО ФАКТОРОВ — ОТ СОРТА ВИНОГРАДА ДО ПОГОДНЫХ УСЛОВИЙ В ТОТ ИЛИ ИНОЙ ГОД. НО САМОЕ ИНТЕРЕСНОЕ — ЭТО СОЗДАНИЕ СОБСТВЕННО ВИНА. СМЕШИВАЯ РАЗНЫЕ СОРТА, МЫ СКРУПУЛЕЗНО ДВИЖЕМСЯ ПО ПУТИ СОЗДАНИЯ НАСТОЯЩЕГО ШЕДЕВРА. ЖАЛЬ ТОЛЬКО, ЧТО В ИГРЕ НЕТ ВИННЫХ КРИТИКОВ, КОТОРЫЕ ДЕГУСТИРОВАЛИ БЫ СОЗДАННЫЙ ПРОДУКТ И ПИСАЛИ БЫ СВОИ РЕЦЕНЗИИ. ЗАТО ИМЕЕТСЯ ОБШИРНАЯ ЭЛЕКТРОННАЯ ЭНЦИКЛОПЕДИЯ, ИЗ КОТОРОЙ МОЖНО ПОЧЕРПНУТЬ МАССУ ИНТЕРЕСНОЙ ИНФОРМАЦИИ О МИРЕ ВИНОДЕЛИЯ, СОРТАХ ВИНОГРАДА И ПРОЧЕМ. ТАК ЧТО В ЦЕЛОМ ИГРА ЗАМЕЧАТЕЛЬНАЯ. ОСОБЕННО ЕСЛИ ИГРАТЬ ЗА БОКАЛЬЧИКОМ ХОРОШЕГО СУХОГО ВИНА.



ГЕЙМПЛЕЙ ●●●●●●●●●●
ГРАФИКА ●●●●●●●●●●

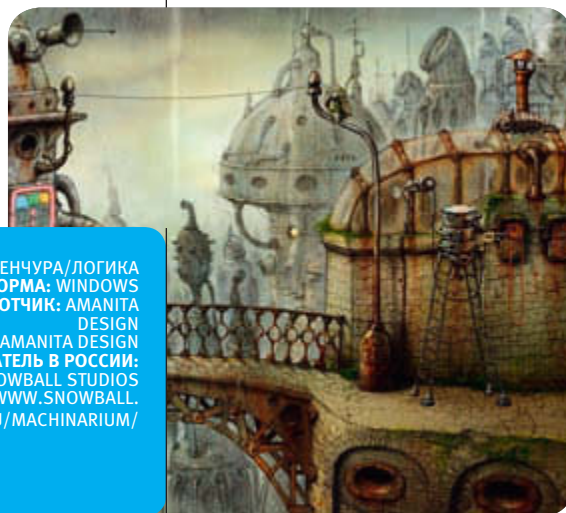
ЖАНР: ЭКОНОМИЧЕСКАЯ СТРАТЕГИЯ
ПЛАТФОРМА: WINDOWS
РАЗРАБОТЧИК: VIRTUAL PLAYGROUND
ИЗДАТЕЛЬ: GOT GAME ENTERTAINMENT
САЙТ: WINETYCOON.GOTGAMEENTERTAINMENT.COM/



ГЕЙМПЛЕЙ ●●●●●●●●●●
ГРАФИКА ●●●●●●●●●●



ЖАНР: АДВЕНЧУРА/ЛОГИКА
ПЛАТФОРМА: WINDOWS
РАЗРАБОТЧИК: AMANITA DESIGN
ИЗДАТЕЛЬ: AMANITA DESIGN
ИЗДАТЕЛЬ В РОССИИ: 1С/SNOWBALL STUDIOS
САЙТ: WWW.SNOWBALL.RU/MACHINARIUM/



