

МОБИЛЬНЫЕ НОВОСТИ

№ 123 / АПРЕЛЬ 2011
WWW.MNOVOSTI.RU

КОНКУРСЫ
СТАТЬИ
ТЕСТЫ
ОБЗОРЫ

**ЛЕГЕНДАРНЫЕ
ТЕЛЕФОНЫ:**
вспомнить все!

**ОДИН ДЕНЬ
БЕЗ ТЕЛЕФОНОВ
И ИНТЕРНЕТА:**
как в МН мучили
своих сотрудников

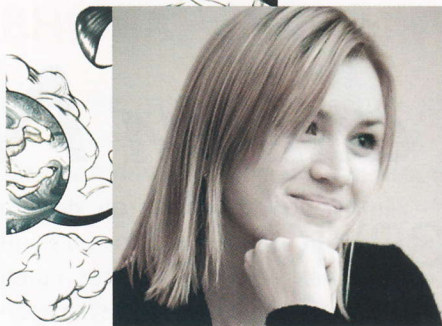
ПЛЕНОЧНОЕ ФОТО:
актуально и сегодня!

БИТВА ДОБРА И ЗЛА:
Android-бюджетники
до 8000 р.



WM-СМАРТФОН PHILIPS V816:
МЕСЯЦ БЕЗ ПОДЗАРЯДКИ – ЭТО РЕАЛЬНО!





Ольга Акукина, выпускающий редактор:

Нашему главреду повезло – от акции «день в стиле ретро» он благополучно самоустранился. Ну, а я мучительно жила целый день без Интернета, телефонов и более того – без электричества. И могу с полной уверенностью сказать – это было ужасно. Да, я люблю порой с ностальгией поглядывать на древние трубки. Но не потому, что очень хочу начать ими пользоваться вновь, а потому, что каждая из них ассоциируется с чем-то из далеко минувших дней.

Например, Motorola SlimLite была у парня, с которым я впервые поцеловалась. Nokia 3310 была чуть ли не у всех моих однокурсников в славные годы студенчества. SE T100 стал моим первым телефоном. Siemens S55 я подарила себе с первой зарплаты. Nokia 7610 мы купили вскладчину с моей первой серьезной любовью. Хорошие воспоминания, но пользоваться всем этим сейчас? Да увольте!

Я люблю современные топовые смартфоны с их огромными экранами и возможностью в любой момент выйти в Интернет и делать в Интернете все, что угодно. Я люблю свой мощный ноутбук с его розовым чехольчиком. Я люблю современные фотокамеры. Я люблю бесплатные видеозвонки в любую точку планеты. Я даже принтеры люблю (а помните, в школе рефераты от руки писали!).

К счастью, после ожесточенной битвы с главным редактором мне удалось отвоевать половину журнала для обзоров современных устройств. Вы прочитаете про самый продвинутый смартфон LG Optimus 2X, про QWERTY-аппарат от HTC Desire Z, познакомитесь с результатами сравнения недорогих «гуглофонов». Интересно? А теперь загляните на последнюю страничку журнала – видите, сколько ретро-фонов у нашего главреда? И ведь он про каждый мог обзор написать!



Илья Шатилин, главный редактор:

Ничего себе самоустранился? А кто принес в редакцию бобинный магнитофон и виниловый проигрыватель с кучей контента и устроил вам месяц ретродискотэки? А кто в машине слушал длинноволновое радио по дороге? Кто, в конце концов, умеет менять коробку передач на «Москвиче»? И вообще, у меня действительно огромная коллекция ретро-телефонов, которыми я с удовольствием пользуюсь, неизменно производя фурор. Ведь звонить они умеют великолепно, а зачем еще нужен телефон?

Для выхода в Интернет когда угодно и где угодно достаточно иметь планшет. Хотя у меня планшета нет, и его прекрасно заменяет ноутбук, к тому же у него имеется клавиатура, что гораздо удобнее. Ноутбук, кстати, 3,5-летний – я ему поменял клавиатуру, добавил памяти и большой жесткий диск, а сейчас с eVau едет новый аккумулятор. Зачем покупать новый ноутбук?

Принтеры – это да. Я до сих пор вынашиваю планы мести учителям и родителям, которые в детстве заставляли меня снова и снова выводить от руки буквы в надежде на то, что они станут менее похожими на каракули. И зачем, спрашивается? Сейчас я вообще разучился писать от руки.

Моим первым телефоном была Nokia 6210, которую я выиграл на стенде «МегаФона» на выставке, ответив на кучу «ботанских» вопросов. Вот только денег на оплату услуг у меня, студента, не было, поэтому первые две недели я играл на телефоне в «змейку», а потом отнес его в магазин, где мне взамен выдали Nokia 3210 и 100 долларов, которые отправились в кассу «МегаФона» (надо было ехать к ним в офис и стоять в очереди!). Денег хватило надолго, потому что со счета списывалась абонентская плата в размере аж \$8 в месяц, а разговаривать тогда все умели, укладываясь в бесплатный десятисекундный порог (иначе сразу попадаешь на \$0,42 – космические цены!)

С 3210 я ходил около года или даже чуть больше, немного модернизировав – добавил вибровывоз, Netmonitor и пару игр, а потом, когда я ее продал, началась нескончаемая история смены трубок. У нас с одноклассниками даже образовался интернет-магазин подержанных мобилей, который, правда, через полгода закрылся, потому что всю небольшую прибыль мы успешно прогуливали в день ее получения, иногда вместе с выручкой ;-)

Из телефонов, которыми я пользовался довольно долго, вспоминаются Nokia 6310, Ericsson T68m, прошитый в T68i, Sony Ericsson T630 и RoverPC R5. А в 2008 году я случайно начал собирать ретро-телефоны – и теперь история может пойти по второму кругу...

мобильные НОВОСТИ

№123.2011

MOBILE NEWS REVIEW

Журнал «Мобильные новости»

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР: **Илья ШАТИЛИН**
(chief@mobilenews.ru)

ШЕФ-РЕДАКТОР: **Игорь ВОЛКОВ**
(volk@mobilenews.ru)

ВЫПУСКАЮЩИЙ РЕДАКТОР: **Ольга АКУКИНА**
(olyapka@mobilenews.ru)

РЕДАКТОРЫ: **Валерий ДУБЧЕНКО,**
Василий ДОРОФЕЕВ

ФОТО В НОМЕРЕ: **Robert F. Miller,**
Dreamstime, 123RF

АРТ-ДИРЕКТОР: **Мария МУХИНА**

ООО «Издательство МН»

ПРЕЗИДЕНТ: **Евгений ПАЩЕНКО**
(ep@mobilenews.ru)

ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР: **Михаил ХАНИН**
(x@mobilenews.ru)

ЗАМ. ГЕНЕРАЛЬНОГО ДИРЕКТОРА: **Дмитрий МИШЕНЕВ**
(mishenev@mobilenews.ru)

РЕКЛАМА В ЖУРНАЛЕ:

Официальный селлер в Москве SPICE MEDIAЮлия Голева,
Марина Похлебаева,
Марина Фурман
(marina@mobilenews.ru)**В Санкт-Петербурге****Александр БАИ**
(bay_alex@mobilenews.ru)

PR-МЕНЕДЖЕР:

Снежана СЕНЯКИНА

РЕДАКТОР САЙТА:

Ольга ВЬЮНОВА
(olga@pdg.ru)РУКОВОДИТЕЛЬ ОТДЕЛА
РАСПРОСТРАНЕНИЯ:**Дмитрий ЗАХАРОВ**
(dz@mobilenews.ru)МЕНЕДЖЕР ОТДЕЛА
РАСПРОСТРАНЕНИЯ:**Иван ШАПОВАЛОВ**

КУРЬЕРСКАЯ СЛУЖБА:

ООО «Курьер-Гарант»

РАСПРОСТРАНИТЕЛИ:

ЗАО «МДП «МААРТ»
www.maart.ru
тел. (495) 744-55-12
Генеральный директор:
Александр ГЛЕЧИКОВ
Отдел продаж:
(sbyt_maart@mail.ru)

ООО «Агентство Желдорпресс-ГП»
тел. (495) 730-28-36

ООО «МИР»
тел./факс: (812) 449-70-61

ООО «Юнисервиспресс»
распространение в Республике Беларусь, тел. (495) 744-55-98



ОБРАТНАЯ СВЯЗЬ:

WWW.MNOVOSTI.RU

E-mail для подписки:

podpiska@mobilenews.ru

МОСКВА109544, Москва, ул. Международная, 28, корп. 1,
офис 123 Тел. (495) 544-42-75, факс (495) 671-37-41
E-mail: msk@mobilenews.ru**САНКТ-ПЕТЕРБУРГ**192012, пр. Обуховской Обороны, 114 лит. А
тел. (812) 973-63-33АДРЕС ДЛЯ ЗАРУБЕЖНОЙ КОРРЕСПОНДЕНЦИИ
В ФИНЛЯНДИИ: Mobile News PO BOX 109
(WP 866) LAPPEENRANTA SF-53101 FINLAND

Редакция не несет ответственность за содержание рекламных материалов. Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов.

Свидетельство о регистрации средств массовой информации ПИ № ФС77-31674 от 17 апреля 2008 г. Выдано Министерством Российской Федерации по делам печати, телерадиовещания и средств массовых коммуникаций.

Отпечатано в ОАО «Полиграфический комплекс «Пушкинская площадь», www.pkpp.ru

ТИРАЖ: 116 000 экз. Цена свободная
ИНТЕРНЕТ-ПОДДЕРЖКА: Интернет-издательство PDG
www.pdg.ruПокупка и подписка на электронную версию журнала
www.immediately.ru

40



14



54

02

Слово редактора

Ностальгия vs современность

03

Конкурс – Мозговой штурм

Приз: GPS-навигатор LEXAND Si-525

06

Новости

Устройства, о которых заговорят завтра

18

История связи

От голубей и истопников до искусственного спутника Земли

22

Прародители

Экскурс по телефонам давно минувших дней

26

Герои эволюции

Любимые мобильные телефоны из недавнего прошлого

32

Один день в стиле «ретро»

Как мы искали инструкцию к холодильнику без Интернета и ели холодные макароны

37

За копейку канарейку

Советская аудиотехника вам еще послужит

40

Пленочная фотография

Как научиться делать снимки и немного о камере Pentax MZ-6

44

Гонка мегапикселей

История развития камер в мобильных телефонах

47

Сообщение на номер

Краткий экскурс в историю пейджинговой связи



22



37



18



50

ТЕСТЫ

50 Nokia 3310
Живая легенда

52 Хомафон
Первый телефон на хомячковой тяге

54 Sony Ericsson LiveView
Удаленное управление смартфоном

56 На грани добра и зла
Сравнительный тест бюджетных
Android-смартфонов

64 HTC Desire Z
QWERTY-смартфон на Android

68 LG Optimus 2X
Самый мощный смартфон

70 LG T315i
Дешевый, но с Wi-Fi!

72 Hitachi LifeStudio Mobile Plus
Жесткий диск в премиум-комплектации

74 Противоугонка для «Москвича»
Тест Билайн «Автопоиск»

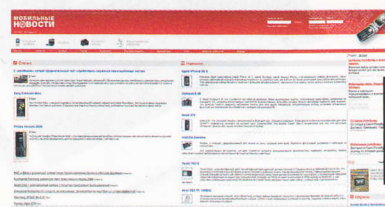
76 Philips V816
«Долгоиграющий» WM-смартфон

78 Инфографика
Как развивался мобильный рынок
за последние 10 лет

КАТАЛОГИ

79 «Мобильные новости» рекомендуют...

www.mnovosti.ru





Samsung Infuse 4G

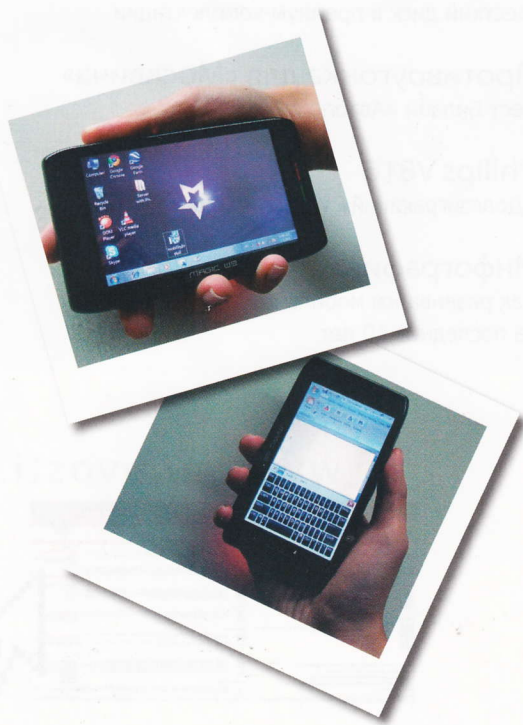
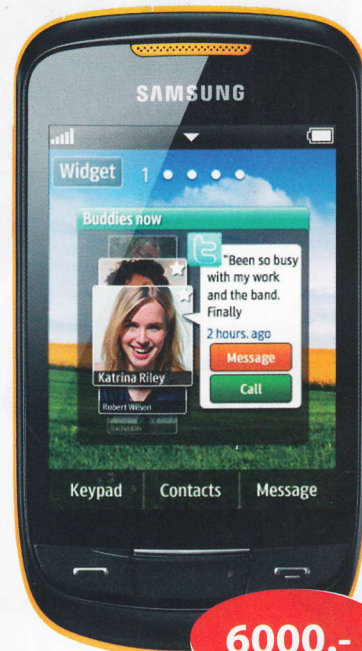
Экранный рекордсмен

▷ В ближайшее время на рынке США появится смартфон Samsung Infuse 4G. Устройство оснащено огромным 4,5-дюймовым дисплеем Super AMOLED Plus. Построен Infuse 4G на основе платформы Hummingbird, включающей в себя процессор с тактовой частотой 1,2 ГГц. Телефон Samsung Infuse 4G снабжен всеми необходимыми модулями, включая Wi-Fi и Bluetooth, а также имеет две камеры: качественную основную 8-мегапиксельную и фронтальную web-камеру с разрешением 1,3 Мп. Присутствует возможность съемки видеороликов в качестве FullHD. Все это управляется операционной системой Android 2.2. □

Samsung Corby II

Молодежная классика

▷ Corby II – обновленная версия популярного телефона от компании Samsung. Как и его предшественник, модель отличается невысокой ценой – около 6-7 тысяч рублей. Внешне телефон довольно привлекателен – новинка выполнена в виде моноблока с относительно большим экраном (диагональ 3,14 дюйма, разрешение 240×320 пикселей). На выбор предлагается три варианта расцветки корпуса – желтый, белый и розовый. Размеры Samsung Corby II – 109,9×60,6×11,7 мм, вес – 102 г. Телефон поддерживает работу в сетях стандарта GSM/GPRS/EDGE (850/900/1800/1900 МГц), а также оснащен модулями Bluetooth 3.0 и Wi-Fi 802.11 b/g/n камерой в 2 Мп и разъемом microSD. Для работы в сети есть фирменный интерфейс TouchWiz, приложение Social Hub и даже IM-клиент mFluent с поддержкой различных платформ. Продажи молодежного телефона в России начнутся весной текущего года. □



AdvanceTC Magix W3

Планшет или смартфон?

▷ AdvanceTC Magix W3 можно назвать комбинированным устройством – оно сочетает в себе черты как смартфона, так и планшетного компьютера. Экран новинки имеет диагональ 4,8 дюйма (разрешение 800×480 пикселей). В основе устройства лежит производительный процессор Intel Atom Z530 с тактовой частотой 1,6 ГГц. Объем встроенного твердотельного накопителя – 32 Гб, оперативная память – 1 Гб. AdvanceTC Magix W3 можно использовать в качестве навигатора благодаря GPS-приемнику, также он обладает комплектом модулей Wi-Fi и Bluetooth. Стоит отметить наличие фронтальной камеры для видеовызовов, порта USB и стандартного 3,5-мм разъема для подключения наушников. Все вышеперечисленное находится под управлением операционной системы Windows 7. Также AdvanceTC Magix W3 поддерживает возможность работы в сотовых сетях третьего поколения. О стоимости гибрида пока ничего не сообщается. □



24000.-

HTC Incredible S

Новый флагман

▷ В российских магазинах уже появился новейший мощный смартфон HTC Incredible S. Внешне Incredible S выглядит привлекательно благодаря оригинальным очертаниям корпуса. Габариты устройства – 120×64×11,7 мм. Стоит отметить большой WVGA-дисплей SuperLCD диагональю 4 дюйма. В основу Incredible S лег мощный процессор с тактовой частотой 1 ГГц, имеется 768 Мб оперативной памяти и модули Bluetooth, Wi-Fi и 3G. Для съемки фотографий и видеороликов в HD-качестве предусмотрена 8-мегапиксельная камера. Имеется фронтальная камера для видеозвонков. Также HTC Incredible S поддерживает технологию DLNA и имеет доступ к фирменному сервису HTC Sense.com. Средняя цена смартфона – около 24 тысяч рублей. □



5000.-

LG T315i

Дешево и с WiFi

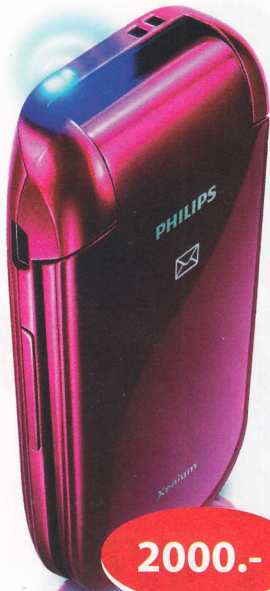
▷ Для активной молодой аудитории компания LG подготовила интересную новинку под названием LG T315i. Телефон имеет сенсорный TFT дисплей с диагональю 2,8 дюйма (разрешение 240×320 точек). Габариты LG T315i составляют 103×57×11,9 мм при весе 88 г. Для подключения к сети Интернет можно использовать встроенный модуль Wi-Fi, также присутствует Bluetooth 2.1 и 20 Мб встроенной памяти. Объем памяти можно расширить с помощью карт microSD емкостью до 4 Гб. Устройство прекрасно подойдет для простеньких повседневных задач, например, для работы в социальных сетях. Специально для этого в LG T315i установлен браузер Opera Mini, а также приложения для работы с популярными сетями «Одноклассники», «ВКонтакте», «Facebook», «Twitter», и Mail.Ru-Агент. Также в телефоне есть 2-Мп камера, позволяющая записывать видео со скоростью до 15 кадров в секунду. Стоимость LG T315i не превысит 5 тысяч рублей. □

HTC Merge

Универсальность **ВО ВСЕМ**

▷ Очередная новинка HTC Merge сможет устроить даже самого искушенного пользователя. Одно из главных достоинств устройства – поддержка практически всех сотовых сетей (GSM/UMTS/HSPA и CDMA). Смартфон выполнен в форм-факторе бокового слайдера с QWERTY-клавиатурой, имеется большой сенсорный экран с диагональю 3,8 дюймов. Также HTC Merge снабжен камерой с разрешением 5 Мп, с помощью которой можно снимать HD-видео в качестве 720p. Естественно, разработчики снабдили смартфон Wi-Fi, Bluetooth и GPS-приемником. В качестве ОС использована Android 2.2. В продаже новинка HTC Merge появится весной, однако на российском рынке ее не будет. □





2000.-

Philips Xenium X216

Дешевый **ДОЛГОЖИТЕЛЬ**

▷ В скором времени в Россию начнутся поставки бюджетной «раскладушки» Philips Xenium X216. Телефон обладает минимальными функциями: звонки и SMS, медиаплеер, светодиодный фонарик, FM-тюнер, стандартный разъем для подключения наушников и слот для карт памяти microSD до 2 Гб. Дисплей – 1,8-дюймовый STN, 128×160 пикселей. На внешней стороне телефона располагаются специальные индикаторы событий. Одна из особенностей Philips Xenium X216 – слот для двух SIM-карт, что позволит работать в двух сетях GSM/GPRS 900/1800/1900 МГц одновременно. И последнее: как и подобает телефону из линейки Xenium, аппарат X216 имеет емкий аккумулятор на 1050 мАч, что обеспечивает до 7,5 часов автономной работы в режиме разговора и до месяца работы в режиме ожидания. Примерная стоимость Philips Xenium X216 на российском рынке – 2 тысячи рублей. □

Флагман от LG

▷ LG P990 Optimus 2X, новый смартфон премиум-класса на базе операционной системы Android 2.2 (в будущем возможно обновление до версии Android 2.3), должен вот-вот поступить в продажу. Новинка имеет сенсорный дисплей с диагональю 4 дюйма и разрешением 480×800 точек. За производительность отвечает платформа nVidia Tegra 2, частота двухъядерного процессора – 1 ГГц. Плюс к этому LG P990 Optimus 2X оснащен 8-мегапиксельной камерой, которая способна не только делать снимки, но и записывать видео в качестве FullHD. Объем внутреннего накопителя – 8 Гб, при желании память можно расширить с помощью карт памяти microSD емкостью до 32 Гб. Смартфон снабжен модулями Wi-Fi и Bluetooth, GPS-приемником и разъемом HDMI для подключения к телевизорам. Стоит также упомянуть о наличии акселерометра и web-камеры для видеовызовов. □



950.-

Samsung E1050

Нон-стоп **650 часов**

▷ Мобильный телефон начального уровня Samsung E1050 поступит в продажу в ближайшие дни. Новинка выполнена в форм-факторе моноблок и оснащена только самыми необходимыми функциями. Экран Samsung E1050 имеет разрешение 128×128 пикселей при диагонали 1,43 дюйма. Аппарат может хранить до 1000 номеров в записной книжке, а также до 500 SMS-сообщений. В качестве мелодий звонка владелец сможет использовать MP3-записи, плюс к этому телефон снабжен всеми функциями органайзера. Разработчики не забыли о календаре, конвертере валют, калькуляторе и будильнике. За время автономной работы устройства отвечает аккумуляторная батарея емкостью 800 мАч. Благодаря ей телефон работает без подзарядки до 650 часов в режиме ожидания. Размеры Samsung E1050 – 107,5×45,4×13,4 мм при весе около 70 г. Стоимость телефона – всего 950 рублей. □

HTC Prime и HTC Ignite Прометеи HTC



▷ Сразу два новых смартфона выпустила компания HTC. Телефоны получили названия HTC Prime и HTC Ignite. Технические характеристики моделей идентичны, единственное отличие смартфонов друг от друга – форм-фактор. Аппарат HTC Prime выполнен в форме QWERTY-слайдера, а HTC Ignite

в форме моноблока без клавиатуры. Диагональ экранов устройств составляет 3,7 дюйма (800×480 пикселей). Процессор смартфонов имеет тактовую частоту 1 ГГц, а объем оперативной памяти равен 512 Мб. Для фотосъемки владелец HTC Prime или HTC Ignite сможет использовать 5-мегапиксельную камеру. Все вышеперечисленное управляется операционной системой Windows Phone 7 (а потому в российской продаже мы эти модели вряд ли дождемся). □

Opera Mini 6 и Opera Mobile 11 Opera для планшетов

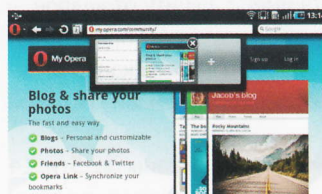
▷ Компания Opera Software обновила линейку браузеров для телефонов – Opera Mini 6 – и впервые представила браузер, адаптированный для планшетов – Opera Mobile 11.

Пользовательский интерфейс стал более наглядным. Например, был скрыт заголовок браузера (вы сможете видеть большую область веб-страницы), переключатель поисковых систем перенесли в поле ввода, а настройки, закладки, журнал просмотров и загрузки поместили в отдельное меню (оно вызывается с помощью иконки с фирменной красной буквой «O»). Кроме того, в этом меню появилась полезная функция «расшаривания» просматриваемой страницы через Вконтакте, Twitter, Facebook и другие сервисы. Оба браузера теперь поддерживают мультитач-масштабирование (pinch-to-zoom), улучшены прокрутка и панорамирование.

Разница между Opera Mini и Opera Mobile в том, что Mini использует мощные серверы для сжатия размера страниц, а потому даже самые слабые телефоны справляются с веб-серфингом, плюс экономится трафик. Opera Mobile использует то же ядро, что и настольная версия браузера, отлично работает на мощных девайсах и легко справляется с HTML5.

Opera Mini 6 работает на телефонах с поддержкой J2ME, а также на базе Android, BlackBerry и Symbian S60. Браузер Opera Mobile 11 «солирует» на платформах Android и Symbian, а также доступны бета-релизы для Windows 7, MeeGo и Maemo.

К слову, Opera Mini 6 для аппаратов под управлением iOS в ближайшее время будет доступна в AppStore. Там появится долгожданный «мультитач», а также все вышеописанные улучшения. □



lenovo



Lenovo i62 Необычный дуалсим

▷ Известный производитель ноутбуков, компания Lenovo, решила выпустить мобильный телефон. Новинка выполнена в классическом форм-факторе и оснащена сенсорным дисплеем с поддержкой multi-touch. Диагональ дисплея составляет 3,2 дюйма, а его разрешение – 320×480 пикселей. Также стоит отметить, что в Lenovo i62 присутствует сразу два слота для SIM-карт. Кроме того, телефон поддерживает работу в сетях третьего поколения UMTS/HSDPA. Для доступа в Интернет владелец Lenovo i62 также сможет использовать встроенный модуль беспроводной связи Wi-Fi, плюс к этому телефон снабжен адаптером Bluetooth, FM-тюнером и двумя камерами. Основная – 5 Мп, а фронтальная – 0,3 Мп. Развлекательные возможности Lenovo i62 тоже на высоте – есть возможность воспроизводить видео в формате 720p, а специальная технология Dolby Mobile призвана улучшить звучание аудиозаписей. Хранить данные предлагается на картах памяти формата microSD. Габариты устройства – 113×56,5×14,2 мм, примерный вес – 110 г. Цены Lenovo i62 пока держатся в секрете. □

Packard Bell EasyNote LS

Полный комплект



▷ Packard Bell EasyNote LS станет прекрасной альтернативой настольному компьютеру. Ноутбук имеет экран с диагональю 17,3 дюйма и разрешением 1600×900 пикселей, а также набор всех необходимых функций для повседневных задач. Внешне EasyNote LS выглядит очень стильно, имеются разные варианты окраски корпуса – черный, белый и красный. Компьютер комплектуется производительным процессором Intel Core второго поколения, видеокартой AMD HD 6650M с памятью до 2 Гб и два жестких диска емкостью 1,5 Тб. Более того, новинка Packard Bell EasyNote LS оснащена новейшими портами USB 3.0 и модулем Wi-Fi. Стоит отметить специальные возможности ноутбука для работы с соцсетями – кнопка «Packard Bell Social Networking 2.0» обеспечивает доступ к Facebook, YouTube и Flickr. Для удобства пользования устройством производитель снабдил EasyNote LS горячими клавишами, приводом Blu-ray и портом HDMI. Цены Packard Bell EasyNote LS пока держатся в секрете. □

Samsung Series 246

Бизнес-ноутбук



▷ Уже этой весной на российский рынок выйдут несколько новых моделей ноутбуков от компании Samsung. Новинки из серий 2, 4 и 6 ориентированы исключительно на корпоративное использование и имеют надежный корпус (жесткие диски устройств имеют защиту от ударов, а клавиатура – от попадания воды). Более того, в ноутбуках присутствует возможность защиты данных на накопителях, а также сканер отпечатков пальцев. Все компьютеры управляются операционной системой Windows 7 Professional.

Наиболее доступные модели 2-ой серии имеют экраны 12,5 и 14 дюймов с разрешением 1366×768 точек. Новинки снабжены процессорами Intel Celeron и Intel Core i3 соответственно, а также жестким диском емкостью до 320 Гб и оперативной памятью объемом 4 Гб. За графику здесь отвечает встроенный чип Intel.

Серия Samsung 4 представляет собой более производительные устройства – на выбор покупателю предоставлены процессоры Intel Core i3, Intel Core i5 или Intel Core i7. Объем оперативной памяти составляет 8 Гб, емкость жесткого диска – до 500 Гб. В остальных характеристиках и габаритах модели идентичны серии 2.

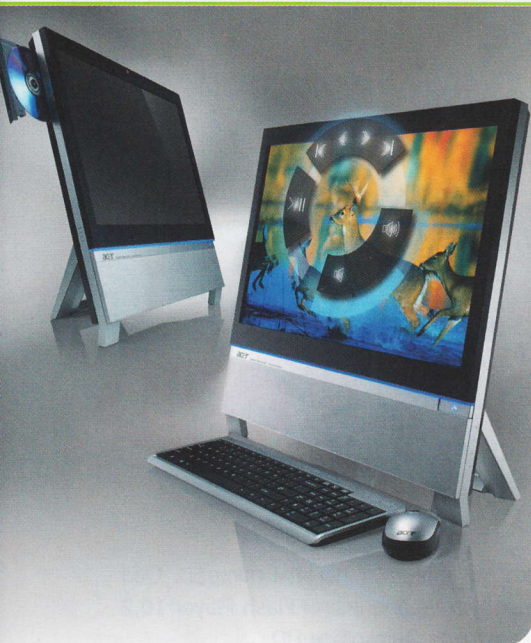
Полноразмерные ноутбуки серии 6 отличаются от младших моделей прежде всего размерами – диагонали экранов составляют 14 и 15,6 дюймов, разрешение 1366×768 или 1600×900 пикселей соответственно. Ноутбук может быть оснащен процессором Intel Core i3, Intel Core i5 или Intel Core i7, объем оперативной памяти – 6 Гб, емкость жесткого диска – 500 Гб (возможна установка твердотельного накопителя емкостью 128 или 256 Гб). Стоит отметить наличие полноценной видеокарты NVIDIA NVS 4200M. □



Asus Eee PC 1015PW

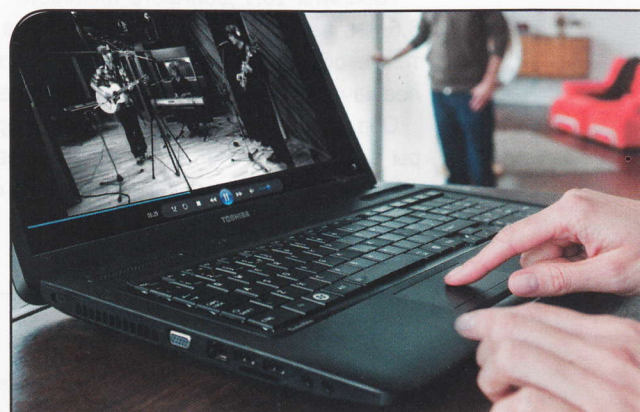
Стиляга и симпатяга

▷ Довольно привлекательный внешний вид получила новая модель нетбука ASUS Eee PC 1015PW. Сразу же в глаза бросается оригинальное покрытие крышки и необычные цвета расцветки корпуса. Можно сказать, что нетбук ориентирован на женскую аудиторию. Благодаря небольшим размерам (262×178×23,6-36,4 мм) и небольшому весу (1,25 кг) ASUS Eee PC 1015PW можно всегда носить с собой. Экран новинки имеет диагональ 10,1 дюйма и разрешение 1024×600 пикселей. Производитель снабдил компьютер процессором Intel Atom N550, объем оперативной памяти составляет 2 Гб, а емкость встроенного жесткого диска – до 320 Гб. Для выхода в интернет можно использовать модуль Wi-Fi 802.11n. О датах начала продаж и ценах ASUS Eee PC 1015PW пока ничего неизвестно. □



Acer Aspire Z5761 и Acer Aspire Z5763 Стильные моноблоки

▷ Сразу два стильных моноблока выводит на российский рынок компания Acer – компьютеры получили названия Aspire Z5761 и Z5763. В основе новинок лежит платформа Intel Sandy Bridge, включающая в себя мощный процессор семейства Intel Core. Сенсорные экраны устройств имеют диагональ 23 дюйма и поддерживают разрешение FullHD. Стоит отметить также возможность отображения популярного сегодня 3D-контента. Для хранения информации Aspire Z5761 и Z5763 оснащены жесткими дисками емкостью до 2 Тб, имеется также оптический накопитель Blu-ray. Для удобства управления моноблоки снабжены необходимым пакетом программ Acer TouchPortal (приложения TouchPhoto, TouchVideo, TouchMusic, TouchBrowser, TouchCam). Дополнительно стоит отметить наличие ТВ-тюнера. Примерная стоимость новинок Acer Aspire Z5761 и Acer Aspire Z5763 – 36 и 50 тысяч рублей соответственно. О датах начала продаж пока ничего не сообщается. □



Archos 10.1 и Archos 8 Мультимедийные планшеты

▷ Две новые модели планшетов представила компания Archos, известная своими медиаплеерами. Новинки получили названия Archos 10.1 и Archos 8. Названия говорят сами за себя – компьютеры имеют дисплеи с диагоналями 10,1 и 8 дюймов. Разрешения экранов составляют 1024x600 и 800x600 точек соответственно. Итак, старшая модель Archos 10.1 оснащена процессором Cortex A9 с тактовой частотой 1 ГГц, имеет модули Wi-Fi b/g/n и Bluetooth, а также разъем HDMI и несколько портов USB. Объем памяти устройства – 8 Гб. Стоит отметить приемлемые габариты – 272x152x13,5 мм при весе 570 г. Archos 10.1 поддерживает возможность воспроизведения HD-видео в качестве 720p, причем ресурса батареи хватит на 7 часов непрерывного просмотра. Управляется планшет операционной системой Android 2.2 Froyo. Младшая менее производительная модель Archos 8 имеет процессор с тактовой частотой 600 МГц, 8 Гб памяти, порт USB, модуль Wi-Fi b/g и слот для карты памяти microSD. Встроенный аккумулятор позволит воспроизводить видеофайлы в течение 5,5 часов. В качестве операционной системы планшет имеет Android версии 2.1. Примерная стоимость Archos 10.1 и Archos 8 составит 300 и 160 евро соответственно. □

Большая радость

▷ Интересное решение недавно представила компания Toshiba – новый ноутбук Toshiba Satellite C670 имеет большой 17,3-дюймовый экран, что позволит ему занять место настольного ПК, однако не отличается дороговизной (цена устройства вряд ли превысит 30 тыс. рублей). В основе ноутбука лежит процессор Intel Core i3 или Intel Pentium, объем встроенной оперативной памяти – 8 Гб. Хранить данные можно на жестком диске емкостью 320 Гб. Также пользователю будет доступен модуль беспроводной связи Wi-Fi, DVD-привод и Web-камера. Все это управляется операционной системой Windows 7 Home Premium. В продаже Toshiba Satellite C670 появится уже в апреле. □

Toshiba Satellite C670

Samsung Galaxy Tab 8.9 и Samsung Galaxy Tab 10.1

Айпадоубийцы

▷ В прошлом номере мы сообщали о выходе нового планшета от Samsung – Galaxy Tab 10.1. Причем, в ходе анонса производитель сообщил, что внешний вид девайса еще может быть изменен. Именно это и случилось – на выставке электроники СТИА-2011 Samsung анонсировала Galaxy Tab 10.1 в более тонком корпусе, а также показала новый планшет – Galaxy Tab 8.9. Оба устройства управляются ОС Android 3.0 Honeycomb с пользовательским интерфейсом TouchWiz 4.0.

Несложно догадаться, что Galaxy Tab 10.1 оснащен 10.1-дюймовым экраном, а Galaxy Tab 8.9 – экраном с диагональю 8.9 дюйма. Размеры младшей модели – 230.9×157.8×8.6 мм, вес – 470 г. (вместе с мощным аккумулятором емкостью 6000 мАч).

Габариты 10.1-дюймового планшета – 256,6×172,9×8,6 мм, вес 595 г (с аккумулятором на 6800 мАч). Он также оборудован PLS-экраном, который выдает более качественную картинку, нежели чем IPS-дисплей.

Оба планшета используют двухъядерные процессоры с частотой 1 ГГц, оснащены экранами с разрешением 1200×800, двумя камерами (3 Мп основные, 2 Мп фронтальные), Wi-Fi и Bluetooth (v. 2.1 у Tab 8.9 и v3.0



у Tab 10.1) и слотами для карт памяти microSD. Оба поставляются с предустановленными Flash Player 10.2 и редактором документов Quikcoffice HD.

Встроенная память устройств – 16/32/64 Гб. Будут доступны модификации только с Wi-Fi или с Wi-Fi + 3G.

Samsung Galaxy Tab 10.1 и 8.9 выходят в продажу в июне. Стоимость старшей модели – \$499 за 16 Гб версию, \$599 за 32 Гб. Младшей – 469 и 569 долларов соответственно. Речь про планшеты с поддержкой только WiFi. Цены 3G-версий пока держатся в секрете. □

Acer Aspire One D255E

от \$330

Новый старый ХИТ



▷ Обновленная версия нетбука Acer Aspire One D255E в скором времени должна поступить в российские магазины. В основе модели лежит процессор Intel Atom N570 с тактовой частотой 1,66 ГГц и 1 Мб кэш-памяти второго уровня. Нетбук оснащен 10,1-дюймовым экраном с разрешением 1024×768 пикселей, имеется 1 Гб оперативной памяти и жесткий диск емкостью 250 Гб. Для выхода в Интернет предлагается использовать модуль Wi-Fi, а для работы с внешними устройствами имеется кардридер. Присутствует 1,3-мегапиксельная web-камера. Низкое энергопотребление нетбука – всего 8,5 Вт, позволило продлить время автономной работы до 8 часов. В комплектацию входит операционная система Windows 7 Starter. На выбор предлагается четыре цвета корпуса. Ориентировочная стоимость Acer Aspire One D255E – \$330. □

3D без очков

▷ Два новейших ноутбука ASUS G53 SW 3D и G74 SX 3D имеют уникальные автостереоскопические 3D-экраны, способные выводить 3D-изображение, для просмотра которого не нужны специальные очки. В целом оба ноутбука принадлежат к игровому сегменту. В основе устройств лежат мощные процессоры Intel Core i7 второго поколения с тактовой частотой 2 ГГц, на выбор предлагается видеокарта NVIDIA GeForce GTX 460M или NVIDIA GeForce 560M. Объем оперативной памяти DDR3 – 16 Гб, емкость встроенного накопителя – 750 Гб. Возможна установка двух жестких дисков, что расширит их общий объем до 1,5 Тб. Опционально на ASUS G53 SW 3D и ASUS G74 SX 3D можно установить Blu-ray привод. Модель G53 SW 3D имеет экран с диагональю 15,6 дюйма, а G74 SX 3D – 17,3 дюйма. Оба дисплея имеют разрешение 1366×768 точек. Габариты компьютеров составляют 391×297×20-52 мм, при весе около 3,83 кг вместе с восьмисекционной аккумуляторной батареей. В продажу новинки поступят, скорее всего, летом. Ориентировочная стоимость составит около \$1300.



Ухо **Vostro!**

► Компания Dell обновила линейку ноутбуков серии Vostro 3000, ориентированную на малый бизнес. Устройства доступны с экранами 13-, 14-, 15- и 17 дюймов. В первую очередь они получили новые чипы Intel Core (Sandy Bridge). Также модели оснащены оперативной памятью объемом до 8 Гб, жесткими дисками до 750 Гб или 128 Гб SSD. Все ноутбуки могут похвастаться алюминиевыми корпусами, а некоторые их моделей – еще и тем, что способны работать до 12 часов без подзарядки.

Новинки порадуют меломанов высококачественным звуком SRS Pro, оснащены HD веб-камерами, портами USB 3.0, оптическими приводами DVD или Blu-ray, поддерживают Bluetooth, Wi-Fi, опционально – 3G. Часть моделей оснащена интегрированными графическими чипами от Intel, часть – видеоадаптерами от AMD и NVIDIA. Аккумуляторы – 4-, 6-, 8- или 9-ячеечные.

Ноутбуки серии Dell Vostro 3000 появятся в продаже с 22 марта (сначала в США). Стоимость – от \$599 (13-дюймовый Dell Vostro 3350), от \$499 (14-дюймовый Dell Vostro 3450 и 15-дюймовый Dell Vostro 3550) и от \$549 (17-дюймовый Dell Vostro 3750). Будем надеяться, в России новинки тоже будут радовать столь демократичными ценами. □



Грязи не боится

► Ноутбуки используются в разных ситуациях, некоторым важно, чтобы их помощник в работе был прочным и защищенным. Именно для таких людей Toshiba представила 13,3-дюймовую серию Portege R835 на платформе Intel Sandy Bridge. При их производстве используется корпус из магниевого сплава, он позволяет смягчать удары и обеспечивает серьезную защиту от механических повреждений.

Модель R835-ST3N01, к примеру, оснащена защищенной от брызг клавиатурой. Кроме того, имеется экран 1366x768, процессор Core i3-2310M, 4 Гб оперативной памяти, жесткий диск емкостью 640 Гб, DVD-рекордер, модули Gigabit Ethernet, Wi-Fi 802.11 b/g/n, Bluetooth 3.0, веб-камера, разъемы USB 3.0 и HDMI. Аккумулятор на 6 ячеек обеспечивает до девяти часов автономной работы. Операционная система – Windows 7 Home Premium.

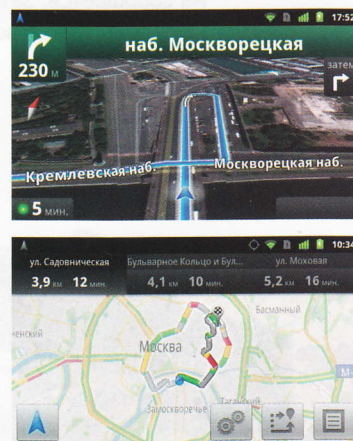
Ноутбук появится в продаже в ближайший месяц. Ориентировочная стоимость – 900 долларов (данные для рынка США). Также будет доступна модель на платформе Core i5-2410M за 930 долларов. □

Гугл доведет

► Компания Google объявила о запуске в России «Google Навигация» – бесплатной функции мобильных Карт Google. Бета-версия сервиса доступна для смартфонов на базе ОС Android 1.6 и выше, пока, правда, только в Москве.

Подключенный к Интернету навигатор дает пользователю пошаговые указания по ходу движения, поэтому пользователям больше не нужно обновлять или покупать пакеты карт. А еще совсем необязательно вводить точный адрес пункта назначения. Например, если вам нужно попасть в т/ц «Мега Белая Дача», не придется вводить адрес «МКАД, 14-й километр». Можно просто ввести «мега белая дача» в строке запроса, и поиск автоматически найдет нужное место. Кстати, в «Google Навигации» доступна функция голосового поиска. Навигация использует небольшие по объему векторные карты, которые быстро подгружаются и сохраняются в памяти смартфона. Поэтому даже если смартфон вышел из зоны действия сети, «Навигация» сможет продолжить вести вас по маршруту к месту назначения.

«Google Навигация» учитывает текущую загруженность улиц и прокладывает маршрут с учетом пробок, сервис может предложить три маршрута на выбор и покажет время движения по каждому из них. Кроме того, есть возможность включать слои (если вам нужно узнать, где ближайший ресторан или АЗС), пешеходный режим. □



Джинн-навигатор

▷ В апреле текущего года в магазинах России появится новое навигационное устройство Explay GN-410. Габариты навигатора – 129×84×16 мм, примерный вес – 195 г. Новинка оснащена сенсорным дисплеем с диагональю 5 дюймов, его разрешение составляет 480×272 точки. За основу здесь взят чипсет Mstar MSB2501 с ARM-процессором (400 МГц). Кроме GPS-приемника, GN-410 имеет чип ГЛОНАСС. Данная функция позволяет работать в двух навигационных системах, что существенно повысит точность позиционирования. В качестве операционной системы используется Windows CE 5.0. Для хранения различного фото- (форматы JPEG, BMP, PNG) аудио- (MP3, WMA, WAV) и видеоматериала (ASF, AVI, MP4, 3GP, WMV) предлагается использовать встроенный накопитель объемом 4 Гб или карту памяти формата microSD емкостью до 16 Гб. Также с помощью Explay GN-410 можно просматривать и текстовые файлы. Автономно навигатор сможет работать до 3,5 часов. О стоимости пока ничего не сообщается, зато известно, что в качестве ГИС будет использоваться «Навител». □



5000.-

Treeologic TL-5007BGF AV 2Gb

Что в имени твоём

▷ Отечественная компания Treeologic совсем скоро начнет поставки нового GPS-навигатора среднего класса с весьма непростым названием – Treeologic TL-5007BGF AV 2Gb. Габариты устройства – 135×82×12,5 мм при весе 165 г. Навигатор построен на базе платформы MediaTek MT3351 (тактовая частота процессора – 468 МГц) и управляется операционной системой Windows CE.NET 5.0. Непосредственно навигация осуществляется с помощью «Навитела». Новинка имеет 5-дюймовый сенсорный экран, который поддерживает разрешение 480×272 точки. Объем оперативной памяти устройства – 128 Мб, также навигатор может служить медиаплеером (присутствует разъем для наушников 3,5 мм, а также 2-гигабайтный встроенный накопитель). Объем внутренней памяти можно расширить картами памяти формата microSD емкостью до 8 Гб. Также навигатор Treeologic TL-5007BGF AV 2Gb оснащен портом USB, A/V-входом (можно подключить камеры заднего вида в автомобиле) и модулем Bluetooth для подключения к Интернету через мобильный телефон.

Последнее позволит загружать информацию о пробках на дорогах. За 5 часов автономной работы отвечает встроенная батарея емкостью 1100 мАч. Скорее всего, цена Treeologic TL-5007BGF AV 2Gb не превысит 5 000 рублей. □





\$400

× 24 – суперзум

▷ Действительно хорошим оптическим зумом сегодня могут похвастаться далеко не все фотокамеры. Olympus SZ-30MR – исключение из этого правила. Новинка построена на базе 16-мегапиксельной матрицы и обладает возможностью 24-кратного оптического и 4-кратного цифрового увеличения. Фотоаппарат имеет два процессора TruePic III+ для обработки изображений. Это позволяет делать снимки в максимальном качестве, а также записывать видео в разрешении Full HD (1920×1080 пикселей). Объектив камеры имеет фокусное расстояние 25–600 мм, присутствует оптическая система стабилизации, набор всевозможных фильтров для наложения эффектов и режим панорамной съемки. Для получения стереоскопических изображений имеется функция 3D Photo Mode. Отснятые фотографии рекомендуется хранить на картах памяти SD, SDHC или SDXC, а просмотреть их можно на 3-дюймовом экране. Olympus SZ-30MR оснащен также разъемами USB 2.0 и HDMI. Габариты устройства – 106×69×40 мм, его вес – 230 г. В магазинах новинка появится, скорее всего, весной по цене около \$400. □



\$400

Ничего не боится

▷ Камера Olympus Tough TG-810 не боится падения с высоты до 2 метров, а также выдерживает погружение в воду на глубину до 10 метров благодаря водонепроницаемому корпусу. Размеры TG-810 – 100×65×26 мм. В основе фотоаппарата лежит матрица с разрешением 14 Мп, объектив с диапазоном фокусных расстояний 28-140 мм имеет 5-кратное оптическое увеличение. Стоит отметить наличие сразу двух систем стабилизации – оптической и цифровой. Присутствует также режим съемки видео в разрешении 720p. Дисплей новинки имеет диагональ 3 дюйма, для хранения фото- и видеофайлов можно использовать карты памяти формата SD, SDHC и SDXC. С помощью встроенного GPS-приемника к фотографиям можно привязать географические координаты. Примечательно, что Olympus Tough TG-810 справляется со съемкой в режиме 3D. Примерная цена фотоаппарата – 400 долларов, о датах начала продаж ничего не сообщается. □



8000.-

Хороший КОМПАКТ

▷ Совсем скоро в российских магазинах электроники появится компактная новинка Samsung ST6500. Размеры фотокамеры составляют всего 102,3×56,5×19,3 мм. В ее основе лежит 16-Мп CCD-матрица, а объектив фотоаппарата имеет минимальное фокусное расстояние 23,5 мм и 5-кратное увеличение. Присутствуют сразу две системы стабилизации – оптическая и цифровая. При съемке владельцу Samsung ST6500 помогут такие функции, как фирменный набор фильтров Smart Filter 2.0, технология Smart Auto и пользовательский интерфейс Smart Touch 3.0 для управления сенсорным экраном. Также фотоаппарат справляется со съемкой HD-видео в разрешении 720p, для записи звука при этом используется технология Sound Alive. Примерная стоимость Samsung ST6500 – 8 тысяч рублей. □

Pentax Optio RS1500

Многоликая камера



\$150

▷ Если вы хотите выделиться из общей массы фотографов, то новинка Pentax Optio RS1500 создана специально для вас. Главная особенность фотокамеры – возможность смены лицевых панелей, которые полностью преобразуют внешний вид устройства. В комплектацию фотоаппарата входит 10 панелей, также можно изготовить их самостоятельно при помощи специального программного обеспечения (загружается с официального сайта Pentax). Габариты устройства – 92×56×21 мм при весе 130 г. Новинка Pentax Optio RS1500 оснащена матрицей с разрешением 14 Мп и объективом с 4-кратным оптическим увеличением. Максимальный размер получаемых фотоснимков – 4288×3216 пикселей. Присутствует также функция съемки видеороликов с разрешением

1280×720 точек и скоростью 30 кадров в секунду. Из дополнительных возможностей стоит отметить функцию распознавания лиц и улыбок в кадре, а также улучшенный автоматический режим съемки Auto Picture. Просмотреть отснятый материал можно на 3-дюймовом дисплее, для хранения фотографий используется карта памяти формата SD/SDHC. Более того, новый Pentax Optio RS1500 снабжен выходом PAL/NTSC и портом USB 2.0. В продажу фотокамера поступит уже в апреле, ее ориентировочная стоимость – 150 долларов. □

Intel Thunderbolt

Canon дал добро

▷ Компания Canon выступила в поддержку новой технологии Intel Thunderbolt – стандарта передачи данных, разработанного в качестве замены USB.

Технология Thunderbolt была представлена в конце февраля 2011 года. Intel позиционирует ее как более быструю замену интерфейсов USB 3.0 и SATA. Устройства, поддерживающие Thunderbolt смогут обмениваться данными с компьютером на скорости до 1250 мегабайт в секунду. Напомним, стандарт USB 2.0 имеет скорость не более 480 мегабайт в секунду.

«Thunderbolt – ценная технология, которая ускорит работу с большими объемами данных», – считает Хироо Эдакубо (Hiroo Edakubo), представитель компании Canon. Эдакубо не уточняет, какие именно продукты Canon будут поддерживать новый формат. □



Стильно и недорого

▷ Одну из стильных новинок весны под названием Optio S1 выпустила компания Pentax. Фотоаппарат будет выпускаться в трех цветовых решениях – в черном, бирюзовом и серебристом (хром). Корпус новинки выполнен из алюминия. Pentax Optio S1 можно отнести к бюджетному классу фотокамер. За основу здесь взята матрица с разрешением 14 Мп, объектив с диапазоном фокусных расстояний 28 – 140 мм имеет 5-кратное увеличение. Возможна съемка видеороликов в разрешении 720p. Нельзя не отметить такие полезные функции новинки, как система стабилизации изображения, распознавание лиц в кадре, и даже срабатывание затвора при появлении улыбки. Получившиеся снимки можно просмотреть на сравнительно большом дисплее с диагональю 2,7-дюймов. Ориентировочная цена фотоаппарата – около \$200. □



Микро**стерео**

▷ Panasonic представила стереомикросистему SC-HC55. Модель 2011 года отличается еще более тонким и плоским дизайном. Громкоговорители прикрыты элегантной сеткой с особым напылением. Имеется сдвижная дверца дискового привода, оснащенная датчиком движения. Если провести рукой перед фронтальной панелью аудиосистемы, дверца автоматически отъезжает в сторону.

Микросистема SC-HC55 имеет док для iPod/iPhone и Bluetooth-модуль. Технология Bluetooth Re-master повышает качество звука при беспроводной передаче данных. SC-HC55 оснащена специальной системой Pure Direct Sound (чистый прямолинейный звук) – цифровой процессор обрабатывает аудиосигнал, устраняя искажения, возникающие из-за разрозненных отражений звуковых волн от фронтальной поверхности корпуса аудиосистемы. □



24000.-

3D на стенке

▷ Компания Panasonic объявила о выпуске SC-BFT800 – тонкого настенного домашнего кинотеатра FULL HD 3D Blu-ray Disc со встроенным проигрывателем трехмерного видео.

Процессор цветности PHL Reference Chroma Processor Plus и Full HD Upsampling обеспечивают отличное качество 3D-изображения. Беспроводной сабвуфер Kelton дает мощные басы, система Clear-Mode Dialog делает речь более четкой, а виртуальная 7+1-канальная звуковая система обеспечивает живой объемный звук. Сетевые функции SC-BFT800, такие как VIERA CAST, позволяют использовать различные интернет-сервисы, включая видеосервис YouTube, не отходя от телеэкрана. Благодаря поддержке беспроводных сетей при установке системы не нужно прокладывать сетевые кабели. SC-BFT800 оснащена слотом для карт памяти SD и разъемом USB, проигрывать Blu-ray, DVD, подключать iPod или iPhone. □

ЗОЛОТОЙ ТЕЛЕФОН - 2010



Пользователи Интернета
выбрали лучшие
телефоны 2010 года.
Подробнее на
<http://premia.mobiset.ru>

Организатор **Mobiset.ru**

История связи в картинках

Если связь – это передача информации на расстоянии, то можно сказать, что она появилась одновременно с сознательной жизнью.

Текст: Игорь Волков



Отправляя послание, главное было не перепутать, какой голубь принадлежит какой девушке

Окружающий мир не прощает ошибок и чем больше удастся собрать о нем информации, тем больше шансов на выживание. Жить хотят все, поэтому с начала времен этой самой информации и ее передаче уделялось огромное внимание. Когда люди научились изъясняться с помощью звуков и договорились, какое их сочетание будет означать «мамонт», а какое «пожрал все кокосы», связь вышла за границы прямой слышимости и видимости, поскольку стало возможно растолковать суть сообщения самому быстроногему члену племени и пинком задать ему направление движения. Поскольку шустрость, хорошая память и достаточный словарный запас редко когда удачно сочетались в одном индивидууме, пришлось изобрести письменность, которая могла обеспечить не только точность передачи информации, но и ее большую конфиденциальность. Первое время в гонцы охотно шли люди, не умеющие читать, поэтому обычай казнить тех из них, кто приносил плохие вести, широко практиковался, служа великой цели искоренения вселенского зла.

Совсем скоро люди заметили, что голуби легко находят путь к своему дому, как бы далеко их от него не отвезли. Обменявшись дюжиной голубей с подружками из соседнего города, можно было весело SMS-иться в течение нескольких дней. Главное было не перепутать, какой голубь принадлежит какой девушке.

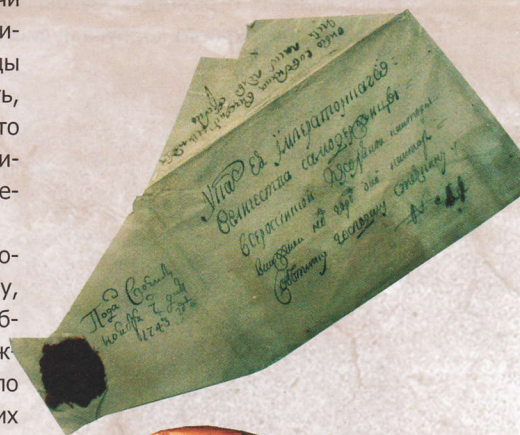
Наряду с этим люди придумывали самые разные линии связи, состоящие из цепочки сигнальных костров, громких барабанов, зеркал, флажков и прочих визуально-акустических хитростей. Их слабой стороной была малая информативная составляющая, способная дать знать о свершении какого-либо события, но без каких-либо смысловых оттенков. Представьте себя истопником костра, который должен поддерживать белый дым, пока все в порядке, а в случае появления вражеской пехоты кинуть в огонь пару старых покрышек, чтобы он стал черным.



художник М. Барабаш
Голубиная почта (1843)



Это он, это он,
Петроградский почтальон...



Идеи новых средств связи рождались в головах людей, живущих в разных странах, практически одновременно

Но что было делать истопнику, если вместо вражеской пехоты, которую он ожидал, он видел конницу, причем вроде как союзную, но покидающую свои позиции?

Десятки веков прогресс топтался вокруг холодного оружия, использования мускульной силы людей и животных, а также примитивных механизмов. Еще каких-то сто лет назад главной ударной силой любой армии была конница, скачущая на врага с шашками наголо, сегодня же на роль супероружия пробуются космические, тектонические и погодные технологии.

Изобретение электричества и основанных на нем средств связи, способных передавать любую информацию и на любые расстояния, положило начало научно-техническому прогрессу и позволило за полторы сотни лет пройти путь в разы больший, чем за всю предыдущую историю человечества.

Конечно, первые средства связи обладали смешными, по современным меркам, возможностями, которые ограничивались десятками или сотнями метров, но и они тогда казались чудом. Но изобретения одних провоцировали идеи в других, благодаря чему, начиная с середины девятнадцатого века, идеи новых средств связи рождались в головах людей, живущих в разных странах, практически одновременно. Тогда вся новая техника обычно получала названия, в основе которых лежали составные слова из греческого, латинского, а позднее и английского языка. Таким образом, к основному слову «tele», что в переводе означало «далеко», в зависимости от ситуации добавлялись слова «grapho» (пишу), «phone» (звук), «visio» (видение), «gramma» (запись), «type» (машинопись)... Так родились такие названия как телеграф, телефон, телевидение, телеграмма, телетайп...

Первым заметным событием в истории электросвязи стало изобретение электромагнитного телеграфа. Первый образец такого устройства был создан не где-нибудь, а в России. 21 октября 1832 года Павел Шиллинг на своей квартире на Марсовом поле в Петербурге провел публичную демонстрацию работы телеграфа. Каждой букве алфавита соответствовала комбинация черных и белых кружков. Та же по сути комбинация, но не из кружков, а различных по длительности сигналов (точек и тире), в 1837 году была положена в основу телеграфного кода, предложенного Сэмюэлом Морзе для его модели электромагнитного телеграфа.

Уже в 1839 году, опять же в России, Борис Якоби построил пишущий телеграфный аппарат, а еще через десять лет и буквопечатающий телеграфный аппарат.

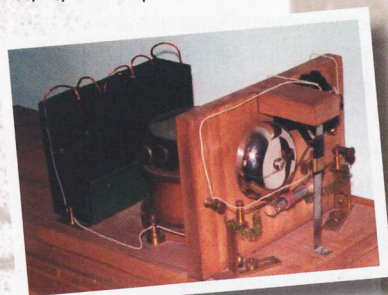
В 1860 году школьный учитель из Германии, а по совместительству физик и изобретатель Иоганн Филипп Рейс показал публике первый в мире электротехнический прибор, способный передавать звук (сильно искаженный, похожий на ворчание) на расстояние почти в сотню метров. Первый телефон, однако, не получил признания у себя на родине, зато



Междугородный телефонный коммутатор ручного обслуживания на 30 номеров. «Л. М. Эрикссон и Ко.», Санкт-Петербург, 1898 г.



Сэмюэл Финли Бриз Морзе



Радиоприемник конструкции А.С.Попова. 1895 г. Россия



Аппарат настенный индукторный системы П. М. Голубицкого. Россия, 1885 г. Мембраной микрофона служила тонкая деревянная пластинка



14 февраля 1876 года в патентное бюро с заявкой на изобретение телефона пришел не только А. Белл, но и Э. Грей



Настольный телефон системы МБ с коммутатором на 20 номеров. Швеция, 1910 г.

будучи показан через двенадцать лет в США, смог натолкнуть на идею создания телефона Александра Белла. Подумав каких-то четыре года, Белл запатентовал телефон собственной конструкции. Интересно, что 14 февраля 1876 года в патентное бюро с заявкой на изобретение телефона пришел не только Александр Белл, но и другой американский изобретатель – Э. Грей. Но Грей, решив, очевидно, перед походом в патентное бюро как следует выспаться, пришел на пару часов позднее Белла.

С изобретением беспроводного телеграфа (он же радио) ситуация не менее интересная. Термин «радио» произошел от латинского «radio» (излучаю). На мой взгляд, изобретателем радио правильнее было бы считать немецкого физика Генриха Рудольфа Герца, который в 1888 году доказал существование электромагнитных волн. Для проведения опытов им был создан излучатель электромагнитных волн («вибратор Герца»), который являлся ни чем иным, как первым радиопередатчиком. При создании определенного напряжения в узком зазоре между двумя металлическими шарами проскакивали искры и в окружающее пространство излучались электромагнитные волны. При этом в специальном индикаторном контуре между острием и шариком сначала на расстоянии нескольких сантиметров, а при дальнейших опытах и между такими же шарами, стоящими на расстоянии трех метров от резонатора, также проскакивала искорка.

На протяжении нескольких последующих десятилетий конструкция радиопередатчика, придуманная Герцем, оставалась принципиально неизменной. Правда, конструкции индикаторов (радиоприемников) были предложены многими учеными. Правда, большинство из них были крайне похожи друг на друга, а отличия заключались лишь в мелких усовершенствованиях. Так, первый приемник русского изобретателя Александра Попова базировался на конструкции, ранее предложенной французским инженером Эдуардом Бранли, но дополненной маленьким встряхивателем, который, правда,



Аппарат телефонный военно-полевой. Россия. «Л. М. Эрикссон и Ко.», Петроград, 1910 г.

имел принципиальное значение для возможности передачи осмысленных сообщений. Представленный чуть позднее радиоприемник Маркони удивительно напоминал конструкцию Попова.

Но даже самые совершенные из построенных в то время радиотелефонов могли предложить лишь общение путем перестукивания друг с другом (азбукой Морзе), технология же передачи звуковой информации в радиозфире появилась лишь сто лет назад.

В США в 1921 году полицией Детройта использовалась односторонняя голосовая диспетчерская связь с патрульными автомашинами. А первая переносная рация (Motorola SCR-300) была выпущена компанией Galvin Manufacturing Company (торговая марка Motorola) в 1940 году и представляла собой подобие рюкзака с антенной, наушниками и микрофоном. Первые же гражданские радиотелефоны появились в городе Сент-Луис (США) в 1946 г., правда, в них, как и в рациях, говорить и слушать одновременно было нельзя и надо было переключаться на прием и передачу. В 1963 году у нас в стране была начата эксплуатация радиотелефонной системы «Алтай», которая уже позволяла говорить и слушать одновременно, как по обычному телефону. Кстати, она работает до сих пор.

Сотовая связь появилась много позднее и первой сотовой сетью в 1971-м году стала Autoradiopuhelin в Финляндии.

Настенный телефонный аппарат с параллельными трубками без отдельного микрофона. «Сименс и Гальске». Германия, 1881 г.



Телевизионный приемник ТК-1. СССР

Из-за применения зеркала в конструкции телеприемников просмотр фильмов про вампиров на них был невозможен

Телевизионный приемник КВН-49. Разработан в 1949 г. Кенигсоном, Варшавским и Николаевским.



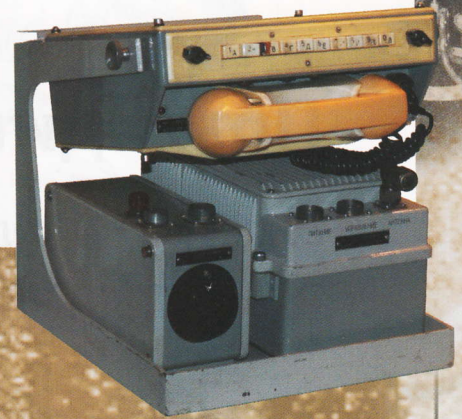
Но мы забежали немного вперед. Следующим краеугольным событием в истории связи после изобретения радио стало изобретение телевидения. Телевидение изобреталось долго и поэтапно, часто уходя в своем развитии в тупиковые ответвления, на которые тратились целые десятилетия. Сейчас может показаться странным, но до 30-х годов прошлого века телевидение из-за трудности создания, в частности, электровакуумных приборов было механическим и не выходило за рамки лабораторий. Хотя прием первого в истории изображения на электронно-лучевую трубку был запатентован преподавателем Петербургского технологического института Б. Л. Розингом в 1907 году, а первое изображение на практике получено еще в 1911 г. Первое телевидение (черно-белое) было начато в Германии в 1929 году. Эра практического цветного телевидения берет свой отсчет с начала 1950-х годов, хотя первый проект А.А. Полумордвинова по цветному телевидению был запатентован в 1899 г.

4 октября 1957 года, запустив в космос искусственный спутник, СССР открыл новую эру развития связи, позволив обеспечить глобальное покрытие услугами связи всей территории планеты. Первый спутник связи «Молния», выведенный на орбиту 23 апреля 1965 года, первым делом обеспечил телевизионную трансляцию между Владивостоком и Москвой.

Первой системой спутниковой телефонии стала международная система Inmarsat, начавшая работать 1 февраля 1982 года. Имея покрытие, близкое к глобальному (кроме полюсов), система обеспечивает услугами спутниковой телефонии как морские суда (для обеспечения связью которых она первоначально и создавалась), так и частных абонентов. Первые спутниковые телефоны этой системы напоминали большие чемоданы, сейчас же спутниковые телефоны Inmarsat похожи на обычные сотовые телефоны конца 20-го века.

В заключение хотелось бы обратить ваше внимание на тот факт, что в изложенных выше исторических фактах имена изобретателей из нашей страны – чем не повод для гордости за Родину?

Первая в мире автоматическая дуплексная система радиосвязи с подвижными объектами «Алтай»



1973

Прародители:

Экскурс по телефонам прошлого, предопределившим настоящее



Текст: Антон Печеровый

MOTOROLA DYNATAC

За время, прошедшее с момента появления сотовой связи, изменилось многое – телефоны стали удобнее, функциональнее, доступнее. Говоря о легендарных телефонах прошлого, можно вспомнить множество моделей, для рассказа о которых потребуется не одна страница.

Но именно рассмотренные в этой статье телефоны стали первопроходцами в деле внедрения новых технологий, оказавших огромное влияние на отрасль в целом. Интересно, а что было бы, если бы Dynatac так и не изобрели?

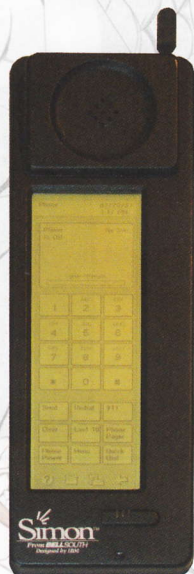


Современная история мобильной связи началась 3 апреля 1973 года, когда глава подразделения мобильного подразделения компании Motorola Мартин Купер (на фото) позвонил начальнику исследовательского отдела AT&T Bell Labs Джоэлю Энгелю, находясь на оживленной нью-йоркской улице. Причем сделано это было не с помощью распространенных в те годы автомобильных радиотелефонов, а с портативного устройства размером с кирпич и весом около 1 кг. Коммерческий вариант, получивший имя Motorola Dynatac, появился только спустя 10 лет после исторического звонка.

1987



1993



1996



1996



NOKIA MOBIRA CITYMAN

Нынешний лидер рынка, финская компания Nokia, отметилась первым действительно мобильным телефоном в 1987 году, выпустив Nokia Mobira Cityman. Напомню, до появления этого аппарата компания специализировалась на телефонах «с чемоданчиком», предназначенных для установки на автомобили и другие транспортные средства. Кстати, с Nokia Mobira Cityman связан довольно интересный исторический факт – Mobira Cityman стал первым мобильным телефоном, по которому совершил звонок президент СССР Михаил Горбачев.

SIMON PERSONAL COMMUNICATOR

Гибрид телефона и компьютера увидел свет в 1993 году и носил гордое имя Simon Personal Communicator, которое позже стало нарицательным – коммуникаторами начали называть все «умные» телефоны. Конечно, Simon Personal Communicator не был смартфоном или коммуникатором в современном понимании этого термина, но для 1993 года совмещение в одном аппарате телефона, пейджера, калькулятора, блокнота, факса и почтового клиента было уникальным. Кстати, дисплей телефона был сенсорный, а в его интерфейсе были зачатки «пальцеориентированного» управления.

NOKIA 9000

Фурор на рынке устройств для деловых людей произвел вышедший в 1996 году Nokia 9000, совмещавший в себе классический мобильный телефон и компьютер с компактной QWERTY-клавиатурой. И пусть он был большим, тяжелым и не очень эргономичным, но его плюсы для целевой аудитории перевешивали имевшиеся минусы.

MOTOROLA STARTAC

Для тех, кому возможности компьютера в кармане не были столь важны, в том же 1996 году была выпущена компактная раскладушка Motorola StarTAC, доказавшая всем, что сотовый телефон может быть не только большим и тяжелым, но и компактным, легким и стильным.



**SIEMENS S10
ACTIVE**

SIEMENS SL10

**NOKIA 7110,
MOTOROLA
TIMEPORT L7389**

BENEFON ESC!

Первым телефоном для тех, кому не чужд активный отдых на природе, стал Siemens S10 Active, увидевший свет в 1997 году и обладавший минимальной защитой от влаги. Впрочем, заявленная минимальность этой защиты не мешала бюргерам на спор демонстративно топить свои телефоны в пиве и других напитках. И что самое интересное, они работали! Еще одной примечательной особенностью S10 стал цветной дисплей. Конечно, он не был цветным в современном смысле этого термина – цветность ограничивалась отображением букв разных цветов, но для 1998 года и это было круто.

К слайдерам нас приучила компания Samsung, однако изобрели этот форм-фактор практичные немцы – еще в 1998 году свет увидел Siemens SL10, чья клавиатура скромно пряталась за дисплеем. Для мобильного рынка того времени, где почти безраздельно царили моноблоки, SL10 был глотком свежего воздуха. По современным меркам первый слайдер Siemens SL10 был довольно «пухлым» (26 мм).

В 1999 году в мобильные телефоны пришел Интернет, а символами этого знаменательного события стали первые телефоны с поддержкой WAP – Nokia 7110 и Motorola Timeport L7389. Также, говоря об Интернете, нельзя не упомянуть и о Motorola Timeport 7389i, первом телефоне с поддержкой GPRS, и Nokia 6220, первым получившим поддержку EDGE.

Еще одной почти «фичей» современного мобильного телефона стало наличие встроенного GPS-приемника, превращающего телефон в карманный навигатор. А начиналась «мобильная навигация» в 1999 году, с Benefon ESC!, ко всему прочему обладавшему базовой защитой от пыли и влаги, а также большим дисплеем разрешением 100x160 точек и встроенным модемом.

2000

2001



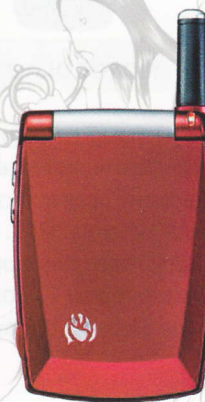
ERICSSON R520M



SHARP J-SH04



BENEFON TWIN



SAMSUNG A400

Сейчас возможностью скинуть понравившуюся мелодию или фотографию с телефона на телефон или беспроводными наушниками никого не удивишь – для более-менее функционального телефона наличие Bluetooth стало чем-то само собой разумеющимся. А первым телефоном с поддержкой этой технологии стал Ericsson R520m, появившийся в 2000 году. В какой-то мере этот аппарат опередил свое время – на момент выхода, по причине отсутствия необходимых аксессуаров, Bluetooth выглядел ненужным довеском. Кроме того, R520m мог похвастаться отличным бизнес-функционалом, дисплеем, способным отображать 4 оттенка серого цвета, и GPRS.

Представить современный телефон без камеры сложно, слишком уж мы привыкли к этому «маленькому глазку» на задней панели. А ведь с момента проявления первых камерофонов прошло чуть более 10 лет – первым в мире устройством, оснащенным встроенной 0,1-Мп камерой, стал Sharp J-SH04. О мобильных камерах читайте в отдельном материале этого номера.

Поддержка двух SIM-карт появилась в мобильных телефонах сравнительно давно – в 2000 году вышел Benefon Twin, первый «дуалсим». Конечно, об одновременной работе «симок» речи тогда не шло, но сама идея телефона с двумя слотами для SIM-карт принадлежит именно Benefon. Правда, тогда она не была понята рынком.

Основоположником всех линеек телефонов, созданных специально для женщин, стал Samsung A400, относящийся к модельному ряду 2001 года. Для своего времени он выглядел очень интересно. Помимо дизайна, ориентация на женскую аудиторию нашла отражение и в его программном обеспечении – в телефоне присутствовал специальный пункт меню, получивший имя «Здоровье», и скрывавший в себе программы для просмотра биоритмов, расчета избыточности веса и количества потребленных калорий, а также календарь женских дней.



MOTOROLA 3288

Первым в России GSM-телефоном, который был по карману практически всем, была Motorola 3288. На конец 2000 года операторы продавали его за 79 долларов – примерно 2200 рублей.



ERICSSON R320 И R520

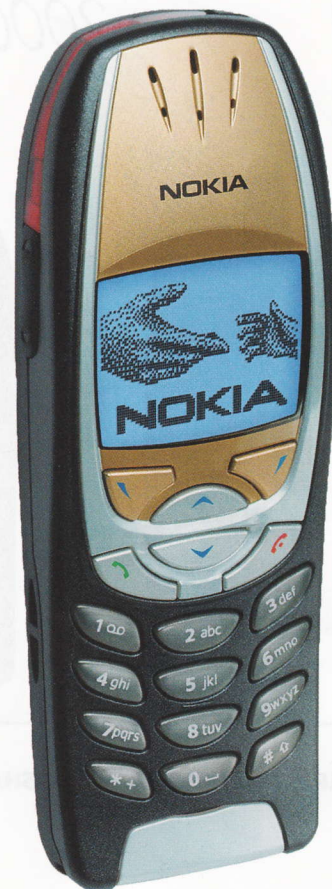
Эти аппараты, которые по функциональности с легкостью обгоняли куда более дорогие гаджеты можно было купить за \$100.

Герои ЭВОЛЮЦИИ

Мобильные телефоны из нашего прошлого, с которыми мы не расстанемся ни за какие коврижки

Если верить статистике, каждый год средний россиянин покупает себе новый мобильный телефон. А то и чаще – зависит от региона и достатка. Как бы то ни было, «трубками» не дорожат: стоит в кармане появиться новому телефону, как старый продается, вручается нуждающимся родственникам или друзьям, или отправляется на растерзание к чьим-нибудь детям – при условии, конечно, что хозяин не собирает коллекцию, или не долбил девайс до неузнаваемости.

Но даже у тех 99% жителей нашей (и любой другой) страны, которые не испытывают к мобильным телефонам особой нежности, в зашниках часто обитают мобильники, избавиться от которых не поднимается рука. И вот что удивительно: список моделей, которые становятся едва ли не семейными реликвиями, ограничится десятком пунктов. О них и поговорим.



NOKIA 6310

Единственным телефоном, для которого производились совместимые... машины. В комплектацию «люкс» Mercedes S-класса входил и сам телефон.

Первые среди первых

Есть только одна ситуация, в которой гаджету на сто процентов гарантированы трепетное отношение хозяина и почетное место в полке рабочего стола: если он первый в жизни. Признайтесь, у вас дома точно хранится ваш самый первый плеер, или самый первый фотоаппарат, или... или и то, и другое, и третье.

Первым в России GSM-телефоном, который был по карману практически всем, была Motorola 3288. На конец 2000 года

операторы продавали его за 79 долларов – примерно 2200 рублей.

По нынешним меркам возможностей у него было всего ничего: записная книжка (100 номеров на SIM-карте), SMS (только латиницей, плюс никаких сообщений длиннее 160 символов!), 11 рингтонов (разумеется, монофонических, причем мелодия среди них только одна). Прибавьте к этому отсутствие вибровзвонка, память на 10 входящих SMS, 50 часов работы в режиме ожидания и недоступные

без смены прошивки часы и будильник – все, чего только может не быть в мобильном телефоне, в Motorola 3288 не было.

И все-таки это был мобильный телефон! Штука, которая к тому моменту успела отметить чуть ли не во всех анекдотах про «новых русских», неожиданным образом появлялась в кармане и радикально меняла жизнь. На остальное можно было плюнуть. И на SMS (все равно нишу коротких сообщений занимали бесплатные звонки по 10 секунд), и на будильник, и уж тем более на одноголосные рингтоны.



SIEMENS ME45

Аппарат воспроизводить музыку не умел, зато, как и более дорогой собрат, отличался более компактными габаритами, нежели Nokia 6310i, а защита от ударов, пыли и влаги гарантировала, что дорогая игрушка не превратится в бесполезный кусок пластика после поездки на природу.

А еще у Motorola 3288 была особенность, которой хватало, чтобы переключить все современные телефоны. Она умела работать от пальчиковых батареек. Причем безо всяких дополнительных манипуляций: снимаете крышку, вынимаете аккумулятор, вставляете батарейки, возвращаете крышку на место. Какие там айфоны?

Следом за Motorola к битве за российского телефонного владельца подтянулись шведы из компании Ericsson. Модели R320 и R520, которые по функциональности с легкостью обгоняли куда более дорогие гаджеты, в 2002-2003 году неслож-

но было купить за вполне божеские 100\$. Причем за эти деньги вы получали практически все, что могли предложить тогдашние мобильные технологии – от графического (с 4 градациями серого!) дисплея до Bluetooth и возможности рисовать заставки для экрана прямо с клавиатуры вашего телефона. Картину омрачал только ненадежный передатчик – в первых партиях R320 он был слишком уязвим для статического электричества, и при неудачном стечении обстоятельств прогулка в одежде из синтетической ткани могла закончиться для вас общением с сервисным цен-

тром. Причем 320-ые делились на «шведские» и «малайзийские», и владельцы первых убеждали владельцев вторых, что в их телефонах таких отказов меньше.

Но действительно легендарный первый телефон только один. Nokia 3310, которой повезло появиться в России в момент падения цен на мобильную связь, с легкостью переключилась по популярности и американские, и шведские аналоги. Не имея особых функциональных преимуществ перед сравнимыми по цене ровесниками, Nokia 3310 завоевала сердца покупателей надежностью и демократичностью.



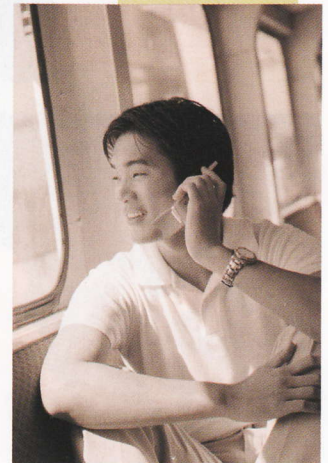
NOKIA 3310

Но действительно первый легендарный телефон только один – 3310!



SIEMENS SL45

Телефон был оборудован слотом для карты памяти и MP3-плеером. И это в 2000 году, когда редкостью были и отдельные MP3-плееры.



Бизнес по старинке

Первый в жизни телефон вряд ли окажется на помойке. Но и в кармане ему не место: мобильник водружается на полку или ложится в ящик стола, и снова оказывается у вас в руках только во время планового разгребания бардака – или в момент ностальгии. Между тем, его ровесники бизнес-класса гордо носят звание «запасного телефона», и годами выполняют возложенные на них обязанности.

Оно и понятно. Любой бизнес-телефон, выпущенный позже 2002 года, оборудован всеми коммуникационными функциями, которые только могут потребоваться – за исключением разве что Wi-Fi. К тому же консервативный дизайн «делового» мобильника – явление того же порядка, что и покрой хорошего костюма: соответствует последним тенденциям ровно настолько, чтобы не выглядеть без-

наджно устаревшим через год-другой.

Вдобавок телефон бизнес-класса очень и очень надежен: рабочий телефон не имеет права внезапно выключиться или сбрендить – цена сбой может быть слишком высокой.

Главный бизнес-телефон всех времен и народов – это, разумеется, Nokia 6310i. Никаким Blackberry и не снился тот авторитет, который завоевала в деловой среде чернобелая трубка 2002 года выпуска. И вот почему так получилось:

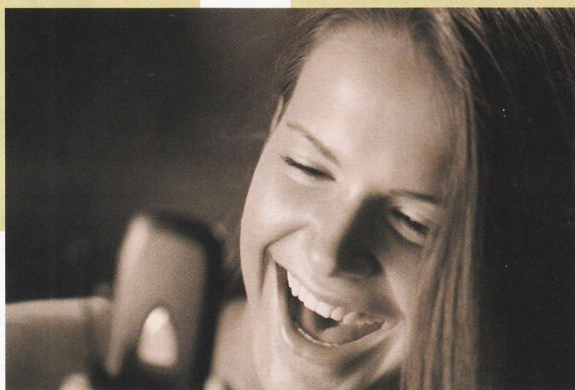
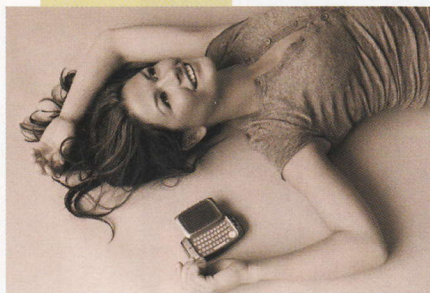
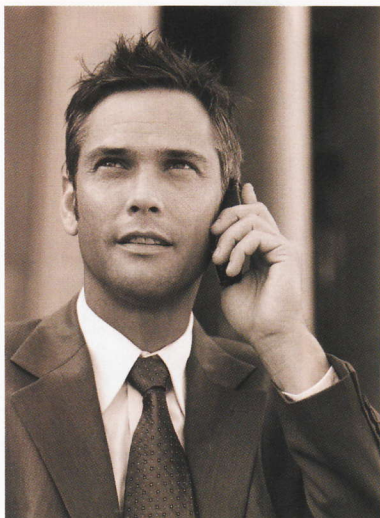
Во-первых, она надежна. Неубиваемость, которая сделала легендарной Nokia 3310, закономерным образом присутствовала в те годы и в более дорогих «деловых» моделях.