Machinarium

МИРОМ ПРАВЯТ МАШИНЫ. КАЖДЫЙ РОБОТ ВЫПОЛНЯЕТ СВОЮ РАБОТУ, ЯВЛЯЯСЬ ВИНТИКОМ ГИГАНТСКОЙ СИСТЕМЫ. НО НЕКОТОРЫМ РОБОТАМ, КАК ИЗВЕСТНО ИЗ НАУЧНОЙ ФАНТАСТИКИ, НЕ ЧУЖДО НИЧТО ЧЕЛОВЕЧЕСКОЕ. НАШ ГЕРОЙ — МАЛЕНЬКИЙ РОБОТ, НО ВЕДЕТ СЕБЯ КАК ЧЕЛОВЕК С БОЛЬШИМ СЕРДЦЕМ. В СВОЕЙ НОВОЙ АДВЕНЧУРЕ ЧЕШСКИМ РАЗРАБОТЧИКАМ ИЗ КОМПАНИИ AMANITA DESIGN УДАЛОСЬ НЕВОЗМОЖНОЕ — ВЫПУСТИТЬ В ВЕК НАЖИВЫ И ЧИСТОГАНА ПО-НАСТОЯЩЕМУ ДУШЕВНУЮ И ИСКРЕННУЮ ИГРУ, ПРИЧЕМ В ЛУЧШИХ ТРАДИЦИЯХ АДВЕНЧУРНОГО ЖАНРА. ЗАГАДКИ ИНТЕРЕСНЫ И ПОНЯТНЫ, СЮЖЕТНАЯ ЛИНИЯ ДОСТОЙНА ВСЕВОЗМОЖНЫХ ПОХВАЛ, А ГРАФИКА НЕ ТОЛЬКО ПРЕВОСХОДНА, НО И ПО-ДОМАШНЕМУ УЮТНА. ФАКТИЧЕСКИ МОЖНО СКАЗАТЬ, ЧТО МАСХИНАРИУМ — САМЫЙ ДОСТОЙНЫЙ ПРЕТЕНДЕНТ НА ЗВАНИЕ ЛУЧШЕГО КВЕСТА ЭТОГО ГОДА. ПО СТИЛИСТИКЕ ОН БЛИЖЕ ВСЕГО К ТАКОМУ ОТЕЧЕСТВЕННОМУ ШЕДЕВРУ, КАК «ПОЛНАЯ ТРУБА». ТОЛЬКО, ПОЖАЛУЙ, ЕЩЕ ЛУЧШЕ. ТАК ЧТО ВСЕМ, КТО НЕРАВНОДУШЕН К ОТМЕННО ПРОДУМАННЫМ АДВЕНЧУРАМ, ПРОПУСТИТЬ МАСХИНАРИУМ НИКАК НЕЛЬЗЯ.

Motorstorm: Arctic Edge

ПО-НАСТОЯЩЕМУ ЗАХВАТЫВАЮЩИХ АРКАДНЫХ ГОНОК, ОТ КОТОРЫХ НЕВОЗМОЖНО ОТОРВАТЬСЯ, НЕ ТАК УЖ И МНОГО. MOTORSTORM: ARCTIC EDGE — ОДНА ИЗ НИХ. РАЗРАБОТЧИКАМ УДАЛОСЬ НАСЫТИТЬ ИГРУ ТАКИМ ВЗРЫВНЫМ ГЕЙМПЛЕЕМ, ЧТО АЖ ДУХ ЗАХВАТЫВАЕТ! АВТОМОБИЛИ, ВЕЗДЕХОДЫ И КВАДРОЦИКЛЫ НЕСУТСЯ НА СУМАСШЕДШЕЙ СКОРОСТИ, ОБГОНЯЯ ДРУГ ДРУГА. ЦЕЛЫХ ДВЕНАДЦАТЬ РАЗНООБРАЗНЫХ ТРАСС, ПРОЛОЖЕННЫХ ПО ПРОСТОРАМ СУРОВОЙ АЛЯСКИ, — ЭТО НЕ ШУТКИ. ОСОБЕННО КОГДА НА ПУТИ ПОДСТЕРЕГАЮТ ГРОЗЯЩИЕ РУХНУТЬ ЛЕДЯНЫЕ МОСТЫ И НЕОЖИДАННО СХОДЯЩИЕ С ГОР ЛАВИНЫ. НО ГЛАВНОЕ — НЕ ПРОСТО ВЫЖИТЬ, НО И ПРИЙТИ К ФИНИШУ РАНЬШЕ СОПЕРНИКОВ, КОТОРЫХ, КСТАТИ, МОЖНО ВСЯЧЕСКИ ПОДСТАВЛЯТЬ, ЗАСТАВЛЯЯ ПОПАДАТЬ В ЖУТКИЕ АВАРИИ. ИНТЕРЕСНО И ТО, ЧТО КАЖДЫЙ АВТОМОБИЛЬ МОЖНО МОДЕРНИЗИРОВАТЬ, ПРИЧЕМ НЕ ТОЛЬКО С ПОМОЩЬЮ ДЕКОРАТИВНЫХ ЭЛЕМЕНТОВ, НО И БЛАГОДАРЯ НОВЫМ КОЛЕСАМ И ГЛУШИТЕЛЯМ. ОСОБЕННО ИНТЕРЕСНО, КОНЕЧНО, ИГРАТЬ НА ОДНОЙ КОНСОЛИ — В ЭТОМ СЛУЧАЕ ЭКРАН РАЗДЕЛЯЕТСЯ НА ДВЕ ПОЛОВИНКИ. МОЖЕТЕ НЕ СОМНЕВАТЬСЯ, ГОСТИ НЕ РАЗОЙДУТСЯ ОЧЕНЬ ДОЛГО.