Во-вторых, Nokia 6310i была единственным в своем роде телефоном, для которого производились совместимые... машины.

Нет, серьезно: представительские автомобили Mercedes S-класса 2003-2004 годов были оборудованы встроенной Bluetooth-системой громкой связи, которая работала исключительно с Nokia 6310i. А в комплектации «люкс» покупатель получал с машиной и сам телефон. Соответственно, достав из кармана Nokia 6310i, владелец ненавязчиво намекал окружающим, что не признает компромиссов в области качества.

И последнее – габариты. Nokia 6310i почти вдвое длиннее обычного мобильника, а значит, во время разговора микрофон располагается рядом со ртом. Из чего следует, что в трубку можно говорить тихо, не посвящая в детали обсуждения всех окружающих.

А вот старшие ровесники Nokia 6310i, выпущенные в 2000-2001 годах Siemens ME45 и SL45, завоевали титул культовых телефонов не только надежностью, но и функциональностью.



SONY ERICSSON T610

Этот телефон мог проработать без подзарядки всю рабочую неделю.

Начать хотя бы с того, что SL45 был оборудован слотом для карты памяти и MP3-плеером. И это в 2000 году, когда редкостью были и отдельные MP3-плееры. Разумеется, стоило это удовольствие недешево: надо было обладать фантастическим везением и выдающимся талантом в области убалтывания, чтобы достать хоть бы и бывший в употреблении девайс меньше, чем за тысячу долларов. Но стоило Siemens SL45 подешеветь под натиском более новых моделей, как его популярность подскочила до заоблачных высот.

ME45 воспроизводить музыку не умел, зато, как и более дорогой собрат, отличался более компактными габаритами, нежели Nokia 6310i. При этом разрешение дисплея и объем памяти у него были больше, чем у творения финских инженеров, а защита от ударов, пыли и влаги гарантировала, что дорогая игрушка не превратится в бесполезный кусок пластика после

поездки на природу. А продвинутые владельцы и вовсе могли научиться «мессершмитт» (вполне логичное название для брутального немецкого гаджета, не правда ли?) принимать электронную почту – для этого требовались только дата-кабель и ПО от менее популярного Siemens S45.

Еще один легендарный бизнес-телефон принесла и эпоха цветных дисплеев. Sony Ericsson T610 радикально отличался от собратьев по классу прежде всего безупречным стилем. Смотрите сами: Sony Ericsson T610 мог проработать без подзарядки всю рабочую неделю. Принимать почту, звонить и отправлять SMS – а что еще требуется от рабочего телефона?

В конце 2002 года на прилавках появился Sony Ericsson P800. Стоил он совершенно запредельных денег, но, если вы все-таки решались расстаться с полутора тысячами долларов, в ваших руках оказывалось нечто уникальное. Самый что

ни на есть сенсорный смартфон, оборудованный по последнему слову техники – Bluetooth, инфракрасный порт, GPRS, Symbian и встроенная камера: собственно, все то, что есть в вашем мобильнике 2010 года выпуска, за вычетом 3G и Wi-Fi. И вот что забавно: все те проблемы, которые омрачают ваше общение с сенсорным телефоном сейчас: неудобная экранная клавиатура, необходимость проводить пальцем по дисплею, чтобы перелистывать страницы в читалке и так далее – все они были решены. На флипе, которым комплектовался P800, находились обычные телефонные клавиши – когда флип закрыт, штырьки, прикрепленные к кнопкам, нажимают на экранные кнопки и успешно имитируют работу с обычным кнопочным мобильником. А колесико Jogdial, которое можно крутить в обоих направлениях, нажимать и наклонять вперед-назад, одновременно заменяло джойстик и решало вопрос с прокруткой текста.



MOTOROLA RAZR V3

Первый в мире «тонкий» телефон, который ознаменовал окончательное превращение мобильника в модный аксессуар.



Иконы стиля

Признаемся, рассуждая от достоинств консервативного стиля парой абзацев выше, мы слегка исказили действительность. Далеко не всегда то, что считается модным сейчас, выйдет из моды через год. Не все телефоны, которые породили новые направления в дизайне, канули в Лету.

Motorola RAZR V3, первый в мире «тонкий» телефон, ознаменовал окончательное превращение мобильника в модный аксессуар. Настолько модный, что конкуренты американской компании тут же принялись штамповать аналоги разной степени похожести – но так и не смогли опередить RAZR.

Свою икону стиля обрели и строгие бизнес-смартфоны. Nokia E61 – первый телефон с QWERTY-клавиатурой, построенный на привычной Symbian вместо экзотической Palm OS, требовательной и сложной в освоении Windows Mobile и неактуальной на тот момент Blackberry, внезапно оказался востребованным среди корпоративных модников. В его пользу сыграло даже отсутствие камеры: обладатель телефона мог с гордостью объявить окружающим – мол, меня не интересуют эти ваши приамбасы. И уткнуться обратно в здоровенный экран внушительного металлического телефона, в этот момент получающего по Wi-Fi очередное рабочее письмо.

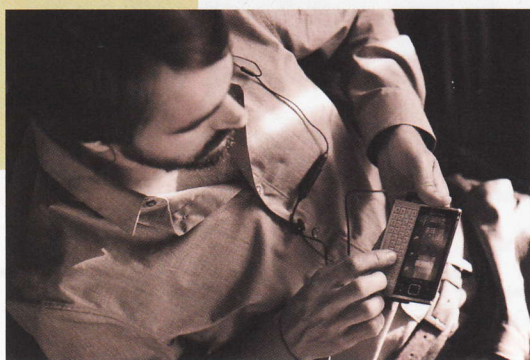
И напоследок – о том, почему эта статья не закончится безапелляционным приказом выкинуть к чертям ваш нынешний телефон и отправиться на поиски чего-нибудь ностальгического. Как бы мы ни винили маркетологов в попытках уравнивать слова «новое» и «лучшее», как бы ни взывали к светлой памяти о временах, когда главным достоинством мобильника было удобство, есть несколько вещей, по которым никто не будет скучать.

ЗАПИСНАЯ КНИЖКА

Что такое 20 SMS-ок по 70 кириллических символов штука? Плюнуть и растереть: кому-то, небось, одного только спама в день больше приходит. А ведь легендарная Nokia 3310, равно как и ее предшественники и большинство аналогов в принципе не могли хранить больше. А записная книжка на 100 номеров, каждому из которых можно присвоить только имя из 14 символов («кто такой Константин К.?», «Простите, уважаемая Ксения Константинопольская! Я перепутал вас с Константином Кривоzubинским!»)? Согласитесь, современный вариант – бесконечные записи с огромным числом полей – это намного лучше.

ПРОПРИЕТАРНЫЕ РАЗЪЕМЫ

Понятно, зачем производители сотовых телефонов использовали уникальные штекеры: китайская клоностроительная промышленность на тот момент только



NOKIA E61

первый телефон с QWERTY, построенный на Symbian, оказался востребованным среди корпоративных модников.

начала свой бурный рост, так что зарабатывать на продаже официальных сертифицированных проводов было проще простого. А вот владельцам телефонов приходилось несладко: если у вас была не тривиальная Nokia, а, скажем, Sony Ericsson – приходилось побегать по магазинам в поисках зарядного устройства, не говоря уж о кабеле для синхронизации с компьютером.

WAP

Несомненно, на безрыбье чешуей и плавниками обзаведется даже рак. Так что в отсутствие других простых способов добыть пару-тройку новых игр, картинок и рингтонов, WAP-порталы были вполне себе ничего. Правда, нехитрое это удовольствие влетало в копейку: 20 центов за 10 килобайт, или как-то так. Доллар за игру, если не надеяться получить в свое распоряжение нечто масштабное. Раздольем был только

безлимитный и в отдельных случаях даже бесплатный WAP, каковым операторы радовали абонентов в новоподключенных городах. Длилась лафа, разумеется, недолго – через полгода вы уже стояли перед выбором: искать дата-кабель, оплачивать внушительные счета за WAP... или забыть обо всех прелестях устанавливаемых приложений.

МЕЛОДИИ (AMR, MMF)

В полифонических мелодиях MIDI, согласитесь, была своя прелесть. Качеством полифонии и количеством виртуальных инструментов, исполняющих рингтон, можно было меряться в тех ситуациях, в которых более традиционный способ соревнования, мягко говоря, неприличен. Редкая MIDI весила больше 30-50 килобайт – «синтезаторная» версия вашей аудиотеки могла поместиться в телефоне без особых осложнений. А вот MMF и AMR, два формата сжа-

тия обычного аудио, родом из того же безрыбья, что и WAP: посильные для слабеньких процессоров старых телефонов, которым не по зубам MP3, и занимающие меньше места, чем обычный WAV. Платить за это приходилось качеством: идентифицировать в потоке хрипа и свиста дорогой сердцу трек, ради которого из памяти телефона было выкинуто все, что только можно, без труда могли разве что акустики с подводных лодок. И те не без труда.

Так что радуйтесь, уважаемые читатели: технологический прогресс – это прекрасно. Ваш новый телефон на голову круче того, который казался вам пределом мечтаний пять, а тем более – десять лет назад. Но иногда ностальгия берет свое: какими бы сложными, неудобными и малофункциональными не были мобильники прошлых лет, они помогли нам освоиться в мире мобильных технологий.



Туда, не знаю куда: один «аналоговый день» на выживание

Текст:
Никита Егоров

В свое время журнал BBC Magazine отличился на ниве экспериментов над людьми и устройствами. И над детьми заодно. По случаю тридцатилетия бренда Sony Walkman британские акулы пера заставили 13-летнего подростка неделю слушать кассетный Walkman вместо айпода. Почувствуйте, мол, разницу. Готовя этот ностальгический номер, «Мобильные Новости» собирались повторить этот эксперимент. Но не решились: во-первых, мы за оригинальный контент, во-вторых, это жестоко, и в-третьих, под рукой все равно не нашлось бы тринадцатилетних детей. Но желание проверить на людях, каково это – вернуться в аналоговую эру – никуда не делось. Как честные исследователи, опыты мы решили поставить над собой.

Методом более-менее честного голосования была отобрана команда добровольцев, которой поручили провести целый день в полном отрыве от цифровых технологий. И не просто провести, а выполнить несколько заданий – чтобы был повод почувствовать пользу технического прогресса, ну и чтобы жизнь сказкой не казалась.

Итак, задания. В течение одного дня команде испытуемых нужно было сделать вот что: отправить из Питера письмо в Москву и телеграмму во Владивосток. Далее, надо найти инструкцию к холодильнику Stinol неизвестной модели 1998 года выпуска и, в довершение ко всему, отыскать памятник собаке Муму – внушительная программа!

Дело было в выходные, посему отважные экспериментаторы обнаружили, что ни один из собратьев по перу и соседей по редакции

не горит желанием провести время в ожидании звонка от потерявшихся горе-путешественников. После долгих уговоров в качестве штурмана согласилась выступить законная супруга одного из участников эксперимента, каковая после ликбеза была посажена к телефону с желтыми страницами наперевес. Телефоны, КПК и прочая карманно-электронная машина была бесцеремонным образом выкинута из карманов героических исследователей аналогового мира. Даже фотоаппарат взяли с собой аналоговый – Canon EOS 30V. GPS-навигатор в бортовом компьютере автомобиля, на котором предполагалось перемещаться по городу, отключить не удалось – вздохнув, мученики науки решили усложнить эксперимент и пересечь с личного транспорта на общественный. Что называется, гулять так гулять.



Ну все, поехали! Это не фигура речи: мы самым натуральным образом поехали – на почту, дабы отправить письмо адресату в Москве: никаких имейлов, помните?

ТУДА

Правда, в суматохе мы забыли самое главное: уточнить, где же находится цель нашего путешествия – почтовое отделение. Коллективный разум забраковал идею звонить телефонной спасительнице через пятнадцать минут после выезда, ибо не комильфо, да и поди найди таксофон, едучи в троллейбусе за километр от метро. От скитаний в поисках ларька с картами экспедицию спасло (ненадолго, правда – об этом позже) вмешательство третьих сил в лице кондуктора: расплатившись за проезд, мы, помимо билетов, были вознаграждены подробной инструкцией по обнаружению представительства почтовой связи в отдельно взятом районе. «Сейчас выйдете, прямо и налево».



Прямо и налево действительно обнаружилось почтовое отделение. Закрытое на обед! Тридцатью минутами и двумя чашками кофе на брата позже (да здравствуют сетевые кофейни, дарующие передышку уставшим путникам!), мы таки получили доступ к единственному разрешенному нам средству текстовой связи. Купили конверт, наклеили марки, написали адрес... и растерянно захлопали всеми имеющимися в команде глазами на вопрос: «Мужчины, а индекс?» Забыли мы. Наверное, дружное хлопанье многочисленных журналистских очей подкупило суровую почтовую тётеньку, и она, поискав в какой-то своей компьютерной



базе (ей-то можно, она в эксперименте не участвует), таки выдала нужные шесть цифр... и еще шесть: о том, что без индекса и телеграмму не отправить, мы вообще не знали. Это еще нам повезло, сказала тётенька: несколько лет назад нам бы пришлось самостоятельно искать индексы в почтовых справочниках – здоровенные такие книжищи.

Как бы то ни было, за 214 рублей и сколько-то там копеек несколько килобайт рукописного текста все же отправилось к адресатам: в Москву – в виде заказного письма, во Владивосток – в телеграфном формате. Кстати, никаких «зпт» и «тчк» в телеграммах нет уже тысячу лет: текст, который получит наш адресат на Дальнем Востоке, будет выглядеть точно так же, как отправленный нами. Только аккуратно напечатанный, а не написанный корявым почерком отвыкшего от каллиграфических эзерсисов человека.

ЧЁРТИ КУДА

Покончив с почтовыми делами, приступили к следующему этапу. Индекс для него, по счастью, не требовался, зато требовалось определить модель холодильника, а потом изловчиться, дабы достать для этого агрегата инструкцию. Безо всяких Google и Яндексов – на глазок. Как выяснилось постфактум, автор задания и, по совместительству, владелец холодильника предварительно соскоблил номер модели с упомянутой единицы движимого имущества. Из любви к ближнему своему, надо полагать.

В общем, единственное, что у нас было – внешнее описание холодильника, и надежда, что его хоть как-нибудь да удастся опознать. Ситуацию осложняло то, что холодильник был произведен в 1998 году: соответственно, простейший вариант (зайти в большой магазин бытовой техники и надеяться встретить там знакомые черты) бесполезен по определению.

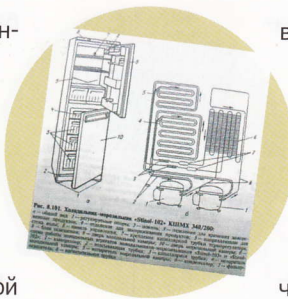
Хорошо, что на почте есть таксофон. Звоним в «09», и просим задиктовать нам телефон хоть какой-нибудь мастерской по ремонту холодильников. Их в базе справочной службы обнаруживается несколько, и мы выгребаем из карманов всю имеющуюся мелочь: на то, чтобы опросить ремонтников, уходит рублей сто – очертания холодильника мы помним смутно, фотографии его у нас при себе нет. Вся доступная нам информация

ограничивается благоразумно начириканым на бумажке описанием агрегата со слов его хозяина и зарисовка (агрегата, не хозяина), выполненная членом команды в духе радикального примитивизма. Изъясняемся, соответственно, жестами. По телефону.

Наконец, удача: мы определили модель (Stinol 102), а сотрудник ремонтной мастерской определил, что в нашем лице имеет дело с компанией редкостных идиотов. И что ничем нам помочь не может: чинить холодильник мы все равно не собирались, а инструкции в мастерской не дают. Даже почитать.

Коллега звонит честно ждущей на телефоне супруге. «Милая, нам нужны номера телефонов мастерских по ремонту холодильников!». Милая, судя по всему, уточняет, сколько денег мы намереваемся в исследовательском запале просадить на таксофонные звонки: коллега закрывает трубку рукой и громким шепотом выспрашивает у нас мелочь. Мелочи, разумеется, осталось рублей десять. Коллега быстро договаривается, чтобы благоверная сама пообщалась с парой-тройкой мастерских, и позвонила нам через десять минут, вешает трубку... Разумеется, вопрос о том, КУДА именно она должна перезвонить, встает через те самые десять минут. Звоним сами: в одной из мастерских инструкция таки нашлась, и ее готовы вручить нам, болезным. Насовсем и даже безвозмездно.

А теперь, уважаемые читатели, вопрос. Сколько времени понадобится четырем здоровым лбам с



высшими гуманитарными образованиями и еще одному – с высшим техническим, чтобы найти улицу Магнитогорскую, что около проспекта Энергетиков, который возле площади Фаберже? Обязательное условие: у лбов есть пять рублей на таксофон, некоторое количество купюр различного достоинства и четыре часа времени, чтобы добраться в означенную мастерскую (закрывается она, по случаю субботы, в шесть вечера). И они не представляют себе расположения ни проспекта Энергетиков, ни площади Фаберже. Ни, разумеется, улицы Магнитогорской.

Правильный ответ может варьироваться от двух часов до бесконечности, и зависит от количества знакомых с местной географией прохожих, графика движения поездов метро и положения звезд на небосводе. Наша команда уложились в минимальное время: в ларьке у метро за 200 с лишним рублей была куплена карта самого большого масштаба, какая только нашлась – на случай, если Магнитогорская улица окажется крохотным проулочком где-нибудь на Васильевском острове. Минут десять спустя мы все же обнаружили требуемый адрес, определились с маршрутом и погрузились в метро. Полтора часами позже вожделенная инструкция таки перекечевала в распоряжение нашей доблестной команды. А значит, на очереди был последний пункт. Найти не самый известный памятник в городе – это не хухры-мухры. Ему не позвонишь, чтобы спросить адрес. Его сложно найти на карте

Женский взгляд



Мама с валерьянкой и вино с подружками

Увы и ах, серьезная компания редакционных мужчин в свой «трип на выживание» по почтам и холодильниковым мастерским меня не пригласила. Видимо, решили все, как обычно, в курилке. Что ж, я решила организовать себе личный «аналоговый день».

Так как редактор не задал каких-то жестких рамок по поводу того, что использовать можно, а что нельзя, то я определила их сама для себя – запрет на любую электронику. На все, что втыкается в розетку или питается от аккумулятора. В качестве дня для эксперимента я выбрала субботу, так как в будни было бы очень сложно объяснить начальству, что работать я не смогу. Ну а еще в этот день мой муж уехал навестить родственников, так что эксперименту не мешал.

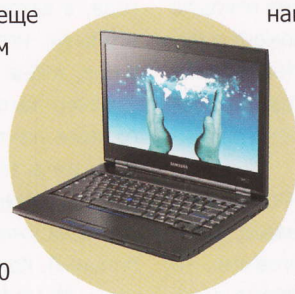
(мало ли, как он называется официально и попадал ли он вообще в поле зрения городских топографов). Со справочной – та же ситуация. На вопрос о «Медном Всаднике» флегматичная тётенька из «09» еще ответит, а вот про нашу Муму данных у нее нет. Проверено.

А вот в ларьке со справочной информацией для туристов (каковой, правда, нашелся только около Исаакиевского собора) нас просветили. Видимо, девушка-консультант, в отличие от нас, имела доступ к Google: без особого смысла мы попросили ее объяснить нам, как добраться до приснопамятной Магнитогорской улицы – и удивились, получив на диво обстоятельный ответ.

А ТЕПЕРЬ – ОБРАТНО

Наконец, мы благополучно вернулись в точку сбора. Снова укомплектовались всеми возможными гаджетами и устроили разбор полётов. Вывод был прост: летать лучше по приборам... или платить штурману: без поддержки «на телефоне», мы бы, возможно, не написали эту статью, а все еще плутали по городу, пугая прохожих. Тем не менее, эксперимент завершился без потерь и принес ценнейшую информацию о том, что смартфонно-коммуникаторная братия действительно полезна в хозяйстве.

Они позволяют экономить деньги. Заказное письмо в Москву стоит около 100 рублей (точная цифра зависит от веса конверта). А электронное – с запросом на подтверждение прочтения или без – практически ни копейки.



Ни копейки не стоит и инструкция к холодильнику: ее можно скачать по первой же ссылке в поисковике. Там же, благодаря поиску по картинкам, можно было и идентифицировать агрегат – тоже бесплатно.

Хитрые электронные девайсы действительно позволяют терять меньше времени: отправленное в субботу письмо добралось до адресата в среду. Телеграмма – в воскресенье. Электронная почта или сообщение в «Скайпе» прилетели бы в течение секунды. Мы потратили, в общей сложности, три часа на то, чтобы узнать все нужные нам адреса. Хотя для этого бы хватило пары минут и 10 запросов в Google.

И в-третьих, гаджеты позволяют не хранить в голове кучу ненужной информации. Зачем запоминать, как выглядит твой холодильник, когда его можно сфотографировать? Записывать адреса на бумажке – если можно прислать их себе самому SMS-кой? Заучивать, как добраться до того или иного места, когда под рукой есть GPS-навигатор? А главное – не нужно помнить, что в пленке всего 36 кадров. Мы об этом забыли.

Достойным завершением нашего эксперимента стала героическая попытка автора этих строк напечатать статью на пишущей машинке «Ятрань» – кипу машинописных листочков потом предполагалось вручить главному редактору. Но зловещий план в исполнение приведен так и не был. Видите ли, на ее клавиатуре не обнаружилось кнопки Backspace.

С самого раннего утра я задвинула подальше ноутбук и выключила все свои мобильные телефоны. Для чистоты исследования даже от электричества отказалась и чистила зубы при свечах.

Затем захотелось позавтракать. Разогреть еду в микроволновке я, конечно, не могла. Увы, даже плита в моем доме не газовая, а электрическая. Пришлось положить завтрак в металлическую тарелку и пытаться разогреть над свечкой. Эффекта от этого почти не было, только тарелка почернела. Где-то в кладовке лежит мангал, была мысль вытащить его на балкон, но уж очень не хотелось стать причиной ярости соседей, когда они увидят столп дыма.

Попробовала жевать холодные макароны. Как-то не очень. А холодные котлеты вполне ничего. Сварганила себе «биг тейсти» из двух кусков хлеба, котлеты, листа салата и майонеза.

Когда желудок перестал требовать пропитание, возникла новая проблема – чем заняться? Я могу весь день провести, «шарясь» по инету. Оставалось идти «шариться» по городу. Ретро так ретро – никакого мне метро, а чтобы жизнь малиной не казалась – никаких автобусов. Хорошо, что рядом с домом есть парк. Увы, в парке хорошо гулять поздней весной или летом. Ну, а конец марта – не лучшее время, если, конечно, вы не любитель наблюдать, извини-

те, собачьи экскременты на каждом шагу.

Вспомнила, что в полчасе ходьбы от парка живет моя подруга. Решила заскочить в гости, но вместо 30 минут блуждала час, совсем отвыкла ориентироваться без смартфона с GPS. Наконец, дом нашла, но столкнулась с непредвиденным – домофоном на двери. Никакой электроники – твердо решила я – и стала ждать, пока кто-то из жильцов откроет. Была идея покидать камешки в окно, но до 10 этажа добросить сложно.

Наконец какой-то мужчина открыл дверь подъезда и я радостно бросилась за ним. И тут он строго спрашивает: «Девушка, а вы к кому?». Была бы я понаглей,

ответила бы что-то вроде «А вот вам не пофиг», но лишь пробормотала «К Ивановым, 108-ая квартира...» «А что в домофон не позвонили?» - не унимался серьезный дяденька. Ну что тут ответить? Я промолчала и все же протиснулась мимо него в подъезд. К счастью, «страж порядка» удерживать меня не стал.

Стоило миновать лифт, как в спину полетел новый окрик: «Девушка, куда вы? 108-ая квартира вообще-то на десятом этаже». Да что ж ему больше всех надо?! Разворачиваюсь: «Мужчина, вот вы мне явно не доверяете, да? А почему я должна доверять вам? Я вас впервые вижу и должна с вами в лифте ехать?».

Дяденька даже смутился: «Девушка, да вы что, разве я...» А я продолжаю: «А вдруг у меня клаустрофобия, об этом вы не подумали?!». «Клаустра...?», - напрягся мой собеседник. «Да неважно! Журналист я, «Мобильные новости», провожу эксперимент, день без техники, понимаете!». Вдруг мужчина расплывается в улыбку: «О, «Мобильные Новости»? Читаю регулярно, Илье Шатилину привет передавайте!». Я от неожиданности дар речи потеряла, а новый знакомец даже решил меня на 10-й этаж проводить. Правда, на пятом он выдохся, а вот мне очень помогли занятия спортом, чего и вам желаю.

И ради чего были все мучения? Дверь мне открыла бабушка подруги. «А Аня дома?» - в этот момент я почувствовала себя школьницей. Для полноты картины стоило спросить: «А Аня выйдет?». Увы, подруги дома не оказалось. «Что ж ты ей не позвонила?» - удивилась бабушка.

На улице мой взгляд упал на таксофон. Подобными я в последний раз пользовалась лет 10 назад. Если когда-то аппараты были полностью аналоговыми, то сейчас продвинулись настолько, что некоторые даже в Интернет пускают. Но если бы я решилась позвонить подруге, то ничего бы у меня не вышло - с тех пор, как пользуюсь мобильными, ни одного номера телефона наизусть не знаю.

От всех этих походов я проголодалась, но кафе и супермаркеты принципиально обошла мимо. А дома меня ждал сюрприз в виде мамы со стаканом валерьянки. Оказывается, она не смогла до меня дозвониться и придумала с десяток самых худших сценариев. Увещевания про эксперимент для журнала ее не успокоили: «У тебя пять телефонов и ты все дома оставила?!». Затем мама заглянула в мой холодильник и начала причитать, что я питаюсь непонятно чем. Даже хотела взяться за готовку.

В итоге мама, устав от моих «заскоков», решила пойти домой. А я, вспомнив, что у нее плита газовая, собралась следом. Все были довольны: мама накормила меня «человеческой едой», я приобрела еще один «скилл» к умению готовить. Разве что пришлось сбежать в магазин за спичками, так как электрическую зажигалку я категорически отвергла.

По дороге домой я встретила подругу Свету, которую давно не видела. Света, несмотря на мои протесты, «вызвонила» Аню по сотовому, а Аня захватила



Мой ретро-день можно охарактеризовать одним словом - общение!

бутылку вина. Получился девичник при свечах. Подруги даже выключили свои телефоны за компанию. Мы вдоволь наболтались, вспомнили школьные ретро-года, а затем я вынула из недр кладовки старую настольную игру «Монополия» и мы начали «рубиться» в нее, забыв обо всем на свете.

Вечер закончился прибытием мужа Светы, которого тоже почти что пришлось отпаивать валерьянкой, ведь он в течение нескольких часов не смог дозвониться до жены. К тому времени, как все успокоилось, на часах уже стукнуло 12, и я ринулась включать мобильный. Как и следовало ожидать, пропущенные вызовы: Мама (45), Света (1), Андрей - муж Светы (2).

Гости разошлись по домам, а я с облегчением схватилась за ноутбук. Десятки новых сообщений электронной почты, не меньше - в IM-клиенте, сотни непрочитанных твитов... Взглянув на все это я задумалась - и на это я бы потратила весь день, не случись ретро-эксперимента?

За день без электроники я больше трех часов провела на свежем воздухе, познакомилась со строгим, но справедливым Алексеем Евгеньевичем (кстати, он предлагал нам с Ильей заходить на чай), научилась готовить отменное мясо, пообщалась с мамой и лучшими подругами. И вот честно, меня почти не напрягало насильственное «отлучение» от Интернета и прочих благ цивилизации.

Мой ретро-день можно охарактеризовать одним словом - общение. Никакие «аськи» и твиттеры личного разговора не заменят. Но... мир не стоит на месте. Уже завтра я проснусь, накормлю мужа завтраком, разогретым в микроволновке, затем допишу обзор телефона на ноутбуке, после посмотрим сериал в сервисе онлайн-видео и сходим за продуктами в супермаркет. И наверняка мне не раз позвонят на сотовый. Возможно, даже Аня или Света. Но все же - надо чаще встречаться!

За копейку канарейку

Текст: Илья Шатилин



или "Как найти годную аудиосистему на помойке"

Очень забавно наблюдать за некоторыми интернет-форумами, на которых люди абсолютно всерьез обсуждают различные модели бюджетных акустических систем, с пеной у рта доказывая, что колонки за 1200 рублей звучат гораздо лучше колонок за 1000 рублей. Хороший тролль может извлечь из такого форума много вкусной еды, появившись в обсуждении и жонглируя умными словами «коэффициент нелинейных искажений», «неравномерность АЧХ», «фазоинвертор» и «гармоники».

Что же делать?

Но есть очень и очень бюджетный способ. Достаточно найти усилитель и колонки советского производства. Они продаются в комиссионных магазинах и по частным объявлениям. Обычно косметическое состояние такой техники, несмотря на двадцати-тридцатилетний возраст, является весьма приличным: в свое время она была дефицитной и стоила дорого (комплект из усилителя и двух колонок запросто тянул на полугодовую зарплату, а на «черном рынке» спекулянты легко накручивали цену в 2-3 раза), а значит, хозяева старались ее беречь.

Конструктивно такая аппаратура соответствует своей немалой в прошлом стоимости: по качеству и точности передачи звука «высшая группа сложности», она же, по советским стандартам, «класс 0», превосходит требования к тому, что мы сегодня называем системами уровня Hi-Fi и немного не дотягивает до Hi-End. Чтобы в этом убедиться, достаточно взглянуть в технический паспорт любого из этих устройств и посмотреть на заявленные характеристики, сравнив их с таковыми у современных устройств, и посмотрев, сколько же стоят аналоги.

К счастью для покупателя, большинство продавцов такой техники не понимают ее истинной ценности и считают ее старым дедушкиным хламом, занимающим много места. Поэтому приобрести комплект можно по символической цене в пару тысяч рублей, а если очень пове-

В действительности же все колоночки из компьютерного магазина за небольшие деньги звучат одинаково паршиво, и для сколь-либо серьезного прослушивания музыки не подходят. Встроенные усилители на интегральных микросхемах, маленькие динамики в тонкостенных пластмассовых корпусах – все это способно лишь похрюкивать, но не издавать звук. Для качественного же воспроизведения (особенно это касается низких частот) требуются большие динамики, а для их «прокачки» – мощный транзисторный или ламповый усилитель.

Разумеется, такие «гаджеты» способны занять половину комнаты, но главный их недостаток – высокая цена. Даже комплект из двух колонок обычного «бытового» класса стоит от \$500, за усилитель (ресивер) придется отдать как минимум еще столько же.

Подводные камни

В общем, на первый взгляд – одни достоинства, ведь вы получаете хорошую вещь практически даром. Но есть и недостатки – настоящие и мнимые. К последним, например, относится то, что все подобные системы имеют конфигурацию «2.0» – то есть, «домашнего кинотеатра» с их использованием не построить, разве что вы приобретете несколько стереофонических комплектов. Впрочем, важно понимать, что смысл собирать домашний кинотеатр есть только в том случае, если вы можете выделить под него отдельную комнату, в которой диван будет стоять посередине, а тыловые колонки сзади него, а не по бокам, как это любят делать те, у кого диван стоит возле стены. В этом случае квадроэффект практически полностью отсутствует, поэтому 99% людей достаточно стереосистемы (а музыка вся записывается в стерео, если кто не в курсе).

Еще один не очень серьезный недостаток – это «несовременный дизайн». Во-первых, при желании легко оформить устройства по-своему, компьютерный моддинг применим и здесь. Во-вторых, дизайн большинства устройств – скорее, классический, и всегда органично вписывается в любой интерьер, особенно если к колонкам прикрепить рамки с тканью.



Более серьезный недостаток – это отсутствие пультов дистанционного управления, привычных по современной технике. Конечно, усилителю пульт не особенно нужен, но регулировать громкость, не вставая с дивана, все же приятно.

И, наконец, самый главный недостаток: при отличном внешнем виде техническое состояние усилителя и акустики могут быть весьма плачевными. В первую очередь из-за возраста. Дело в том, что со временем электронные компоненты теряют свои свойства. Например, высыхает электролит в электролитических конденсаторах, из-за чего их параметры изменяются и звучит аппаратура начинает исключительно скверно. Разбалтываются разъемы, у акустических систем высыхают швы корпусов. Трескаются и расклеиваются подвесы динамиков.

Звучать «убитая» система все равно будет лучше 1000-рублевых «хрюкалок», однако для ее доведения до ума потребуется некоторое приложение рук. Так, конденсаторы следует заменить на аналогичные по параметрам, но новые, полезно заменить и разъемы, а также внутренние провода. Корпуса колонок следует промазать изнутри по швам герметичной мастикой, а вот испорченные динамики починить, увы, нельзя – можно только заменить их, клей поможет ненадолго. Чаше всего рвутся от перегрузки подвесы низкочастотных динамиков, их можно заменить даже на более мощные, подходящие по размеру, правда, в этом случае «хайфайность» сразу же исчезнет – конструкция корпуса колонки рассчитана на определенную модель динамика. Впрочем, в любом случае звук будет громким и четким, и если не особенно всерьез воспринимаются высказывания «25AC-027 контрабас выдают хорошо, а вот литавры никуда не годятся», а важно, «чтоб качало», то можно не слишком заморачиваться с переделками.

ПРОДАМ

Колонки советские (мало б/у) в отличном состоянии, по звуку и визуально как новые!
1000 руб., торг

Что же покупать?

«Амфитон» или «Электроника» 25AC-027

выпускались с 1987 года и выглядят вполне актуально. Эти колонки особенно ценятся аудиофилами за сочный сбалансированный звук при достаточно компактных размерах, поэтому их найти гораздо сложнее. Особенностью этой акустики является использование плоских изодинамических излучателей, которые даже сегодня считаются суперсовременными и стоят больших денег. В 25AC-027 плоские излучатели используются для передачи высоких частот, поэтому звук получается «чистым» и «свежим», правда, диаграмма направленности у них очень узкая, и для правильных ощущений нужно ставить колонки на подставки и сидеть строго напротив.



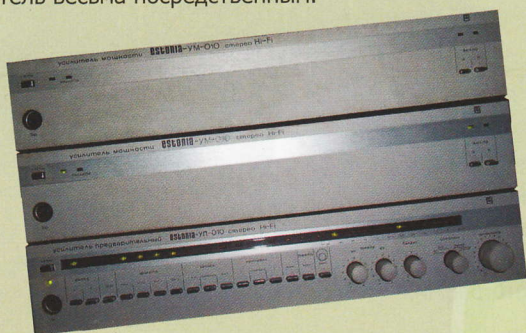
Если есть место в комнате – то, конечно, легендарные **Radiotehnika S-90**, они же 35AC-012. 30-килограммовые колонки выпускались с 1975 года и были очень популярными в нашей стране. Номинальная мощность акустики – 35 Вт, а предельно допустимая – 90 Вт на канал, что при использовании соответствующего усилителя позволяет им играть очень громко. Помнится, двумя такими колонками мы озвучивали дискотеку в актовом зале родного университета, правда, при постоянной работе на пиковых мощностях очень быстро выходили из строя динамики, в первую очередь низкочастотные, которые превращались в «расходный материал». Приходилось ездить на радиорынок за новыми. Дизайн у S-90 – очень старомодный, однако найти их в продаже очень легко, и цена не будет высокой.



Усилитель «Корвет 50У-068», впервые увидевший свет в 1986 году – одна из наиболее современных моделей с точки зрения дизайна. Она оснащена кнопочным селектором входов со светодиодной индикацией, удобной ручкой регулировки громкости и винтовыми разъемами для подключения проводов к колонкам. Правда, этот усилитель имеет явную склонность к перегреву при долгой работе на высокой мощности, что приводит к срабатыванию тепловой защиты. Поэтому есть смысл установить внутри корпуса пару обычных компьютерных вентиляторов.



И, наконец, весьма годной является связка из предварительного усилителя «Эстония УП-010» и усилителя мощности «Эстония УМ-010». Она занимает вдвое больше места, однако по качеству звука считается едва ли не аудиофильским вариантом класса Hi-End. Видимо, определенную роль здесь играет идеология – мол, два устройства должны работать лучше, чем одно интегрированное – да и выглядят эти модели минималистично и солидно. Правда, настоящие фанаты используют из этой связки только усилитель мощности, считая предварительный усилитель весьма посредственным.



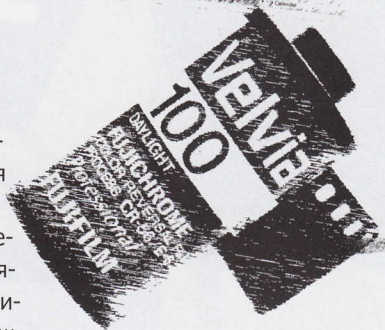
«Бриг-001» – очень красивый усилитель с «теплым ламповым звуком». Модель в процессе выпуска претерпела несколько изменений конструкции; наиболее интересными являются устройства первых выпусков – конца 70-х и начала 80-х годов. Те усилители были полностью транзисторными, а более поздние модификации использовали в некоторых узлах микросхемы, которые в советской технике никогда не отличались качеством и надежностью. «Бриг» найти в продаже – большая удача, но оно того стоит.

Пленочная фотография, или как научиться делать снимки

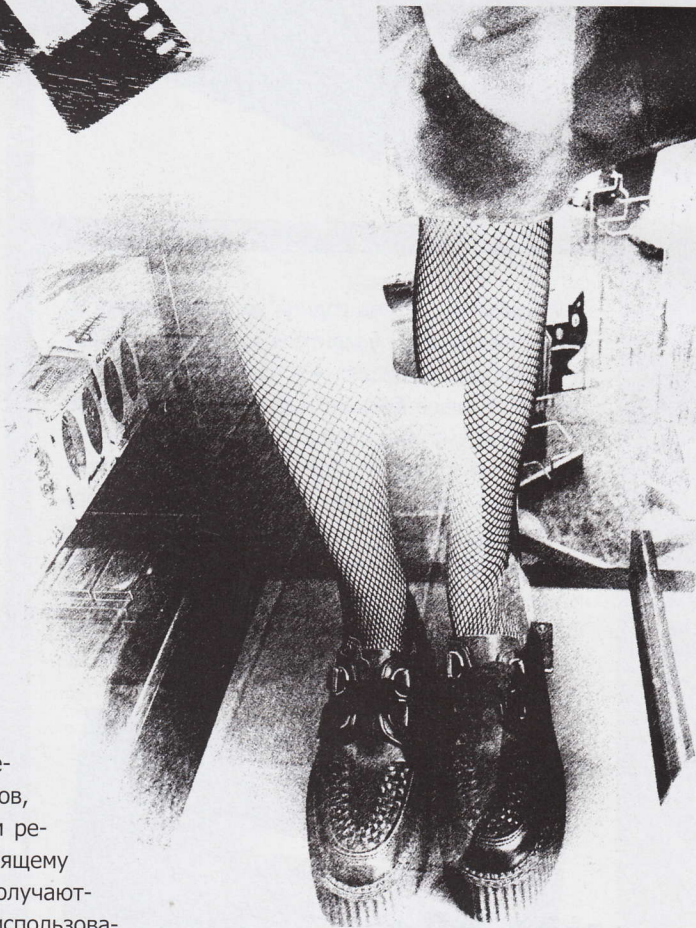
Текст:
Кирилл Кузьмин

Добро пожаловать в будущее, где без электричества уже не останется каких-либо оттисков нашей жизни. Печати удостоены только лучшие снимки, тогда как основная масса творчества напоминает о себе лишь отсутствием свободного места на жестком диске. Действительно, печать фотографий отошла на второй план, большинство кадров стало одноразовыми для просмотра, а термин «фотокарточка» применяется все реже. Поскольку как таковая «карточка» отсутствует.

Неоспоримым преимуществом пленочной фотографии является ее осязаемость. Даже нераспечатанный снимок можно ощутить, развернув катушку и обратив пленку к свету. Эффект увеличивается, если предусмотрительно была куплена слайд-пленка, которая отличается от обычной позитивным, а не негативным изображением. Такую фотографию можно даже не печатать, а смотреть на проекторе. Не на том офисном, с видеовходом для проведения каких-нибудь конференций о всемирном потеплении, а обычном, с ручной заменой слайдов или прокручиванием пленки. Такой все еще можно найти где-нибудь на антресолях или купить на блошином рынке, даже с коллекцией советских комиксов (пardon, диафильмов). В свою очередь, печать со слайдов поддерживается многими солидными фотомастерскими, однако зачастую дороже негативных пленок, и тем более печати с «цифры». Аналогичная ситуация возникла с проявкой и печатью монохромных фотоснимков. Не тех, с зеленоватым отблеском красно-зелено-синей смеси цветов, полученных двумя нажатиями мышью в графическом редакторе, а настоящих черно-белых снимков. По-настоящему контрастные и красивые монохромные изображения получают именно на пленке. Бывают исключения грамотного использования цифровых снимков в черно-белом диапазоне, но в большинстве случаев они имеют под собой обширный опыт пленочной фотографии.



Понемногу вырисовывается еще одна особенность пленочной съемки, назовем ее «жанровость». Перед тем, как начать творить прекрасное, нужно решить, будет ли это в черно-белых мотивах, или же отрисуетесь яркими насыщенными красками. Для проведения фотосессии в камеру нужно вставить пленку, которую нужно, в свою очередь, купить. Вот здесь и возникает полет фантазии. В фотомагазине под стеклом помимо повседневных катушек Kodak и Fujifilm рядом,



Не стоит рассматривать дешевые беззеркальные пленочные камеры по причине чрезвычайно низкого качества их исполнения, а также ограниченности некоторых функций



Легенда пленочной фотографии – аппараты Leica, до сих пор имеющие высокую стоимость на вторичном рынке



в меньших объемах и по значительно отличающейся цене лежат другие интересные экземпляры. Здесь черно-белый Ilford, проявку которого лучше планировать заранее, поскольку не везде возьмутся. Рядом целая радуга пленок Fuji – классика жанра Provia и Velvia. Первая полюбилась многим для портретной фотографии как пленка с более мягким изображением, а вторая за счет лучшей контрастности и четкости больше подойдет для пейзажной съемки. Более того, даже в современных цифровых камерах Fujifilm широкое применение нашли эффекты, имитирующие поведение этих двух пленок.

При покупке пленки стоит вспомнить про светочувствительность, принимая во внимание будущую сцену съемки. Здесь, как и в цифровой фотографии, во главу угла ставится баланс светочувствительности и зернистости. Чем более светочувствительна пленка, тем она дает более зернистое изображение. Для простоты выбора продаются наборы из нескольких пленок по 5 кадров, ведь неотснятые кадры на катушке с большим количеством кадров зарядить обратно в фотоаппарат не получится. Однако при печати придется заплатить за проявку каждой из 5-кадровых катушек.

Процесс печати фотографий с пленочной катушки – это, пожалуй, основное таинство пленочной фотографии. О самостоятельной печати снимков на домашнем увеличителе промолчим, учитывая хлопотность процесса, и, в случае цветной печати, чрезвычайно вредность. Итак, открываем заветный конверт. Неизвестные кадры, удачные или неудачные, ожидаемые или не очень – все они предстают перед нами на бумаге. Немногие знают, что откровенно неудавшиеся снимки можно попросту отложить в сторону, не включая их в общий счет за печать. После этого можно выбрать нескучный альбом и дома разместить все два десятка снимков на его страницах. Главное – не потерять пленку, ведь это единственный носитель. На помощь может прийти услуга резки негативов на полосы по несколько кадров. Такую разрезанную пленку можно поместить, скажем, на последней странице фотоальбома.

Какой бы ни была пленка, ее нужно вставить в какую-то камеру. В настоящее время не стоит рассматривать дешевые беззеркальные пленочные камеры по причине чрезвычайно низкого качества их исполнения, а также ограниченности некоторых функций. На выбор предлагаются дальномерные камеры в возрасте, отличающиеся компактностью и ни с чем не сравнимой харизмой. Классическим представителем здесь являются камеры Leica, до сих пор имеющие высокую стоимость на вторичном рынке. На другую чашу весов поместим современные (если их так можно назвать) зеркальные пленочные камеры. Практически все нынешние производители зеркальных цифровиков имеют хорошую родословную среди пленочных камер. На остальные марки обращать внимание стоит лишь в редких случаях, дабы сохранить преемственность системы.

Под преимуществом понимается сохранение набора камер, объективов, вспышек и аксессуаров, совместимых друг с другом. Как ни странно, некоторые объективы для пленочных камер до сих пор используются на цифровиках. Более того, именно они зачастую дают наилучшее качество изображения.

При выборе пленочной камеры стоит помнить, что все они, выражаясь современным языком, «полнокадровые». Стандартным форматом пленочного кадра принято считать 36x24 мм для пленки шириной 35 мм. Существует также так называемый средний формат с гораздо большим размером кадра и совершенно иными представлениями о фотосъемке. Стоимость среднеформатных цифровых фотокамер приближается к миллиону рублей, весят они по несколько килограмм и используются в ограниченных кругах современной фотографии. Однако в полной мере насладиться средним форматом можно, как раз-таки выбрав пленочную камеру. Оставим эту затею пытливым фотографам, и вернемся к 35 миллиметрам.

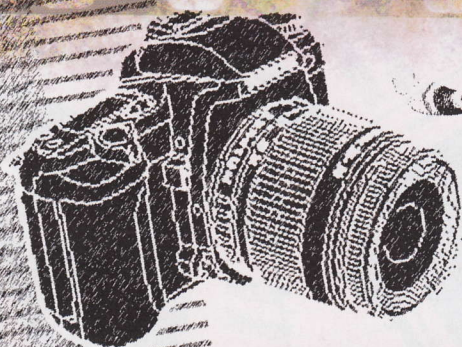
Пленочная камера стала модным аксессуаром в стиле ретро



Сложно поверить в то, что последние пленочные камеры были выполнены значительно качественнее своих современных цифровых собратьев. Рассмотрим некоторые особенности на примере пленочной камеры Pentax MZ-6, одной из лучших пленочных камер именитого производителя. В некоторых отдаленных фотоматериалах подобный аппарат можно даже найти новым в продаже.

Первое, что бросается в глаза при знакомстве с камерой – это чрезвычайно качественные материалы отделки и отсутствие попыток какого-либо удешевления конструкции. Камера имеет удобный ЖК-дисплей с подсветкой на верхней панели, чего удостоены лишь цифровые фотокамеры премиум-класса. Корпус фотоаппарата заметно меньше и легче даже самых маленьких цифрозеркалок. А в сумку для полнокадрового цифровика уж точно поместится две камеры MZ-6.

Рассмотрим некоторые особенности на примере пленочной камеры Pentax MZ-6, одной из лучших в своем жанре



К каждому нажатию спусковой кнопки нужно подходить более осознанно, ведь в катушке всего пара десятков кадров



и до сих пор очень популярной у поклонников «бумажной» фотографии

Если вспомнить о существовании так называемых «блинчиков» – качественных тонких объективов от Pentax – то наш пленочный герой в комплекте с такой оптикой сможет посоревноваться в компактности с какой-нибудь современной Sony NEX. А ведь мы помним, что последняя не имеет в конструкции зеркала, которое значительно увеличивает толщину фотоаппарата.

Применение двух батареек формата CR-2 также сказывается на компактности конструкции. Пленочной камере требуется значительно меньше энергии для работы, и пары батареек хватит на несколько лет при нечастой съемке. К слову сказать, для использования обычных пальчиковых батареек под MZ-6 существует удобная батарейная рукоятка.

Элементы управления могут похвастаться своим удобством и аскетичностью. Здесь нет большого цветного монитора, по которому можно было бы что-нибудь настроить. Поэтому все управление полностью механическое. За исключением мелочей, настраиваемых несложными манипуляциями, вроде функции «оставить язычок пленки на катушке после перемотки». Отдельный диск выбора режимов съемки, переключа-

тели зоны и режима фокусировки, кнопки управления вспышкой и серийной съемкой, а также кнопка коррекции экспозиции. Все настройки имеют отображение в окошке видоискателя. Последний славится своим качеством и большим размером. Лучше него только некоторые модели с пентапризмой, вроде MZ-5n или до сих пор продающегося за немалые деньги MZ-S.

Видоискатель имеет подсветку зоны фокусировки, чего не имеют даже некоторые цифровые зеркалки. Имеется отдельная кнопка для предпросмотра глубины резкости в видоискателе. Нажатием на нее зажимается диафрагма до текущего значения, что позволяет определить, попал ли объект съемки в зону резкости полностью. При установке фирменных объективов диск выбора режимов работы загорается разноцветными значками. Выбранный режим съемки продолжает гореть на всем протяжении пользования камерой. При установке сторонних объективов продолжает работать подтверждение ручной фокусировки звуком и индикацией в видоискателе. Следует отметить полную поддержку современных вспышек Pentax этой камерой.

В целом собранная на MZ-6 система с легкостью подойдет к новой цифровой камере Pentax, правда, с изменением фокусных расстояний объективов за счет меньшего размера ПЗС-матрицы относительно пленочного кадра.

Современную зеркальную пленочную камеру можно купить на вторичном рынке по цене от 3 до 6 тысяч рублей вместе с объективом начального уровня. Можно обратить внимание на ретро-модели, но желательно с автоматическим режимом приоритета диафрагмы, иначе для новичка съемка будет затруднена. При этом использование ручного автофокуса значительно проще необходимости подбора правильных параметров экспозиции в ручном режиме.

Съемка хорошей пленочной камерой многим не доставит удовольствия. Ведь посмотреть результат можно будет лишь после печати. Однако после получения отпечатанных снимков ситуация может измениться. К каждому нажатию спусковой кнопки нужно будет подходить более осознанно, ведь в катушке всего пара десятков кадров. Будет отсутствовать ненужный мусор в виде повседневных или случайных сцен. А качество фотографий в полном объеме будет соответствовать качеству современных цифровиков.



ПЕРВЫЕ КАМЕРОФОНЫ В РОССИИ – SHARP GX10, PANASONIC GD87, SAMSUNG V200



Первыми оснащать мобильные телефоны встроенными камерами начали азиатские производители, а «европейцы» поначалу пошли своим путем, начав выпуск съемных модулей камер, подключающихся к интерфейвному разъему телефона. Наиболее известными стали продукты от Sony Ericsson (MCA-10, MCA-20, MCA-25) и Siemens (QuickPic). Однако, в то время (2002-2003) подобные аксессуары особой популярности среди покупателей не снискали и чаще всего воспринимались как дорогие и бесполезные игрушки с низким

Текст: Антон Печеровый

Гонка мегапикселей, или история развития камер в мобильных телефонах

Как и многие высокотехнологичные «штучки», мода на «мобильные» камеры пришла к нам из страны Восходящего Солнца. Первым телефоном со встроенной камерой стал Sharp J-SH04, увидевший свет в 2000 году. По современным меркам разрешение его камеры кажется смешным – всего 0,1 Мп, но именно этот аппарат можно смело назвать прародителем всех современных камерофонов.

На российском рынке одним из первых телефонов со встроенной камерой стал также телефон от Sharp (GX10, 2002 год), а конкуренцию ему создавали Panasonic GD87 и появившийся немного позже, в 2003 году, Samsung V200. Что интересно, в отличие от моноблочного «предка» все эти телефоны были выполнены в форм-факторе раскладушки. При этом на V200 была установлена поворотная камера, позволяющая не только фотографировать объекты, которые находятся перед телефоном, но и удобно делать автопортреты. Разрешение снимков с первых камерофонов было более чем скромным – от 132x176 точек у Panasonic GD87 до 352x288 у Sharp GX10 и Samsung V200.

ПЕРВЫЙ КАМЕРОФОН SHARP J-SH04



качеством снимков и массой ограничений. Кстати, выпустила съемную камеру и Motorola, но из-за ограниченности сферы ее применения лишь одной моделью телефона (Motorola T720i) она прошла практически незамеченной публикой. Впрочем, как и вообще съемные модули камер – их история закончилась, не успев начаться.

Среди Symbian-смартфонов первым устройством, оснащенным встроенной камерой, стала Nokia 7650, выпущенная в том же 2002 году. Однако в процессе продвижения на рынке этого аппарата производитель во главу угла ставил именно «смартфонность», а не наличие камеры, хотя именно 0,3-Мп камера выделяла его на фоне остальных Symbian-устройств. Правда, ненадолго – в том году же свет увидел Sony Ericsson P800, работающий под управлением Symbian UIQ и оснащенный камерой аналогичного разрешения.

Вообще изначально основная роль камеры в мобильном телефоне сводилась к обмену MMS-сообщениями и созданию портретов для адресной книги. И для этих целей возможностей первых мобильных камер оказалось вполне достаточно. Однако технология MMS популярной так и не стала, а вот камеры прижились – для среднестатистического пользователя мобильный телефон постепенно начал превращаться в универсальное мультимедийное устройство, для которого умение фотографировать было отнюдь не последним.

Началась «гонка мегапикселей». К 2004 году мобильные камеры перешагнули рубеж «первого мегапикселя». И как всегда первыми это сделали азиаты, но и европейцы не остались в стороне. Например, в продукции финской компании Nokia модель с индексом 7610 стала первым устройством, оснащенным мегапиксельной камерой. Причем, несмотря на достаточно высокую цену и средние характеристики камеры, Nokia 7610 стала действительно массовой, а объявления о покупке/продаже этого легендарного смартфона встречаются до сих пор.

Вообще для 2002-2004 годов одной из излюбленных (если не сказать заезженных) тем на интернет-форумах были «холивары» на тему «а нужны ли вообще камеры в телефонах», а также провокационные вопросы из серии «посоветуйте хороший телефон БЕЗ камеры». Однако время расставило все на свои места – встроенная камера превратилась в неременный атрибут любого более-менее функционального телефона, а разговоры о ней свелись к количеству мегапикселей и качеству снимков. К слову, моим первым телефоном со встроенной камерой стал Siemens C65, снимавший в совсем скромном по сегодняшним меркам разрешении 0,1 Мп, а в качестве альтернативы я присматривался к Motorola C650, оснащенной VGA-камерой.

0,3 Мп – стандарт встроенной камеры 2002-2004 года. В современных «просто телефонах» стандартным разрешением камеры стало 2 Мп

СЪЕМНЫЕ МОДУЛИ КАМЕР SONY ERICSSON И SIEMENS



NOKIA 7650



NOKIA 7610



MOTOROLA C650



По мере того, как камера в мобильном телефоне превратилась во что-то само собой разумеющееся, начались и процессы дифференциации оснащенных ею телефонов на два сегмента – «камерфоны» и «телефоны со встроенной камерой». Причем, несмотря на созвучность, заложенный в эти термины смысл был различен – если «телефоном со встроенной камерой» можно было назвать абсолютно любой аппарат с функцией мобильной фотографии, то звание «камерфона» надо было заслужить мощной камерой с хорошим качеством снимков.



Модели от Sony Ericsson надолго стали лидерами по техническим характеристикам среди камерофонов



Nokia N8 – 12 Мп с оптикой Carl Zeiss и ксеноновой вспышкой в компактном алюминиевом корпусе



PG-6100 – телефон-фотоаппарат с 2-Мп камерой



Samsung SCH-V770 – гибрид телефона с фотоаппаратом с рекордным для 2005 года разрешением 7 Мп. Выпускался для внутреннего корейского рынка

Фотокамера – это не только разрешение матрицы, но и параметры оптики, которые во многом ограничены компактностью встроенного в телефон модуля

Одним из первых настоящих «камерофонов» стал ротатор Sony Ericsson S700, в закрытом виде больше походивший на фотоаппарат, а не на телефон. Да и качество встроенной в него камеры было выше всяких похвал – в аппарате использовался CCD-сенсор разрешением 1,3 Мп, позволяющий получать отличные фотографии. Кстати, для продуктовой линейки Sony Ericsson, представленной в те годы на европейском рынке, S700 выглядел довольно нетипично. И этому было простое объяснение – прообразом телефона стал SO505i, предназначенный для внутреннего японского рынка. По программной платформе S700 был аналогичен представленному одновременно с ним флагману 2004 года Sony Ericsson K700, в активе которого присутствовала лишь 0,3-Мп камера.

В продолжение разговора о продуктах Sony Ericsson нельзя не упомянуть и о Sony Ericsson K750, который был оснащен 2-Мп модулем камеры, что сделало его одним из первых телефонов, «взятых» очередной мегапиксель. Не менее интересно было и то, что камера K750 имела автофокусировку, позволяющую получать еще более качественные снимки. Идеи, заложенные в K750, нашли продолжение и в следующих флагманах шведско-японского альянса – K790/K800/K810.

Не отставали и другие производители – у финской компании Nokia лучшие фоторешения вышли в составе N-Series – N90, N93, N95. И если первые два теле-

фона смотрелись достаточно неординарно, а благодаря поворотной конструкции больше напоминали видеокамеры, «телефонная» эргономика которых желала лучшего, то более традиционный N95 стал настоящей «бомбой», сочетавшей в себе 5-Мп камеру с оптикой Carl Zeiss и функциональность ОС Symbian. Были у Nokia интересные предложения и в более доступном сегменте – вышедшая в 2006 году Nokia N73 стала одним из популярнейших смартфонов, а ее 3,2-Мп камера среди телефонов среднего класса вполне конкурентоспособна и в наши дни.

После взятия рубежа в 5 Мп следующими «контрольными точками» стали 8 и 12 Мп. И это уже современная история. Более того, гонка «мегапикселей» и не думает заканчиваться – производители компонентов обещают в скором времени начать отгрузку 20-Мп модулей. А телефонное «железо» такое разрешение уже без проблем поддерживает. Более того, мы «дожили» до времен, когда чуть ли не каждый дорогой аппарат снимает HD-видео, а некоторые – даже FullHD и 3D.

Только так ли нужны ли эти мегапиксели? Вопрос риторический, ведь камера – это не только разрешение матрицы, но и параметры оптики, которые во многом ограничены компактностью встроенного в телефон модуля. Субъективно 5-8 Мп вполне достаточно. Но в любом случае прошедшие 10 лет доказали, что камере в телефоне «Быть!», а спор о необходимости ее наличия перерос в обсуждение ее параметров.

Сообщение на номер

КРАТКИЙ ЭКСКУРС В ИСТОРИЮ ПЕЙДЖИНГОВОЙ СВЯЗИ

Многие читатели нашего журнала могут уже и не помнить, что такое пейджеры и пейджинговая связь, однако мы в редакции считаем, что нельзя забывать о корнях. Иначе у вас никогда не получится хорошо прочувствовать происходящее сегодня и уж тем более заглянуть в будущее.

Пейджинговая связь была очень популярна в России в самом конце лихих девяностых, когда мало кто мог позволить себе полноценный сотовый телефон – дорогие мобильные трубки могли с легкостью скушать семейный бюджет всего за несколько дней, но необходимость быстро связываться с людьми остро ощущалась уже тогда. На помощь приходили пейджеры – небольшие девайсы, позволяющие принимать быстрые текстовые сообщения на манер современных SMS.

Маленькие коробочки с дисплеями очень помогали жить – при помощи пейджера можно было быстро предупредить человека о чем-нибудь важном, назначить встречу в определенном месте в определенное время, отправить классическую просьбу купить хлеба домой или, как вариант, просто скинуть что-нибудь приятное, чтобы подбодрить абонента. Согласитесь, не имея других способов, подобные возможности было сложно недооценить. Вероятно, именно поэтому пейджеры были у каждого второго.

Как все это работало?

В отличие от методов функционирования современных сотовых сетей, объяснить технологию работы пейджинговых операторов можно буквально в трех предложениях. Некая пейджинговая компания, которая собиралась работать в рамках города, получала определенные рабочие частоты (например, 157,75 МГц), устанавливала некое подобие базовых станций в желаемых районах, чтобы обеспечить необходимое покрытие – эти базовые станции передавали в эфир все сообщения всех абонентов. Пейджеры выдавались при подключении на выбранный тарифный план, за каждым устройством был закреплен определенный номер – поэтому пейджер отображал только «свои» сообщения, «вылавливая» их из общего потока.

Некоторые операторы могли перепрограммировать принесенный пейджер.

Чтобы отправить сообщение, нужно было позвонить в колл-центр пейджинговой компании – вам отвечала девушка-оператор, вы диктовали номер пейджера и текст сообщения. Девушка вбивала текст и отправляла его в эфир. В дальнейшем, если абонент находился в зоне приема, ему на пейджер приходило сообщение. Некоторые компании позволяли отправлять их через Интернет, однако в то время доступ к нему находился на очень начальной стадии развития. Еще один диковинный метод отправки сообщения – ввод символов прямо на телефонной трубке в режиме тонального набора. Впрочем, обычный дозвон в колл-центр оставался самым популярным способом.

Необходимость разговаривать с живым оператором накладывала некоторые ограничения – так, человек из колл-центра никогда не отправлял оскорбления и маты. Находчивые русские, конечно же, успели придумать множество способов (например, заменять некоторые буквы на цифры), чтобы донести до абонента всю красоту своей мысли.

Важной особенностью классических пейджеров была односторонняя связь – устройства не могли отсылать ничего в ответ, в них попросту не было передатчика (устройства конструктивно работали только на прием). Это вносило весьма серьезные ограничения. Кроме того, отправленное сообщение могло и не дойти до абонента – если пейджер находился вне зоны приема в момент отправки. Именно поэтому многие операторы позволяли сделать автоматическую повторную отправку через некоторое время. В любом случае, проверить, дошел ли важный текст адресату, было невозможно – оставалось надеяться на лучшее.

Сами устройства были похожи на электронные настольные часы. Пластиковая коробочка с монохромным дисплеем на передней панели и несколькими кнопками чаще всего продавалась со специфическим футляром, который позволял закрепить пейджер прямо на поясе и быстро вынимать его для чтения поступившего сообщения. Во время принятия текста пейджеры пищали (именно поэтому устройства в народе называли «биперами»), мигали лампочками или вибрировали.

Популярные модели пейджеров

Одним из самых пафосных пейджеров оставался Motorola Advisor. Девайс мог предложить действительно большой 4-строчный монохромный дисплей, отображающий до 20 символов на строку (до 80 символов на экране одновременно). Устройство вмещало до 6400 знаков – это до пяти страниц печатного текста – в архивной памяти. После заполнения старые сообщения приходилось удалять. На радость владельцев Advisor предлагал до шести типов звукового сигнала, два вида вибросигнала для оповещения во время приема сообщения. Из дополнительных функций можно было отметить встроенный будильник, часы, возможность переноса сообщений в записную книжку. Особенно забывчивые могли настроить напоминание о непрочитанном сообщении. Пейджер работал от одной батарейки типа ААА.

Однако Advisor – это модель премиум-класса, которую не могли позволить себе очень многие абоненты. Именно поэтому наибольшей популярностью пользовались более простые модели с 1-строчными и 2-строчными дисплеями. Их производила компания Motorola и некоторые другие. Из самых востребованных моделей можно отметить пейджеры Motorola Scriptor LX-1 и Scriptor LX-2 – первая для самых ограниченных в бюджете, вторая для массовой публики.

Одним из наиболее функциональных пейджеров по праву считался NEC Maxima. Устройство отображало до 22 символов в одной строке, до 88 символов на дисплее одновременно, позволяло регулировать контрастность дисплея, сохранять в памяти до 18000 знаков текста, предлагало записную книжку с возможностью редактирования, до восьми мелодий вызова и целых 6 будильников на разные случаи жизни.

Наконец, настоящий монстр эпохи пейджеров – невероятный Philips Lux PRG2310. Устройство задействовало огромный 8-строчный дисплей, отображающий до 26 символов в строке, до 208 символов на дисплее одновременно (теоретически большинство сообщений на таком экране можно было даже не листать). Устройство вмещало до 11000 знаков, предлагало разные звуковые и световые сигналы при входящем сообщении, до четырех будильников, до четырех таймеров включения-отключения и индикатор заряда батареи.



MOTOROLA ADVISOR
(1991г.) – одна из самых популярных имиджевых моделей пейджеров



NEC MAXIMA
(1992г.) – самый функциональный пейджер всех времен и народов



ECITYRUF P3H – последний из могикан: пейджер, все еще производимый в США

**МАЛЕНЬКИЕ
КОРОБОЧКИ
С ДИСПЛЕЯМИ ОЧЕНЬ
ПОМОГАЛИ ЖИТЬ**



На закате эпохи пейджеров появились так называемые твейджеры – устройства, оснащенные еще и передатчиком. В России их не было, зато они были весьма популярны в США. Передающее устройство позволяет отправлять короткие сообщения без помощи оператора прямо на телефон, пейджер, твейджер и даже на адрес электронной почты. Да-да, твейджеры позволяли отправлять сообщения без помощи операторов колл-центров. Откуда взялось столь странное название? Все просто. Твейджер – это two-way pager (двусторонний пейджер). При покупке твейджера люди заносили в память аппарата номера телефонов и пейджеров своих друзей, родственников или деловых партнеров. В каждом твейджере могли быть запрограммированы до 32 различных стандартных сообщений и каждое сообщение могло иметь до 8 различных продолжений.

Из числа самых популярных твейджеров можно выделить устройства SAMSUNG SRP-8000A и Instant-Link Favourite. Оба устройства выпускались в довольно больших корпусах со встроенными антеннами и предлагали достаточно обширную функциональность.



Многие поклонники сериала про Доктора Хауса могли заметить, что даже сейчас американские врачи из высокотехнологичной больницы получают сообщения о состоянии пациента на пейджер. Это связано с тем, что именно пейджер обладает минимальным излучением

В МОСКВЕ НАМ УДАЛОСЬ НАЙТИ ПАРУ КОМПАНИЙ, ОКАЗЫВАЮЩИХ УСЛУГИ ПЕЙДЖИНГОВОЙ СВЯЗИ, ОДНАКО ОНИ УЖЕ НЕ ПОДКЛЮЧАЮТ НОВЫХ АБОНЕНТОВ

Пейджер сейчас

Мы попытались найти все еще действующих операторов пейджинговой связи, но оказались у разбитого корыта. Коммерческой пейджинговой связи в регионах давно нет, как класса – почти все закрылись до 2008 года по причине нерентабельности. В Москве все еще действует пара компаний, однако и те уже не подключают новых абонентов и, видимо, ждут, пока вымрут оставшиеся.

С другой стороны, пейджинговая связь до сих пор применяется в различных государственных организациях. Например, МЧС все еще применяет пейджеры во время проведения спасательных операций – во многом потому, что в таких местах обычно невозможна или отключена сотовая связь. В любом случае от пейджеров постепенно отказываются – если раньше ими пользовались таксисты, то теперь в их машинах устанавливают рации или даже сотовые телефоны.

Интересно заметить, что пейджинговая связь до сих пор пользуется некоторой популярностью в США и других странах. Например, в стране победившего капитализма пейджеры выдают клиентам в некоторых уездных кафе – туда приходят сообщения о готовности заказа. Другие пользователи пейджеров – медицинские учреждения. Многие поклонники Доктора Хауса могли заметить, что даже сейчас американские врачи из высокотехнологичной больницы получают сообщения о состоянии пациента на пейджер. Во многом это связано с тем, что в лабораториях больниц используется очень чувствительная аппаратура – пейджер с его конструкцией без передатчика (и, соответственно, минимальным излучением) идеально подходит для подобного рода оповещений.

В России же от использования пейджеров давно отказались. И, кажется, навсегда.

Nokia 3310 живая легенда

Выпущенная в конце 2000 года Nokia 3310 была призвана заменить Nokia 3210, про которую мы сейчас уже ничего не вспомним. Зато 3310 пользовался чуть ли не каждый третий (особенно в России), телефон разошелся по миру тиражом в несколько десятков миллионов аппаратов и до сих пор радует своих владельцев.



Текст:
Кирилл Кириллов



Истории о том, как Nokia 3310 тонула в унитазе, попадала под колеса «КамаЗа», поливалась соком и бульоном от пельменей, падала с третьего этажа на асфальт, как ее в истерике швыряли об стену, разбивали на мелкие части, а она продолжала работать, передавались и передаются из уст в уста. «Неубиваемость» стала главной и отличительной чертой этого аппарата. Говорят, бывали случаи, когда 3310 продолжал работать даже с треснувшим пополам экраном и вывернутыми кнопками.

«Виной» тому крайне удачная конструкция корпуса. Все детали изготовлены из высококачественных материалов, удачно подобраны друг к другу и посажены на жесткую раму, предохраняющую их от деформации. При нажатии на углы и попытках перевернуть корпус вдоль продольной оси не слышно и потрескиваний, что

свидетельствует о высоком качестве сборки.

Внешне телефон мало отличается от аппаратов своего времени. Достаточно большого размера, со скругленными углами в классическом форм-факторе, он очень удобно ложится в мужскую ладонь. 3310 довольно увесистый – 133 грамм. Справедливости ради надо отметить, что его предшественник весил аж 150 грамм.

Информация отображается на монохромном дисплее разрешением 84x48 точек, очень четком и контрастном. Буквы делятся

на строчные и прописные, что в других моделях того времени разработки встречается нечасто.

Клавиши мелкие, овальные, далеко отстоящие друг от друга, что позволяет легко отличать их наощупь. Кроме стандартных, телефонных, на лицевой панели располагаются клавиши «вперед» и «назад» и «главная» – большая клавиша (служащая для вызова меню, выбора пунктов и т. п.).

Антенна встроенная, что по тем временам тоже редкость – из большинства моделей в начале 2000-х торчали «палки», цепляющиеся за карман. Качество сигнала при этом совершенно не страдает.

Nokia 3310 со встроенной антенной принимает сигнал (GSM 900/1800) ничуть не хуже, чем ее современники с наружной.

В нижней части корпуса разъемы для подключения зарядного устройства и гарнитуры (или автомобильного комплекта типа «hands free»).

Лицевая и задняя панели съемные, что позволяет изменять внешний вид аппарата по вкусу владельца. Сменных панелей в свое время было десятки сотен на любой вкус. Брутальные рокеры предпочитали черный, гламурные блондинки – розовый. Эстеты выискивали что-то яркое и стильное – каждый мог выделиться.

Вторым после «неубиваемости» достоинством Nokia 3310 считалось время автономной работы. По данным производителя, Ni-MH аккумулятор емкостью 900 mAh должен был обеспечить 4,5–5 часов в режиме разговора и 250 в режиме ожидания. Однако многие сообщали, что трубки хватало и на 8-9 часов «болтовни» без подзарядки. При средней интенсивности разговоров 3310 можно было «подкармливать» раз в 2 недели!

Кроме того, в продаже до сих пор можно найти запасные аккумуляторы меньшего веса. Умельцы также наводрили прилаживать к аппарату более емкие и современные аккумуляторы других производителей. Правда, кустарные обновления порой приводили к взрывам аппаратов, но это совсем другая история...

Поговорим о ПО. Конечно, за 10 лет оно сильно устарело, но все равно предоставляет все минимальные удобства нетребовательному пользователю. Для SMS имеется система T9, кроме того, в меню доступны таймер, будильник, калькулятор, система голосового набора, а также четыре игры – «Snake II», «Pairs II», «Space Impact» и «Bantumi».

Из неудобств – будильник или «напоминалку» после срабатывания надо устанавливать по новой. А еще блокировка клавиатуры только ручная – автоматической не предусмотрено.

Встроенной памяти у Nokia 3310 нет, телефонная книга хранится на SIM-карте. Причем, имена можно заносить и на кириллице, а это редкость для тех времен. Правда, большая часть 3310 продавались в России нелегально, без русифицированной клавиатуры, а потому для многих этот плюс был сомнителен. Кроме того, если перенести «симку» с русской адресной книгой в другой аппарат, кириллицу не поддерживающий, увидите сплошные «кракозябры».

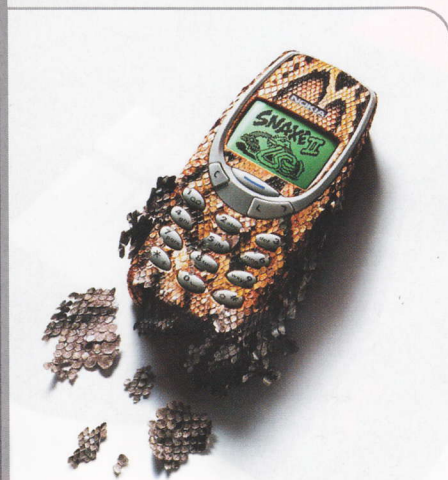
Также пользователю доступны заставки на экран и мелодии для сигнала вызова в количестве 35 штук. Имеется возможность назначить отдельный сигнал для любого абонента. Более того, имеется синтезатор мелодий! Помните старые добрые брошюры и сайты с кодами для этих синтезаторов? Неудобно только то, что приложение не показывает графически ноты, а только цифро-буквенное сочетание. Хотя доморощенные «Моцарты» могли создавать мелодии на других телефонах, а потом пересылать их себе на телефон.

Пьезоизлучатель у 3310 не очень громкий, поэтому лучше выбирать мелодии, содержащие высокие «прорезающие» ноты.

В отличие от предыдущей модели, в Nokia 3310 появился вибровывод. Не сказать, чтоб особо мощный, в кармане кожаной куртки ощущается плохо, но вполне рабочий. Помню старое развлечение – если поставить телефон на нижний торец, включить вибро и позвонить на него, то трубка начнет «танцевать» – крутиться на месте.

Интерфейс для обмена данных с компьютером или другими аппаратами не предусмотрен, хотя под аккумулятором прячется

специальный сервисный разъем. Китайская промышленность освоила производство кабелей, подключаемых прямо к нему (задняя крышка при этом становится лишней деталью), так что поменять мелодию, логотип, отредактировать записную книжку или включить Netmonitor весьма просто – но, разумеется, никаких вам функций модема!



NOKIA 3310

Стандарт:

GSM 900/1800

Дисплей:

монохромный
84x48 пикселей

Работа в режиме ожидания:

до 260 часов

Работа в режиме разговора:

до 5 часов

Аккумулятор:

Ni-MH 900 мАч

Размеры и вес:

113x48x22 мм
133 г

Цена (2002 г.):

3500 руб.

Надо признать, что модель получилась крайне удачной. С начала продаж было реализовано больше 125 млн. Nokia 3310. Да и сегодня эту трубку довольно охотно приобретают экстремалы, туристы, пожилые люди – на вторичном рынке ее не так уж и трудно встретить. Простая, надежная, «живучая» звонилка. Жаль, что Nokia давно ничего подобного не выпускала.

Мобильный хомяк

Аппарат работает под управлением операционной системы Windows Mobile 6.5.3

Надоело заряжать модный продвинутый смартфон два-три раза в день? Значит, пора переходить на альтернативные источники энергии.



Текст:
Илья Шатилин

Барабан соединен с генератором, который вырабатывает электричество и подзаряжает основной литий-ионный аккумулятор, от которого телефон питается, когда хомяк спит, ест и так далее.

Хомяк был выбран потому, что это животное очень подвижно – в природе грызун пробегает в день несколько десятков километров, поэтому и в барабане он охотно бежит без какого-либо принуждения. Также у хомяка, в отличие от, например, мышей, отсутствует длинный хвост, мешающий барабану вращаться.

Мышечная энергия взрослого хомяка позволяет генерировать электрический ток в 5,4 А – поэтому полчаса бега животного обеспечивают полную зарядку батареи, которой хватает на 8 часов разговоров. В остальное время хомяк может жить в телефоне в качестве тамагочи, однако производитель рекомендует выпускать его в клетку для отдыха, кормления, разминки и справления естественных надобностей: туалет для животного в телефоне, к сожалению, не предусмотрен. В дальних поездках придется брать с собой клетку для хомяка либо покупать в зоомагазинах сменных по мере необходимости подзарядки аккумулятора. Хомяка нужно кормить – он потребляет около 30 г корма в сутки.

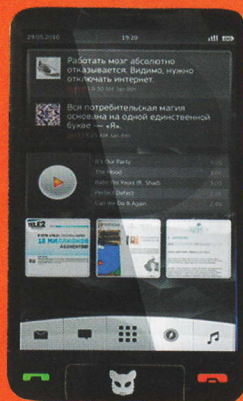
«Хомафон» работает на процессоре Qualcomm Snapdragon 8250 (1 ГГц) и оснащен 576 Мб ОЗУ и 512 Мб ПЗУ. 4,3-дюймовый емкостный экран имеет разрешение 800x480 точек. Под ним расположены аппаратные клавиши посылы вызова и отбоя.

Сотовый оператор Tele2 представил в России эксклюзивную разработку, получившую название «Хомафон». Идея «Хомафона» заключается в полной автономности, позволяющей разговаривать бесконечно – таким образом оператор надеется простимулировать абонентов разговаривать больше. Тарифы это позволяют, оставался лишь технический барьер. Можно, конечно, сидеть постоянно около розетки, однако в этом случае телефон перестает быть мобильным.

Первый прототип «Хомафона» появился в 2003 году, однако он был слишком громоздким и не был похож на мобильный телефон. Пригодное для постоянного ношения устройство удалось сделать только сейчас.

Принцип работы «Хомафона» заключается в преобразовании мышечной энергии взрослого хомяка в электрическую. Для этого в телефон встроены барабан, в который помещается хомяк, который начинает бегать.

ХОМАФОН TELE2



Стандарт:

GSM 900/1800/1900,
3G (UMTS)

Размеры и вес:

120x65x33 мм
180 г

Интерфейсы:

USB, Bluetooth 2.1

Поддержка карт памяти:

microSD (TransFlash),
объемом до 32 Гб

Воспроизведение видео:

3GP, 3G2, MP4, WMV

Дополнительно:

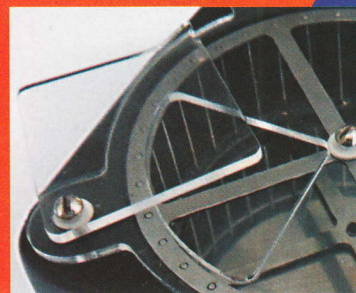
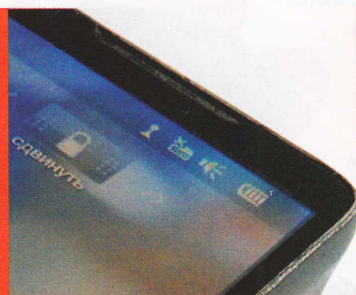
GPS-приемник,
калькулятор,
планировщик задач

В задней части корпуса имеется заметное утолщение, в котором и расположен барабан с лючком для входа и выхода хомяка. Барабан выполнен из прозрачного пластика, благодаря чему можно наблюдать за процессом работы хомяка.



Специально для работы в «Хомафонах» была выведена новая порода хомячков – русские борзые. Животных этой породы отличает маленький размер и большая подвижность. В отличие от своих сородичей русские борзые хомячки активны не только по ночам, а в течение 24 часов в сутки. Также их отличает минимальный расход энергии и увеличенный размер защечных мешков, благодаря чему их можно кормить реже. Можно сказать, что русские борзые хомячки – это самый экономичный и эргономичный вид грызунов.

«Хомафон» работает под управлением операционной системы Windows Mobile 6.5.3 без дополнительных оболочек, однако мы тестировали предсерийный прототип – в продажу же поступят «Хомафоны» с доработанным сенсорным интерфейсом. Также предполагалось на боках корпуса разместить дополнительные дисплеи с виджетами, однако в прототипе их нет и в серийном образце они могут не появиться, поскольку на этапе тестирования выяснилось, что обеспечить их стабильную работу весьма затруднительно. Скорее всего, их место займут дополнительные окна для хомяка.



В ближайшее время выйдет серийный «Хомафон» с сенсорным интерфейсом

«Хомафон» изготовлен из возобновляемого, до 60% повторно использованного материала, подлежит вторичной переработке на 100%. Без ПВХ, бромированных и хлорированных компонентов триоксида сурьмы. Все материалы «Хомафона» могут быть повторно использованы в качестве сырья и для получения энергии.

Помимо собственно телефона покупателям «Хомафона» будут доступны различные аксессуары. Это серия дезодорантов с разными запахами – ароматом свежескошенной травы, мяты, морского воздуха и другими. Все запахи максимально приближены к натуральным и обязательно понравятся вашему хомячку. Также предлагается чехол для «Хомафона» с утеплителем и водоотталкивающим покрытием специально для холодного времени года. В будущем планируется запуск серии креативных чехлов от известного московского дизайнера футболок Кирилла Левашова. Для хомячка можно также приобрести мини-наушники: очень маленькие и очень миленькие. Они разработаны специально для защиты хомячка от бесконечно долгих разговоров. Однако самый интересный аксессуар – это брелок-свисток «Апорт!» В случае потери или кражи «Хомафона» вам просто нужно включить свисток (прибор настроен на воспроизведение звука в диапазоне от 16 до 18 кГц) – и хомячок сам найдет вас и принесет «Хомафон».