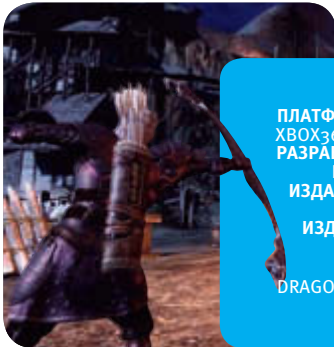


ГЕЙМПЛЕЙ ●●●●●●●●●●
ГРАФИКА ●●●●●●●●●●

ЖАНР: ГОНКИ
ПЛАТФОРМА: PLAYSTATION 2, PSP
РАЗРАБОТЧИК: BIGBIG STUDIOS
ИЗДАТЕЛЬ: SONY COMPUTER ENTERTAINMENT
ИЗДАТЕЛЬ В РОССИИ: «СОФТ КЛУБ»
САЙТ: WWW.SOFTCLUB.RU



ГЕЙМПЛЕЙ ●●●●●●●●●●
ГРАФИКА ●●●●●●●●●●



ЖАНР: RPG
ПЛАТФОРМА: WINDOWS,
XBOX360, PLAYSTATION 3
РАЗРАБОТЧИК: BIOWARE
И EDGE OF REALITY
ИЗДАТЕЛЬ: ELECTRONIC
ARTS
ИЗДАТЕЛЬ В РОССИИ:
ELECTRONIC ARTS
САЙТ: WWW.
DRAGONAGEORIGINS.RU/



Dragon Age: Origins

К РОЛЕВЫМ ИГРАМ ОТ BIOWARE ВНИМАНИЕ ВСЕГДА ОСОБОЕ. КАК-НИКАК, А ИЗ РУК ЭТИХ РАЗРАБОТЧИКОВ ВЫШЛИ ТАКИЕ ШЕДЕВРЫ, КАК BALDUR'S GATE, NEVERWINTER NIGHTS, STAR WARS: KNIGHTS OF THE OLD REPUBLIC, MASS EFFECT И МНОЖЕСТВО ДРУГИХ. ПОЭТОМУ НОВУЮ ФАНТАЗИЙНУЮ РОЛЕВУЮ ИГРУ DRAGON AGE: ORIGINS ЖДАЛИ ОСОБЕННО ТРЕПЕТНО. И НЕ НАПРАСНО — ВСЕ ОЖИДАНИЯ ОНА ОПРАВДАЛА. В РАСПОРЯЖЕНИИ ГЕРОЯ ЗАМЕЧАТЕЛЬНАЯ СИСТЕМА РАЗВИТИЯ ПЕРСОНАЖА, ВОЗМОЖНОСТЬ ПРИГЛАШАТЬ В ПАРТИЮ НОВЫХ ГЕРОЕВ, УВЛЕКАТЕЛЬНАЯ СИСТЕМА БОЯ, РАЗВИТЫЙ КОМПЬЮТЕРНЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ И, КОНЕЧНО, ЗАХВАТЫВАЮЩИЙ СЮЖЕТ... РАЗУМЕЕТСЯ, ШАГНУЛА ДАЛЕКО ВПЕРЕД И ГРАФИКА, КОТОРАЯ ТЕПЕРЬ НЕВЕРОЯТНО ХОРОША. И, КОНЕЧНО, ИГРУШКА ОЧЕНЬ МЕЛОДИЧНА: ЗВУКОВОЕ И МУЗЫКАЛЬНОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ВЫШЕ ВСЯКИХ ПОХВАЛ. НО ГЛАВНОЕ — ПРАКТИЧЕСКИ ПОЛНАЯ НЕЛИНЕЙНОСТЬ ПРОХОЖДЕНИЯ, БЛАГОДАРЯ ЧЕМУ В КАЖДЫЙ КОНКРЕТНЫЙ МОМЕНТ ИГРЫ ИСПЫТЫВАЕШЬ НЕОБХОДИМОСТЬ ДЕЛАТЬ СВОЙ ВЫБОР. ПРИЧЕМ САМЫЙ РАЗЛИЧНЫЙ! ПО СУТИ DRAGON AGE: ORIGINS МОЖНО СМЕЛО НАЗВАТЬ ЛУЧШЕЙ RPG 2009 ГОДА. ТАК ЧТО КАЖДЫЙ, КТО ЛЮБИТ ЭТОТ ЖАНР, ПОЛУЧИТ КОЛОССАЛЬНОЕ УДОВОЛЬСТВИЕ.