Sony Ericsson LiveView –

Текст:
Денис Букин

ОКНО В ТЕЛЕФОН

Девайс под названием LiveView от Sony Ericsson был анонсирован еще в прошлом году. А вот до прилавков в России добрался только-только. Вещица достаточно «нишевая», многие из вас наверняка слышат о ней впервые. Попробую пролить немного света на любопытный аксессуар.

МНЕНИЕ

В целом аксессуар оставил двойное впечатление: он действительно служит быстрым и удобным «окошком в телефон», с другой – кажущаяся ненадежной конструкция, мудреное управление, да и телефон, сопряженный с LiveView, быстрее садится. Я бы рекомендовал новинку истинным фанатам Sony Ericsson, гаджетоманам, спортсменам и любителям редко доставать телефон из кармана. И то – только если вы готовы потратить 3000 рублей на не особенно нужную вещь.

Вкратце это чудо техники можно описать следующим образом: модуль размером с наручные часы с экраном (1,3 дюйма, 128x128 пикселей) соединится с вашим Android-телефоном и отображает полезную информацию. В частности, LiveView сообщит вам о том, кто звонит, даст прочитать новые SMS или последние обновления в Facebook и Twitter. Также девайс позволяет управлять воспроизведением видео и аудио, изменять громкость, напоминает о событиях календаря, выводит на экран уведомления и информационные сообщения из различных приложений. Устройство работает не только с телефонами Sony Ericsson, но и с любыми под управлением Android 2.1 и выше.



1 В комплекте с SE LiveView поставляются две рамки, предназначенные для закрепления устройства на руке или на одежде, ремешок, зарядка и инструкция. Зарядка, к слову, стандартная – через microUSB, а потому проблем с поиском подходящего кабеля не будет.

2 Собираем все части воедино: с помощью металлических штырьков прикрепляем рамку к ремешку, затем сверху на пластмассовые защелки «сажаем» устройство. Сразу бросается в глаза заметная хрупкость этих защелок: при ношении на руке есть немалый риск потерять девайс. Следует отметить тот факт, что для подзарядки гаджета необходимо вынуть его из рамки, это не очень удобно.

3 Что ж, девайс собрали, теперь нужно «подружить» его с телефоном (в ходе теста я пользовался SE XPERIA X10). Загрузите из Android Market специальное приложение LiveView Application и установите его. После этого включите Bluetooth на смартфоне и сам LiveView. Совсем не нужно пытаться сопрягать устройства с помощью штатных средств смартфона – эффекта не будет. Трубка найдет LiveView, но подключиться к нему не сможет.

4 Чтобы соединить два девайса воедино, необходимо сначала выполнить сопряжение через меню Bluetooth, а затем войти в LiveView Application и нажать команду «Connect». О, чудо! На дисплее LiveView появляются текущие время и дата.



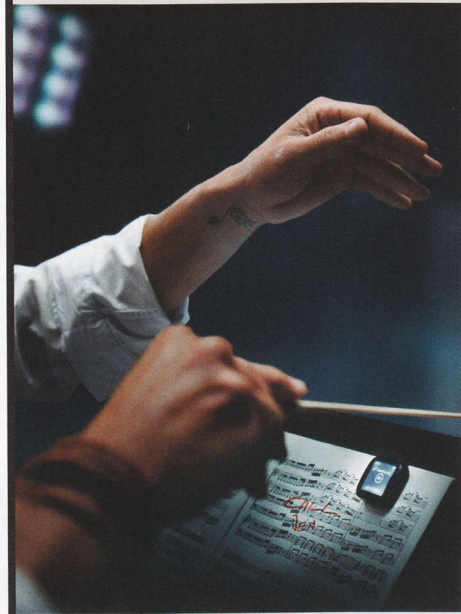


Устройство снабжено двумя клавишами, нажимая на которые, можно выполнять определенные действия: начиная от входа в меню, заканчивая управлением медиаплеером телефона. При этом от длительности нажатия зависит многое. Например, если коротко нажать правую кнопку в главном

меню, то вы войдете в подменю, а после долгого нажатия включится плеер. Наоборот, в подменю короткое нажатие вызывает команду «выбора операции», а долгое – возврат на предыдущий уровень. По-первости голова пойдет кругом, но привыкнуть можно.

Помимо кнопок устройство снабжено сенсорным экраном, у которого есть 4 области касания: по бокам, сверху и снизу. При этом остается непонятным следующий факт: почему для входа в меню нужно нажимать на кнопку, а чтобы перемещаться между пунктами меню, нужно нажимать на экран? Нельзя ли было ограничиться сенсорным управлением?

Меню устройства настраивается через телефон, там можно отключить или включить какие-то пункты, а также настроить поведение гаджета в целом, например, включить вибрацию. В меню представлены следующие пункты: последние события, сообщения, плагины, поиск телефона, RSS, календарь, пропущенные вызовы. Во время уведомления над соответствующим пунктом меню появляется цифра, свидетельствующая о количестве событий. Да, читать SMS и, тем более, новости на таком маленьком экране явно неудобно, но в конце каждого сообщения или уведомления можно найти ссылку на «показ» этого же сообщения в телефоне.



Девайс достаточно удобен в использовании, особенно в холодное время года: нет необходимости каждый раз доставать довольно габаритный телефон. В связке с беспроводной гарнитурой LiveView просто незаменим за рулем: быстрый взгляд на дисплей на руке – и решение о необходимости ответа на звонок принято. Кстати, в маркете можно скачать достаточно большое количество программ-плагинов для маленького японского чуда, и тогда вы, например, не только сможете отвечать на звонки, но и сами звонить абонентам. Но это достаточно неудобно, учитывая небольшие возможности управления устройством. Из других доступных плагинов имеются: расширенный календарь; уведомления о новых сообщениях Gmail; расширенное управление плеером, с показом обложек альбомов и т.д.; запуск любого установленного приложения; удаленное управление камерой смартфона.

Пользователи Android привыкли к той мысли, что они могут персонализировать телефон. В случае с LiveView их ждет сюрприз: плагины не способны изменить внешний вид. Можно разве что поставить другие часы, но и это будет плагин, вызванный из подменю.

Немного об энергопотреблении: устройство не сильно «прожорливо», за пару дней активного использования аккумулятор разрядился только наполовину. Но вот аккумулятор X10 оказался не в пример слабее: через полдня активного использования LiveView смартфон уже был разряжен более чем на 50%.



На грани добра и зла

Сравнительный тест новых Android-смартфонов
до 8000 рублей

Текст:
Илья Шатилин

Сегодня, наверное, только моя бабушка недостаточно знает о том, сколько горя и несчастья приносят людям флагманские смартфоны под управлением операционной системы Android – она не слишком-то оптимизирована с точки зрения энергопотребления, поэтому устройства на мощном «железе» приходится заряжать два-три раза в день. HTC Desire Z, который попал к нам в лапы в этом номере – яркое тому доказательство.

Поэтому мы считаем, что Android-смартфон должен быть простым и дешевым – во-первых, не нужно сидеть на хлебе с водой, чтобы его купить, во-вторых, нормальному человеку не нужны экран размером с футбольное поле и производительность суперкомпьютера Cray. И, чего уж греха таить, бюджетные смартфоны выполняют все те же функции, что и небюджетные – ведь везде один и тот же Android, а значит, одни и те же программы!

Но не будем лукавить – все-таки разница есть и у каждого бюджетного решения существует своя засада. Например, у Daewoo Nexia тоже есть руль, мотор и четыре колеса, однако это не означает, что на ней можно ездить. А в книгах Дарьи Донцовой есть страницы и буквы, но никто же не говорит, что их можно читать.

Так и с бюджетными смартфонами: можно до определенной степени «кроить», но как только разработчики переходят определенную черту, то в итоге получается что-то вроде, извините, Nokia 5228.

Крайне удачной моделью бюджетного Android-смартфона можно считать LG Optimus One, который уже подешевел до 8000 рублей. Его-то мы и возьмем в качестве эталона из палаты мер и весов, чтобы понять, насколько интересными получились две новые для российского рынка модели: «Билайн E300» и Samsung Galaxy Mini (GT-S5570).

Билайн Е300 (Huawei U8500)



Разумеется, пчелы умеют производить только мед, а не телефоны – аппарат по заказу оператора выпускается китайской компанией Huawei и представляет собой, собственно, модель Huawei U8500 с надписью «Билайн» на корпусе. Стоимость аппарата составляет 7990 рублей. Интересно, что такой же аппарат под названием Evo есть и у МТС, только продается он не в России, а в Белоруссии, и стоит примерно столько же – то есть, цена адекватна.

Внутри – платформа Qualcomm MSM7225 с процессором, работающим на частоте 528 МГц, и 256 Мб оперативной памяти. По сравнению с Optimus One, у которого оперативки 512 Мб – совсем мало, да и процессор помедленнее, хотя разницы между 528 и 600 МГц не так много – все «подтормаживания» (а они есть!) вызваны, скорее, небольшим объемом ОЗУ.

Экран по диагонали (3,2 дюйма) и разрешению (320x480) такой же, как у Optimus One, однако по углам обзора, особенно горизонтальным, слегка проигрывает. Также немного неестественной показалась цветопередача – прослеживается явный уклон в сторону желтого цвета, также не особенно хороша контрастность: здесь Huawei проигрывает.

Дисплей выполнен по емкостной технологии, однако не поддерживает multitouch – это одно из самых больших разочарований устройства. Для масштабирования изображения приходится использовать экранные кнопки, а не сдвигать и раздвигать пальцы. Вообще, если уж вы не делаете multitouch, то зачем вообще емкостный экран? Сделали бы

резистивный – и цена меньше, и касаться его можно мокрыми пальцами и подручными предметами. А то получается, как если бы вы купили навороченный BluRay-плеер, который читает только диски с фильмами, в которых играет Михаил Кокшенов.

Под дисплеем находятся аппаратные клавиши отбоя и посылы вызова, перехода на уровень выше и открытия контекстного меню. Стандартных андроидных кнопок «Домой» и «Поиск» здесь нет, зато есть оптический джойстик, который может быть полезен, например, в играх и для управления некоторыми приложениями. Не сказать, что это прямо-таки огромное преимущество, но в этом отношении Huawei все же немного выигрывает у соперников. Еще один плюс в колонку эргономики китайца – наличие встроенного датчика освещенности, благодаря которому он автоматически регулирует яркость подсветки. То есть, за эргономику можно было бы дать ему еще больше баллов, но увы, все портит дисплей без поддержки multitouch.

Аппарат работает под управлением уже устаревшей версии Android – 2.1, главным недостатком которой является невозможность установки приложений на карту



памяти – а в основной памяти много их не поместится. Правда, предустановленного (и неудаляемого без получения root-доступа) барахла в телефоне, к счастью, не очень много, чем он выгодно отличается от «эталона», где, конечно, имеется много полезных приложений, но есть и бесполезные, вроде клиента для «Мамбы» и «Одноклассников», – я бы с удовольствием их удалил, а нельзя.

В E300 предустановлен пакет для работы с документами Documents To Go, Facebook и Twidroyd, файловый менеджер и «Яндекс.Карты» – все остальные ярлыки просто ведут на мобильные версии приложений, открываемые в

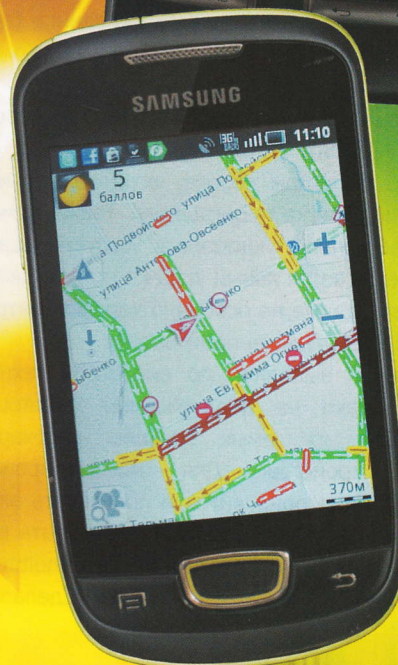
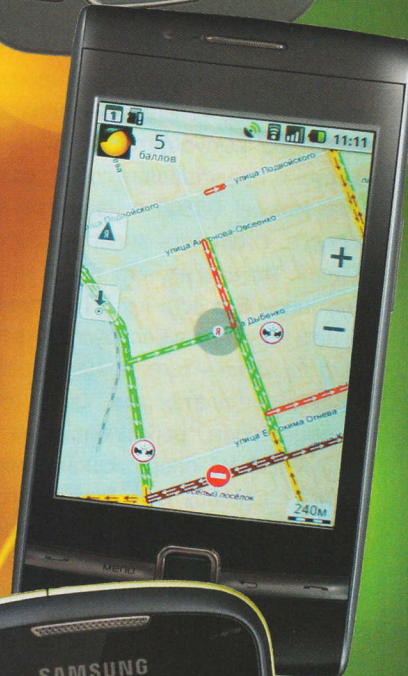
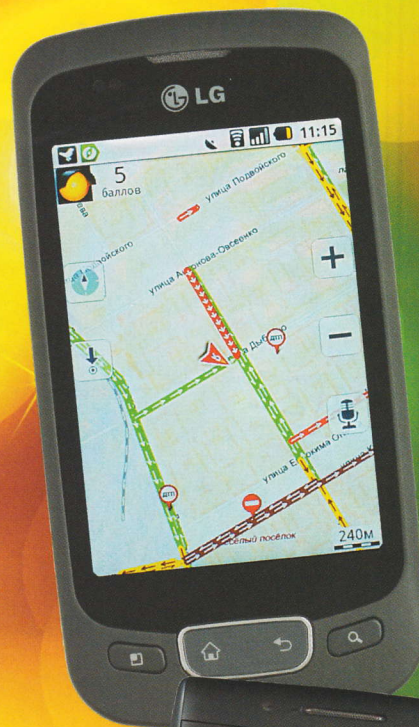
Стандартных андроидных кнопок «Домой» и «Поиск» здесь нет, зато есть оптический джойстик, который может быть полезен в играх и для управления некоторыми приложениями

браузере. Установлен толковый лончер аж с 15 рабочими столами, так что места для виджетов и ярлыков будет достаточно. Важно, что многие приложения, которые в других «Андроидах» требуют обязательного наличия карты памяти, здесь могут работать без нее – например, камера.

Кстати, о камере. Она здесь 3,2-мегапиксельная и даже, как заявлено, с автофокусом, однако это нисколько не мешает ей безбожно переворачивать цвета, значительно увеличивая их насыщенность. Это означает, что, например, лица на фотографиях будут красными, как у алкоголиков, а небо – синее, как будто залитое купоросом. В общем, не самая лучшая камера, но от мобильного телефона большего ожидать и не следует, не так ли?

С точки зрения дизайна «Билайн E300» выглядит вполне современно и достаточно строго, но и без какой-либо изюминки – в этом плане он ничем не лучше и не хуже LG. Материалы корпуса качественные, однако сборка могла бы быть и получше – между половинками корпуса заметны щели, в которые неизбежно будет попадать пыль. И еще очень смущает расположение разъема для дата-кабеля и зарядного устройства в верхнем торце корпуса – как разговаривать по телефону, когда он заряжается? Вероятно, китайцы считают, что на другой стороне Земли люди ходят вверх ногами и им такое решение придется в пору, но по уму за такие дела разработчиков нужно подвесить за пятки на телеграфном столбе, чтобы другим неповадно было.

А еще их нужно при этом полить кислотой из аккумуляторов – за то, что установили в телефон батарею емкостью всего 1150 мАч, хотя места в корпусе более чем достаточно для нормальной (у LG, напомним, 1500 мАч). Конец немного предсказуем – при активном использовании «Билайн E300» не способен проработать даже с утра до вечера – его хватает часов на 8-9, в то время как Optimus One при такой же интенсивности эксплуатации живет 12-13 часов. Впрочем, если экономить энергию, то можно заставить любой Android-смартфон проработать гораздо дольше, только удовольствия в этом никакого – для звонков и SMS куда удобнее купить Nokia 3310.



Samsung Galaxy Mini (S5570)



Внешне смартфон Samsung выглядит веселее своих соперников за счет окантовки корпуса жизнерадостного желто-зеленого цвета



Samsung Galaxy Mini стоимостью 7990 рублей привлекает уже своим названием – если уж Galaxy, то в нем точно что-то должно быть от легендарного флагманского Galaxy S! Забегая вперед, скажем: это надпись Samsung на корпусе и операционная система Android внутри.

Чисто внешне смартфон Samsung выглядит веселее своих соперников за счет окантовки корпуса жизнерадостного желто-зеленого цвета, а также рифленой задней крышки. Качество сборки и материалов отменное – ни скрипов, ни щелей, ничего. Правда, разработчикам мы уже выслали билеты в Китай к коллегам из Huawei, чтобы они вместе повисели пятками вверх на телеграфном столбе за размещение разъема microUSB в верхнем торце корпуса. Корейцы, правда, заслуживают чуть меньшей кары, потому что разъем аккуратно прикрыт заглушкой в цвет корпуса, а слот для карты microSD они разместили не под аккумулятором, а на правом боку, так что вынуть или вставить карту можно без выключения телефона, как и у LG, у которого удобный разъем под карту памяти находится под крышкой аккумуляторного отсека.

Аккумулятор имеет емкость 1200 мАч, однако при этом аппарат способен в активном режиме прожить гораздо больше конкурентов – полтора дня без каких-либо вопросов, и если чуть-чуть сэкономить, то даже дотянет до второго вечера. При этом по производительности он практически не уступает «эталонному» LG, поскольку построен на той же платформе Qualcomm MSM7227 с процессором, работающим на частоте 600 МГц. Объем оперативной памяти составляет 384 Мб – вполне достаточно для начального уровня.

Похоже, что и камера здесь такая же, как в LG – трехмегапиксельная с автофокусом. Она делает вполне приличные снимки с естественной цветопередачей, достаточно четкие, например, для того, чтобы можно было использовать программы для распознавания штрих-кодов и визитных карточек.

Вы уже думаете, что вот она – очередная звезда на небосклоне бюджетных «Андроидов»? Не спешите радоваться, а включите аппарат. Такое впечатление, что в команду разработчиков затесались диверсанты из китайской компании ZTE, которые в последний момент продавили-таки свою инициативу по установке в Samsung Galaxy Mini того, что туда установлено.

Речь идет о дисплее. Это такой вырвиглазный песок, стыд и ад, что поначалу думаешь: не подсунули ли мне бракованный телефон? Увы, нет. Понятно, конечно, что электронный мусор нужно как-то утилизировать, а не выбрасывать на помойку, где он может нанести вред окружающей среде, но вставить ЭТО в телефон сродни установке угольной топки на поезд «Сапсан». Кстати, идея – этими дисплеями можно как раз что-то топить, используя их в качестве горючего. На большее они не способны. Разрешение 320x240 точек при диагонали почти 3,2 дюйма создает просто чудовищно зернистую картинку, при которой экранные шрифты превращаются в тошнотворную кашу.

Блеклые цвета, низкая контрастность и маленькие углы обзора – диверсанты, в общем, выполнили свою миссию на отлично. Единственная радость заключается в том, что благодаря такому экрану снизилось энергопотребление смартфона.

ну снизилось энергопотребление смартфона. А может быть, он у нас проработал дольше остальных просто потому, что долго смотреть на этот экран невозможно.

Впрочем, можно вспомнить, что раньше-то люди жили себе спокойно с QVGA-экранами. Действительно, лет 6-7 назад они были актуальными – потому что тогда все смартфоны были на Windows Mobile и со стилусами. А здесь у нас емкостный экран с мультитачем и Android, которому, как известно, крайне желательно иметь HVGA-экран (320x480), потому что QVGA-дисплей значительно ограничивает вас в выборе приложений.

Единственная радость в том, что благодаря отвратительному экрану значительно снизилось энергопотребление смартфона

Действительно, приложений на Galaxy Mini очень мало. По большому счету, из не входящих в поставку Android 2.2 присутствует лишь файловый менеджер для работы с картой памяти и Quickoffice – даже «социальные» вещи вроде Twitter-клиента заменены ссылками на мобильные версии сайтов, открываемые в браузере. Правда, тут же есть доступ к каталогу Samsung Apps, единственной доступной программой в котором является Feeds and Updates – собственный клиент Samsung.

Для ввода текста по умолчанию используется новая система Swype – она позволяет вводить слова, не отрывая палец от экрана, а просто проведя его зигзагом по нужным буквам. Алгоритм предиктивного ввода почти не ошибается, так что никаких больше ошибочных нажатий на экранные кнопки!

Фирменный лончер Samsung повторяет интерфейс TouchWiz, используемый практически во всех смартфонах компании вне зависимости от платформы. Пользователю доступно по умолчанию три рабочих стола с виджетами, а экраны в списке приложений перелистываются в виде страниц горизонтальными движениями пальца. При этом в нижней части экрана всегда имеется строка с кнопками быстрого доступа к номеронабирателю, контактам и сообщениям.

Аппаратные клавиши, расположенные под экраном, для отбоя и ответа не предназначены – это стандартные кнопки вызова контекстного меню и перехода на один уровень назад, а большая клавиша в центре служит для перехода на главный экран. На мой взгляд, она слишком велика, ее легко нажать случайно.

LG OPTIMUS ONE

Камера: 3,2 Мп

с автофокусом

Качество: вполне приемлемое



Билайн Е300

Камера: 3,2 Мп

с автофокусом

Качество: неточная цветопередача

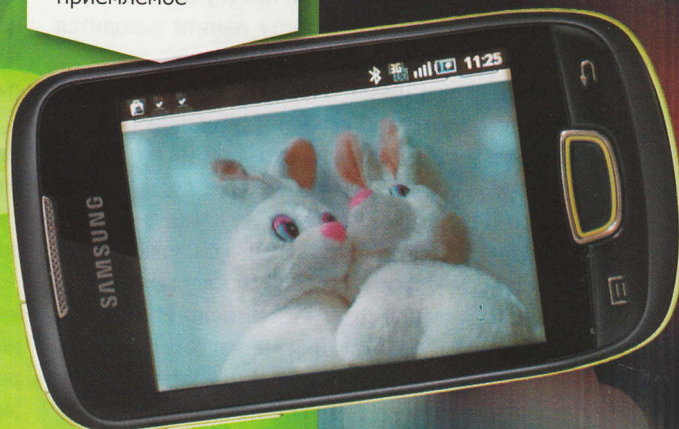


Samsung GALAXY MINI

Камера: 3 Мп

с автофокусом

Качество: вполне приемлемое



Женский взгляд



Текст:
Ольга Акукина

Ох уж эти бюджетники

Иногда я жалею, что я не глупая «барби», которая нормальных телефонов в глаза не видела. Когда тестирую что-то вроде Galaxy Mini или Билайн Е300, страшно хочется «разпомнить» и «развидеть» все то приличное, чем я пользовалась до этого. Очень сложно оценивать качество урезанного во всем бюджетника, если при взгляде на него хочется кричать «унесите это!!!».

Пожалуй, мне нужна какая-то система координат. Нужна она была, похоже, и Илье, поэтому он взял за «абсолютный ноль» (точнее, абсолютную десятку) LG Optimus One. Да, когда меня спрашивают, какой недорогой Android купить, я рекомендую именно его. Если хотят альтернативы – то SE XPERIA X8, который чуть дешевле, но не намного хуже. Хорошее железо, отличные экраны, надежная работа. Все остальное – действительно на грани добра и зла. Хотя я бы даже сказала, за гранью.

Начну с Билайн Е300. Его и в руки взять неприятно. Какой-то «топорный» дизайн, дешевый пластик, мерзкий ход кнопок. Сборка так себе. Отзывчивость сенсорного экрана не на высоте. Сам экран более-менее по меркам бюджетника, но отсутствие мультитача раздражает. А еще девайс заметно «тормозит». В общем,



хвалить не за что. Разве что за то, что Android используется не «голый», а с оболочкой. Это, конечно, не HTC Sense, но «красивостей» и «удобностей» достаточно.

Билайн Е300 я отложила с легким сердцем и надеждой, что больше никогда его в руки не возьму. Наш второй герой – Samsung Galaxy Mini – выглядит намного лучше. Стильный дизайн, интересное цветовое решение, отличная сборка, качественный пластик, удобные клавиши. Как среднестатистическая блондинка я могу только сказать: «какой хорошенький, а розовый есть?».

Все желание пользоваться телефоном пропадает после его включения. Соглашусь с Ильей, экран Galaxy Mini – это адский ад. Вот честно, я видела много экранов бюджетных моделей, но здесь что-то невообразимо ужасное в плане качества «картинки». Как у телефонов 5-летней давности.

Правда, стоит сделать ремарку. Я специально показала трубку двум подругам, далеким от техники. Обе сказали, что Galaxy Mini симпатичный, интерфейс удобный, а вот экран у них никаких эмоций не вызвал. Обе сейчас пользуются старенькими Nokia, так что, пожалуй, ничего удивительного.

Ради интереса я решила почитать отзывы о Galaxy Mini в сети. Удивительно, но почти все дают смартфону оценку в 5 баллов, а если и касаются дисплея, то лишь характеризуют его – «большой».

Это еще раз доказывает нам: все относительно. Выбирайте так, чтобы нравилось вам и устраивало по цене, это главное :).

Производительность	10
Экран	10
Эргономика	10
Софт	10
Дизайн	10
Качество сборки	10
Камера	10
Батарея	10
Цена	10

10



Samsung GALAXY MINI

Экран: 3,14 дюйма, 320x240, емкостный, с мультитач

Процессор: 600 МГц

Оперативная память: 384 МБ

Встроенная память: 164 МБ

Камера: 3 Мп

Аккумулятор: 1200 мАч

Беспроводная связь: Wi-Fi, Bluetooth, GPS, 3G

Версия Android: 2.2

Резюме: Отличный внешний вид, но от качества экрана хочется рыдать в голос



7 990 руб.

LG OPTIMUS ONE

Экран: 3,2 дюйма, 320x480, емкостный, с мультитач

Процессор: 600 МГц

Оперативная память: 512 МБ

Встроенная память: 170 МБ

Камера: 3,2 Мп

Аккумулятор: 1500 мАч

Беспроводная связь: Wi-Fi, Bluetooth, GPS, 3G

Версия Android: 2.2

Резюме: За свою цену – ИДЕАЛ!

8 000 руб.

9,2

Производительность	9
Экран	5
Эргономика	9
Софт	9
Дизайн	12
Качество сборки	10
Камера	10
Батарея	9
Цена	10

В рамках бюджета

Сравним технические характеристики рассматриваемых смартфонов, а также их ближайших конкурентов (все на базе Android)



7 800 руб.

Sony Ericsson XPERIA X8



6 400 руб.

Samsung GT-I5500



7 300 руб.

LG GT540 OPTIMUS

Экран	3 дюйма, 320x240, емкостный, с мультитач	2,8 дюйма, 320x240, емкостный, с мультитач	3 дюйма, 320x480, резистивный, без мультитач
Процессор	600 МГц	600 МГц	600 МГц
Оперативная память	256 МБ	128 МБ	256 МБ
Встроенная память	256 МБ	170 МБ	512 МБ
Камера	3,2 Мп	2 Мп	3 Мп
Аккумулятор	1200 мАч	1200 мАч	1500 мАч
Беспроводная связь	Wi-Fi, Bluetooth, GPS, 3G	Wi-Fi, Bluetooth, GPS, 3G	Wi-Fi, Bluetooth, GPS, 3G
Версия Android	2.1	2.1	2.1
Резюме	Очень сбалансированный девайс	Слабенький аппаратик, зато дешево	«Оптимус» до One, тоже хорош за свою цену



7 990 руб.

Билайн E300

Экран: 3,2 дюйма, 320x240, емкостной, без мультитач
Процессор: 528 МГц
Оперативная память: 256 Мб
Встроенная память: 512 Мб (пользователю доступно 256)
Камера: 3,2 Мп
Аккумулятор: 1150 мАч
Беспроводная связь: Wi-Fi, Bluetooth, GPS, 3G
Версия Android: 2.1
Резюме: Неплохой бюджетник, расстраивают только «тормоза» при работе и отсутствие мультитача

8,8

Производительность	7
Экран	8
Эргономика	11
Софт	11
Дизайн	10
Качество сборки	7
Камера	8
Батарея	7
Цена	10

ВЫВОДЫ

В общем, компании LG пока беспокоить не о чем – Optimus One остается одним из лучших смартфонов на Android в бюджетной категории. Однако судя по итоговым баллам, набранным конкурентами, отстают они от него не так уж и сильно (имейте в виду, «десятки» в таблице у Optimus One – относительные значения,

т.к. его мы выбрали за точку отсчета, а не абсолютные).

Huawei мог взять более современный процессор и не экономить на памяти, экране, батарее и качестве сборки (ну и мы не стали снижать ему баллы за «залоченность», потому что «разлочивается» он бесплатно, а оператор дает в качестве бонуса пакет минут, Интернета и SMS) – а Samsung, если бы не решил почему-то поставить совсем уж отвратительный экран, запросто мог бы обогнать своего заклятого конкурента за счет дизайна.

Однако расслабляться производителям не стоит. Например, стоит подешеветь новому Samsung Galaxy Ace или Garmin-Asus A10 и A50 – и LG запросто может проиграть игру в «царя горы». Так что ждите – скоро будет новая битва!



7 890 руб.

Highscreen COSMO

3,2 дюйма, 320x480, емкостный, с мультитач

600 МГц
 256 Мб
 512 Мб
 3 Мп
 1500 мАч
 Wi-Fi, Bluetooth, GPS, 3G
 2.2
 Интересный вариант, но насквозь «китайский»



6 000 руб.

MTC 916

2,8 дюйма, 320x240, резистивный, без мультитач

600 МГц
 256 Мб
 200 Мб
 3,2 Мп
 1000 мАч
 Wi-Fi, Bluetooth, GPS, 3G
 2.1
 Разочаровывает резистивным экраном

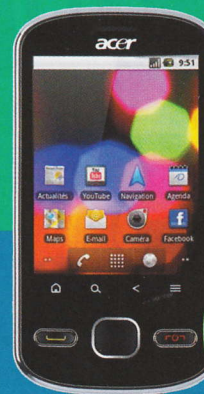


5 500 руб.

Acer BETOUCH E110

2,8 дюйма, 320x240, резистивный, без мультитач

416 МГц
 256 Мб
 256 Мб
 3 Мп
 1500 мАч
 Bluetooth, GPS, 3G
 1.5
 Печалит слабое железо, ОС 1.5 и отсутствие Wi-Fi



7 200 руб.

Acer BETOUCH E140

2,8 дюйма, 320x240, резистивный, без мультитач

600 МГц
 256 Мб
 512 Мб
 3,2 Мп
 1300 мАч
 Wi-Fi, Bluetooth, GPS, 3G
 2.2
 Еще один середнячок с плохим экраном

Алюминиевая кесадилья

Компания HTC всегда изобретательно подходила к придумыванию названий для своих смартфонов – у каждого было свое уникальное имя. Но после выхода Desire маркетологи HTC были заражены тяжелым вирусом белорусского нейминга, поэтому ряд последующих моделей получил странные названия вроде Desire HD, Desire Z, Desire S.



Текст:
Илья Шатилин

На следующем этапе развития болезни новые модели будут получать имена Desire A, Desire B, Desire C и так далее, затем в предтерминальной стадии пойдут яркие запоминающиеся названия вроде Desire C5-00, Desire C5-01 и так далее, о полном поражении вирусом будет свидетельствовать выпуск модели «Электроника 11ХТС989Д» – ждать осталось недолго.

Мы решили помочь HTC с названиями продуктов – поэтому Desire Z пусть зовется на латиноамериканский манер: Дезирез. Хосе Дезирез, например. Хотя тут, наверное, возникнет путаница с Педро Дезиресом, поэтому пусть будет более сложно: Хосе Дезирез делла Кесадилья.

Тем более что как раз на кесадилью наш смартфон очень даже похож – две половинки, а между ними начинка. Половинки сделаны из алюминия, благодаря чему тесто получилось очень прочным, но в то же время тонким. Правда, при этом и тяжелым – **долго держать кесадилью в руках весьма неудобно, особенно возле уха** – быстро устаёт рука, так что для долгих разговоров лучше воспользоваться гарнитурой.

Половинки кесадильи прилегают друг к другу не очень плотно, что заставляет немного усомниться в мастерстве повара – что, впрочем, неудивительно, поскольку для доступа к начинке предлагается половинки друг относительно друга не сдвигать, как завещал старый волшебник HTC Wizard, а вместе со сдвигом еще и приподнимать, как бы перекидывая верхнюю.

МНЕНИЕ

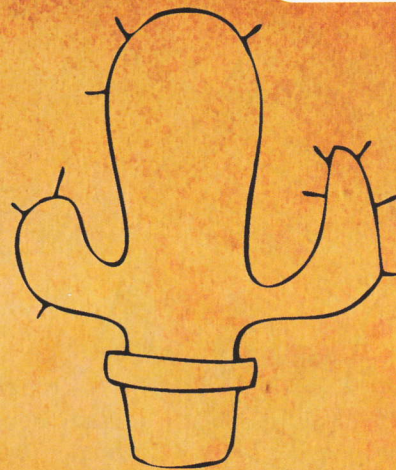
Кесадилью HTC неудобно есть, она моментально остывает, но с соусом Sense, рецепт которого держится в строжайшем секрете, можно съесть все, что угодно. Я бы вообще заказал соус в качестве отдельного блюда и ел его ложкой, но в таком виде он, к сожалению, не подается.

Механизма автопроводки нет, поэтому фиксация половинок происходит только за счет их веса. Попади в начинку посторонний предмет – и что-нибудь наверняка сломается. Зато в кармане самопроизвольно половинки нашей кесадильи не сдвинутся относительно друг друга.

Что же за начинка нас ждет внутри? Как и в любой кесадилье, начинка здесь многослойная. Сверху нас ждут 43 аппетитных прямоугольничка из натурального пластика, украшенные разноцветными буквами – русскими и латинскими. Их даже можно трогать руками – в Мексике этот жест часто используется для приветствия друзей и знакомых. Правда, не все его поймут – сменить язык, несмотря на наличие кнопки «Язык», не получится.

Верхняя половинка кесадильи сверху покрыта 3,7-дюймовой глазурью из разноцветных жидких кристаллов.

Глазурь очень хорошо видна под любым углом, а цвета ее в лучших латиноамериканских традициях яркие и живые. Глазурь имеет интересное свойство – если ее трогать пальцами, то узор на ней меняется, правда, при этом остаются заметные следы от пальцев и через пару секунд блюдо начинает выглядеть очень неаппетитно, как будто его уже кто-то съел и переварил. Впрочем, есть возможность этого избежать – рядом имеется квадратик из аппетитной пластмассы. Если водить по нему пальцем, то можно также изменять узор, как бы прокручивая его в разные стороны.



HTC DESIRE Z

Стандарт:

GSM 900/1800/1900,
3G (UMTS)

Экран:

3,7 дюйма, 800x480,
емкостный

Камера:

5 Мп, со вспышкой
и автофокусом

Размеры и вес:

60x119x14 мм
180 г

Операционная система:

Android 2.2 + Sense

Процессор:

Qualcomm MSM7230,
800 МГц

Память:

512 Мб ОЗУ,
1536 Мб ПЗУ

Аккумулятор:

1300 мАч

Цена:

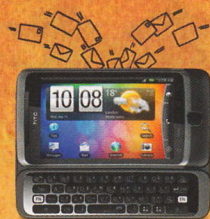
19000 рублей



В начинку щедро добавили мозгов – целых 512 Мб, поэтому слопать кесадилью можно быстро и с большим удовольствием. Правда, мешает несколько особенная добавка из плодов дикого кустарника «вай-фай» – она выглядит явно испор-

ченной, поэтому в Интернет-кафе такое блюдо подавать как-то неудобно, придется есть ее только на ходу.

И тут возникает еще одна проблема: кесадилья очень быстро остывает, после чего ее есть решительно невозможно. Проблема, видимо, в том, что в ней всего 1300 мг ионов лития, но факт остается фактом: если вы разогрели кесадилью с раннего утра и взяли ее с собой, то она окаменеет еще до обеда. Чтобы блюдо оставалось



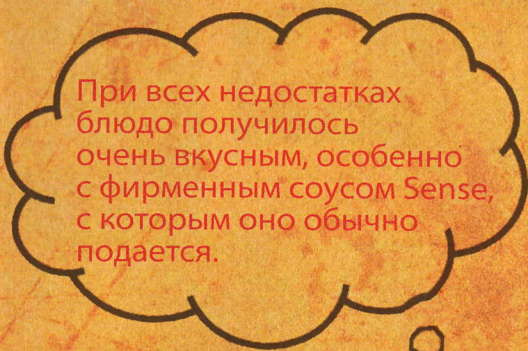
горячим до вечера, нужно будет разогревать его два раза – ну или держать его на батарее или в духовке, если у вас есть такая возможность. Задно не потеряете.

При всех недостатках кесадилья, тем не менее, получилась очень вкусной – в первую очередь благодаря фирменному соусу Sense, с которым она обычно подается. Правда, говорят, что с ним, как с ядерной горчицей, можно съесть все, что угодно, но это уж, как говорится, на вкус и цвет. Мы же были заморожены тем, как соус, например, реагирует на погоду и меняет свой внешний вид и консистенцию, чтобы удобнее было есть. Этот же соус влияет на ваши телепатические способности: благодаря ему вы сможете силой мысли проникать во все ваши почтовые ящики и просматривать их содержимое в виде ленты, также он формирует в вашем мозгу извилину географической памяти для хранения карт Google – их больше не потребуется подгружать по мере перемещения, что особенно актуально в роуминге, где тарифы на передачу данных особенно высоки.

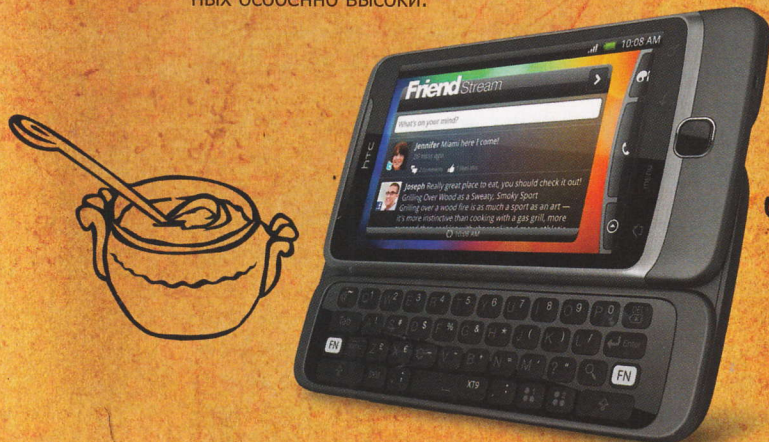
Соус также содержит приправу Реер, которая стимулирует коммуникативные способности вашего мозга – после ее употребления вам сразу же захочется активно общаться в социальных сетях, в частности, Twitter. Кроме того, соус стимулирует зрение – с его помощью вы начинаете видеть любые веб-страницы без горизонтальной прокрутки. Но самое чудесное – это активация телепатических способностей!

Кесадилью с соусом Sense невозможно, или, как минимум, очень сложно потерять – во-первых, потому что она почти всегда лежит и подогревается в духовке, а во-вторых, потому, что вы, проглотив хотя бы каплю соуса, научитесь искать свою кесадилью, где бы она ни находилась! Некоторые

утверждают, что все дело в особом запахе соуса, однако как тогда объяснить возможность заставить кесадилью издавать звуки? А удаленно сделать ее несъедобной, активировав встроенную капсулу с ацетоном? А как объяснить возможность удаленно вывести заварным кремом надпись: «Верните за вознаграждение?» и даже убрать всю начинку, чтобы никто не съел? Такое возможно только благодаря телекинезу, так что соус Sense весьма полезен. С ним, пожалуй, можно было бы съесть не только кесадилью, лазанью и энчиладос, но даже яблоки, морковь по-корейски и финский суп лоухикейто. Однако соус Sense подают только в ресторанах HTC, что и обеспечивает им бесперебойный поток клиентов.



При всех недостатках блюдо получилось очень вкусным, особенно с фирменным соусом Sense, с которым оно обычно подается.



Женский взгляд



Текст:
Ольга Акукина



HTC Desire Z – и подавиться недолго

Наш главный редактор, как я вижу, проявил недюжинную смекалку и фантазию, сравнив смартфон с кесадильей. Хорошо ему, ездит каждый месяц по зарубежным пресс-турам, и чего только, наверно, не пробовал (прим. ред.: ел я её только в России, и не завидуй - тебя же муж куда не отпускает!) Я же эту кеса... кису... ни разу «живьем» не видела. Схожу, пожалуй, в гугл.

(10 минут спустя) Сходила, посмотрелась, так и не поняла, причем тут HTC Desire Z.

(20 минут спустя) Есть на ночь нельзя, но что-то меня эти картинки с кесадильями так раздражили... Пришлось бутерброд изготовить.

(9 часов спустя) Да уж, после вкусного бутерброда я уснула. И снились мне кесадильи, начиненные телефонами. А Антонио Бандерас готовил мне сосиски-гриль. Хм, дедушка Фрейд, наверно, как-нибудь бы прокомментировал это. А я лишь скажу, что утро вечера мудренее. И брошу очередной взгляд на лежащий рядом тестовый Desire Z.

Вот не пойму я этой логики. Наш главный редактор снабжает меня то розовыми «алкателями», то «фляями» со стразами, то бордовыми жесткими дисками... А затем как даст что-нибудь такое, к чему не знаешь, с какой стороны подойти. Desire Z из этой серии.

Что можно сказать про внешний вид девайса? Солидный, но на женский взгляд – скучноват. Корпус прочный, металлический, царапаться нечему. Это важно – я часто кидаю телефон в сумочку с «тысячей мелочей». Соседство с пилочкой для ногтей смартфон выдержал стойко, но вот отпечатки пальцев для его экрана – настоящий «бич». Мне, как любительнице порядка, приходится все время протирать девайс.

(5 минут спустя) Думала, о чем бы еще написать и машинально взяла Desire Z в руки «повертеть». И в очередной раз от неожиданности чуть не выронила. Боже, СКОЛЬКО же он весит! Я охотно верю, что есть сильные эмансипированные женщины, что коня остановят, штангу поднимут и 10 кг продуктов до дому дотащат. При желании и я это все смогу (наверное), но вот пускай мой телефон – вещь, которой пользуюсь повседневно – не оттягивает мне руку, карманы и сумку. Да и толстоват девайс, в любимые узкие джинсы еле уместила.

Думаю, вы мне сейчас возразите – но ведь это QWERTY-клавиатурник! А давайте, я в ответ как настоящая блондинка выпучу глаза и ска-

жу: «Где клавиатура?!». Ладно, давайте серьезно. Телефон, конечно, раздвигается. Но опять же – КАК он это делает! На верхнюю панель надо заметно надавить, причем она сразу не поддастся, да и бесшумным механизм не назовешь. Сама клавиатура хорошая – кнопки достаточно разнесены, у них четкий ход.

Я не фанатка ОС от Google, она мне всегда казалась какой-то «недопиленной» с виду. Но HTC эту ситуацию исправила, разработав оболочку Sense. Очень красивую, «вылизанную» в мелочах, с шикарными виджетами. Такой телефон всегда приятно взять в руки. А взяв – и к Android быстро привыкаешь. Система быстро развивается, гибкая в плане настроек, отлично интегрирована с сервисами Google и имеет каталог с большим количеством полезных приложений и игр.

В целом Desire Z хорош как один из немногих «андроидов» с QWERTY. Но как женская трубка – увы и ах, не съесть нам такую «кесадилью», если, конечно, нет каких-то особых потребностей вроде ежеминутного общения по электронной почте или в IM-мессенджерах.

Дважды ядреный: LG Optimus 2X

Текст:
Илья Шатилин

В России наконец-то выходит в продажу первый в мире смартфон с двухъядерным процессором: LG Optimus 2X.

Он построен на базе платформы NVIDIA Tegra 2 и претендует на то, чтобы быть очень и очень производительным.



Техногиги уже не могут спокойно спать: Optimus 2X предлагает два ядра, каждое из которых работает на частоте 1 ГГц, и 512 Мб оперативной памяти. Конечно, у флагманов HTC бывает и 768 Мб, однако я не знаю Android-приложений, которым такой объем памяти был бы необходим, зато толк от производительного процессора, что называется, налицо. Мы не будем утомлять вас скучными графиками синтетических тестов, измеряющих производительность устройства в «попугаях», а перейдем сразу к делу: Optimus 2X – это первый Android-смартфон, на котором Angry Birds ни малейшим образом не тормозят ни при каких обстоятельствах. То есть, нет даже никакого намека на то, чтобы даже после прохождения многих и многих уровней хоть одна птица немного дернулась бы во время полета.

Второй признак высокой производительности – это абсолютно плавное, без задержек и подергиваний, отображение Flash-элементов на web-страницах. Как правило, если что-то на Flash и тормозит, то это связано с неполной загрузкой Flash-видео из-за медленного Интернета.

Впрочем, мне такая высокая производительность кажется даже излишней. Одно дело Motorola Atrix, на котором можно запускать Linux и использовать его вместо ноутбука, и другое дело – устройство, позиционирующееся именно как топовый смартфон. Это примерно как в нашей стране купить себе Ferrari, на которой

можно ездить очень быстро, только негде. Хотя, конечно, никто не мешает подключить через HDMI-разъем внешний монитор, а через Bluetooth – клавиатуру и мышь, однако «допилить» операционную систему для того, чтобы получился полноценный компьютер, придется самостоятельно. Впрочем, гикам, которым адресована модель, похоже, к таким детским забавам не привыкать.

Кстати, о HDMI. Производительности смартфона вполне хватает для воспроизведения видео качества FullHD (1080p) на большом экране, поэтому его, по идее, можно использовать в качестве переносного видеоплеера, например, в командировках. Однако опыт Nokia N8 показывает, что этой возможностью покупатели смартфонов пользуются редко, а опыт использования



Аппарат, наделенный двойной силой, придется заряжать дважды в день.

LG Optimus 2X говорит о том, что смотреть фильмы в 1080p у вас вовсе не получится. Дело в том, что встроенный накопитель телефона имеет емкость 6 Гб, а фильм в 1080p обычно столько и занимает – то есть, даже если он туда и влезет, то только «вприкрыт», но и это вас не спасет – накопитель использует файловую систему FAT32, которая не поддерживает файлы объемом более 4 Гб, а значит, фильм потребует конвертировать! Вряд ли кто-то захочет этим заниматься, проще сразу скачать 720p и не выпендриваться, поэтому пользы от поддержки 1080p киноманам будет немного.

Правда, в случае с Optimus 2X ситуация выглядит не так плохо: 8-мегапиксельная камера смартфона LG является едва ли не единственной среди смартфонных камер, способных снимать видео в качестве 1080p! И дело тут не в каком-то особенном модуле камеры (он-то как раз самый обычный и снимает весьма посредственно: ничем не лучше, чем, например, HTC Desire HD), а в производительности.

Ведь, согласитесь, разрешение 1920x1080 может выдать уже 2-мегапиксельный модуль, но вот обработать видео, сжав его в режиме реального времени, обычный однопядерный процессор не в состоянии, поэтому все современные смартфоны снимают видео только в качестве 720p. Тут, правда, стоит сделать оговорку: Optimus 2X снимает 720p-видео при 30 кадрах в секунду, а 1080p – только при 24. И снова возникает вопрос – а нужно ли это 1080p? Чем-то напоминает гонку мегапикселей в цифровых мыльницах: разрешение растет, но качество картинки ограничивается качеством объективом и размерами матриц. Так и здесь – видео, снятое при помощи Optimus 2X хоть в 720p, хоть в 1080p, на расстоянии двух метров при просмотре на 32-дюймовой панели выглядит совершенно одинаково четким, при этом 720p даже выигрывает за счет плавности движений.

Есть в Optimus 2X еще одна камера – для видеозвонков, она же используется для работы предустановленного приложения «Зеркало».

МНЕНИЕ

Optimus 2X выглядит хоть и нишевым (при стоимости свыше 30000 рублей его купит только обеспеченный техноманьяк), но очень важным для LG смартфоном: с его помощью производитель как бы доказывает свои возможности разрабатывать и выпускать уникальные топовые модели с характеристиками, которые пока недоступны конкурентам, а не быть «вендором второго эшелона», способным лишь следовать тенденциям, а не создавать их. Поскольку LG долгое время выпускала лишь довольно простые с технической точки зрения телефоны, имидж компании среди технически продвинутой аудитории до сегодняшнего момента был неоднозначным – знаете, как у KIA среди ценителей суперкаров. Однако в этом году LG не перестает удивлять: это и первый телефон с 3D-экраном, и первый с двухъядерным процессором – похоже, HTC и Samsung придется подвинуться!

LG Optimus 2X

Сети: GSM/GPRS/EDGE

850/900/1800/1900 МГц;
WCDMA/HSPA 900/2100 МГц

Аккумулятор: 1500 мАч

Размеры и вес: 124x63x11 мм, 139 г

ОС: Android 2.2

Процессор: Nvidia Tegra 2, Cortex A9,
два ядра (1 ГГц)

Оперативная память: 512 Мб

Видео: мобильный ускоритель
GeForce, поддержка OpenGL ES 2.0,
OpenVG 1.1, EGL 1.4

Дисплей: 4 дюйма, 800x480, TFT

Камера: 8 Мп, вспышка, HD-
видеосъемка (1080p при 24fps, 720
при 30fps)

Память: 8 Гб встроенной, слот
microSD (до 32 Гб)

Коммуникации: Bluetooth 2.1, Wi-Fi
802.11 b/g/n, microUSB

Прочие особенности: 3,5-мм разъем,
A-GPS, FM-радио

С точки зрения внешнего вида Optimus 2X сложно назвать каким-то очень выделяющимся – скорее, это типичный для подобных аппаратов дизайн, и если заклеить логотип на корпусе, то его запросто можно спутать с тем же Atrix. А вот выступ модуля камеры и вспышки на задней крышке корпуса выглядит подозрительно в том плане, что если класть телефон на стол без чехла, то стекло объектива имеет все шансы быстро покрыться царапинами.

А вот покрытие основного экрана устойчиво как к царапинам, так и к отпечаткам пальцев – они хоть и заметны, но восприятию информации это практически не мешает. Сам 4-дюймовый экран с разрешением 800x480 точек отличается высокой контрастностью и качественной цветопередачей, а также хорошей читаемостью на солнце. Придаться можно лишь к горизонтальным углам обзора, однако в реальной жизни они не мешают. Яркость подсветки регулируется автоматически, что позволяет сэкономить немного энергии, но...

...Но аппарат все равно придется заряжать дважды в день. Аккумулятора хватает не более чем на 5-6 часов не особенно фанатичного использования (звонки, социальные сети с автообновлением статусов, почта, веб, немного камеры и навигации). У настоящего «гика» это время будет куда меньше, но справедливости ради следует отметить, что нет ничего сложного в том, чтобы заставить аппарат прожить целый рабочий день без подзарядки, немного умерив свои аппетиты в отношении болтовни и Твиттера. Впрочем, подозрительно нагревающийся корпус при играх и отображении Flash как бы намекает на то, что мощный процессор, как ни крути, а будет потреблять энергию, и от этого никуда не деться.



LG T315i

Стандарт:	GSM 900/1800/1900
Дисплей:	320x240, резистивный
Коммуникации:	Wi-Fi 802.11 b/g, Bluetooth 2.1
Мультимедиа:	FM-радио, плеер, 3,5-мм разъем
Камера:	2 Мп
Память	microSD до 4 Гб
Батарея:	Li-Ion 900 мАч
Размер, вес:	103x57x12 мм, 88 г
Цена:	4500 руб.

Текст:
Илья Шатилин

LG T315i: Wi-Fi бесплатно!

Казалось бы, что можно еще придумать, чтобы удивить пользователей бюджетным телефоном? Они сегодня все как на подбор: сенсорный экран, пара кнопок, камера, Bluetooth, слот для карт памяти... Однако компания LG решила добавить ко всему этому стандартному набору еще и поддержку Wi-Fi!

Получившийся T315i сразу же выдает в себе ту самую платформу, на которой построены другие сенсорные «бюджетники» LG – T310 и T320: резистивный QVGA-экран, три кнопки под ним (отбой, послыл вызова и удаление-возврат на предыдущий уровень), 2-мегапиксельная камера и аккумулятор емкостью 900 мАч.

Изменился только дизайн корпуса – моноблок получил черную фронтальную часть и белую «спинку», но никаких изысков: внешне новинка выглядит очень просто и бюджетно, не претендуя на какую-то особенную пафосность: пускать пыль в глаза с ее помощью не получится, тем более что из-за высокого качества сборки пыли внутри и взяться-то будет неоткуда.

T315i удобно лежит в руке, не пытаясь выскользнуть. Простота кнопок – залог их эргономичности, попасть в нужную клавишу очень легко. Для удобства повседневного использования телефона по основному назначению – для звонков – разработчики оснастили



МНЕНИЕ

Вполне годный бюджетный телефон для тех, кто сможет оценить преимущества наличия в нем поддержки Wi-Fi.

его очень громким звонком и довольно мощным вибровыводом. Да и разговорный динамик неплох, хотя в шумной обстановке, например, на станции метро во время прибытия поезда, собеседника расслышать удастся не всегда.

Резистивный QVGA-экран отличается на удивление большими углами обзора и не самой плохой читаемостью на солнце. Цветопередача, конечно, хромает, однако интерфейс T315i хорошо адаптирован именно под такой экран – Android смотрелся бы на нем так же омерзительно, как на Samsung Galaxy Mini, однако перед нами не смартфон.

Тем не менее, для среднестатистического пользователя возможностей LG T315i вполне хватит, а интерфейс очень похож на смартфонный. Тут **есть клиенты для социальных сетей Facebook, Twitter и Вконтакте**, несколько рабочих столов с виджетами (включая информационные с обновлением данных через Интернет), браузер Opera Mini 5, почтовый клиент, диктофон и сервисы «Яндекса».

Отличие от смартфонов, пожалуй, в том, что нет поддержки многозадачности, а приложения написаны на Java, что не добавляет им скорости работы. Да и процессор медленный, что заметно даже при перемещении по меню.

Оборотной стороной этих «недостатков» является длительное время автономной работы – телефон легко живет 3-4 дня от одного заряда батареи, при этом выполняя те же основные функции, что и Android-смартфоны, сил которых хватает максимум на сутки. Понятно, что степень удобства и удовольствия несколько разная, но многим важнее цена и живучесть, чем модный дизайн и красивая анимация в меню.

Мультимедийная составляющая выражена плеером и радиоприемником, работающим даже без гарнитуры (но 3,5-мм разъем на корпусе есть, все в порядке), а также 2-мегапиксельной камерой – разумеется, снимает она посредственно, но не так уж и плохо: опять же, не хуже, чем среднестатистический смартфон.

Резистивный QVGA-экран отличается на удивление большими углами обзора и не самой плохой читаемостью на солнце

И, наконец, изюминка модели – встроенный модуль Wi-Fi! Поскольку **поддержки 3G в телефоне нет**, то именно он станет единственным способом доступа к высокоскоростному мобильному Интернету – оказавшись в зоне действия бесплатного хот-спота, можно прочитать новости, скачать почту, обновить статус в социальной сети. Понятно, что много трафика эти действия не сгенерируют и через EDGE, однако сети операторов часто бывают перегружены настолько, что Интернет фактически не работает, да и возможность лишний раз сэкономить деньги покупателя бюджетного телефона наверняка оценят.

Хотя цену в 4500 рублей очень уж бюджетной не назовешь – на рынке есть сенсорники и дешевле – но сенсорников с Wi-Fi практически нет. Аналогичная модель Samsung Corby Wi-Fi S3650W стоит столько же (но ее уже не найти в продаже), а новый Corby II S3850 будет стоить на 2000 рублей дороже – впрочем, у новинок Samsung более жизнерадостный дизайн.



МНЕНИЕ

Устройство получилось действительно качественным. Hitachi продумали те мелочи, о которых принято забывать (чего только стоит нетеряющийся колпачок для флешки!), и не обошли вниманием самое важное – надежность и экономичность. Да и выбор отличный – доступны диски емкостью от 250 Гб до 2 Тб.

Hitachi Life Studio Mobile Plus комплектуется кардридером с карточкой памяти MicroSD на 4 Гб

Жесткий диск класса премиум

Внешний жесткий диск – не та штука, которую выбирают долго и обстоятельно. Стоит он недорого, а нужно от него всего ничего: обладать желаемой емкостью, немного весить и не ломаться. По сути, зашедший в магазин человек приобретает первое, что подходит под его требования. А производителям ведь так нужно, чтобы покупали именно их продукцию! Вот и приходится придумывать «фишки».

Оба носителя информации – и жесткий диск, и флешка – оборудованы диодными индикаторами: белые горизонтальные полосы ровно светятся, когда устройства подключены, и помигивают в момент записи или чтения данных. Сделать индикаторы крупными и непохожими по форме на обычные диоды – вполне традиционный сейчас дизайнерский ход, но уж очень качественно Hitachi его реализовали: молочно-белое свечение хорошо видно на свету, не режет глаз в темноте и, несмотря на внушительные габариты индикаторов, абсолютно однородно.

А вот пластик подкачал. Нет, собрано все на совесть – ни скрипов, ни потенциально ломких деталей, – но глянцевое покрытие ужасно мягкое: царапину на нем может оставить даже ноготь. А учитывая, что глянцевые практически все поверхности винчестера, крэдла и флешки, у аккуратистов есть весомый повод обзавестись матерчатым чехлом для жесткого диска – на манер тех, которыми комплектуются сенсорные телефоны. Тем более, что другой бич тачфонов – склонность собирать все возможные отпечатки пальцев – глянцевый LifeStudio Mobile Plus тоже унаследовал в полной мере.

Текст:
Никита Егоров

Привлекательность Hitachi LifeStudio Mobile Plus прячется в идущей в комплекте с винчестером 4 Гб флешке. Более того – предусмотрен специальный крэдл для диска, а в крэдле – отсек для флешки. Смотрится это все стильно и красиво. Глянец, обтекаемые формы, лаконичная цветовая гамма.



Что же касается уязвимости диска к «ударам судьбы» – интересно, догадывались ли представители Hitachi, отдавая нам на растерзание новенький LifeStudio Plus, что его тестирование не ограничится осмотром и замером скорости? Так или иначе, устройство было подвергнуто жестокому, но жизненно-му эксперименту: добрый десяток раз ронялось на пол с метровой высоты. И один раз – с полуметровой. Зачем? Портативный жесткий диск на то и портативный, чтобы путешествовать в вашей сумке. А сумки имеют свойство падать. Спешим обрадовать производителя и потенциальных владельцев Hitachi LifeStudio: полеты не возымели никаких негативных последствий – кроме нескольких царапин.

MiniUSB-разъемами оборудованы как крэдл, так и сам жесткий диск. В комплекте с Hitachi LifeStudio Mobile Plus кабелей USB-miniUSB прилагается два. Первый, метровой, имеет два USB-штекера, дабы иметь возможность получать от компьютера вдвое больше энергии, и предназначен для крэдла – как-никак, ему может понадобиться питать одновременно и винчестер, и флешку. Второй, покороче, предполагается использовать для отдельного подключения жесткого диска – он занимает меньше места, и оборудован только одним штекером USB.

Как уже отмечалось, инженеры Hitachi исхитрились и вынесли разъем для подключения флешки прямо на лицевую панель док-станции. Правда, это не USB: вместо привычного прямоугольного отверстия там располагаются четыре

медные пружинки. Флешка не вставляется в крэдл, а специальной прорезью цепляется выступ на его лицевой панели. Под выступом спрятан магнит: флешка, в которую встроена металлическая пластинка, не упадет, хоть и висит практически вертикально.

Правда, решение оказалось не идеальным: по непонятной причине флешку нельзя снимать с крэдла, если в этот момент идет запись на винчестер или чтение с него – обмен данными с диском прервется.

Поговорим о самом жестком диске. **Под корпусом скрывается обычный ноутбучный винчестер Hitachi 5450** – таким комплектуются некоторые модели портативных компьютеров Acer, ASUS и HP. Скорость записи – стандартная для USB 2.0. Подключенный по USB винчестер вдвое медленнее и в десять раз требовательнее к ресурсам процессора по сравнению с внутренним, но в полтора раза быстрее обычной флешки – в том числе идущей в комплекте.



Кстати, о флешках и контрольных замерах. На самом деле флешка, которой комплектуется Hitachi LifeStudio Mobile Plus – вовсе и не флешка, а кардридер, в который по умолчанию вставлена карточка памяти MicroSD на 4 Гб. Мелочь, а приятно: технически такая флешка ничем не отличается от обычной, но в случае необходимости карточку здесь всегда легко заменить на более емкую и/или быструю.

Еще одна приятная мелочь – несъемный колпачок USB-штекера. Проверенный факт: крышечки очень любят теряться, оставляя разъем беззащитным. Hitachi решили проблему просто: колпачок соединен с корпусом флешки гибкой пластинкой, которая не дает ему потеряться и не мешает подключать носитель к компьютеру.

С энергопотреблением дела обстоят тоже неплохо. «Двухголовый» USB-кабель, выглядевший толстым намеком на неумеренные аппетиты устройства, оказался просто предосторожностью. За все то время, которое LifeStudio Mobile Plus подвергался тестированию, потребности в дополнительном питании не возникло ни разу: винчестер не только уверенно работал от одного USB (вместе с флешкой), но и без сожалений делился выделенной на шину мощностью в 500 мАч с зарядкой для мобильного телефона. Мораль проста: на какую бы строгую энергетическую диету вы ни посадили LifeStudio Mobile Plus, он все равно будет работать. А это – хорошая новость для владельцев планшетных компьютеров и смартфонов с поддержкой USB On-the-go: портативный жесткий диск Hitachi подружится с вашим гаджетом.

Кстати, **LifeStudio называется не только сам жесткий диск, но и программа что поставляется вместе с ним. Очень красивая, снабженная слоновьей дозой «рюшечек» (3D-интерфейс галереи, полупрозрачные меню, дизайн в стиле Adobe Lightroom) и совершенно бесполезная.** Кроме того, наделенная способностью «жрать» процессорное время и оперативную память. Именно что «жрать»: 100 Мб в фоновом режиме без единой проиндексированной фотографии – это слегка чересчур. Кстати, еще она показывает рекламу: очень мило со стороны продукта, который поставляется в комплекте с недешевым портативным винчестером. Конечно, программа умеет выгружать фотографии на Picasa, Flickr и Facebook, но стоит ли оно того? Единственная действительно полезная функция LifeStudio – возможность автоматически копировать файлы с флешки на винчестер: вы подключаете к крэдлу оба носителя, и данные синхронизируются.

А вот устанавливающаяся заодно с LifeStudio программа Hitachi Backup, и правда, может пригодиться. Она умеет сохранять резервную копию ценных файлов (по умолчанию – вашей папки в Documents and Settings) на внешние диски, причем, в автоматическом режиме.

Текст:
Илья Шатилин

Противоугонка для «Москвича»



Я тут по совету друзей приобрел автомашину «Москвич». Этот бюджетный автомобиль идеально подойдет начинающим водителям, в первую очередь молодежи и студентам, у которых нет денег на «Роллс-Ройс» или «Кадиллак», а ездить на метро в компании бабок с тележками и попрошаек уже не хочется – ведь так приятно, ответив на звонок с вопросом: «Ты где?», сказать: «Я в пробке».



Среди бюджетных автомобилей «Москвич» выделяется недюжинными ездовыми качествами. Кто-то скажет, что это не так, однако по динамике и управляемости «Москвич» ничем не хуже всевозможных «Жигулей» и «Волг», а стоит дешевле. Можно, конечно, в таком случае посоветовать купить «Запорожец», однако украинский автомобиль отличается гораздо более низкой надежностью и уровнем акустического комфорта (в первую очередь из-за воздушного охлаждения двигателя), также вы столкнетесь с дефицитом запчастей и неразвитостью сервисной сети. Существует мнение, что на «Москвич» также придется долго искать запчасти и сервисный центр, однако это, скорее, слухи. Ассортимент запчастей широк, специализированные магазины и лотки на авторынках есть в любом городе России. Что касается сервис-центров, то, конечно, многие сервисы откажутся ремонтировать «Москвич», поэтому придется обращаться либо к официальному дилеру, либо в неофициальный специализированный сервис.

Собственно, как с любой приличной машиной – «Мерседес» тоже не чинят где попало. «Жигули» лишь потому и чинят везде, что когда у них отваливается деталь, автомобиль не может более эксплуатироваться. Важным же преимуществом «Москвича» является конструктивно заложенный избыток деталей, благодаря чему при отказе нескольких из них автомобиль в 99% случаев доезжает до сервиса самостоятельно, без необходимости буксировки или эвакуации. В остальных

случаях автомобиль ремонтируется в дороге при помощи ключа 12 на 14 и такой-то матери.

Для многих проблемой кажется непрестижность марки. Однако развитие услуг автокредитования в наше время привело к тому, что более-менее престижным можно считать автомобиль стоимостью от 3 миллионов рублей и выше. Более дешевые машины считаются решением эконом-класса, поэтому для успешного знакомства с противоположным полом мы рекомендуем прокачивать собственную привлекательность, а не пытаться использовать для этих целей автомобиль.

Двигатель «Москвича-412» развивает 75 лошадиных сил. Этого достаточно для того, чтобы уверенно чувствовать себя в городском потоке; передаточные числа подобраны так, что обеспечивают уверенный разгон до разрешенных скоростей. На трассе динамика также достаточна для обгона; при этом эластичность двигателя позволяет вовсе не переключать передачи, а ехать все время на четвертой. К сожалению, пятая передача в трансмиссии отсутствует, что удешевляет автомобиль, однако приводит к повышенному расходу топлива при движении на высоких скоростях.

«Москвич» имеет эффективную двухконтурную тормозную систему. Сзади тормоза барабанные, спереди – дисковые, причем с четырехпоршневыми суппортами, как на гораздо более тяжелых «Волгах». Рулевое управление достаточно

информативно; несмотря на отсутствие гидроусилителя, вращается он довольно легко. Заметные крены кузова при работе рулем позволяют оптимально подобрать скорость при входе в поворот и не вылететь с трассы, что положительно сказывается на безопасности.

Задняя рессорная подвеска обеспечивает «Москвичу» хорошую грузоподъемность и комфорт при быстром движении по неровным дорогам. Геометрическая проходимость тоже на высоте: благодаря высокому клиренсу можно безбоязненно штурмовать поребрики в Петербурге и бордюры в Москве, а также комфортно чувствовать себя на легком бездорожье.

К недостаткам автомобиля относится легкая угоняемость, не требующая специальных знаний и поэтому доступная даже начинающим любителям покататься на чужой машине.

Поэтому на свой «Москвич» пришлось установить «Автопоиск» – недавно запущенную комплексную систему «Билайна», позволяющую отслеживать местоположение автомобиля при помощи GPS-трекера.

Пользователь получает комплект из собственно трекера (невзрачной черной коробочки с выдвигающимися салазками для сим-карты, маленьким сигнальным светодиодиком и разъемом для подключения внешнего питания), SIM-карты со специальным тарифным планом и двух проводов – один для подключения к прикуривателю, второй – для того, чтобы подсоединить трекер напрямую к автомобильному аккумулятору, что предпочтительнее: внутренняя батарея служит лишь источником резервного питания и надолго ее не хватит.

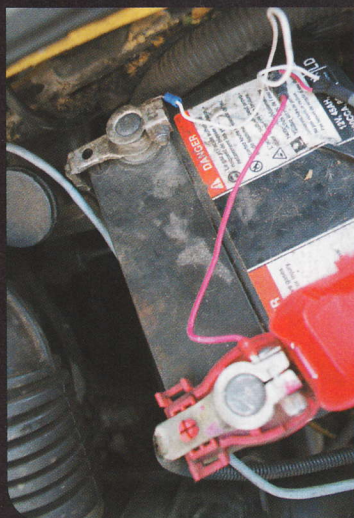
Внутри коробочки имеется мощный магнит, при помощи которого устройство крепится к кузову. Поскольку провод не очень длинный, то закрепить его удастся лишь возле аккумулятора. Однако под капотом «Москвича» достаточно места, чтобы разместить девайс.

Чувствительность спутникового приемника очень высока – даже находясь под толстым капотом, трекер «ловит» не менее 6 спутников, вообще же в городе их «видно» в среднем 8-9. Рекордное же значение – 16 спутников, я даже не знаю, как это возможно.

При недоступности спутников трекер также умеет определять положение по базовым станциям, однако точность позиционирования в данном случае ниже.

В трекер устанавливается специальная идущая в комплекте служебная SIM-карта с отдельным номером, который нужно запомнить, поскольку именно его счет нужно будет пополнять для оплаты услуги. При этом для управления услугой потребуются еще один номер «Билайна», с которого нужно будет отправить SMS с секретным кодом для активации сервиса (код прилагается на скретч-карте, идущей в комплекте). В принципе, после активации про вторую сим-карту можно забыть, поскольку управлять трекером можно не только по SMS, но и через веб-интерфейс.

В отличие от SMS, в которых приходят ничего не значащие без навигатора или компьютера цифры спутниковых координат, в веб-интерфейсе отображается текущее местоположение автомобиля на карте Google (или, как вариант, на спутниковых снимках), а также треки (история перемещений) за любой предшествующий день.



«Автопоиск» – это комплексная услуга «Билайна», позволяющая отслеживать местоположение автомобиля при помощи GPS-трекера



Для каждого зафиксированного положения можно просмотреть скорость и азимут (направление движения), уровень сигнала сотовой сети, количество видимых спутников, а также напряжение на клеммах аккумулятора. Важно, что при падении напряжения трекер умеет уведомлять об этом хозяина при помощи SMS или звонка, что снижает ваши шансы с утра бегать и искать, от кого бы «прикурить», если с вечера оставили включенным какой-либо электроприбор в машине.

Также в трекере имеется датчик удара и режим охраны – если кто-то залезет в ваш «Москвич», то вместо воя сирены вы тоже получите звонок или SMS, что гораздо удобнее – ведь их вы точно услышите (в отличие от сигнала даже самых крутых охранных систем с пейджерами), а негодяй не будет знать, что машина под охраной, поэтому вы сможете застать его на месте преступления и выразить свое недовольство его поступком. Если же он успеет уехать, то вы также получите звонок или SMS, извещающий о начале несанкционированного движения.

В целом «Автопоиск» представляет собой неплохую бюджетную альтернативу спутниковым охранным сигнализациям, однако и функциональность его ниже, поэтому он больше подойдет для владельцев бюджетных автомобилей, которым, тем не менее, хочется спокойного сна. А поспать я, как вы понимаете, люблю...



Текст:
Сергей Кузнецов

2010-й год, по мнению многих аналитиков рынка, стал годом смартфонов. «Умные» трубки сейчас на каждом углу, они понятны, удобны и самое главное – многие из них вполне доступны по цене. Правда, рынок почти полностью «подмял» под себя Android, а новых девайсов на базе классической Windows Mobile не найти. Спасибо Philips, что думает о поклонниках этой платформы (я верю, такие еще есть!). Более того, пока Android-девайсы с трудом «доживают» до конца рабочего дня, новинка Philips V816 может похвастаться увеличенным временем автономной работы.

Philips V816: Windows Mobile и «долгоиграющий» аккумулятор

Внешний вид смартфона современный и минималистичный – сочетание металла и пластика, глянцевый экран, нескользящая крышка из материала, похожего на карбон. Аппарат отлично лежит в руке, хорошо сбалансирован по размеру и весу. Может быть, несколько крупноват, но для мужской руки самое то.

Нет лишних кнопок, только самое необходимое: громкость, вкл/выкл, трекбол, две кнопки вызова, фото и стандартная для WM-смартфонов клавиша Windows. Кроме того, над экраном расположена сенсорная кнопка доступа к дополнительному меню.

Трекбол похож на используемый в Google Nexus One, но по размеру примерно в 1,5 раза больше. В зависимости от состояния телефона трекбол светится разными цветами (красный при зарядке, зелёный при звонке и пр.)

Также в корпусе имеется паз для раздвижного стилуса. «Зачем нужен стилус, если есть пальцы?!», – спросите вы. А я скажу: он бывает очень полезен в играх или приложениях, где требуется высокая чёткость касаний.

МНЕНИЕ

Впечатления от Philips V816 остались самые положительные: приятный дизайн, доработанное производителем ПО, но главное – беспрецедентное время работы от одной зарядки!

Экран Philips Xenium V816 имеет диагональ 3,2 дюйма и хорошее разрешение 480x800. Сенсор – резистивный. Качество картинки среднее, шрифты и элементы интерфейса кому-то могут показаться мелковатыми.

На задней панели притаилась 5-Мп камера. Качество снимков неплохое для телефона.

Одной из особенностей Philips Xenium V816, помимо «живучего» аккумулятора, является поддержка двух SIM-карт. Обе активны в режиме ожидания, но во время разговора одна из «симонок» будет вне зоны.

Поговорим о ПО. Я уже долгое время пользуюсь Android-смартфоном, а потому наличие WM (кстати, последней версии 6.5.3) в V816 меня несколько смутило. Все мы знаем, что по сегодняшним меркам эта ОС считается устаревшей. С другой стороны, WM не так «прожорлива», как Android, а потому в «долгоиграющем» смартфоне ее использование более оправданно.

Кроме того, Philips поработали над «лончером», а потому «винда» стала выглядеть более привлекательно. Конечно, хотелось бы увидеть когда-нибудь «гуглофон» от Philips, что будет работать без подзарядки неделю, но пока будем довольствоваться тем, что есть.

Я смог полностью разрядить батарею Philips V816 лишь через 10 дней, при этом все так же активно путешествовал по вебу, звонил, устанавливал

Рассказывать в подробностях об ОС смысла, пожалуй, нет, WM знают все. А вот на оболочку стоит обратить внимание. Дело в том, что телефон «заточили» под социальные функции. Предусмотрены приложения для общения в сервисах «Вконтакте», Twitter, LiveJournal, «Одноклассники», «Mail.ru агент». Кроме того, имеется хорошая навигационная программа Navitel и погодный информатор GisMeteo.

Что касается времени работы, увы, смартфон я тестировал меньше месяца, а потому не смог проверить заявления производителя о его автономной работе в течение 30 дней. Вместо того, чтобы убрать Philips Xenium V816 на полку и ждать, я решил использовать его по максимуму.



Philips XENIUM V816

ОС:	Windows Mobile 6.5.3
Процессор:	416 МГц
Экран:	3,2 дюйма, 800x480, сенсорный, резистивный
Камера:	5 Мп, с автофокусом и вспышкой
Память:	256 Мб ОЗУ, 512 Мб ПЗУ, слот для карт microSD (до 32 Гб)
Сети:	EDGE 900/1800/1900 МГц, слоты для двух SIM-карт
Модули:	Wi-Fi, Bluetooth
Прочее:	GPS (карты Navitel), MP3-плеер (3,5 мм разъем для наушников), датчик движения, FM-радио
Батарея:	1530 мАч (до 1 месяца в режиме ожидания, до 16 часов в режиме разговора)
Размеры и вес:	111x55x13,9 мм, 145 г.
Стоимость:	8990 руб. (в продаже с апреля)

Установил две SIM-карты, загрузил несколько приложений и начал активно бороздить просторы Интернета, совершать звонки, отправлять SMS. Я был в шоке: за день использования телефон сел всего на 8%! В итоге я смог полностью разрядить батарею V816 лишь через 10 дней, при этом все так же активно путешествовал по вебу, звонил, слушал музыку и пользовался навигацией.

ДЕСЯТИЛИТИЕ В МИРЕ МОБИЛЬНЫХ ТЕЛЕФОНОВ

TOP 5 ПРОИЗВОДИТЕЛЕЙ 2001 – 2010

Аналитическая компания VisionMobile в очень простой и наглядной форме представила информацию о самых успешных производителях мобильных телефонов за последние 10 лет. «Мобильные новости» представляют русифицированную версию этого отчета. Вы увидите, как изменилась расстановка сил на мобильном рынке в прошедшем десятилетии.



Условные обозначения:

- ☐ - 20 млн телефонов
- ☐ - 100 млн телефонов

TOP 5 производителей 2001-2003 гг.



TOP 5 производителей 2004-2006 гг.



TOP 5 производителей 2007-2009 гг.



TOP 5 производителей 2010 г.



2001-2003 гг. Мобильная связь была очень мало распространена, и рынок лишь готовился к взрывному росту.

2004-2006 гг. Мобильный рынок вырос вдвое и пересек рубеж в миллиард проданных телефонов. Nokia окончательно утвердилась в роли безоговорочного лидера, а Siemens пал первой жертвой усиливающейся конкуренции. В то же время корейские компании прочно «засели» в TOP-5.

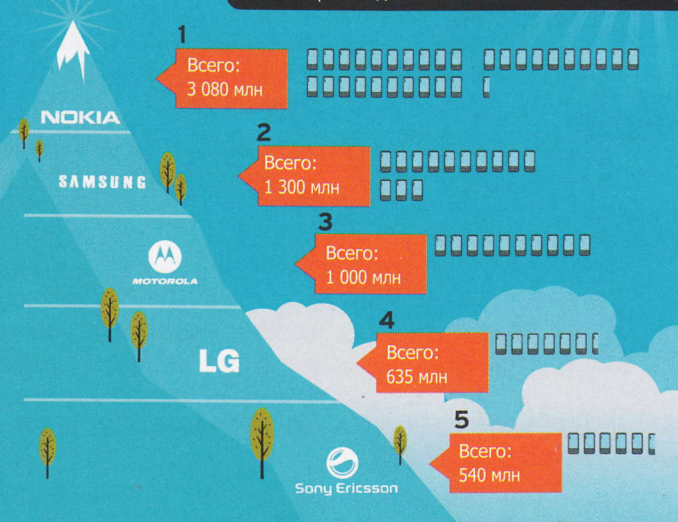
2007-2009 гг. Мобильный рынок достиг зрелости и впервые ощутил спад продаж. Корейские производители смогли добраться до 2 и 3 позиций в TOP-5. При этом такие крупные компании, как Motorola и Sony Ericsson столкнулись с серьезными проблемами, ибо не смогли предоставить адекватной замены популярным линейкам RAZR и CyberShot.

2010 год окончательно и бесповоротно подтвердил начало эры смартфонов. Заметные трудности стали испытывать компании, производящие телефонное «железо», зато в лидеры вырываются те, кто делает хорошее ПО. Популярность молодой операционной системы Android беспрецедентно выросла.

ВСЕГО ПРОДАНО в 2001-2010 гг.:



TOP 5 производителей 2001-2010 гг.:



В четвертом квартале 2010 года продажи смартфонов впервые превзошли в численном выражении продажи персональных компьютеров, причем более чем на 8 млн устройств.