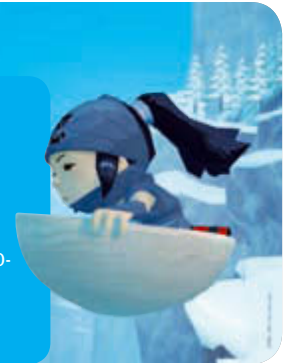
Mini Ninjas

НАСТОЯЩИЙ НИНДЗЯ ВСЕГДА ГРОЗЕН, ДАЖЕ ЕСЛИ И МАЛ РОСТОМ. ИМЕННО ЭТУ НЕХИТРУЮ АКЦИОМУ РЕШИЛИ ПРЕДСТАВИТЬ РАЗРАБОТЧИКИ ИЗ IO INTERACTIVE, ВЫПУСТИВ ИГРУ MINI NINJAS О НЕСКОЛЬКИХ МИНИ-АТЮРНЫХ НИНДЗЯ, КОТОРЫЕ ДОЛЖНЫ РАСПРАВИТЬСЯ С НЕОБЪЯТНЫМ ЗЛОМ. АРКАДА ПОЛУЧИЛАСЬ НА РЕДКОСТЬ УДАЧНОЙ, А ГЛАВНОЕ — ЗАБАВНОЙ. АКЦЕНТ ЗДЕСЬ СДЕЛАН НЕ НА СНОГШИБАТЕЛЬНОМ СЮЖЕТЕ, А НА ПРЕЗАБАВНОМ ИГРОВОМ ПРОЦЕССЕ. КАЖДЫЙ НИНДЗЯ ОБЛАДАЕТ УНИКАЛЬНЫМИ НАВЫКАМИ, И ВМЕСТЕ ОНИ ПРЕКРАСНО ДОПОЛНЯЮТ ДРУГ ДРУГА. КСТАТИ, ПРИСУТСТВУЕТ В MINI NINJAS И МАГИЯ — О НЕЙ, К СЛОВУ, В ЯПОНИИ ВСЕГДА ХОДИЛИ ЛЕГЕНДЫ. СЧИТАЛОСЬ, ЧТО НИНДЗЯ ВЛАДЕЮТ ОСОБОЙ СИЛОЙ И ПРАКТИЧЕСКИ НЕПОБЕДИМЫ. В ИГРЕ ВСЕ ИМЕННО ТАК, ОДНАКО ТРИУМФ НЕ ДАЕТСЯ ЛЕГКО. ГЕРОЯМ ПРЕДСТОИТ ПРОЙТИ НЕМАЛО ИСПЫТАНИЙ, ЧТОБЫ В КОНЦЕ ПУТИ СРАЗИТЬСЯ С САМЫМ ГЛАВНЫМ ЗЛОДЕЕМ И ДОКАЗАТЬ СВОЕМУ УЧИТЕЛЮ, ЧТО ОНИ ДОСТОЙНЫ НАЗЫВАТЬСЯ ЛУЧШИМИ ИЗ ЛУЧШИХ. В MINI NINJAS МОЖНО ИГРАТЬ ВСЕЙ СЕМЬЕЙ — СКУЧНО НЕ БУДЕТ НИКОМУ.



ГЕЙМПЛЕЙ ●●●●●●●●●●
ГРАФИКА ●●●●●●●●●●

ЖАНР: АРКАДА
ПЛАТФОРМА: WINDOWS,
XBOX360, PLAYSTATION 3,
NINTENDO DS, NINTENDO WII
РАЗРАБОТЧИК: IO
INTERACTIVE
ИЗДАТЕЛЬ: EIDOS
INTERACTIVE
ИЗДАТЕЛЬ В РОССИИ: «НО-
ВЫЙ ДИСК»
САЙТ: WWW.ND.RU



ГЕЙМПЛЕЙ ●●●●●●●●●●
ГРАФИКА ●●●●●●●●●●



ЖАНР: СТРАТЕГИЯ
ПЛАТФОРМА: WINDOWS
САЙТ: WWW.FARMER.
VKONTAKTE.RU/



Счастливым фермер

КАЗУАЛЬНЫЕ ИГРЫ ВСЕГДА ПОЛЬЗУЮТСЯ ОГРОМНОЙ ПОПУЛЯРНОСТЬЮ, А УЖ ЕСЛИ ОНИ КО ВСЕМУ ПРОЧЕМУ НЕ ЛИШЕНЫ ЮМОРА... ИМЕННО СОЧЕТАНИЕ ЭТИХ ФАКТОРОВ И СТАЛО ПРИЧИНОЙ НЕВЕРОЯТНОГО ВЗЛЕТА ИГРЫ «СЧАСТЛИВЫЙ ФЕРМЕР», ЗАРОДИВШЕЙСЯ НА ПРОСТОРАХ СОЦИАЛЬНОЙ СЕТИ «В КОНТАКТЕ». ТЫСЯЧИ ЛЮДЕЙ В ПРЯМОМ СМЫСЛЕ ЭТОГО СЛОВА ПОДСЕЛИ НА КРЕСТЬЯНСКУЮ ЖИЗНЬ, ЗАНИМАЯСЬ ВЫРАЩИВАНИЕМ УРОЖАЯ, РАЗВЕДЕНИЕМ ЖИВНОСТИ И ПРОЧИМИ СЕЛЬСКИМИ ЗАБОТАМИ. В ИГРЕ СИЛЕН И ЭКОНОМИЧЕСКИЙ ЭЛЕМЕНТ, ВЕДЬ ОТ РЕАЛИЗОВАННОГО УРОЖАЯ И ПРИПЛОДА МОЖНО ПОЛУЧИТЬ НЕПЛОХОЙ ДОХОД, КОТОРЫЙ МОЖНО ПУСТИТЬ НА РАЗВИТИЕ ВАШЕГО ФЕРМЕРСКОГО ХОЗЯЙСТВА. САМО СОБОЙ, ЕГО НУЖНО ОХРАНЯТЬ И ОТ ВСЕВОЗМОЖНЫХ ОПАСНОСТЕЙ... СО ВРЕМЕНЕМ УДАЧЛИВЫЕ ИГРОКИ МОГУТ ПРЕВРАТИТЬ ЗАХОЛУСТНУЮ ФЕРМУ В ОБРАЗЦОВО-ПОКАЗАТЕЛЬНУЮ, ДАЖЕ ВЕРТОЛЕТНУЮ ПЛОЩАДКУ ПОСТРОЯТ! ИГРА СТАЛА НАСТОЛЬКО ПОПУЛЯРНОЙ, ЧТО ЕЕ УЖЕ СЛОЖНО ОЦЕНИВАТЬ ПРОСТО КАК ИГРУ — СКОРЕЕ ЭТО СОЦИАЛЬНОЕ ЯВЛЕНИЕ. ОДНАКО НУЖНО БЫТЬ АККУРАТНЫМ — ПОДСЕТЬ НА «СЧАСТЛИВОГО ФЕРМЕРА» ОЧЕНЬ ПРОСТО. И НЕ ГОВОРИТЕ ПОТОМ, ЧТО МЫ ВАС НЕ ПРЕДУПРЕЖДАЛИ!