лучшие имиджевые телефоны

<p>Samsung Giorgio Armani 20 000</p> <p>OS Android 2.2 1 ГГц 123 64x123x10 мм 1650 мАч 750 часов 13,5 часов 4", 480x800 sAMOLED, 16 млн 18 Гб microSD 5 Мп</p> <p>3G Wi-Fi GPS FM Bluetooth MP3 SMART EDGE</p> <p>Galaxy S в новом дизайне под модным брендом</p> 	<p>LG KF305 5 500</p> <p>90 50x99x16 мм 800 мАч 350 часов 3,5 часов 2,2", 240x320 TFT, 262 тыс 40 Мб microSD 2 Мп</p> <p>3G Wi-Fi GPS FM Bluetooth MP3 SMART EDGE</p> <p>Раскладушка, которая привлекает внимание</p> 	<p>HTC HD mini 14 500</p> <p>OS Windows Mobile 6.5 600 МГц 137 53x104x14 мм 1200 мАч 500 часов 7 часов 3,2", 320x480 TFT, 262 тыс 512 Мб microSD 5 Мп</p> <p>3G Wi-Fi GPS FM Bluetooth MP3 SMART EDGE</p> <p>Привлекательный смартфон на базе WM</p> 	<p>Samsung S7070 Diva 7 000</p> <p>94 55x101x13 мм 960 мАч 660 часов 8 часов 2,8", 240x320 TFT, 16 млн 50 Мб microSD 3,2 Мп</p> <p>3G Wi-Fi GPS FM Bluetooth MP3 SMART EDGE</p> <p>Истинно женский тачфон</p> 
<p>Sony Ericsson Zyl0 5 200</p> <p>115 52x103x16 мм 900 мАч 403 часов 4 часа 2,6", 240x320 TFT, 262 тыс 260 Мб microSD 3,2 Мп</p> <p>3G Wi-Fi GPS FM Bluetooth MP3 SMART EDGE</p> <p>Стильный музыкальный телефон</p> 	<p>Nokia 6700 Classic 10 000</p> <p>113 45x110x11 мм 960 мАч 416 часов 5 часов 2,2", 240x320 TFT, 16 млн 170 Мб microSD 5 Мп</p> <p>3G Wi-Fi GPS FM Bluetooth MP3 SMART EDGE</p> <p>Классический моноблок в металлическом корпусе, который еще долго не выйдет из моды</p> 	<p>Just5 Space 4 000</p> <p>98 51x108x17 мм 1000 мАч 200 часов 8 часа 1,6", 101x40 монохромный</p> <p>3G Wi-Fi GPS FM Bluetooth MP3 SMART EDGE</p> <p>Яркий «бабушкофон», выросший до имидж-класса</p> 	<p>HTC Legend 17 000</p> <p>126 56x112x12 мм 1300 мАч 440 часов 8 часов 3,2", 320x480 AMOLED, 16 млн 512 Мб microSD 5 Мп</p> <p>3G Wi-Fi GPS FM Bluetooth MP3 SMART EDGE</p> <p>Самый стильный Android-смартфон в корпусе из цельного куска алюминия</p> 

лучшие камерофоны

<p>Sony Ericsson Satio 14 000</p> <p>126 112x55x13,3 1000 мАч 360x640, 3,5" TFT, 16 млн 128 Мб microSDHC 12 Мп</p> <p>3G Wi-Fi GPS FM Bluetooth MP3 SMART EDGE</p> <p>Пока что самый продвинутый камерофон от SE, хотя уже далеко не новинка</p> 	<p>Samsung S5830 Galaxy Ace 13 000</p> <p>OS Android 2.2 800 МГц 113 60x112x12 мм 1350 мАч 640 часов 11 часов 3,5", 320x480 TFT, 16 млн 158 Мб microSD 5 Мп</p> <p>3G Wi-Fi GPS FM Bluetooth MP3 SMART EDGE</p> <p>Хорошая камера, iPhone-образный дизайн</p> 	<p>Nokia 6700 Slide 6 400</p> <p>860 мАч 300 4 2,2", 240x320 TFT, 16 млн 60 Мб microSD 5 Мп</p> <p>3G Wi-Fi GPS FM Bluetooth MP3 SMART EDGE</p> <p>Относительно недорогой и симпатичный смартфон от Nokia с хорошей камерой</p> 	<p>Sony Ericsson XPERIA X10 17 000</p> <p>135 63x119x13 мм 1500 мАч 350 10 4", 480x854 TFT, 65 тыс 1 Гб microSD 8,1 Мп</p> <p>3G Wi-Fi GPS FM Bluetooth MP3 SMART EDGE</p> <p>Один из немногих Android-смартфонов с отличной камерой и большим экраном</p> 
<p>Nokia N8 19 000</p> <p>135 59x114x13 мм 1200 мАч 400 12 3,5", 360x640 AMOLED, 16 млн 16 Гб microSD 12 Мп</p> <p>3G Wi-Fi GPS FM Bluetooth MP3 SMART EDGE</p> <p>Пожалуй, лучший телефон на российском рынке, если говорить судить только по камере</p> 	<p>Samsung Pixion12 M8910 14 000</p> <p>119 108x53x13,8 1000 мАч 230 4,5 480x800, 3,1" AMOLED, 16 млн 150 Мб microSDHC 12 Мп</p> <p>3G Wi-Fi GPS FM Bluetooth MP3 SMART EDGE</p> <p>Один из самых мощных камерофонов на сегодня</p> 	<p>Sony Ericsson Vivaz 11 300</p> <p>97 52x107x13 мм 1200 мАч 440 13 3,2", 360x640 TFT, 16 млн. 75 Мб microSD 8,1 Мп</p> <p>3G Wi-Fi GPS FM Bluetooth MP3 SMART EDGE</p> <p>Хороший камерофон за свою цену</p> 	<p>LG GM360i Viewty Snap 5 800</p> <p>95 53x108x12 мм 900 мАч 300 5 3", 240x400 TFT, 262 тыс. 60 Мб microSD 5 Мп</p> <p>3G Wi-Fi GPS FM Bluetooth MP3 SMART EDGE</p> <p>Недорогой тачфон с очень хорошей камерой</p> 

- Вес (г)
- Размеры аппарата (мм)
- Аккумулятор
- Время ожидания (ч)
- Время разговора (ч)
- Размер дисплея
- Собственная память
- Карта памяти
- Встроенная камера
- 3G** – 3G
- Wi-Fi** – Wi-Fi
- GPS** – GPS
- FM** – FM-приемник
- Bluetooth
- Громкая связь
- MP3** – mp3
- SMART** – Смартфон
- EDGE** – EDGE
- Видеотелефония

МОБИЛЬНЫЕ НОВОСТИ РЕКОМЕНДУЮТ

РЕКОМЕНДУЮТ

лучшие смартфоны

iPhone 4 30 000  OS iOS 4 1 ГГц 137 59x115x9 мм 1600 мАч 300 14 3,5", 640x960 S-IPS, 16 млн 16/32 Гб 5 Мп 3G Wi-Fi GPS FM Bluetooth MP3 SMART EDGE Пожалуй, лучший смартфон на сегодняшний день	LG P500 Optimus One 8 400  OS Android 2.2 600 МГц 129 59x114x13 мм 1500 мАч 600 8 3,2", 320x480 TFT, 262 тыс 170 Мб microSD 3 Мп 3G Wi-Fi GPS FM Bluetooth MP3 SMART EDGE Самый сбалансированный бюджетный Android-смартфон	Sony Ericsson Xperia X8 7 800  OS Android 2.1 600 МГц 104 54x99x15 мм 1200 мАч 476 5,5 3", 320x480 TFT, 16 млн 128 Мб microSD 3,2 Мп 3G Wi-Fi GPS FM Bluetooth MP3 SMART EDGE Разумное сочетание цены, функционала и качества	Samsung GT-I9000 Galaxy S 20 000  OS Android 2.2 1 ГГц 118 64x122x10 мм 1500 мАч 750 13,5 4", 480x800 AMOLED, 16 млн 8 Гб microSD 5 Мп 3G Wi-Fi GPS FM Bluetooth MP3 SMART EDGE Один из самых продвинутых Android-смартфонов 2010 года
Samsung S8530 Wave II 14 000  OS Bada 1 ГГц 135 60x124x12 мм 1500 мАч 550 7 3,7", 480x800 sLCD, 16 млн 2 Гб microSD 3,2 Мп 3G Wi-Fi GPS FM Bluetooth MP3 SMART EDGE Интересный аппарат для желающих попробовать новенькое	HTC Gratia 14 000  OS Android 2.2 600 МГц 115 58x104x12 мм 1200 мАч 400 7 3,2", 320x480 TFT, 262 тыс 112 Мб microSD 5 Мп 3G Wi-Fi GPS FM Bluetooth MP3 SMART EDGE Миниатюрный «гуглофон»	Nokia C7-00 13 500  OS Symbian 680 МГц 130 57x117x11 мм 1200 мАч 656 9,5 3,5", 360x640 AMOLED, 16 млн 8 Гб microSD 8 Мп 3G Wi-Fi GPS FM Bluetooth MP3 SMART EDGE Один из самых красивых Symbian-смартфонов	HTC Incredible S 24 000  OS Android 2.2 1 ГГц 136 64x120x12 мм 1450 мАч 380 6,5 4", 480x800 sLCD, 16 млн 1,1 Гб microSD 8 Мп 3G Wi-Fi GPS FM Bluetooth MP3 SMART EDGE Однозначно лучший Android-смартфон

лучшие телефоны с QWERTY

HTC Desire Z 20 000  OS Android 2.2 800 МГц 180 60x119x14 мм 1300 мАч 430 10 3,7", 480x800 SuperLCD, 16 млн 1,5 Гб microSD 5 Мп 3G Wi-Fi GPS FM Bluetooth MP3 SMART EDGE Долгожданный QWERTY-смартфон на Android	BlackBerry Bold 9780 18 000  OS BlackBerry OS 6 624 МГц 122 60x109x14 мм 1400 мАч 380 6,5 2,4", 480x360 TFT, 65,54 тыс 256 Мб microSD 5 Мп 3G Wi-Fi GPS FM Bluetooth MP3 SMART EDGE Эталон среди клавиатурников в мире, но дороговат	Samsung S5330 Wave 2 Pro 8 000  OS Bada 600 МГц 118 55x110x12 мм 1200 мАч 760 9 3,2", 240x400 TFT, 262 тыс. 100 Мб microSD 3,2 Мп 3G Wi-Fi GPS FM Bluetooth MP3 SMART EDGE Недорогой QWERTY-смартфон на новой платформе	Samsung C3222 3900  OS н. д. 95 60x110x12 мм 1000 мАч 500 11 2,2", 220x176 TFT, 262 тыс. 54 Мб microSD 1,3 Мп 3G Wi-Fi GPS FM Bluetooth MP3 SMART EDGE Симпатичный и недорогой Dual-SIM телефон с QWERTY
Nokia E72 13 000  OS Symbian 9.3 600 МГц 128 114x58,3x10,1 1500 мАч 492 12,5 2,36", 240x320 TFT, 16 млн 250 Мб microSDHC 5 Мп 3G Wi-Fi GPS FM Bluetooth MP3 SMART EDGE Бизнес-модель, улучшенная замена для E71	Nokia C6-00 10 000  OS Symbian 9.4 434 МГц 150 53x113x17 мм 1200 мАч 400 7 3,2", 640x360 TFT, 16,78 млн 200 Мб microSD 5 Мп 3G Wi-Fi GPS FM Bluetooth MP3 SMART EDGE Сбалансированный Symbian-смартфон с QWERTY	Samsung B7350 Witu Pro 8 000  OS Windows Mobile 6.5 600 МГц 121 60x117x12 мм 1500 мАч 500 4 2,62", 320x320 TFT, 65,54 тыс 180 Мб microSD 3,2 Мп 3G Wi-Fi GPS FM Bluetooth MP3 SMART EDGE Для ностальгирующих по старой доброй WinMobile	Alcatel OneTouch 802 2 200  OS 103 58x111x14 мм 850 мАч 450 9 2,2", 320x240 TFT, 256 тыс. 20 Мб microSD 2 Мп 3G Wi-Fi GPS FM Bluetooth MP3 SMART EDGE Бюджетный вариант для любителей активного мобильного общения

- OS – Операционная система
- Процессор
- Вес (г)
- Размеры аппарата (мм)
- Аккумулятор
- Время ожидания (ч)
- Время разговора (ч)
- Размер дисплея
- Дисплей
- Собственная память
- Карта памяти
- Встроенная камера
- 3G – 3G
- Wi-Fi – Wi-Fi
- GPS – GPS
- FM – FM-приемник
- Bluetooth
- Громкая связь
- MP3 – mp3
- SMART – Смартфон
- EDGE – EDGE

МОБИЛЬНЫЕ НОВОСТИ РЕКОМЕНДУЮТ

лучшие таффоны

<p>Samsung B7722 12 000</p>  <ul style="list-style-type: none"> 105 56x114x14 мм 1200 мАч 400 8 3,2", 240x400 TFT, 262 тыс 270 Мб microSD 5 Мп <p>3G Wi-Fi GPS FM Bluetooth MP3 SMART EDGE</p> <p>Отличная DualSIM-новинка</p>	<p>Samsung GT-S5620 Monte 5 800</p>  <ul style="list-style-type: none"> 92 54x109x12 мм 1000 мАч 760 9,5 3", 240x400 TFT, 262 тыс 195 Мб microSD 3,2 Мп <p>3G Wi-Fi GPS FM Bluetooth MP3 SMART EDGE</p> <p>Очень популярный сенсорник от Samsung</p>	<p>Samsung S3650 Corby 4300</p>  <ul style="list-style-type: none"> 90 57x103x12 мм 960 мАч 300 4 2,8", 240x320 TFT, 262 тыс 70 Мб microSD 2 Мп <p>3G Wi-Fi GPS FM Bluetooth MP3 SMART EDGE</p> <p>Миниатюрный и яркий таффон по доступной цене</p>	<p>LG GS290 Cookie Fresh 3 600</p>  <ul style="list-style-type: none"> 89 53x108x13 мм 900 мАч 390 5,5 3", 240x400 TFT, 262 тыс 40 Мб microSD 2 Мп <p>3G Wi-Fi GPS FM Bluetooth MP3 SMART EDGE</p> <p>Доступный сенсорник в представлении LG – симпатичный и удобный</p>
<p>Nokia X3-02 6 000</p>  <ul style="list-style-type: none"> 78 48x106x10 мм 860 мАч 430 5 2,4", 320x240 TFT, 262 тыс 50 Мб microSD 5 Мп <p>3G Wi-Fi GPS FM Bluetooth MP3 SMART EDGE</p> <p>Нестандартная новинка от Nokia – с клавиатурой и тачскрином</p>	<p>LG T310i 3 600</p>  <ul style="list-style-type: none"> 87 57x103x12 мм 900 мАч 500 8 2,8", 240x320 TFT, 262.14 тыс 20 Мб microSD 2 Мп <p>3G Wi-Fi GPS FM Bluetooth MP3 SMART EDGE</p> <p>Недорого и с WiFi</p>	<p>LG Cookie Lite T300 2 800</p>  <ul style="list-style-type: none"> 75 51x94x13 мм 900 мАч 350 3,5 2,4", 240x320 TFT, 262 тыс 20 Мб microSD 1,3 Мп <p>3G Wi-Fi GPS FM Bluetooth MP3 SMART EDGE</p> <p>Самый дешевый таффон по версии LG</p>	<p>Alcatel OT-710 2 900</p>  <ul style="list-style-type: none"> 85 59x103x13 мм 850 мАч 831 16 2,8", 240x320 TFT, 262 тыс 3,5 Мб microSD 2 Мп <p>3G Wi-Fi GPS FM Bluetooth MP3 SMART EDGE</p> <p>Надежный сенсорник от Alcatel с удобным ПО</p>

Самые доступные телефоны

<p>Samsung C3300 2 900</p>  <ul style="list-style-type: none"> 80 54x96x13 мм 1000 мАч 660 12 2,4", 320x240 TFT, 262 тыс 50 Мб microSD 1,3 Мп <p>3G Wi-Fi GPS FM Bluetooth MP3 SMART EDGE</p> <p>Самый доступный сенсорник</p>	<p>Fly Ezy2 1 500</p>  <ul style="list-style-type: none"> 75 49x108x14 мм 800 мАч 200 4 1,7", 128x64 FSTN - - - <p>3G Wi-Fi GPS FM Bluetooth MP3 SMART EDGE</p> <p>Телефон, ориентированный на пожилых людей</p>	<p>Samsung GT-E1150 1 250</p>  <ul style="list-style-type: none"> 73 44x88x20 мм 740 мАч 610 8,5 1,43", 128x128 STN, 65 тыс 1 Мб - - <p>3G Wi-Fi GPS FM Bluetooth MP3 SMART EDGE</p> <p>Одна из самых недорогих раскладушек</p>	<p>LG GS101 800</p>  <ul style="list-style-type: none"> 70 44x104x13 мм 950 мАч 800 17 1,5", 128x128 TFT, 65 тыс 1 Мб - - <p>3G Wi-Fi GPS FM Bluetooth MP3 SMART EDGE</p> <p>Классический бюджетник от LG</p>
<p>Alcatel OneTouch 305 1 000</p>  <ul style="list-style-type: none"> 67 46x107x14 мм 500 мАч 400 7 1,5", 128x128 TFT, 65 тыс 2 Мб microSD 0,3 Мп <p>3G Wi-Fi GPS FM Bluetooth MP3 SMART EDGE</p> <p>Шикарный функционал за минимальную цену</p>	<p>Philips Xenium X100 1 700</p>  <ul style="list-style-type: none"> 53 44x103x15 мм 1150 мАч 800 7,5 1,8", 128x160 TFT, 262 тыс 2 Мб - - <p>3G Wi-Fi GPS FM Bluetooth MP3 SMART EDGE</p> <p>Очень живучий бюджетник</p>	<p>Nokia 1280 800</p>  <ul style="list-style-type: none"> 82 45x107x15 мм 800 мАч 528 8,5 1,36", 96x68 монохромный 4 Мб - - <p>3G Wi-Fi GPS FM Bluetooth MP3 SMART EDGE</p> <p>Идеальный бюджетник от Nokia</p>	<p>Samsung GT-E1080 800</p>  <ul style="list-style-type: none"> 65 46x107x14 мм 800 мАч 120 3 1,43", 128x128 STN, 65 тыс 1 Мб - - <p>3G Wi-Fi GPS FM Bluetooth MP3 SMART EDGE</p> <p>Надежная «звонилка» от известного производителя</p>

- Вес (г)
- Размеры аппарата (мм)
- Аккумулятор
- Время ожидания (ч)
- Время разговора (ч)
- Размер дисплея
- Дисплей
- Собственная память
- Карта памяти
- Встроенная камера
- 3G – 3G
- Wi-Fi – Wi-Fi
- GPS – GPS
- FM – FM-приемник
- Bluetooth
- Громкая связь
- MP3 – mp3
- SMART – Смартфон
- EDGE – EDGE

МОБИЛЬНЫЕ НОВОСТИ РЕКОМЕНДУЮТ



лучшие имиджевые фотоаппараты

<p>Canon Digital IXUS 980 IS 14 000</p> <p>JPG jpeg 160 2,5 3,7x 32 Мб 14,7 Мп ISO 80–1600 97×62×28 4416×3312 36–133, f/2,8–5,8 SD, SDHC, MMCPlus, HC MMCPlus 15–1/1600</p> <p>Максимальная длительность видеоролика — 60 мин</p>	<p>Canon Digital IXUS 100 IS 11 800</p> <p>JPG jpeg 115 2,5 3x нет 12,1 Мп ISO 80–1600 87×55×18 4000×3000 33–99, f/3,2–5,8 SD/SDHC/MMC/MMCPlus 8–1600</p> <p>Макро — 3 см, запись HD-видео (1280×720 пикс.)</p>	<p>Samsung PL51 5 500</p> <p>JPG jpeg 120 2,7 3x 9 Мб 10,2 Мп ISO 80–1600 89×57×22 3648×2736 35, f/2,8–5,2 SD, SDHC 2–1/1493</p> <p>Минимальное расстояние съемки — 5 см</p>	<p>Nikon Coolpix L20 6 300</p> <p>JPG jpeg 135 3 3,6x 20 Мб 10 Мп ISO 64–1600 97×61×29 3648×2736 38–136, f/3,1–6,7 SD/SDHC н. д.</p> <p>Три цветовых варианта корпуса</p>
<p>Samsung ES60 4 600</p> <p>JPG jpeg 120 2,5 3x 11 Мб 12,2 Мп ISO 8–1600 90×59×21 4000×3000 35 f/3,2–5,8 SD, SDHC 2–1/1493</p> <p>Максимальный объем карты памяти 8 Гб</p>	<p>Agfaphoto DC-600uw 6 000</p> <p>JPG jpeg 81 2,4 нет 16 Мб 6 Мп ISO 100–1600 101×61×32 2816×2112 36,5 f/3,2 SD, SDHC 8–1/1000</p> <p>Выдерживает погружение в воду до глубины 10 м</p>	<p>Pentax Optio H90 н. д.</p> <p>JPG jpeg 131 2,7 5x 33 Мб 12,1 Мп ISO 80–800 94×56×25 4000×3000 28–140, f/3,5–5,9 SD, SDHC 4–1/1000</p> <p>цифровой Крепление для штатива</p>	<p>Polaroid t1234 5 000</p> <p>JPG jpeg 130 3 3x 32 Мб 12 Мп ISO 50–6400 96×59×19 4000×3000 f/3,1–5,6 SD, SDHC 15–1/2000</p> <p>цифровой Несколько цветовых решений</p>

лучшие продвинутые КОМПАКТЫ

<p>Panasonic Lumix DMC-FZ35 н. д.</p> <p>JPG jpeg, raw 424 2,7 18x 40 Мб 12,1 Мп ISO 80–1600 118×76×89 4000×3000 27–486, f/2,8–4,4 SD, SDHC 60–1/2000</p> <p>Присутствует оптический видоискатель</p>	<p>Nikon Coolpix P90 15 000</p> <p>JPG jpeg 460 3 24x 47 Мб 12,1 Мп ISO 64–6400 114×83×99 4000×3000 26–624, f/2,8–5 SD/SDHC 8–1/2000</p> <p>оптический Макрорежим с расстояния 1 см</p>	<p>Fujifilm Finepix S2000HD 11 300</p> <p>JPG jpeg 390 2,7 15x 55 Мб 10 Мп ISO 100–1600 111×79×76 3648×2736 28–420, f/3,5–5,4 SD, SDHC 4–1/1000</p> <p>До 6400 ISO при разрешении снимка менее 5 Мп</p>	<p>Canon PowerShot G10 20 000</p> <p>JPG jpeg, raw 350 3 5x нет 14,7 Мп ISO 80–1600 109×78×46 4416×3312 28–140, f/2,8–4,5 SD/SDHC/MMC/MMCPlus 15–1/4000</p> <p>Ручные настройки экспозиции</p>
<p>Samsung WB5000 15 800</p> <p>JPG jpeg, raw н. д. 3 24x 40 Мб 12,5 Мп ISO 80–3200 116×83×91 4000×3000 26–624, f/2,8–5 SD, SDHC 8–1/2000</p> <p>Минимальное расстояние съемки — 1 см</p>	<p>Fujifilm Finepix S1500 9 000</p> <p>JPG jpeg 324 2,7 12x 23 Мб 10 Мп ISO 64–3200 103×73×68 3648×2736 33–396, f/2,8–5 SD, SDHC 8–1/2000</p> <p>Максимальный объем карты памяти — 16 Гб</p>	<p>Nikon Coolpix L110 9 000</p> <p>JPG jpeg 406 3 15x 43 Мб 12,1 Мп ISO 80–1600 109×74×78 4000×3000 28–420, f/3,5–5,4 SD, SDHC 2–1/4000</p> <p>двойной Разрешение видео 1280×720 пикселей</p>	<p>Olympus SP-800UZ 10 500</p> <p>JPG jpeg 418 3 30x 2 Гб 14 Мп ISO 50–1600 107×73×85 4288×3216 28–840, f/2,8–5,6 SD, SDHC 4–1/2000</p> <p>двойной Действие вспышки более десяти метров</p>

МОБИЛЬНЫЕ НОВОСТИ РЕКОМЕНДУЮТ

вне категорий

<p>Casio Exilim EX-FH20 18 000</p> <p>JPG jpeg, raw 483 3 20x 32 M6 10,3 Mп 100-1600 123×81×85 3456×2592 26-520, f/2,8-4,5 SD, SDHC, MMCPlus 30-1/2000</p> <p>Высокоскоростная серийная съемка — 40 кадров/с</p>	<p>Casio EXILIM EX-Z33 5 000</p> <p>JPG jpeg 102 2,5 3x 17 M6 10,1 Mп 64-1600 94×56×18 3648×2736 35-106,5, f/3,1-5,6 SD/SDHC 4-1/2000</p> <p>Крепление для штатива</p>	<p>Nikon Coolpix L22 3 500</p> <p>JPG jpeg 160 3 3,6x 19 M6 12,1 Mп 80-1600 98×61×28 4000×3000 37-133,2, f/3,1-5,7 SD, SDHC н.д.</p> <p>Минимальное расстояние съемки — 5 см</p>	<p>Polaroid i1037 2 900</p> <p>JPG jpeg 120 2,7 3x 32 M6 10 Mп 60-3200 92×61×25 3744×2672 f/3,1-5,6 SD/SDHC 1/8-1/2000</p> <p>Ручная установка баланса белого</p>
<p>Casio Exilim High Speed EX-FS10 13 900</p> <p>JPG jpeg 121 2,5 3x н.д. 10,29 Mп 100-1600 97×59×16 3456×2592 38-114, f/3,9-5,4 SD, SDHC 8-1/40000</p> <p>Частота кадров видеоролика — 1000 кадров/с</p>	<p>Sony Cyber-shot DSC-S980 н.д.</p> <p>JPG jpeg 135 2,7 4x 12 M6 12,1 Mп 100-3200 93×56×24 4000×3000 33-132, f/2,5-5,6 MS Duo/MS Pro Duo/MS PRO-HG Duo 1/8-1/2000</p> <p>Серия снимков — 100 кадров со скоростью 1 кадр/с</p>	<p>Samsung WB1000 11 000</p> <p>JPG jpeg 217 3 5x 40 M6 CCD 12,2 Mп 80-3200 97×61×21 4000×3000 24-120, f/2,8-5,8 SD, SDHC, MMCPlus 16-1/2000</p> <p>двойной Дистанционное управление через интерфейс IRDA</p>	<p>Kodak CD82 2 800</p> <p>JPG jpeg 125 3 3x 16 M6 12,4 Mп 80-1000 96×62×28 4096×3016 35-105, f/2,9-5,2 SD, SDHC 8-1/1429</p> <p>Скорость съемки 1,7 кадра в секунду</p>

фотоаппараты с наилучшими возможностями видеорежима

<p>Canon PowerShot SX200 IS 12 500</p> <p>JPG jpeg 220 3 12x нет 12,1 Mп 80-1600 103×61×38 4000×3000 28-336, f/3,4-5,3 SD/SDHC/MMC/MMCPlus 15-1/3200</p> <p>Видео HD (1280×720), частота 30 fps, ролики HD до 30 мин</p>	<p>Casio Exilim Zoom EX-Z450 н.д.</p> <p>JPG jpeg 130 3 4x 36 M6 12,1 Mп 64-3200 97×56×21 4000×3000 28-112, f/2,6-5,8 SD/SDHC 4-1/1000</p> <p>Видео HD (1280×720 пикселей), частота 30 fps</p>	<p>Canon PowerShot SX1 IS 20 000</p> <p>JPG jpeg 585 2,8 20x нет 10 Mп 80-1600 128×88×88 3648×2736 28-560, f/2,8-5,7 SD/SDHC/MMC/MMCPlus 15-1/3200</p> <p>оптический Видео Full-HD (1920×1080 пикселей), частота 30 fps</p>	<p>Sony Cyber-shot DSC-TX7 14 000</p> <p>JPG jpeg 149 3,5 4x 45 M6 10,2 Mп 125-3200 98×60×18 3648×2736 f/3,5-4,43 SD/SDHC/MS Duo/MS Pro Duo 2-1/1600</p> <p>оптический Видео FullHD (1920×1080 пикселей)</p>
<p>Canon Digital IXUS 200 н.д.</p> <p>JPG jpeg 130 3 5x н.д. 12,1 Mп 80-1600 100×53×23 4000×3000 24-120, f/2,8-5,9 SD/SDHC/MMC/HC MMCPlus 15-1/3003</p> <p>оптический Видео HD (1280×720), частота 30 fps, ролики HD до 60 мин</p>	<p>Nikon Coolpix P100 13 600</p> <p>JPG jpeg 481 3 26x 43 M6 10,3 Mп 160-3200 114×83×99 3648×2736 26-676, f/2,8-5 SD/SDHC 8-1/2000</p> <p>электронный Видео FullHD (1920×1080 пикселей), частота 30 fps</p>	<p>Pentax Optio E80 4 500</p> <p>JPG jpeg 125 2,7 3x 6 M6 10 Mп 100-6400 102×59×25 3648×2736 31,5-94,5, f/2,9-5,2 SD/SDHC 4-1/2000</p> <p>электронный Видео HD (1280×720), частота 24 fps, видеофайлы до 2 Гб</p>	<p>Panasonic Lumix DMC-ZX1 9 000</p> <p>JPG jpeg 138 2,7 8x 32 M6 12,1 Mп 80-6400 98×55×26 4000×3000 25-200, f/3,3-5,9 SD/SDHC 60-1/2000</p> <p>двойной Видео HD (1280×720), частота 24 fps</p>

МОБИЛЬНЫЕ НОВОСТИ РЕКОМЕНДУЮТ



разумный МИНИМУМ

Olympus FE-4010 6 500 JPG jpeg 101 2,7 4x 48 Мб 12 Мп ISO 64–3200 93×56×22 3968×2976 26,3–105,2 f/2,6–5,9 xD 4–1/2000 Поддержка карт памяти microSD	Samsung ES17 4 000 JPG jpeg 120 2,5 цифровой н. д. 12,2 Мп ISO 80–1600 94×63×25 4000×3000 36 f/3,2–5,8 SD/SDHC 8–1/1493 Ручная установка баланса белого	CASIO Exilim Zoom EX-Z300 7 900 JPG jpeg 131 3 4x 39 Мб 10 Мп ISO 64–3200 97×58×23 3648×2736 28–112, f/2,6–5,8 SD, SDHC, MMCPlus 4–1/2000 Запись видеороликов с разрешением 1280×720 пикс.	Pentax Optio E70 6 000 JPG jpeg 110 2,4 3x 35 Мб 10 Мп ISO 64–6400 98×60×24 3648×2736 35–105, f/3,1–5,9 SD/SDHC 4–1/2000 Электронная стабилизация при видеосъемке
Fujifilm Finepix F60fd 7 400 JPG jpeg 163 3 3x 25 Мб 12 Мп ISO 100–1600 93×59×23 4000×3000 35–105, f/2,8–5,1 SD, SDHC, xD 8–1/1000 До 6400 ISO при размере снимка менее 5 Мп	Panasonic Lumix DMC-FS4 5 300 JPG jpeg 112 2,5 4x 50 Мб 8,32 Мп ISO 100–6400 98×55×22 3264×2448 33–132, f/2,8–5,9 SD, SDHC 60–1/2000 Скорость съемки до 3 кадров/с	Casio Exilim Zoom EX-Z25 н. д. JPG jpeg 102 2,7 3x 36 Мб 12,1 Мп ISO 64–1600 90×52×19 4000×3000 18,9–56,7 f/3,1–5,9 SD, SDHC 4–1/2000 Запись видео — 1280×720 пикселей	BenQ DC E1230 н. д. JPG jpeg 110 3 3x 20 Мб 12 Мп ISO 50–3200 90×57×17 4000×3000 34,6–103,8, f/3–5,6 SD, SDHC 15–1/2000 Крепление для штатива

лучшие зеркальные фотоаппараты

Pentax K-m 23 000 JPG jpeg, raw 525 2,7 нет 10,2 Мп ISO 100–3200 123×92×68 3872×2592 сменный SD/SDHC 30–1/4000 оптический Режим приоритета чувствительности	Canon EOS 1D Mark IV н. д. JPG jpeg, raw 1180 3 нет CMOS 16,1 Мп ISO 100–12800 156×157×80 4896×3264 сменный, Canon EF SD/CF/CF Type II 30–1/8000 Запись FullHD-видео, длительность ролика до 30 мин	Pentax K-x 28 500 JPG jpeg, raw 581 2,7 нет 12,4 Мп ISO 200–6400 122×92×69 4288×2848 сменный, Pentax KA/KAF/KAF2 SD/SDHC 30–1/5882 видео 1280×720 со скоростью 24 кадра/сек	Canon EOS 550D 39 500 JPG jpeg, raw 530 3 нет CMOS 18 Мп ISO 100–6400 129×98×62 5184×3456 сменный Canon EF/EF-S SD/SDHC 30–1/4000 оптический Съемка видео 1920×1080 пикселей
Nikon D3000 н. д. JPG jpeg, raw 485 3 нет 10,2 Мп ISO 100–3200 126×97×64 3872×2592 сменный Nikon F SD/SDHC 30–1/4000 Скорость съемки до 3 кадров/с	Nikon D3s н. д. JPG jpeg, TIFF, raw 1240 3 нет 12 Мп ISO 200–12800 160×157×88 4256×2838 сменный Nikon F CF 30–1/8000 Скорость съемки до девяти кадров в секунду	Sony Alpha DSLR-A450 25 000 JPG jpeg, raw 520 2,7 нет CMOS 14,2 Мп ISO 200–1600 137×104×81 4592×3056 сменный Minolta A SD/SDHC/MS Duo/MS HG Duo 30–1/4000 оптический Интерфейсы USB, HDMI	Olympus E-620 30 000 JPG jpeg, raw 475 2,7 нет 12,3 Мп ISO 100–3200 130×94×60 4032×3024 сменный Zuiko Digital CF/CF Type II/xD 60–1/4000 оптический Скорость съемки до 4 кадров/с

лучшие **НОУТБУКИ** бизнес-класса

Toshiba QOSMIO F60-10H 64 000  2,8 4096 387,6x266,8x34,8 15,6", 1366x768 2,5 Core i5 2260 MГц 3D NVIDIA GeForce GT 330M Bluetooth, Wi-Fi, LAN/Modem, web-кам HDD 500 Гб, Blu-Ray, MS/MS PRO/SD/SDHC/xD 4xUSB 2.0, VGA (D-Sub), HDMI, eSATA, LAN (RJ-45)	ACER ASPIRE 8935G-984G100MI 65 000  4,6 4096 440x295x43,8 18,4", 1920x1080 2,5 Core 2 Duo 2930 MГц 3D ATI Mobility Radeon HD 4670 Bluetooth, Wi-Fi, LAN/Modem, web-кам HDD 1000 Гб, DVD-RW, MS/MS PRO/SD/xD EC/54, 4xUSB 2.0, FireWire, VGA, HDMI, S/PDIF, eSATA, LAN	DELL PRECISION M6500 72 500  3,86 3072 393x280,5x38,5 17", 1440x900 2,5 Core i5 2400 MГц 3D NVIDIA Quadro FX 2800M Bluetooth, Wi-Fi, LAN/Modem HDD 500 Гб, DVD-RW PC C II, EC/54, 2xUSB 2.0, FireWire, VGA, eSATA, LAN (RJ-45)	HP PAVILION dv7-3115ew 85 250  3,52 4096 412,6x277x43,2 17,3", 1600x900 4 Turion II Ultra 2500 MГц 3D ATI Mobility Radeon HD 4650 Bluetooth, Wi-Fi, LAN/Modem, web-кам, пульт ДУ HDD 500 Гб, DVD-RW, MS/MS PRO/SD/xD-Picture Card EC/54, USB 2.0x4, FireWire, VGA (D-Sub), eSATA, LAN
ASUS N73Jn 50 000  3,4 4096 420x287x40,5 17,3", 1600x900 3 Core i5 2530 MГц 3D NVIDIA GeForce GT 335M/Intel GMA HD Bluetooth, Wi-Fi, LAN/Modem, web-кам HDD 1000 Гб, DVD-RW, MS/MS PRO/SD/xD-Picture Card 2xUSB 2.0, VGA (D-Sub), HDMI, S/PDIF, eSATA, LAN (RJ-45)	MSI GT660 60 000  3,5 6144 374x246x35 11,6", 1366x768 3 Core i7 1730 MГц 3D NVIDIA GeForce GTX 285M Bluetooth, Wi-Fi, LAN/Modem, web-кам HDD 500 Гб, DVD-RW/MS/SD/xD-Picture Card EC, 2xUSB 2.0, 2xUSB 3.0, VGA, HDMI, eSATA, LAN (RJ-45)	Lenovo THINKPAD W701 102 000  4,7 4096 410x310x41,4 17", 1920x1080 2 Core i7 1600 MГц 3D NVIDIA Quadro FX 2800M Bluetooth, Wi-Fi, LAN, PointStick and Touchpad, web-кам HDD 500 Гб, DVD-RW, MS/MS PRO/SD/SDHC EC/54, 4xUSB 2.0, USB 3.0, FireWire, VGA, DVI, eSATA, LAN	Sony VAIO VPC-F12Z1R 64 000  3,2 6144 387,2x263x41 16,4", 1920x1080 2,50 Core i7 1730 MГц 3D NVIDIA GeForce GT 330M Bluetooth, Wi-Fi, LAN/Modem, web-кам HDD 500 Гб, Blu-Ray, MS/MS PRO Duo/SD EC/34, 3xUSB 2.0, FireWire, VGA, HDMI, S/PDIF, eSATA...