Читайте в ближайших номерах



Dell Adamo

ОБЗОР ТОНКОГО ФАНТАСТИЧЕСКИ КРАСИВОГО НОУТБУКА ОТ DELL. ЭТО НАСТОЯЩИЙ ПРОРЫВ В ДИЗАЙНЕ И ЭРГОНОМИКЕ. НЕОБЫЧНАЯ КОНСТРУКЦИЯ И ПЕРЕДОВАЯ «НАЧИНКА» — ВОТ КОЗЫРИ ЭТОЙ УБОЙНОЙ НОВИНКИ.



Разоблачаем разоблачителей!

ХОЧЕШЬ УЗНАТЬ, ИЗМЕНЯЕТ ЛИ ТЕБЕ ТВОЯ ВТОРАЯ ПОЛОВИНКА? ГДЕ ОНА ЗАДЕРЖАЛАСЬ СЕГОДНЯ? И КАКИЕ SMS-КИ УДАЛЯЕТ, ПРЕЖДЕ ЧЕМ ПОЯВИТЬСЯ ДОМА?.. НАВЕРНЯКА ВЫ УЖЕ ВСТРЕЧАЛИ В СЕТИ РЕКЛАМУ ПОДОБНЫХ УСЛУГ. НЕ СПЕШИТЕ ВОСПОЛЬЗОВАТЬСЯ ИМИ! НА ВАШИХ ЧУВСТВАХ ХОТЯТ ЗАРАБОТАТЬ ИНТЕРНЕТ-МОШЕННИКИ.



Acer Liquid

ЕЩЕ ОДИН ПОТЕНЦИАЛЬНЫЙ ХИТ СЕЗОНА — НОВЫЙ ANDROID-СМАРТФОН ОТ ACER НА БАЗЕ МОЩНЕЙШЕГО ЧИПА QUALCOMM SNAPDRAGON. ОЧЕНЬ ЛЮБОПЫТНЫЙ ЭКЗЕМПЛЯР, КОТОРЫЙ ТРАДИЦИОННО ДЛЯ ПРОДУКТОВ ЭТОЙ МАРКИ РИСКУЕТ ОБОЙТИ ВСЕХ КОНКУРЕНТОВ ПО СООТНОШЕНИЮ ЦЕНЫ И КАЧЕСТВА.



Электронное чтение

ТЕМА НАШЕГО ЯНВАРСКОГО НОМЕРА — ЭЛЕКТРОННЫЕ КНИГИ И ВСЕ, ЧТО С НИМИ СВЯЗАНО, — ОТ ПОДБОРА НАИБОЛЕЕ УДАЧНОЙ МОДЕЛИ ДО ОБЗОРА МАГАЗИНОВ, ТОРГУЮЩИХ ХУДОЖЕСТВЕННЫМ КОНТЕНТОМ.

Читайте каталог техники на сайте www.tehnikno.ru

реклама



SotaMarket

оперативная доставка по России

Не откладывай на потом – возьми оптом!

Оптовая торговля:

- Сотовые телефоны
- Bluetooth-гарнитуры
- Карты памяти
- GPS-навигаторы

Цифровой оптовый супермаркет
Отдел продаж: +7 812 449-11-49
opt@sotamarket.spb.ru

Реклама



САМАЯ ДОСТУПНАЯ СВЯЗЬ

DataForce

Internet Service Provider

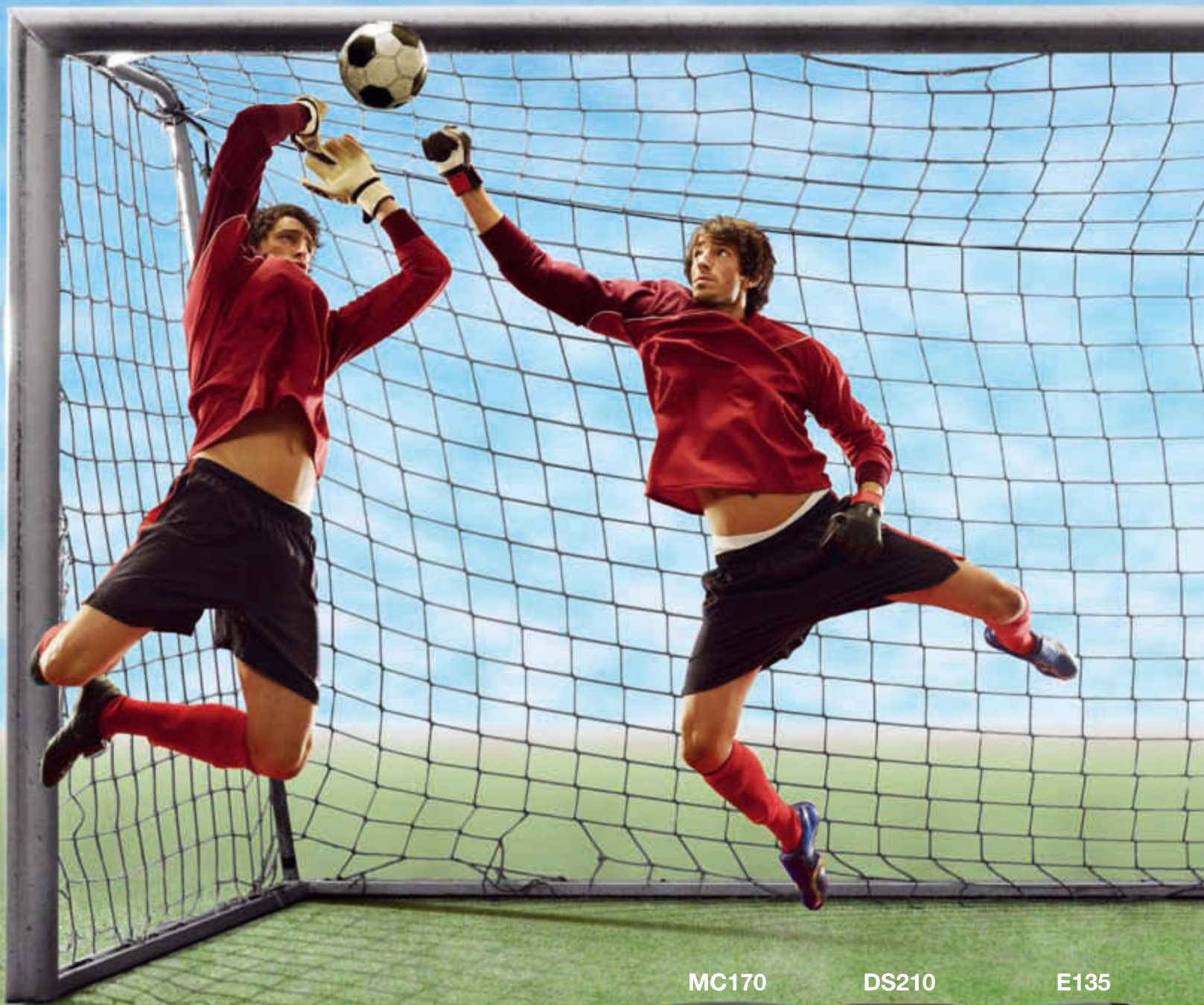
Лицензия Министерства связи РФ № 27281, 27282

ХОСТИНГ

- Неограниченный трафик
- Гибкие тарифные планы
- Ежедневное автоматическое резервное копирование
- Поддержка баз данных PostgreSQL, MySQL
- Обработка статистики обращений к серверу
- Предустановленные скрипты
- Квалифицированная круглосуточная техподдержка

www.df.ru
(495) 737 3246

реклама



Реклама.

Дважды телефон

Все телефоны FLY теперь с двумя SIM-картами.

MC170



DS210



E135





Две сим-карты и рекордная стойкость Xenium!

Новый Philips Xenium X710 с двумя активными сим-картами работает без подзарядки до 8,5 часов* в режиме разговора и до 1 месяца* в режиме ожидания.

На работе или дома — с ним Вы всегда в своем кругу общения!

www.philips.ru

* Зависит от поставщика услуг сети и способа использования.

PHILIPS

разумно и просто