лучшие **TabletPC** и **UMPC**

Acer ASPIRE 1425P-232G25ikk 22 700  1,7 2048 285x208,9x34,5 11,6", 1366x768 до 8 Celeron 1200 MГц Intel GMA 4500MHD Wi-Fi, LAN/Modem, web-кам HDD 250 Гб, MS/MS PRO/SD/xD-Picture Card 3xUSB 2.0, VGA, HDMI, S/PDIF, LAN (RJ-45)	HP TouchSmart tm2-2050er 37 000  1,9 3072 326x230x30 12,1", 1280x800 до 8 Pentium 1200 MГц 3D ATI Mobility Radeon HD 5450 Wi-Fi, LAN/Modem, web-кам HDD 320 Гб, DVD-RW, MS/MS PRO/SD/xD-Picture Card 3xUSB 2.0, VGA (D-Sub), HDMI, LAN (RJ-45)	GigaByte TouchNote T1028C 19 200  1,3 1024 265x195x38,5 10,1", 1366x768 до 4 Atom 1660 MГц 3D Intel GMA 950 Bluetooth, Wi-Fi, LAN/Modem, web-кам HDD 250 Гб, MS/MS PRO/SD 3xUSB 2.0, VGA (D-Sub), LAN (RJ-45)	Fujitsu LIFEBOOK TH700 Tablet PC 40 000  1,9 4096 296,9x232,9x39,1 12,1", 1280x800 до 5 Core i3 2260 MГц 3D Intel GMA HD Bluetooth, Wi-Fi, LAN/Modem, web-кам HDD 320 Гб, DVD-RW, Memory Stick/SD EC/54, 3xUSB 2.0, FireWire, VGA, HDMI, LAN
ASUS Eee PC T101MT 15 600  1,3 1024 264x181x31 10,1", 1024x600 до 6,50 Atom 1660 MГц 3D Intel GMA 3150 Bluetooth, Wi-Fi, LAN/Modem, web-кам HDD 160 Гб, SD/SDHC 3xUSB 2.0, VGA (D-Sub), LAN (RJ-45)	Lenovo THINKPAD X201 Tablet 71 700  1,8 3072 295x228x33,3 12", 1280x800 8 Core i7 2000 MГц 3D Intel GMA HD Bluetooth, Wi-Fi, LAN, web-кам, факс-модем HDD 320 Гб, Memory Stick/SD/SD HC ExpressCard/54, 3xUSB 2.0, VGA (D-Sub), LAN (RJ-45)	Apple iPad 20 000  0,68 256 242,8x189,7x13,4 9,7", 1024x768 до 10 A4, 1000 MГц н.д. Bluetooth, Wi-Fi HDD 16-64 Подключение к док-станции	Sony VAIO VGN-UX380N 25 000  0,5 1024 150x95x38,1 4,5", 1024x600 до 5 Core Solo 1330 MГц 3D Intel GMA 950 Bluetooth, Wi-Fi, LAN/Modem, web-кам HDD 40 Гб, Memory Stick DUO USB 2.0, разъем для док-станции, LAN

лучшие нетбуки

Acer Aspire One A0533-138kk 14 700  1,1 2048 258,5x187,2x27,2 10,1", 1024x600 10 Atom 1660 МГц Intel GMA 3150 Wi-Fi, LAN/Modem, web-кам HDD 250 Гб 3xUSB 2.0, VGA (D-Sub), LAN (RJ-45)	Samsung NB30 Pro н. д.  1,23 2048 264,1x188x26,6 10,1", 1024x600 до 10 Atom 1660 МГц Intel GMA 3150 Wi-Fi, LAN/Modem, web-кам HDD 160 Гб, SD/SDHC 3xUSB 2.0, VGA (D-Sub), LAN (RJ-45)	MSI Wind U160 14 000  1 1024 265x165x25,4 10", 1024x600 до 15 Atom 1660 МГц Intel GMA 3150 Wi-Fi, LAN/Modem, web-кам HDD 250 Гб, SD 3xUSB 2.0, VGA (D-Sub), LAN (RJ-45)	Sony VAIO VPC-P11Z9R 53 600  0,632 2048 245x120x19,8 8", 1600x768 2 Atom 2130 МГц Intel GMA 500 Bluetooth, WiMAX, GSM/GPRS, 3G, EDGE, HSDPA, Wi-Fi, GPS HDD 128 Гб, MS/MS PRO Duo/SD 2xUSB 2.0, VGA (D-Sub), LAN (RJ-45)
Lenovo IdeaPad S10-3s 12 200  1,1 1024 268x168x30,95 10,1", 1024x600 н. д. Atom 1660 МГц Intel GMA 3150 Wi-Fi, Bluetooth 2.1, web-кам HDD 250 Гб 3xUSB 2.0, D-Sub, RJ-45	Manli M3 10 000  1,25 1024 10,2", 1024x600 Atom N270 1,6 ГГц Intel GMA 950 USB 2.0, WiFi, web-кам HDD 160 Гб, SD/MMC/MS 3xUSB 2.0, Mini PCI-E и Express card, сканер отпечатков	Acer Aspire One D255 12 000  1,25 1024 259x189,7x23,2-28,3 10,1", WXGA (1366x768) 2,4 Intel Atom N280 1,6 ГГц Intel GMA 950 LAN, WLAN (b/g), Bluetooth HDD 160 Гб, MS/SD 2xUSB (2.0), VGA, IEEE 1394	Asus Eee PC 1015PE 15 300  1,1 2048 262x178x36,4 10,1", 1024x600 5-13,5 Atom 1660 МГц Intel GMA 3150 Bluetooth, Wi-Fi, LAN/Modem HDD 250 Гб, SD/SDHC 3xUSB 2.0, VGA (D-Sub), LAN (RJ-45)

лучшие производительные ноутбуки

Toshiba PORTEGE R700-S1330 17 000  1,36 4096 315,9x227x25,6 13,3", 1366x768 до 8 Core i7 2660 МГц Intel GMA HD Bluetooth, Wi-Fi, LAN/Modem, web-кам HDD 128 Гб, DVD-RW, SD/SDHC Ex.Card/54, 3xUSB 2.0, VGA (D-Sub), HDMI...	ASUS K42DE 26 000  2,2 2048 349x238x37,4 14", 1366x768 4,3 Phenom II 2100 МГц ATI Mobility Radeon HD 5470 Wi-Fi, LAN/Modem, web-кам HDD 500 Гб, DVD-RW, SD 3xUSB 2.0, VGA (D-Sub), HDMI, LAN (RJ-45)	Acer ASPIRE 5942G-624G50Mnbk 42 500  3 4096 382x274x39,5 15,6", 1366x768 3 Core i7 2660 МГц ATI Mobility Radeon HD 5650 Wi-Fi, LAN/Modem, web-кам HDD 500 Гб, DVD-RW, MS/MS PRO/SD... 3xUSB 2.0, VGA, HDMI, S/PDIF, eSATA, LAN	Packard Bell EasyNote TM85 28 000  2,65 4096 381x253x34,14 15,6", 1366x768 3,5 Core i5 2260 МГц ATI Mobility Radeon HD 5470 Bluetooth, Wi-Fi, LAN/Modem, web-кам HDD 500 Гб, DVD-RW, MS/MS PRO/SD... 3xUSB 2.0, VGA (D-Sub), HDMI, LAN (RJ-45)
HP EliteBook 8740w 170 000  3,57 8192 397,5x285,5x36,5 17", 1920x1200 2,5 Core i7 1730 МГц NVIDIA Quadro FX 2800M Bluetooth, Wi-Fi, LAN/Modem, web-кам HDD 500 Гб, Blu-Ray 2xUSB 2.0, 2xUSB 3.0, FireWire, VGA, LAN...	DELL PRECISION M4500 77 500  2,73 4096 374x253x36,1 15,6", 1600x900 3,5 Core i7 2660 МГц NVIDIA Quadro FX 880M Bluetooth, Wi-Fi, LAN/Modem, web-кам HDD 500 Гб, DVD-RW, PC Card Type II EC/34, 4xUSB 2.0, FireWire, VGA, LAN	Lenovo IdeaPad Z560 29 300  2,6 4096 376,8x249,8x34,9 15,6", 1366x768 3,5 Core i5 2260 МГц NVIDIA GeForce 310M Bluetooth, Wi-Fi, LAN/Modem, web-кам HDD 320 Гб, DVD-RW, MS/SD/xD-Picture Card ExpressCard/34, 3xUSB 2.0, eSATA, VGA (D-Sub), HDMI	Sony VAIO VPC-EF251R 40 000  3,1 4096 409,1x274x38 11,7", 1600x900 3,50 Phenom II 1800 МГц ATI Mobility Radeon HD 5650 Bluetooth, Wi-Fi, LAN/Modem, web-кам HDD 500 Гб, DVD-RW, MS/MS PRO Duo/SD 4xUSB 2.0, VGA (D-Sub), HDMI, LAN (RJ-45)

 — Дисплей
 — Размеры (мм)
 — Вес (кг)
 — Процессор
 — Видеоадаптер
 — Память (Мб)
 — Коммуникации
 — Автономная работа (ч)
 — Накопители
 — Порты, слоты

МОБИЛЬНЫЕ НОВОСТИ РЕКОМЕНДУЮТ

РЕКОМЕНДУЮТ

лучшие ультракомпактные ноутбуки

Toshiba PORTEGE R600-S4213 108 500  <ul style="list-style-type: none"> 1, 3072 281,9x215,9x25,4 12,1", 1280x800 до 8 Core 2 Duo 1400 МГц Intel GMA 4500MHD Bluetooth, Wi-Fi, LAN/Modem, web-кам HDD 512 Гб, DVD-RW, SD/SDHC 3xUSB 2.0, VGA (D-Sub), eSATA, LAN (RJ-45) 	Sony VAIO VPC-Z11CGX 81 500  <ul style="list-style-type: none"> 1, 37 4096 314,9x210,8x33 13,1", 1600x900 до 6,5 Core i5 2530 МГц NVIDIA GeForce GT 330M/Intel GMA HD Bluetooth, 3G, Wi-Fi, GPS, LAN, web-кам HDD 256 Гб, DVD-RW, MS/MS PRO/MS PRO Duo/SD EC/34, 3xUSB 2.0, VGA, HDMI, LAN 	ASUS Eee PC 1015PEM 16 500  <ul style="list-style-type: none"> 1, 27 1024 262x178x36,4 10,1", 1024x600 до 13 Atom 1500 МГц Intel GMA 3150 Bluetooth, Wi-Fi, LAN/Modem, web-кам HDD 250 Гб, SD/SDHC 3xUSB 2.0, VGA (D-Sub), LAN (RJ-45) 	Viewsonic Pro VNB133 22 000  <ul style="list-style-type: none"> 1,7 2048 322x239x25 13,3", 1280x800 до 8 Athlon Neo 1600 МГц ATI Mobility Radeon X1270 Bluetooth, Wi-Fi, LAN/Modem, web-кам HDD 320 Гб, DVD-RW, SD 2xUSB 2.0, VGA (D-Sub), HDMI, LAN (RJ-45)
HP PAVILION dv3650ez 26 500  <ul style="list-style-type: none"> 1,9 4096 320x228x35,8 11,6", WXGA (1366x768) 8 Pentium Dual-Core SU4100 1,3 ГГц GMA X4500HD GLAN, WLAN (a/b/g/n), Bluetooth+EDR HDD 500 Гб, SD/MMC/MC/MS Pro/xD 3xUSB(2.0), VGA, HDMI, SPDIF 	eMachines 350-21G25i 12 000  <ul style="list-style-type: none"> 1,1 1024 258x185x25 10,1", 1024x600 до 8 Atom 1660 МГц Intel GMA 3150 Wi-Fi, LAN/Modem, web-кам HDD 250 Гб, SD 2xUSB 2.0, VGA (D-Sub), LAN (RJ-45) 	DELL XPS M1340 29 500  <ul style="list-style-type: none"> 1,8 3072 318x238x33 13,3", 1280x800 до 4 Core 2 Duo 2000 МГц NVIDIA GeForce 9500M GS Bluetooth, IRDA, Wi-Fi 802, LAN/Modem, web-кам HDD 250 Гб, DVD-RW, MS/MS PRO/SD 2xUSB 2.0, FireWire, VGA, HDMI, S/PDIF, LAN (RJ-45) 	Compaq Mini 311C-1010SL 13 200  <ul style="list-style-type: none"> 1,46 2048 289x204x30,6 11,6", 1366x768 до 8 Atom 1600 МГц NVIDIA ION LE Bluetooth, Wi-Fi, LAN/Modem, web-кам HDD 160 Гб, MS/MS PRO/SD/xD-Picture Card 3xUSB 2.0, VGA (D-Sub), HDMI, LAN (RJ-45)

лучшие бюджетные ноутбуки

MSI X-Slim X340 17 400  <ul style="list-style-type: none"> 1,3 2048 330x224x19,8 13,4", 1366x768 3 Core 2 Solo / Pentium SMA Wi-Fi, Bluetooth, LAN/Modem, web-кам HDD 160 Гб, SD 2xUSB 2.0, VGA (D-Sub), HDMI 	DELL INSPIRON M301z 18 450  <ul style="list-style-type: none"> 1,77 2048 328x235,5x24 13,3", 1366x768 до 5 Athlon II Neo 1700 МГц ATI Mobility Radeon HD 4225 Wi-Fi, Bluetooth, LAN/Modem, web-кам HDD 250 Гб, MS/MS PRO, SD, SDHC, xD-Picture 3xUSB 2.0, HDMI, Mini DisplayPort 	MSI CX500DX 20 500  <ul style="list-style-type: none"> 2,48 2048 374x247x30 15,6", 1366x768 3 Celeron 1900 МГц ATI Mobility Radeon HD 545v Wi-Fi, LAN/Modem, web-кам, IrDA HDD 320 Гб, DVD-RW, MS/MS PRO/SD 3xUSB 2.0, VGA (D-Sub), LAN (RJ-45) 	ACER ASPIRE 5334-902G25MIKK 16 500  <ul style="list-style-type: none"> 2,7 2048 372,3x246,5x39,6 15,6", 1366x768 до 4 Celeron M 2200 МГц Intel GMA 4500MHD Wi-Fi, LAN/Modem, web-кам HDD 250 Гб, MS/MS PRO/SD/xD-Picture Card 2xUSB 2.0, VGA (D-Sub), LAN (RJ-45)
eMachines D440-1202G16Mi 15 700  <ul style="list-style-type: none"> 2,2 2048 342x245x32 14", 1366x768 до 3,60 V Series 2200 МГц ATI Mobility Radeon HD 4250 Wi-Fi, LAN/Modem HDD 160 Гб, MS/MS PRO/SD/xD-Picture Card 3xUSB 2.0, VGA (D-Sub), HDMI, LAN (RJ-45) 	ASUS PRO5DI 19 800  <ul style="list-style-type: none"> 2, 62 2048 383x257x45 15,6", 1366x768 3,5 Celeron 2000 МГц Intel GMA 4500MHD Wi-Fi, Bluetooth, LAN/Modem, web-кам HDD 320 Гб, DVD-RW, SD 4xUSB 2.0, VGA (D-Sub), LAN (RJ-45) 	ASUS Eee PC 1201PN 18 100  <ul style="list-style-type: none"> 1,46 2048 296x208x33,3 12,1", 1366x768 до 6 Atom 1660 МГц NVIDIA ION 2 Bluetooth, Wi-Fi, LAN/Modem, web-кам HDD 250 Гб, SD/SDHC 3xUSB 2.0, VGA (D-Sub), HDMI, LAN (RJ-45) 	Samsung R540 21 600  <ul style="list-style-type: none"> 2,5 3072 379,8x255,5x36,2 15,6", 1366x768 4,5 Pentium 1860 МГц Intel GMA HD Wi-Fi, LAN/Modem, web-кам HDD 250 Гб, SD/SDHC 3xUSB 2.0, VGA (D-Sub), HDMI, LAN (RJ-45)

доступные Электронные книги

LEXAND LE-106 5 490  TYPE E-ink TXT PDF, DOC, EXEL, TXT, EPUB, FB2, HTML, TCR, 1400 мАч, PalmDoc, CHM, OEB 2048 Мб microSD Wi-Fi 3G	Wexler Book T7001 3 800  TYPE LCD (цветной) TXT TXT, PDF, fb2, ePub 2000 мАч, 4096 Мб microSD Wi-Fi 3G	Nexx NRM-51 LED 4 100  TYPE OLED TXT TXT, PDF, fb2, ePub 6 часов чтения, 2048 Мб SD Wi-Fi 3G	FR Book e251 6 300  TYPE E-ink TXT TXT, DOC, PDF, ePub 1500 мАч, 8000 страниц, 512 Мб microSD Wi-Fi 3G
LEXAND LT-105 3 490  TYPE LCD (цветной) TXT TXT, HTML, FB2, EPUB, PDF, PDB, DOC, RTF 1900 мАч, 2048 Мб microSD Wi-Fi 3G	Prestigio Libretto PER3052B 4 500  TYPE LCD TXT TXT, fb2, PDF, ePub 2000 мАч, 2048 Мб SD Wi-Fi 3G	Wexler Book E6001 6 000  TYPE E-ink TXT TXT, fb2, PDF, ePub, DOC 1500 мАч, 11000 страниц, 2048 Мб microSD Wi-Fi 3G	Qumo Colibri 6 000  TYPE E-ink TXT TXT, PalmDOC, PDF, fb2, ePub, RTF 1100 мАч, 12000 страниц, 128 Мб microSD Wi-Fi 3G

лучшие Электронные книги по соотношению «цена/качество»

Amazon Kindle 3 9 000  TYPE E-ink TXT TXT, DOC, PDF 1800 мАч, 4096 Мб Wi-Fi 3G	PocketBook 301 plus Комфорт 10 700  TYPE E-ink TXT TXT, DOC, PDF, fb2, ePub, DjVu, RTF 1000 мАч, 8000 страниц, 512 Мб SD Wi-Fi 3G	ORSiO b731 9 000  TYPE E-ink TXT TXT, PDF, fb2, DjVu, RTF 1000 мАч, 8000 страниц, 512 Мб SD Wi-Fi 3G	iRiver Story 8 000  TYPE E-ink TXT TXT, DOC, PDF, fb2, ePub, DjVu 1800 мАч, 9000 страниц, 2048 Мб SD Wi-Fi 3G
PocketBook IQ 701 7 500  TYPE LCD TXT TXT, DOC, PDF, fb2, ePub, DjVu 1800 мАч, 9000 страниц, 2048 Мб SD Wi-Fi 3G	Sony PRS-350 Pocket Edition 7 500  TYPE E-ink TXT TXT, DOC, PDF, ePub, RTF, LRF 940 мАч, 10000 страниц, 2048 Мб Wi-Fi 3G	LBook V3+ 7 500  TYPE E-ink TXT TXT, DOC, PDF, fb2, ePub, DjVu, RTF 950 мАч, 512 Мб SD Wi-Fi 3G	ONEXT Touch&Read 001 8 500  TYPE E-ink TXT TXT, PDF, fb2, ePub, RTF 1530 мАч, 10000 страниц, 2048 Мб microSD Wi-Fi 3G

TYPE – Тип экрана □ – Диагональ экрана 🖐️ – Сенсорный экран 📏 – Разрешение экрана TXT – Форматы книг 🔋 – Аккумулятор
 📄 – Объем памяти 📁 – Карты памяти 📶 – Wi-Fi 3G – 3G

МОБИЛЬНЫЕ НОВОСТИ РЕКОМЕНДУЮТ

лучшие аудиоплееры

<p>Apple iPod nano 6 (16 Гб)</p>  <p>21 1,54" 16 Гб MP3, AAC, AAC (DRM), Audible, Apple Lossless, WAV, AIFF FM USB Wi-Fi</p>	<p>Qumo Uno 1 700 (8 Гб)</p>  <p>26 1,1" 8 Гб MP3, WMA, FLAC, WAV FM USB Wi-Fi</p>	<p>Philips SA2SPK08</p>  <p>31 1,44" 8 Гб MP3, WMA, WMA (DRM), FLAC, APE, Audible, WAV, ADPCM FM USB Wi-Fi</p>	<p>Explay L88 (16 Гб)</p>  <p>34 1" 16 Гб MP3, WMA, FLAC, APE, WAV FM USB Wi-Fi</p>
<p>MobiBlu CUBE5 (8 Гб)</p>  <p>17 0,8" 8 Гб MP3, WMA FM USB Wi-Fi</p>	<p>Explay S10 1 700 (8 Гб)</p>  <p>18 1" 8 Гб MP3, WMA, FLAC, APE, WAV FM USB Wi-Fi</p>	<p>TakeMS Passion (8 Гб)</p>  <p>26 1" 8 Гб MP3, WMA, WAV FM USB Wi-Fi</p>	<p>Sandisk Sansa Clip (8 Гб)</p>  <p>26 1" 8 Гб MP3, WMA, WMA (DRM), Audible, WAV FM USB Wi-Fi</p>

лучшие медиаплееры

<p>Philips SA2MUS32 8 000</p>  <p>100 3,2" 32 Гб MP3, WMA, WMA (DRM), OGG, AAC, FLAC, APE, Audible, WAV WMV, WMV (DRM), AVI, MPEG-4, H.264 FM USB Wi-Fi</p>	<p>Digma Insomnia5 3 500 (16 Гб)</p>  <p>54 3" 16 Гб MP3, WMA, FLAC, APE, WAV WMV, ASF, AVI, MPEG-4, XviD, DivX FM USB Wi-Fi</p>	<p>Samsung YP-RBE 10 000</p>  <p>98 3" 16 Гб MP3, WMA, WMA (DRM), OGG, AAC, FLAC WMV, ASF, AVI, MPEG-4, H.264, XviD, DivX 5.X FM USB Wi-Fi</p>	<p>iRiver K1 6 000 (16 Гб)</p>  <p>120 3,5" 16 Гб MP3, WMA, OGG, FLAC, APE, AC3, WAV WMV, ASF, AVI, MPEG-2, MPEG-4, H.264, XviD FM USB Wi-Fi</p>
<p>iRiver P7 5 000 (16 Гб)</p>  <p>175 3,4" 16 Гб MP3, WMA, OGG, FLAC, WAV WMV, WMV (DRM), ASF, AVI, MPEG-2, MPEG-4, H.264, XviD, DivX FM USB Wi-Fi</p>	<p>Ritmix RF-9800 6 000 (16 Гб)</p>  <p>74 3" 16 Гб MP3, WMA, WMA (DRM), OGG, WAV AVI FM USB Wi-Fi</p>	<p>Digma Insomnia3 3 700 (16 Гб)</p>  <p>52 3" 16 Гб MP3, WMA, OGG, FLAC, APE, AC3, WAV WMV, AVI, MPEG-4, XviD, DivX 5.X FM USB Wi-Fi</p>	<p>Cowon J3 11 700 (32 Гб)</p>  <p>76 3,3" 32 Гб MP3, WMA, OGG, FLAC, APE, WAV WMV, SWF (Flash), ASF, AVI, MPEG-4, XviD, DivX 5.X FM USB Wi-Fi</p>

Видеокамеры стандартного разрешения

IconBit Funktech FT007 2 700  <ul style="list-style-type: none"> 57 20x50x18 640x480 оптический, 1x нет нет USB <p>нет</p> <p>Flash (miniSD)</p> <p>1CMOS, 2</p> <p>1/30 - 1/30</p> <p>нет</p> <p>нет</p> <p>нет</p> <p>Видеокамера с возможностью подводной съемки</p>	Rekam Allure HDC-1532 6 500  <ul style="list-style-type: none"> 227 41x68x11 1280x720 1x / 3x есть нет USB <p>нет</p> <p>Flash (SD)</p> <p>1CMOS, 1/2,5", 5</p> <p>7,5, F3,2 - F3,2, 1/2000 - 1/1</p> <p>3"</p> <p>нет</p> <p>нет</p> <p>Разнообразная цветовая гамма</p>	Genius G-Shot DV506 9 000  <ul style="list-style-type: none"> 130 74x109x29 1280x720 цифровой 8x есть нет USB <p>нет</p> <p>Flash (SD, SDHC)</p> <p>1CMOS, 1/2,5", 5</p> <p>3,2, F7,5, 1/2000 - 1/8</p> <p>2,4", 1200000</p> <p>нет</p> <p>нет</p> <p>Поддержка разрешения HD, встроенный осветитель</p>	Ergo HDV-110E 3 000  <ul style="list-style-type: none"> 230 109x62x39 1280x720 1x / 4x есть электронный AV, HDMI, USB <p>нет</p> <p>Flash (MMC, SD)</p> <p>1CMOS, 1,60</p> <p>4 - 39, F2,8 - F2,8</p> <p>2,7"</p> <p>нет</p> <p>нет</p> <p>Компактный дизайн, простота, запись в HD-формате</p>
DXG DXG-580V 6 000  <ul style="list-style-type: none"> 227 41x68x111 1440x1080 1x / 4x есть нет AV, USB <p>нет</p> <p>Flash (SD, SDHC)</p> <p>1CMOS, 1/2,5", 5</p> <p>7,5, F3,2 - F3,2, 1/2000 - 1/1</p> <p>3", 230400</p> <p>нет</p> <p>нет</p> <p>Подсветка, таймер, DPOF, диктофон, энергосбережение</p>	Panasonic SDR-S45 7 700  <ul style="list-style-type: none"> 205 107x64x55 1280x720 40x / 2000x 640x480, 0,3 нет электронный AV, USB <p>нет</p> <p>Flash (SD, SDHC)</p> <p>1CCD, 1/8", 0,80</p> <p>1,48-59,2, F1,8-F3,4, 1/8000-1/25</p> <p>2,7", 123200</p> <p>да</p> <p>нет</p> <p>Функция Pre-Rec, быстрое включение (1,9 сек)</p>	Canon FS31 11 000  <ul style="list-style-type: none"> 225 121x55x59 1280x720 37x / 2000x 0,45 нет электронный AV, USB <p>нет</p> <p>Flash (SD)</p> <p>1CCD, 1/6", 0,68</p> <p>2,6-96,2, F2-F5,2, 1/2000-1/500</p> <p>2,7", 123000</p> <p>нет</p> <p>нет</p> <p>нет</p>	Samsung SMX-C20 5 000  <ul style="list-style-type: none"> 145 35x56x109 720x576 10x / 1200x 1600x1200 нет электронный AV, USB <p>нет</p> <p>Flash (SD, SDHC)</p> <p>1CCD, 1/6", 0,80</p> <p>2,4-24, F1,8-F2,4, 1/10000-1/60</p> <p>2,7", 230000</p> <p>нет</p> <p>нет</p> <p>Загрузка видео на YouTube без конвертации</p>

Видеокамеры высокого разрешения

Toshiba Camileo BW10 5 600  <ul style="list-style-type: none"> 99 55x107x23 1920x1080 1x / 10x 2592x1944 нет HDMI, USB <p>нет</p> <p>Flash (SD, SDHC)</p> <p>1CMOS, 5</p> <p>F2,8 - F2,8</p> <p>2"</p> <p>нет</p> <p>нет</p> <p>Водоустойчивость (2 м)</p>	Canon XF105 н. д.  <ul style="list-style-type: none"> 950 121x148x250 1920x1080 10x / 6x 1920x1080 оптический AV, HDMI, HD-SDI, USB, наушн., микрофон, LANC <p>цветной, 260000</p> <p>Flash (CF, SD, SDHC)</p> <p>1CMOS, 1/3", 2,37</p> <p>4,25-42,5, F1,8-F2,8, 1/2000-1/18</p> <p>3,5", 920000</p> <p>нет</p> <p>нет</p> <p>Компактная профессиональная камера</p>	JVC Piccio GC-WP10 7 200  <ul style="list-style-type: none"> 147 60x101x25 1920x1080 1x / 4x 2592x1944 есть AV, HDMI, USB, наушники <p>нет</p> <p>Flash (SD, SDHC)</p> <p>1CMOS, 1/3,2", 5,13</p> <p>3,9 мм, F2,8 - F2,8</p> <p>3", 230000</p> <p>нет</p> <p>нет</p> <p>Водоустойчивость (3 м), распознавание лица</p>	Sanyo Xacti VPC-PD1 7 000  <ul style="list-style-type: none"> 122 111x63x22 1920x1080 3x / 4x 3648x2736, 10 электронный AV, HDMI, USB <p>нет</p> <p>Flash (SD, SDHC)</p> <p>1CMOS, 1/2,33", 10,70</p> <p>6,3-18,9, F3,1-F5,9, 1/10000-1/30</p> <p>2", 150000</p> <p>нет</p> <p>нет</p> <p>Два цвета: красный и черный, запись стереозвука</p>
Samsung HMX-T10 11 000  <ul style="list-style-type: none"> 224 118x544x386 1920x1080 10x / 100x 2880x1620, 4,7 электронный AV, HDMI, USB <p>нет</p> <p>Flash (SD, SDHC)</p> <p>1CMOS, 1/4,1", 5</p> <p>2,75-27,5, F1,8, 1/10000-1/60</p> <p>2,7", 230000</p> <p>нет</p> <p>нет</p> <p>Небольшой размер, привлекательный дизайн</p>	Panasonic HDC-SDT750 62 000  <ul style="list-style-type: none"> 375 69x66x138 1920x1080 12x / 30x 4608x3072, 2,63 оптический AV, HDMI, USB, наушники, микрофон <p>есть</p> <p>Flash (SD, SDHC)</p> <p>3MOS, 1/4,1", 3,05</p> <p>3,45-41,4 мм, F1,5-F2,8, 1/8000-1/2</p> <p>3", 230400</p> <p>нет</p> <p>нет</p> <p>Возможность записи 3D</p>	Sanyo Xacti VPC-CA100 15 500  <ul style="list-style-type: none"> 242 41x123x92 1920x1080 5x / 10x 4640x3480 электронный AV, HDMI, USB <p>нет</p> <p>Flash (SD, SDHC)</p> <p>1CMOS, 1/2,33", 14,40</p> <p>6,8-34, F3,5-F3,7</p> <p>2,7", 230000</p> <p>нет</p> <p>нет</p> <p>Водоустойчивость (3 м), привлекательный дизайн</p>	Sony NEX-VG10 73 000  <ul style="list-style-type: none"> 13 000 97x132x294 1920x1080 5x / 10x 4592x3056 оптический HDMI, USB, наушники <p>1152000</p> <p>Flash (SD, SDHC)</p> <p>1CMOS, 14,20"</p> <p>1,9-100, F3,5 - F6,3, 1/4000</p> <p>3", 921600</p> <p>да</p> <p>нет</p> <p>Девять настроек баланса белого, печать PictBridge</p>

- Тип носителя
- Матрица: тип, диагональ (дюймов), количество пикселей (Мп)
- Объектив: фокусное расстояние, диафрагма, выдержка (с)
- ЖК-монитор: диагональ (дюймов), разрешение (пикселей)
- Возможность установки на объектив насадок и фильтров (мм)

- Форматы записи (пикселей)
- Стабилизатор изображения
- Фоторежим (разрешение фотографий, пикселей)
- Размеры (мм)
- Зум (оптический/цифровой)
- Видоскопатель (разрешение, пикселей)
- Интерфейсы
- Вес (кг)

ЖК-телевизоры и плазменные панели Full-HD

Sharp LC-46LE925 137 000  ЖК 27,5 420 Кд/м ² 46" 1920×1080, 16:9 6 мс 8000000:1 176 AV, аудио x2, комп-ный, SCART, RGB, VGA, HDMI x4, USB, RS-232, Ethernet (RJ-45), Wi-Fi 35 Вт Светодиод. (LED) подсветка, HDTV, 3D, флэш-память 8 Гб	Sony KDL-55NX815 121 000  ЖК 26,9 500 Кд/м ² 55" 1920x1080, 16:9 2 мс 1000000:1 178 AV, аудио x3, компонентный, SCART, RGB, VGA, HDMI x4, USB, Wi-Fi 26 Вт LED-подсветка, HDTV, 3D, Картин. в карт., мультиэкран	Samsung PS-50C680 44 000  ПП 24 1500 Кд/м ² 50" 1920x1080, 16:9 1 мс 2000000:1 178 AV, компонентный, SCART, RGB, VGA, HDMI x4, USB x2, Ethernet, выход оптический 20 Вт Поддержка HDTV, 3D	Panasonic TX-P42GT20 77 000  ПП 20,5 500 Кд/м ² 42" 1920x1080, 16:9 1 мс 5000000:1 176 AV, аудио x2, компонентный, SCART x2, RGB, VGA, HDMI x4, USB x2, Ethernet (RJ-45), Wi-Fi 20 Вт Поддержка HDTV, 3D
Philips 58PFL9955H 260 000  ЖК 26 500 Кд/м ² 58" 2560x1080, 21:9 1 мс 10000000:1 176 аудио x2, компон., SCART, RGB, VGA, HDMI x4, USB x2, Ethernet (RJ-45), Wi-Fi 30 Вт LED-подсветка, Ambilight Spectra 3, HDTV, 3D, мультиэкран	Toshiba 55WL768 80 900  ЖК 29,1 430 Кд/м ² 55" 1920x1080, 16:9 6 мс 7000000:1 178 AV, компон., SCART x2, RGB, VGA, HDMI x4, USB x2, Ethernet, Wi-Fi 40 Вт LED-подсветка, HDTV, 3D, DVB-T2-тюнер	LG 60PX950N 126 300  ПП 43 1500 Кд/м ² 60" 1920x1080, 16:9 2 мс 5000000:1 176 AV, аудио x3, компон., SCART, RGB, VGA, HDMI x4, USB x2, RS-232, Ethernet (RJ-45), Wi-Fi 20 Вт Поддержка HDTV, 3D	Samsung PS-63C7790 174 000  ПП 38 500 Кд/м ² 63" 1920x1080, 16:9 1 мс 2000000:1 178 AV, аудио x3, компонентный, SCART, RGB, VGA, HDMI x4, USB x2, Ethernet (RJ-45) 30 Вт HDTV, 3D, функция Internet@TV; запись на USB-носитель

ЖК-телевизоры и плазменные панели HD ready

Aquavision AVF 20-4 153 000  ЖК 22,5 250 Кд/м ² 20" 1600x900, 16:9 5 мс 2000000:1 178 AV, S-Video, компонентный, SCART, RGB, VGA, HDMI, RS-232 8 Вт Поддержка HDTV, встроенные игры	Panasonic TX-P37C2 22 600  ПП 20 250 Кд/м ² 37" 1024x720, 16:9 10 2000000:1 178 AV, компонентный, SCART, RGB, HDMI x2 20 Вт Чтение карт SD, поддержка HDTV	Supra STV-LC2626WD 12 000  ЖК 13,8 300 Кд/м ² 26" 1920x1200, 16:10 8 мс 2000000:1 170 AV, аудио x3, S-Video, компон., SCART, RGB, VGA, HDMI x3, USB x2 16 Вт Встроенный DVD-плеер, HDTV, чтение карт SD, MMC, MS	AquaView 15 40 000  ЖК 3,6 450 Кд/м ² 15" 1280x800, 16:10 5 мс 450:1 165 AV, S-Video, VGA, HDMI 10 Вт влагозащита; выход на внешнюю акустику; сенсорная панель
Hitachi 42PD8A10 60 000  ПП 35,5 1400 Кд/м ² 42" 1024x1080, 16:9 5 мс 4000:1 178 AV, аудио x3, S-Video, компонентный, SCART x3, RGB, VGA, HDMI 20 Вт Картинка в картинке, мультиэкран	Panasonic TH-37PX8E 40 000  ПП 22 780 Кд/м ² 37" 1024x720, 16:9 8 мс 300000:1 160 AV, аудио x2, S-Video, компонентный, SCART x2, RGB, HDMI x2 20 Вт Поддержка HDTV	Shivaki LC-19A40V 15 000  ЖК 26,5 250 Кд/м ² 19" 1600x1200, 4:3 5 мс 1000:1 160 AV, S-Video, SCART, VGA, HDMI 80 Вт Поддержка HDTV, встроенный DVD-плеер	Erison 22LDJ08 8 550  ЖК 5,5 400 Кд/м ² 22" 1024x768, 16:9 6 мс 800:1 170/160 AV, аудио x2, S-Video, SCART, RGB, VGA, HDMI 20 Вт Поддержка HDTV, встроенный DVD-плеер

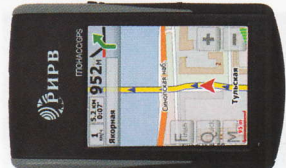




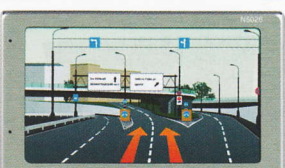


МОБИЛЬНЫЕ НОВОСТИ РЕКОМЕНДУЮТ



навигаторы с «пробками»

Shturmann Link 510 Wi-Fi 10 990  140×85×17 262 SiRF Atlas-IV 5", 800×480 акк.+прик. до 3 500 2 Гб microSD да да MP3 да JPB да MAP Россия + 8 стран SHTURMANN Встроенный модуль Wi-Fi и GPRS модем	Lexand Si-515 PRO HD 7 990  134×87×13 198 SiRF Atlas III 5", 800×480 акк.+прик. до 3 533 2 Гб microSD да да MP3 да JPB да MAP Россия «Навигел Навигатор» или City Guide Встроенный GPRS-модем	GlobusGPS GL-500 5 000  137×88×14 190 SiRF Atlas III 5" 480×272 акк.+прик. до 3 400 2 Гб microSD да да MP3 да JPB да MAP Россия «Автоспутник», «Навигел Навигатор», City Guide Загрузка пробок через USB-модем или по Bluetooth	teXet TM-650 8 500  138×92×14 190 SiRF Atlas-V 5", 800×480 акк.+прик. до 3 500 2 Гб microSD да да MP3 да JPB да MAP Россия CityGuide, «Навигел Навигатор» Встроенный модуль Wi-Fi и GPRS модем
Garmin nuvi 3790T 13 500  134×87×13 196 SiRFAtlasV 4,3", 800×480 акк.+прик. до 3 н/д 2 Гб microSD да да MP3 нет JPB да MAP Россия Garmin Загрузка пробок по каналу TMC	Lexand Si-515+ 5 490  134×87×13 196 SiRF Atlas-V 5", 480×272 акк.+прик. до 4 533 2 Гб microSD да да MP3 да JPB да MAP Россия «Навигел Навигатор», «Прогород», City Guide Загрузка пробок по Bluetooth	Lexand ST-565 HD 6 290  128×82×13 178 MediaTek ARM11 5", 800×480 акк.+прик. до 4 468 2 Гб microSD да да MP3 да JPB да MAP Россия «Навигел Навигатор», «Прогород», City Guide Загрузка пробок по Bluetooth	Navitel NX5300 9 600  135×82×14 180 Mediatek 3351 5", 480×272 акк.+прик. до 4 468 2 Гб microSD да да MP3 да JPB да MAP Россия + 3 страны Н/д Встроенный GPRS модем

навигаторы без «пробок»

РИРВ HT-1813 н/д  130×79×20 200 FreeScale i.MX31 3,5", 480×272 акк.+прик. до 7 532 64 Мб SD нет да MP3 да JPB да MAP Россия CityGuide GPS/ГЛОНАСС	teXet TN-710 A5 4 300  127×81×9 160 SiRF Atlas-V 5", 480×272 акк.+прик. до 4 500 2 Гб microSD нет да MP3 да JPB да MAP Россия CityGuide, «Навигел Навигатор»	teXet TN-507 A5 3 900  135×88×13 170 SiRF Atlas-V 4,3" 480×272 акк.+прик. до 4 500 2 Гб microSD нет да MP3 да JPB да MAP Россия «Навигел Навигатор»	Explay GN-410 5 500  ДВУХСИСТЕМНЫЙ ГЛОНАСС GPS НАВИГАТОР КАРТЫ NAVITEL 129×84×16 195 Mstar MSB2501 5", 480×272 акк.+прик. до 3,5 400 4 Гб microSD нет да MP3 да JPB да MAP Россия «Навигел Навигатор» GPS/ГЛОНАСС
MIO moov M400 5 500  127×80×18 152 SiRF Star III 7", 480×272 акк.+прик. до 3 400 64 Мб microSD нет да MP3 нет JPB нет MAP Россия Mio Map, «Навигел Навигатор»	BVK N5026 3 000  138×86×13 202 SiRFAtlasIV 5", 480×272 акк.+прик. до 3 500 2 Гб SD нет да MP3 да JPB да MAP Россия «Прогород»	Lexand Si-525 3 490  134×87×13 196 MStar400Mhz 5" 480×272 акк.+прик. до 4 400 2 Гб microSD нет да MP3 да JPB да MAP Россия «Навигел Навигатор», «Прогород», CityGuide	Lexand Si-530 3 490  122×78×13 158 SiRF Atlas-V 4,3" 480×272 акк.+прик. до 4 533 2 Гб microSD нет да MP3 да JPB да MAP Россия «Навигел Навигатор», «Прогород», CityGuide

- Размеры (мм)
- Вес (г)
- GPS-чип
- Дисплей
- Питание
- Время работы от аккумулятора (ч)
- Навигационная система
- Частота процессора
- Объем памяти
- Слот под карту памяти
- Карты в комплекте
- Bluetooth громкая связь
- Медиаплеер
- Браузер фотографий

ОБЪЯВЛЯЕМ ПОДПИСНУЮ КАМПАНИЮ на **2011** год

НАШИ КООРДИНАТЫ

109544, Москва, ул. Международная, д. 28,
корп. 1, офис 123
Тел./факс: (495) 671 3741

Доставка в офис с курьером, подписка:
В Москве: ООО «Интер-Почта-2003»
Тел. (495) 500-0060

Подписка для организаций в Санкт-Петербурге
СЗА «Прессинформ»

Справочник «Периодические подписные
издания в Санкт-Петербурге»

Подписной индекс — 83001 (Mobile News Review)

Тел.: (812) 335 9751, 315 1196

После оплаты подписки рекомендуем позвонить
нам по телефону (495) 544 4275 или написать
письмо с указанием даты оплаты, номером вашего
телефона и ФИО на электронный адрес dz@mobilenews.ru
для подтверждения оплаты

В противном случае доставка по подписке
не гарантируется.

**Среди подписавшихся
в текущем месяце разыгрывается
англо-русский переводчик Partner® C-4ER**



ПРЕДСТАВИТЕЛЬСТВО КОМПАНИИ **ЭКТАКО**
ТЕЛ. **(495) 787-9264**
www.iEctaco.ru

ЭКТАКО

ВНИМАНИЕ! ЦЕНА И РЕКВИЗИТЫ ПОМЕНИЛИСЬ, СТАРЫЕ НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНЫ

ПОДПИСКА В ОТДЕЛЕНИИ СБЕРБАНКА

Заполните банковское извещение,
обязательно укажите ФИО
и точный адрес доставки.

Произведите оплату в отделении
Сбербанка.

Цена с учетом почтовых расходов:
стоимость одного номера — 100 рублей.
При условии отправления заказным письмом
стоимость одного номера — 120 рублей.

Предприятия и организации могут
оформить подписку по безналичному расчету.
Для этого необходимо отправить реквизиты
по факсу: (495) 671 3741
или на e-mail: dz@mobilenews.ru

Уважаемые подписчики! Просим вырезать
извещения из новых журналов либо уточнять
реквизиты перед подпиской в издательстве
по телефону (812) 973 6333. В противном случае
доставка по подписке не гарантируется.

ПОДПИСКА В ОТДЕЛЕНИИ СВЯЗИ

Заполните стандартный абонемент
в любом отделении связи.

Подписной индекс по каталогу
Роспечати — 83001 (Mobile News Review).

Подписной индекс по каталогу
Почта России — 10914 (Mobile News Review).

Извещение



Основан в 1841 году
СБЕРБАНК
РОССИИ

Форма № ПД-4

ООО «Издательство «МН»
(наименование получателя платежа)

7840416470 № 40702810700470004133
(ИНН получателя платежа) (номер счета получателя платежа)

В Санкт-Петербургском ф-ле ОАО «Банк Москвы»
(наименование банка получателя платежа)

БИК 044030799 № 30101810600000000799
(номер кор./сч. банка получателя платежа)

Подписка на журнал «Мобильные новости»

на _____ номеров с _____ месяца
(наименование платежа)

Сумма платежа _____ руб. _____ коп.

Сумма платы за услуги _____ руб. _____ коп.

Итого _____ руб. _____ коп.

Кассир

ООО «Издательство «МН»
(наименование получателя платежа)

7840416470 № 40702810700470004133
(ИНН получателя платежа) (номер счета получателя платежа)

В Санкт-Петербургском ф-ле ОАО «Банк Москвы»
(наименование банка получателя платежа)

БИК 044030799 № 30101810600000000799
(номер кор./сч. банка получателя платежа)

Подписка на журнал «Мобильные новости»

на _____ номеров с _____ месяца
(наименование платежа)

Сумма платежа _____ руб. _____ коп.

Сумма платы за услуги _____ руб. _____ коп.

Итого _____ руб. _____ коп.

Квитанция

Кассир



АНОНС СЛЕДУЮЩЕГО НОМЕРА ЖУРНАЛА:

Тема номера - «Сделано в России»

- Ford из Всеволожска
- Навигаторы с ГЛОНАСС
- Планшет от Texet
- Наши соцсети

С условиями приема указанной в платежном документе суммы, в т. ч. с суммой взимаемой платы за услуги банка, ознакомлен и согласен

«___» _____ 20___ г. (подпись плательщика)

Информация о плательщике

(Ф.И.О., адрес плательщика)

(ИНН)

№ _____
(номер лицевого счета (код) плательщика)

С условиями приема указанной в платежном документе суммы, в т. ч. с суммой взимаемой платы за услуги банка, ознакомлен и согласен

«___» _____ 20___ г. (подпись плательщика)

Информация о плательщике

(Ф.И.О., адрес плательщика)

(ИНН)

№ _____

(812) 973-6-333

«Горячая линия» для подписчиков: