

МОБИЛЬНЫЕ

НОВОСТИ

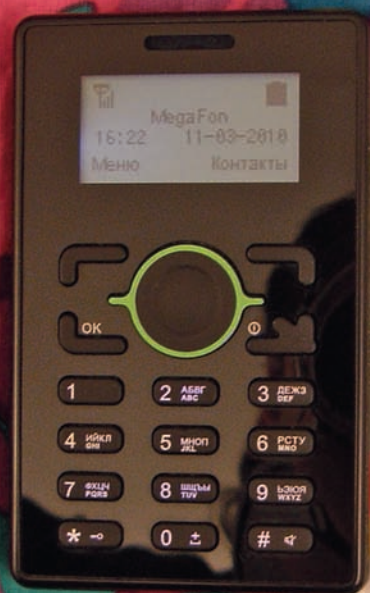
№ 113 АПРЕЛЬ 2010

тема номера:

**Новое - хорошо
забытое старое**



МЕГАФОН



**МиниФон —
маленький, удобный и...
бесплатный!**



Приз! МФУ HP Photo-smart Premium All-in-One



Приз! GPS-навигатор Navitel NX4100



Приз! Беспроводная погодная станция от Oregon Scientific



Приз! рюкзак для профессионального фотографа от RADA BAGGAGE



LG GS500
тест нового тацфона LG с продвинутыми «социальными» функциями



Philips Xenium X100
тест бюджетного телефона с двумя SIM-картами, плеером и фонариком



Откуда берется имя?
разбираемся в системах нумерации моделей телефонов



Секреты ODM
кто на самом деле разрабатывает и выпускает девайсы



Windows®. Жизнь без преград. ASUS рекомендует ОС Windows 7.



Ноутбуки ASUS серии N

Чистый звук. Яркий цвет.

Современная мультимедийная платформа с интерфейсом USB 3.0

- Подлинная ОС Windows® 7 Домашняя расширенная
- Новый процессор 2010 года Intel® Core™ i7
- Превосходный звук с технологией SonicMaster
- Идеальное воспроизведение видео с технологией Video Magic

Ноутбук ASUS N61J, оснащенный процессором Intel® Core™ i7 и подлинной операционной системой Windows® 7 Домашняя расширенная, открывает двери в мир компьютерных развлечений. Он идеально подходит для современных мультимедийных приложений. Так, его высокоскоростной интерфейс USB 3.0 позволяет передавать файлы в 10 раз быстрее, чем USB 2.0. Просмотр телевизионных передач и видео в форматах HD, прослушивание MP3 – все это доступно с ноутбуком ASUS N61J. Мультимедийные качества моделей серии N впечатлят любого пользователя. Реализованные в них технологии SonicMaster и Video Magic обеспечивают поразительное качество звука и четкое, яркое изображение. С новым ноутбуком ASUS серии N мир компьютерных развлечений предстанет перед вами в совершенно новом свете и звуке.

www.asus.ru Всемирная гарантия 2 года Горячая линия ASUS: (495) 23-11-999

Информацию о том, где купить ноутбуки ASUS в Москве и Санкт-Петербурге, можно найти на сайте www.asusnb.ru

Архангельск: Формоза (8182) 65-79-95; Брянск: Артбук (4832) 687-444; Владивосток: В-Лазер (4232) 218-000; ДНС (4232) 300-454; Владимир: Компьютер-Имидж (4922) 33-19-66; Вологда: СИСТЕМА (8172) 529-400; Воронеж: РЕТ (4732) 77-93-39; Екатеринбург: Санрайз (343) 268-88-81; Буква (343) 22-22-025; Трилайн (343) 378-70-70; Клосс (343) 216-17-01; Норд 8-800-2000-787; Ижевск: Корпорация «Центр» (3412) 91-88-11; Казань: НоутбукOFF (843) 264-39-32; Киров: Технополис (8332) 480-888; Краснодар: Влелос (861) 210-10-01; SNR (861) 210-00-66; Липецк: Регард-тур (4742) 220-555; Нижний Новгород: Алтэж (831) 411-87-87; Новосибирск: ГОТТИ (383) 362-00-44; Ливел (383) 212-00-05; НЭТА (383) 304-10-10; Техносити (383) 22-33-770; Норильск: U-tech (3919) 46-73-36; Омск: РИТМ (3812) 20-05-08; Он-Лайн (3812) 200-490; Пермь: НоутбукOFF (342) 270-01-11; Ноутувь (342) 210-10-84; Псков: Все для ПК (8112) 72-72-75; Ростов-на-Дону: Иманго (863) 240-40-32; SOLWIN (863) 261-87-65; КМ Союз (863) 295-50-10; Самара: Прага (846) 270-17-01; Саратов: АТТО (8452) 444-111; Компьюмаркет (8452) 22-36-36; Сургут: Компьютерный супермаркет «ПЕРВЫЙ» (3462) 247-000; Сыктывкар: Эльф (8212) 29-10-83; Томск: Интант (3822) 56-00-56; Тюмень: Арсенал+ (3452) 797-070; Ульяновск: Симбирск-М+ (8422) 420-003; Уфа: Класам (347) 291-21-12; ФортеВД (347) 260-00-00; Чебоксары: Квартон (8352) 62-55-51; Якутск: Респект (4112) 44-55-44

Intel, логотип Intel, Intel Inside, Intel Core и Core Inside являются товарными знаками корпорации Intel на территории США и других стран.

Товар сертифицирован, на правах рекламы.





Philips Xenium K700



Смотрите кино. По телефону.

Мобильный телефон Philips Xenium K700 работает до 4 часов в режиме просмотра видео и до 8,5 часов в режиме разговора. Вы можете, не конвертируя, загрузить фильм в телефон, посмотреть его от начала до конца и тут же обсудить с друзьями.

PHILIPS
разумно и просто

ИЗДАТЕЛЬ:

Pearl Mark Holding Inc.

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР:

Илья ШАТИЛИН
(chief@mobilenews.ru)

ВЫПУСКАЮЩИЙ
РЕДАКТОР:

Ирина МИЩЕНКО
(im@mobilenews.ru)

БИЛЬД-РЕДАКТОР:

Альберт КОСТЯНЯ
(art@mobilenews.ru)

ФОТО В НОМЕРЕ:

**А. Костяня, К. Кузьмин,
И. Рубцов, Robert F. Miller,
Dreamstime, 123RF, SXC,
Crestock**

ФОТО НА ОБЛОЖКУ:

Ирина ПАЩЕНКО

ДИЗАЙНЕР:

Владимир ШКРЕДОВ
(vs@mobilenews.ru)

ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР:

Евгений ПАЩЕНКО
(ep@mobilenews.ru)

ОТДЕЛ РЕКЛАМЫ:

**Юлия Голева,
Марина Похлебаева,
Марина Фурман**

PR-МЕНЕДЖЕР:

Ирина ПАЩЕНКО
(iris@mnovosti.ru)

РЕДАКТОР САЙТА:

Ольга ВЬЮНОВА
(olga@pdg.ru)

ФИНАНСОВЫЙ ДИРЕКТОР:

Михаил ХАНИН
(x@mobilenews.ru)

РУКОВОДИТЕЛЬ ОТДЕЛА
РАСПРОСТРАНЕНИЯ:

Сергей ИВАНЧА
(si@mobilenews.ru)
в Санкт-Петербурге
Дмитрий МИШЕНЕВ
(mishenev@mobilenews.ru)

КУРЬЕРСКАЯ СЛУЖБА:

ООО «Курьер-Гарант»

РАСПРОСТРАНЕНИЕ:

ЗАО «МДП «МААРТ»
www.maart.ru
Телефон (495) 744 5512
Генеральный директор:
Александр ГЛЕЧИКОВ
Отдел продаж:
(sbyt_maart@mail.ru)



АДРЕСА И ТЕЛЕФОНЫ:

www.mnovosti.ru
E-mail для подписки: podpiska@mobilenews.ru

МОСКВА
109544, Москва, ул. Международная, д. 28, корп. 1, офис 123
Тел. (495) 544 4275, факс (495) 671 3741
E-mail: msk@mobilenews.ru

АДРЕС ДЛЯ ЗАРУБЕЖНОЙ КОРРЕСПОНДЕНЦИИ В ФИНЛЯНДИИ:
Mobile News PO BOX 109 (WP 866) LARREENRANTA SF-53101 FINLAND

Редакция не несет ответственность за содержание рекламных материалов
Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов

Свидетельство о регистрации средств массовой информации
ПИ № ФС77-31674 от 17 апреля 2008 г. Выдано Министерством
Российской Федерации по делам печати, телерадиовещания
и средств массовых коммуникаций

Отпечатано в ОАО «Полиграфический комплекс
«Пушкинская площадь»
109548, Москва, Шоссейная ул., 4Д
Тираж: 122 000 экз. Цена свободная
Интернет-поддержка: Portal Design Group
www.pdg.ru



Нет, Игорь Волков не сделал пластическую операцию. И он жив-здоров, только теперь главным редактором буду я, Илья Шатилин. Мы уверены, что эти кадровые перестановки позволят нам сделать и без того самый лучший журнал «Мобильные Новости» еще лучшее, мобильнее и новее.

В журнале появятся новые рубрики, новые авторы (с ними вы познакомитесь уже в этом номере), но мы не забываем, что все новое – это хорошо забытое старое, поэтому опыт, накопленный за 11 лет существования журнала, никуда не денется. Кстати, тема этого номера так и звучит: «Новое – это хорошо забытое старое». Мы расскажем вам о самых интересных идеях в мобильной индустрии, так и не воплотившихся в жизнь, потом вспомним идеи, когда-то незаслуженно забытые, но триумфально вернувшиеся через несколько лет. Мы вместе посмеемся над производителями телефонов, у которых не хватает фантазии для придумывания новых имен, а потом раскроем истинное происхождение большинства современных девайсов. Также мы выясним, почему многие пользователи не могут самостоятельно прошить телефоны Nokia и уже подумывают о том, чтобы купить «Минифон» за 500 рублей вместе с сим-картой, чтобы быть похожими на звезд сцены и экрана.

И, конечно, номер наполнен тестами чуть менее, чем полностью. Мы детально рассмотрели новый бюджетный тачфон LG GS500, двухсимочный Philips Xenium X100, значительно подешевевшую Nokia E72 и, конечно, не могли пройти мимо появившегося на прилавках Acer Liquid и дефицитного пока еще Sony Ericsson Xperia X2. А еще мы получили огромное удовольствие от тестирования дедушки шведского флота: Ericsson TH337 1995 года выпуска, который поддерживает работу в двух сетях: GSM и DECT. Несмотря на почтенный возраст, аппарат является актуальным и поныне, особенно если фильмы вы смотрите в кинотеатре, а почту читаете на ноутбуке.

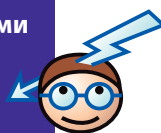
У нас в «Мобильных Новостях» есть принцип: «делай журнал таким, чтобы тебе было интересно его читать самому». Так вот, этот номер мы с удовольствием зачитали до дыр еще тогда, когда он не был сверстан: в этом нам помогла электронная книга, тест которой, кстати, тоже попал в этот номер. Уверены, что он понравится и вам – будем рады, если вы напишете нам об этом в своих письмах. Критика тоже приветствуется: если какие-то рубрики вам показались унылыми и скучными, то давайте улучшать их вместе!

Искренне ваш,
Илья Шатилин, главный редактор
журнала «Мобильные Новости»

МОБИЛЬНЫЕ НОВОСТИ



«Мобильные Новости» — единственный журнал на рынке, направленность материалов которого зависит от желания его читателей. Поделитесь с нами своим МНением, и мы вместе сделаем журнал более интересным, с актуальными и полезными именно для вас материалами.



Чтобы наши устремления по пропаганде мобильных технологий могли стать для вас более осязаемыми, мы представляем в качестве приза для участников конкурса «Мозговой штурм» МФУ HP Photosmart Premium All-in-One.

Для участия в конкурсе «Мозговой штурм» надо внимательно прочитать журнал и прислать SMS на номер +7 (926) 187 5913 любезно предоставленный компанией «МегаФон» с номерами страниц с буквой «П», на которых размещены понравившиеся вам материалы, и номера страниц с буквой «Н», если размещенные там материалы оказались для вас бесполезными. Также вы можете прислать свое мнение в свободной форме по адресу электронной почты mnenie@mobilenews.ru.

По итогам конкурса «Мозговой штурм», проводившегося в декабрьском номере, победителем стал Михаил Воронцов. Он получает приз — GPS-навигатор Treelogic TL-4304 Super Slim.

Объявляем МОЗГОВОЙ ШТУРМ

ПРИЗ:

МФУ HP Photosmart Premium All-in-One



МФУ HP Photosmart Premium All-in-One отличается удобством и легкостью использования благодаря наличию большого 8,9-сантиметрового экрана TouchSmart. Устройство оснащено встроенными модулями Wi-Fi, Bluetooth и адаптером локальных сетей для удобного подключения ноутбуков, ПК и мобильных устройств. Также HP Photosmart Premium обладает функцией двухсторонней печати, что приводит к значительной экономии средств и бумаги. Этот принтер использует картриджи с пятью отдельными чернильницами, что гарантирует наилучшее качество печати фотографий.

www.hp.ru/touchprintgo

Мы хотим делать журнал ДЛЯ ТЕБЯ, и поэтому нам важно ТВОЕ МНЕНИЕ. Помоги нам сделать журнал еще лучше и интереснее. Напиши, что тебе в нем понравилось или не понравилось.

Свое мнение ты можешь прислать SMS'кой на номер +7 (926) 187 5913 в следующем виде:
Если материал Понравился, то пиши номер журнала (смотри сверху на корешке), затем букву «П» и номер страницы, на которой находится материал.
Если материал Не понравился, то пиши номер журнала (смотри сверху на корешке), затем букву «Н» и номер страницы, на которой находится материал:
например, «59: P39, H40, P125, N196»

Подробную информацию читай на сайте www.mobilenews.ru Или по электронной почте в произвольной форме на адрес mnenie@mobilenews.ru

2

СЛОВО РЕДАКТОРА

НОВЫЕ НОВОСТИ

3

КОНКУРС: МОЗГОВОЙ ШТУРМ

ПРИЗ — МФУ HP PHOTOSMART PREMIUM ALL-IN-ONE

6

НОВОСТИ

ДЕВАЙСЫ, О КОТОРЫХ ЗАГОВОРЯТ ЗАВТРА

23

КОНКУРС: ПРИДУМАЙ ПОДПИСЬ

ПРИЗ — БЕСПРОВОДНАЯ ПОГОДНАЯ СТАНЦИЯ
ОТ OREGON SCIENTIFIC

24

БУДУЩЕЕ, КОТОРОГО НЕ БЫЛО

30

СДЕЛАЮ САМ СЕБЕ И ВАМ

32

NOKIA + РУССКОЯЗЫЧНЫЕ ПОЛЬЗОВАТЕЛИ = ERIC FAIL?

36

КОНКУРС: ЗОЛОТОЙ ГЛАЗ

ПРИЗ — РЮКЗАК ДЛЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ФОТОГРАФА
ОТ RADA BAGGAGE

38

ЧТО В ИМЕНИ ТЕБЕ МОЕМ?

42

ТОП-7 МОБИЛЬНЫХ СОМЕ ВАСК'ОВ

46

КОЛЛЕКТИВНЫЙ РАЗУМ

ПРИЗ — GPS-НАВИГАТОР NAVITEL NX4100

48

ПОПУЛЯРНАЯ МОБИЛЬНОСТЬ. ФОТО. ЧАСТЬ 3



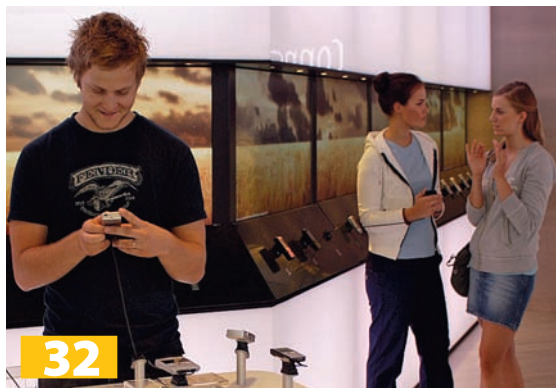
www.mnovosti.ru



6



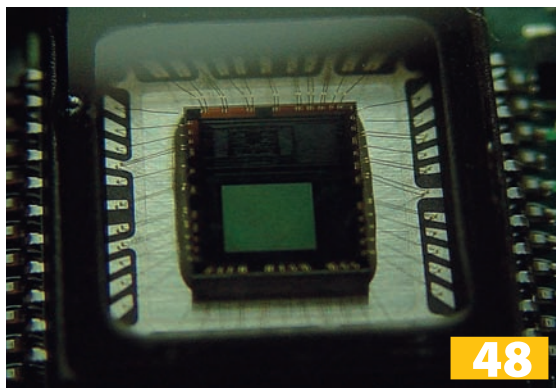
24



32



42



48



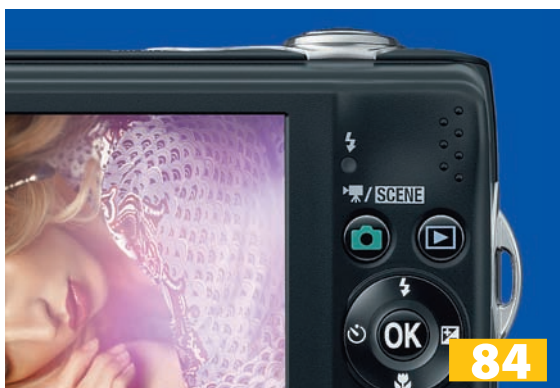
64



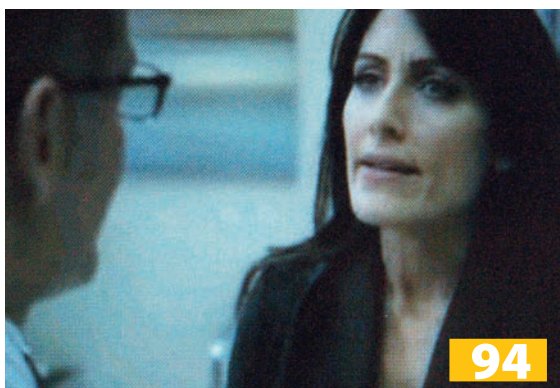
68



80



84



94

Мобильные деньги:

52
ФИНАНСОВАЯ ПРОГРАММА ДЛЯ IPHONE

ТЕСТЫ

54
ACER LIQUID S100

58
MINIFON

61
NOKIA E72

64
ERICSSON TH337

68
SONY ERICSSON XPERIA X2

70
LG COOKIE PLUS

73
PHILIPS XENIUM X100

76
PACKARD BELL EASYNOTE DT85

78
ASUS N61JA

80
MSI X350

84
NIKON COOLPIX L22

87
OLYMPUS MJU-5010

90
ПРОГОРОД 1.2

94
LEXAND ST570

98
SEAGATE FREEAGENT THEATER+

100
POCKETBOOK 360

102
ТЕРРИТОРИЯ
НОВОЕ ПО ДЛЯ СМАРТФОНОВ И ТЕЛЕФОНОВ

108
КАТАЛОГИ
«МОБИЛЬНЫЕ НОВОСТИ» РЕКОМЕНДУЮТ



ЖУРНАЛ
МОБИЛЬНЫЕ НОВОСТИ

МОБИЛЬНЫЕ ДЕВАЙСЫ,
О КОТОРЫХ НАЧНУТ ГОВОРИТЬ
ТОЛЬКО ЗАВТРА



Alcatel: QWERTY-раскладушка

► Новое – это хорошо забытое старое, вот и новый Alcatel OT-808, похоже, использует идею древней Motorola V100 – раскладушки с QWERTY-клавиатурой, напоминающей масштабную модель ноутбука.

Телефон имеет горизонтально ориентированный 2,4-дюймовый дисплей в верхней половине корпуса (разрешение стандартное – 320x240 точек) и QWERTY-клавиатуру в нижней части корпуса. Снаружи имеется внешний дисплей на органических светодиодах (OLED) – его диагональ и разрешение невелики (128x36 точек, 1,1 дюйма), однако для отображения служебной информации большего и не нужно. Интересно его расположение по диагонали, благодаря чему (а также из-за расположения объектива 2-мегапиксельной камеры в углу) Alcatel OT-808 в закрытом виде напоминает пудреницу.

Между тем «пудреница» позволяет не только звонить, но и работать с электронной почтой, системами обмена мгновенными сообщениями, а также социальными сетями. Для просмотра сайтов предустановлен браузер Opera Mini. Есть поддержка Bluetooth 2.0 и встроенный FM-приемник. Стоимость новинки не превысит 4000 рублей. ■



Skype для Symbian: свершилось!

► Вряд ли найдется среди наших читателей человек, который не знал бы, что такое Skype. Практически у каждого на компьютере есть эта программа для голосовой, текстовой и видеосвязи через Интернет. А вот в мобильных условиях пользоваться Skype имели возможность далеко не все желающие: под самую распространенную операционную систему для смартфонов, Symbian, официального клиента Skype не существовало. Некоторое время назад в качестве эксклюзивного предложения доступ Skype на смартфонах получили абоненты британского оператора 3, но что делать остальным? Ясно что: теперь Skype для Symbian-смартфонов (хоть с сенсорным экраном, хоть с обычным) можно совершенно бесплатно скачать из магазина приложений Nokia Ovi Store.

Skype позволяет звонить, а также отправлять сообщения и фото, если смартфон подключен к Интернету. Для голосовой связи рекомендуется соединение Wi-Fi или 3G, все остальное работает и через GPRS/EDGE. Единственный недостаток заключается в отсутствии поддержки видеотелефонии. ■

Skype для телефонов с операционной системой Symbian

Звонки, обмен мгновенными сообщениями и многое другое через Skype на твоём мобильном с операционной системой Symbian.

Загрузить с помощью SMS

Номер мобильного **Отправить SMS**

или перейди по адресу skype.com/m со своего телефона

OVI Программа работает на телефонах совместимых ОС Symbian

Nokia C5: социальный смартфон

► Nokia представила новый смартфон C5, открывающий линейку аппаратов C-серии. Новинка позиционируется как устройство для активных пользователей социальных сетей, а также для тех, кто любит делиться с друзьями свежими фотографиями и видеороликами.

Новинка выполнена в классическом форм-факторе и оснащена 2,2-дюймовым дисплеем с QVGA-разрешением. Для быстрого доступа в Интернет поддерживаются сети 3G/HSDPA, а наличие встроенного GPS-приемника можно по достоинству оценить благодаря предустановленному сервису Ovi Maps 3.0 с бесплатной навигацией. Имеется также и приложение Nokia Messaging, более того, можно контакты из социальной сети Facebook связать с записями телефонной книги, что позволит отображать статусы друзей на экране телефона с обновлением в режиме реального времени.

Любители мультимедии оценят наличие 3,5-миллиметрового аудиоразъема для подключения наушников, 3,2-мегапиксельной камеры и слота для съемных карт памяти. При этом карта microSD объемом 2 Гб входит в комплект поставки.

Разумеется, как и все современные телефоны Nokia, C5 поддерживает сервис Ovi Music.

Буква C в обозначении новой серии происходит от английского слова Conversation - «общение». В этой серии будут выпускаться устройства с расширенной поддержкой социальных сетей. C5 является «середнячком» по функциональности – в скором будущем ожидается анонс более простой модели C3 и более функциональной C6. Nokia C5 появится в продаже во втором квартале 2010 года. Ориентировочная цена новинки составит 7000 рублей. ■



LG: куда дешевле?

► Спрос на сверхдешевые мобильные телефоны не иссякает: похоже, очень многим абонентам не нужны лишние функциональные «навороты», а требуется только звонить. Специально для них предназначена новинка от LG: модель KP108. Аппарат стоимостью менее 1000 рублей выполнен в классическом форм-факторе и имеет небольшие размеры: 101 x 46 x 12,9 мм. Этот телефон идеально подойдет тем, кто предпочитает простоту в коммуникации. LG KP108 создан для того, чтобы совершать звонки и писать SMS, не озадачивая себя освоением новых функций. Несмотря на столь доступную цену, новинка имеет полторадюймовый цветной дисплей с разрешением 128x128 точек и 1 Мб памяти для хранения пользовательских данных. Есть также функция громкой связи. Аккумулятора емкостью 900 мАч хватит на большое количество разговоров. Обращает на себя внимание также удобная клавиатура и привлекательный дизайн в черно-красных тонах. ■



ВИАТОН
МАГАЗИН ВОЗМОЖНОСТЕЙ

Услуга только для СПб
за 1 СМС



Билайн	1 час	35,00 руб.
МегаФон	1 час	35,40 руб.
МТС	1 час	33,53 руб.
TELE2	1 час	35,40 руб.

Данные нахлынут в сети

► Компания Cisco Systems прогнозирует на ближайшие годы огромный рост объема данных, передаваемых в мобильных сетях. К 2014 году каждый месяц будет передаваться 3,6 гексабайт данных, что в 39 раз больше показателей 2009 года. Столь стремительный рост будет связан с двумя глобальными тенденциями: распространением различных устройств с функцией передачи данных через мобильную сеть (от GPS-трекеров до дверных замков с функцией удаленного открывания), а также увеличением популярности мобильного видеоконтента. Видео будет генерировать 66% трафика, а по сравнению с 2009 годом объемы его передачи увеличатся в 66 раз.

За прошедший год объем данных, передаваемых по мобильным сетям, увеличился на 160 процентов и составил 90 петабайт в месяц, что эквивалентно объему информации, записанной на 23 миллионах DVD-дисков. Объем «мобильных» данных растет в 2,4 раза быстрее, чем объем данных, передаваемых по фиксированным сетям. К 2014 году более 400 миллионов интернет-пользователей будут подключаться к сети только по мобильным каналам, а 90% трафика будут генерировать смартфоны и ноутбуки со встроенными модемами. ■



Samsung S3370: реинкарнация Corby

► Недорогой тачфон Samsung Corby полюбился многим, однако с момента выхода модели прошло уже слишком много времени: пора заменить ее чем-то аналогичным. Поэтому в ближайшем будущем Samsung выпустит новинку S3370, которая будет отличаться от Corby поддержкой сетей 3G и видеоизмененным дизайном. Основные характеристики останутся почти без изменений. Аппарат будет оснащаться 2,8-дюймовым сенсорным дисплеем, выполненным по

емкостной технологии. Разрешение его будет составлять 240x320 точек. Фирменный интерфейс TouchWiz оптимизирован под управление пальцами. Будет присутствовать поддержка Bluetooth, а вот Wi-Fi отсутствует. Не забыли и про камеру, которая будет иметь разрешение 3 мегапикселя.

Аппарат будет продаваться не дороже Corby, и наверняка станет не менее популярным, ведь сети 3G уже построены даже в Москве. ■

Opera стала стабильнее



Opera Mobile
Ultimate mobile solution

► Браузеры Opera Mini 5 и Opera Mobile 10 лишились статуса бета-версий – выпущены финальные релиз-версии. Opera Mini 5 в виде релиза доступна для Java-телефонов. Главная новость, однако, заключается в том, что Opera Mini теперь доступна для устройств под управлением Windows Mobile и Android, правда, для них пока сохраняется статус бета-версии. Новые функции в релизах добавлены не были, однако приложения должны работать более стабильно. Ранее Opera Mini запускалась только в Java-среде, поэтому работала не особенно быстро. Напомним, что Opera Mini позволяет оптимизировать сайты при просмотре за счет сжатия данных и переформатирования страниц под размеры экрана мобильного устройства, которое выполняется на промежуточном прокси-сервере. Благодаря этому на мобильном телефоне можно открывать даже самые сложные с точки зрения дизайна страницы. ■



Opera Mini
Ultimate mobile alternative

Fly MC150DS: всего понемногу

► Компания Fly выпустила новый телефон MC150DS, который при низкой стоимости обладает практически всеми необходимыми функциями.

Аппарат выполнен в классическом форм-факторе и оснащен 2,2-дюймовым дисплеем с разрешением 176x220 точек. На корпусе имеется 3,5-миллиметровый разъем для подключения наушников, что намекает на особенные музыкальные способности аппарата. Действительно, Fly MC150DS имеет отдельный процессор Wolfson для обработки звука, что улучшает качество воспроизведения музыки.

Есть также встроенный радиоприемник FM-диапазона.

Аппарат оснащен 2-мегапиксельной камерой, модулем Bluetooth 2.0 и слотом для карт памяти microSD. Поддерживаются «флешки» объемом до 16 Гб, благодаря чему можно носить с собой всю имеющуюся у вас фонотеку. Поддержка Java позволит установить дополнительные приложения.

Как и все остальные телефоны Fly, MC150DS поддерживает одновременную работу с двумя сим-картами, так что если вы пользуетесь услугами разных операторов, есть смысл обратить на новинку пристальное внимание. Стоимость ее составляет 3990 рублей.

Весит телефон 112 г. при размерах 113x48x12 мм. Аккумулятора емкостью 850 мАч хватит на 230 часов в режиме ожидания, 4 часа в режиме ожидания или 10 часов в режиме воспроизведения музыки. ■



LG: наконец-то раскладушка

► В последнее время производители редко радуют нас раскладушками, предпочитая выпускать или слайдеры, или тачфоны. Между тем спрос на раскладные модели не иссякает: такой корпус позволяет совместить удобную клавиатуру и большой дисплей в компактном корпусе. Это неплохо получилось у LG в новой модели GD350, которая, помимо всего вышеперечисленного, может также похвастаться стильным дизайном: классическое сочетание черного и золотистого цветов всегда смотрится выигрышно.

Внутренний основной дисплей имеет диагональ 2 дюйма и отображает 262144 цвета при разрешении 176x220 точек. На обратной стороне корпуса расположен объектив встроенной 2-мегапиксельной камеры. Имеется слот для карт microSD объемом до 2 Гб и универсальный разъем microUSB для подключения телефона к компьютеру. Через него же производится зарядка батареи. Не забыли разработчики и про FM-приемник.

Размеры телефона составляют 95,5x48x15,9 мм, а весит он 90 г вместе с литиево-ионной батареей емкостью 800 мАч. Стоимость телефона составляет 5490 рублей. ■



Тачфоны LG: все доступнее и доступнее



► Казалось бы, разве может хороший телефон с сенсорным экраном стоить меньше, чем LG Cookie Plus (GS500), тест которого опубликован в этом номере «Мобильных Новостей»? Оказывается, да: LG выпустила упрощенную версию «печеньки» под названием LG Cookie Fresh (GS290). «Свежестью» в названии аппарат обязан яркими вариантами оттенка корпуса, например, на российском рынке будет представлен телефон в серебристом и бело-оранжевом оттенках. Упрощение по сравнению с GS500 заключается в отсутствии поддержки сетей 3G, а также в том, что камера будет иметь разрешение только 2 мегапикселя.

Все остальное осталось на месте: пользователи по достоинству оценят широкий сенсорный экран (240x400 точек, диагональ 3 дюйма), возможность подключения обычных наушников через 3,5-миллиметровый аудиоразъем и FM-приемник. Простой в освоении красочный интерфейс с несколькими рабочими столами и обилием виджетов дополнит приятные впечатления от покупки.

Еще один аппарат из линейки Cookie имеет явную склонность к музыке, о чем можно догадаться уже из названия: KM570 Cookie Music. Этот аппарат имеет 4 Гб встроенной памяти для хранения композиций, а встроенная камера здесь 5-мегапиксельная. Кроме того, поддерживаются карты microSD объемом до 32 Гб, поэтому проблем с поиском места для тех или иных мультимедийных файлов не возникнет. Но музыку, в принципе, может воспроизводить любой телефон. LG KM570 отличается от других «плеерофонов» тем, что поддерживает фирменную технологию обработки звука Dolby Mobile, значительно улучшающую качество воспроизведения и позволяющую получить новые яркие впечатления от прослушивания. Новую музыку можно быстро загрузить прямо на телефон благодаря поддержке сетей 3G/HSDPA. ■

Отправьте SMS со словом **viaton** на номер **1045** и получите сообщение с логином и паролем на 1 час интернет.

Услуга только для СПб



Билайн	1 час	35,00 руб.
МегаФон	1 час	35,40 руб.
МТС	1 час	33,53 руб.
TELE2	1 час	35,40 руб.

LG Viewty: продолжение линейки

На выставке CeBIT в Ганновере обычно представляют ноутбуки, а не телефоны, однако LG именно здесь показала новый телефон LG GT400, относящийся к линейке Viewty. Viewty – это телефоны с особым отношением к фотосъемке, вот и у GT400 встроенная камера имеет разрешение 5 мегапикселей и качественную оптику (по всей видимости, на ней снова будет стоять лейбл Schneider-Kreuznach). В остальной модели похожа на другие тачфоны LG: 3-дюймовый WQVGA-экран, Bluetooth, FM-радиоприемник и слот для карт памяти microSD являются типичным «джентльменским набором» корейских телефонов. ■



Звонкое золото от Mobiado



Компания Mobiado выпустила новую модель Mobiado Classic 712 GCB, корпус которой по большей части состоит из золота. Это и делает модель такой увесистой: почти 190 граммов! В дизайне производителю удалось сохранить свой фирменный стиль, в котором обращают на себя внимание в первую очередь небольшие круглые кнопки, а что касается функциональности, то внутри, как обычно, прячется стандартная начинка от Nokia. Аппарат работает в сетях GSM/EDGE и 3G/HSDPA, оснащен 2,2-дюймовым дисплеем с QVGA-разрешением, 5-мегапиксельной фотокамерой со вспышкой и функцией записи видеороликов и Bluetooth-модулем. Имеется также GPS-приемник с поддержкой технологии A-GPS. О наличии слота для карт памяти ничего не сообщается, однако объем встроенного накопителя достаточно велик: 1,17 Гб. Конечно, у некоторых телефонов памяти в десятки раз больше, однако у тех, кто может позволить себе покупку Mobiado, для запоминания больших объемов информации есть собственный лакей или секретарь. ■

LG KF305: раскладушка с «Яндексом»

LG выпустила симпатичную глянцевую «раскладушку» KF305, у которой под монолитной лицевой панелью находится неожиданно всплывающий в момент активации внешний дисплей. Тонкий корпус толщиной всего 16 мм создает ощущение дороговизны модели, однако стоит она всего 6490 рублей: более чем доступно. За эти деньги предлагается встроенная 2-мегапиксельная камера, FM-радиоприемник и плеер, причем с поддержкой технологии улучшения звучания Dolby Mobile. Музыка можно хранить на картах памяти microSD объемом до 4 Гб. Для связи с другими

устройствами пригодится встроенный модуль Bluetooth 2.0. Основной дисплей имеет диагональ 2,2 дюйма и разрешение 320x240 точек, внешний – 128x160 точек при диагонали 1,3 дюйма. Изюминкой модели являются предустановленные ссылки на сервисы «Яндекса»: поиск, погода, новости, словари, телепрограмма и приложения «Я.Онлайн», «Яндекс.Карты» и «Яндекс.Метро». Размеры новинки составляют 98,8 x 49,5 x 16,2 мм, а весит раскладушка всего 90 г с аккумулятором емкостью 800 мАч. ■



Gigabyte радуется новинками

Компания Gigabyte не так часто выпускает новые коммуникаторы, поэтому появление информации о двух новинках сразу не может оставаться незамеченной. GSmart G1305 Codfish поддерживает 4 диапазона GSM и 3 диапазона 3G/HSDPA, а также оснащен встроенными модулями Wi-Fi и Bluetooth. Имеется также GPS-приемник. Сенсорный экран диагональю 3,2 дюйма имеет разрешение 320x480 точек, что намекает нам на то, что новинка работает под управлением операционной системы Android, которая поддерживает это разрешение. К сожалению, версия Android здесь не самая новая – только 1.6. Объем оперативной памяти устройства составляет 256 Мб, а в

качестве центрального процессора используется Qualcomm MSM7227 с тактовой частотой 600 МГц. Размеры новинки составляют 116 x 56,8 x 12,4 мм. Gsmart S1205 Cougar – более простой аппарат. Он работает под управлением Windows Mobile 6.5 и не поддерживает сети 3G. Объем памяти у него уменьшен до 128 Мб, а процессор работает на частоте 416 МГц (что выдает в нем издатель Marvell). Поддержку Wi-Fi и GPS разработчик убирать не решился, а чтобы устройство стало привлекательным для определенной аудитории, добавил в него поддержку двух сим-карт с возможностью одновременной работы. ■





В КИНО С 6 МАЯ
НЫРНИ ПОГЛУБЖЕ!



ДЖОН
КЬЮСАК



МАШИНА ВРЕМЕНИ В ДЖАКУЗИ

РОБ
КОРДРИ

КРЭЙГ
РОБИНСОН

КЛАРК
ДЬЮК

ЧЕВИ
ЧЕЙЗ

METRO-GOLDWYN-MAYER PICTURES AND UNITED ARTISTS PRESENT A NEW CRIME PRODUCTION
 JOHN CUSACK "HOT TUB TIME MACHINE" ROB CORDDRY CRAIG ROBINSON CLARK DUKE CRISPIN GLOVER LIZZY CAPLAN AND CHEVY CHASE
 MUSIC SUPERVISORS DANA SANO STEVE PINK MUSIC BY CHRISTOPHE BECK COSTUME DESIGNER DAYNA PINK EDITED BY GEORGE FOLSEY JR. A.C.E. PRODUCTION DESIGNER BOB ZIEMBICKI
 DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY JACK GREEN ASC EXECUTIVE PRODUCER MICHAEL NELSON PRODUCED BY JOHN CUSACK GRACE LOH MATT MOORE STORY BY JOSH HEALD
 SCREENPLAY BY JOSH HEALD AND SEAN ANDERS & JOHN MORRIS DIRECTED BY STEVE PINK



www.JAKUZI-VREMENI.RU



Отправьте SMS со словом **viaton** на номер **1045** и получите сообщение с логином и паролем на 1 час интернет.



Билайн	1 час	35,00 руб.
МегаФон	1 час	35,40 руб.
МТС	1 час	33,53 руб.
TELE2	1 час	35,40 руб.

LG GX500

► Компания LG выпустила полностью сенсорный телефон LG GX500, поддерживающий работу 2 sim-карт. Одного взгляда на LG GX500 достаточно, чтобы понять: это телефон для деловых людей. Строгий дизайн, стильные детали корпуса придают LG GX500 солидный презентабельный вид. LG GX500 отличается малая толщина всего в 12,95 мм, что выгодно отличает этот телефон среди мобильных телефонов с поддержкой работы 2 sim-карт и батареей емкостью 1500 мАч. Телефон выполнен из качественных, приятных на ощупь материалов. Переднюю панель почти полностью занимает большой 3-дюймовый сенсорный экран. Для человека, занимающегося бизнесом, очень важны четкость и согласованность действий, внимание к деталям и безошибочность выполнения задач. Разделение контактов на личные и деловые помогает логичнее организовать работу. Именно поэтому телефон с 2 sim-картами так необходим. Новый телефон LG GX500 позволяет одновременно использовать два канала связи, два разных тарифа, еще более точно контролировать расходы на связь. С помощью настроек можно установить приоритетную sim-карту, по которой будет осуществляться основная коммуникация. Установить приоритетную sim-карту легко: достаточно нажать на главном рабочем столе на иконку желаемой sim-карты.

Качественный прием сигнала – одно из главных требований, предъявляемых к телефону. Приятным дополнением к LG GX500 станет шумоподавление, которое улучшает качество приема в условиях повышенного шума, выделяет голос и подавляет помехи. С этой функцией ни одно слово не будет потеряно в процессе разговора.

Оперативный доступ к информации сейчас является конкурентным преимуществом – именно поэтому сейчас пользователю телефона требуется возможность работы в Интернете. Для удовлетворения этой потребности в LG GX500 предусмотрен доступ к популярным социальным сетям. Специально для российского рынка в LG GX500 есть ссылки на популярные сайты: «Одноклассники», «ВКонтакте». Также доступны портал «Музыкальный клуб LG», полный пакет приложений «Яндекса» и англо-русский словарь. Функция Push e-mail позволяет получать письма с почтовых ящиков прямо на мобильный телефон. А обновленный браузер Opera Mini 5.0 дает возможность еще быстрее загружать любимые сайты и получать необходимую информацию из Интернета быстро и удобно. А наличие модуля Wi-Fi 802.11b/g означает быстрое интернет-соединение. ■



«Зеленые» Fujitsu

► Компания Fujitsu выпустила два новых ноутбука LIFEBOOK E780 и LIFEBOOK S710, относящихся к экологичной линейке proGREEN с двумя вариантами размеров дисплея: 14 и 15,6 дюйма. Экологичность заключается в применении энергосберегающих технологий – продвинутых инструментов управления питанием и использования процессоров Intel Core i5 и i7 vPro (vPro – это технология Intel для управления питанием процессора).

Новые модели потребляют на 25% меньше энергии. Это также заслуга нового зарядного устройства с высоким КПД, энергосберегающей светодиодной подсветки и кнопки Fujitsu EcoButton, которая включает специальный энергосберегающий режим, отключая большинство дополнительных компонентов, что увеличивает продолжительность автономной работы более чем на 50 минут. В результате ее суммарное время, скажем, для модели E780 достигает 18 часов. Правда, эти данные указаны с учетом использования двух батарей, то есть, в процессе работы придется прерваться и выключить ноутбук. ■



Планшетный нетбук?



► Компания Acer решила скрестить нетбук и планшетный компьютер, выпустив линейку нетбуков с поворотными сенсорными дисплеями, выполненными к тому же по емкостной технологии! Acer Aspire 1825PT и Aspire 1825PTZ оснащены 11,6-дюймовыми экранами. Немного ранее были анонсированы Acer Aspire 1820PT и Acer Aspire 1820PTZ, у которых дисплеи были резистивными.

Впрочем, к нетбукам новинки относятся в первую очередь из-за размеров. Начинка их для нетбуков

нетипична и скорее характерна для субноутбуков. Так, модель 1825PT построена на процессоре Intel Core 2 Duo SU7300 с тактовой частотой 1,3 ГГц, оснащена 4 Гб оперативной памяти и жестким диском на 250 Гб. Модель 1825PTZ построена на основе процессора Intel Pentium SU4100 с тактовой частотой 1,3 ГГц и имеет 3 Гб оперативной памяти. Жесткий диск здесь также имеет объем 250 Гб. Стоимость новинок начинается от 30000 рублей – опять же, нетбук и не пахнет. ■

Oregon Scientific представила инновационную коллекцию погодных устройств Eco



► Отличительной особенностью коллекции является то, что все устройства коллекции способны работать от солнечной энергии благодаря солнечным батареям, заряжающим встроенные аккумуляторы.

В коллекцию входит три устройства. Термометр RMR331ES позволяет измерять температуру в помещении и за окном, реги-

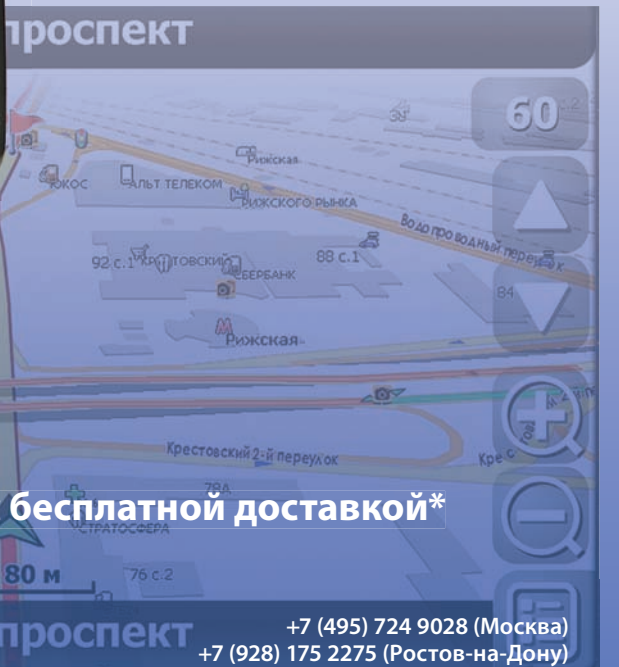
стрируя ее максимальные и минимальные значения. Имеется возможность подключения до 3-х внешних датчиков. Дополнительно есть функции календаря и будильника.

Цифровая погодная станция VAR332ES обладает всеми характеристиками, имеющимися в термометре RMR331ES, а также отображает на экране про-

гноз погоды на ближайшие 12 – 24 часа в виде анимированных пиктограмм.

Наиболее «продвинутое» устройство в коллекции Eco является погодная станция климат-контроль RMR500ES. Она включает все функции двух других устройств. В комплект поставки входят два датчика, позволяющие измерять температуру и

влажность. Всего же к станции может быть подключено до 4-х внешних датчиков. Помимо этого, само устройство снимает показания в помещении, в котором расположено. Таким образом, погодная станция RMR500ES может фиксировать показания в пяти местах, одновременно отображая полученную информацию на своем экране. ■



GPS-навигаторы по лучшим ценам с бесплатной доставкой*
Интернет-магазин www.allnavi.ru

+7 (495) 724 9028 (Москва)
 +7 (928) 175 2275 (Ростов-на-Дону)

Asus — ЭТО ЗВУЧИТ...

► Компания ASUS продемонстрировала на выставке CeBIT в Ганновере новый мультимедийный ноутбук NX90, главной особенностью которого является уклон в сторону качественного воспроизведения звука. Для этого применяется решение SonicMaster Premium, которая позволяет пользователю наслаждаться более высоким качеством звука по сравнению с другими устройствами того же класса. Это достигается в первую очередь за счет мощного усилителя и качественных динамиков увеличенного размера. Когда-то что-то похожее делала Compaq, выпуская ноутбуки с динамиками JBL.

Asus NX90 оснащается процессором Intel Core i5 или Core i7, а объем оперативной памяти (DDR3) может достигать 12 Гб.

В качестве видеоадаптера используется NVIDIA GeForce GT335M с 1 Гб видеопамяти. Дисплей имеет разрешение 1920x1080 точек и диагональ 18,4 дюйма. Имеется два жестких диска по 640 Гб каждый, а также привод Blu-ray. Особенности новинки стал двойной тачпад и интерфейс Rotation Desktop, чем-то похожий на диджейский пульт. Кроме того, есть порт USB 3.0. Asus NX90 позиционируется как настольный мультимедийный компьютер – и, в отличие от большинства ноутбуков, к нему точно не захочется подключать внешние колонки. ■



Горячая новостная лента на сайте www.mnovosti.ru

► Нет, это не «Куба Либре!», а Кумо Либро, точнее, Qumo Libro – новое устройство для чтения электронных книг. Оно оснащено 6-дюймовым дисплеем, выполненным по технологии электронной бумаги: ему требуется энергия только для обновления изображения, а для его поддержания – нет. Поэтому, пока обладатели всяческих айпадов постоянно бегают к розетке, владельцы Qumo Libro смогут прочитать 8000 страниц. Загружать новые книги можно прямо из Интернета: устройство поддерживает сети 3G и Wi-Fi. Под дисплеем расположена удобная QWERTY-клавиатура – вводить текст (например, поисковый запрос) с ее помощью – сплошное удовольствие.

Разрешение дисплея равно 800x600 точек, он отображает 16 градаций серого цвета. Поддерживаются все известные форматы электронных книг, включая PDF, изображений и аудиофайлов – благодаря 3,5-милли-

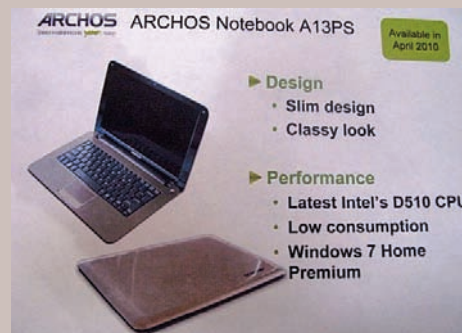
Кумо Либро!

метровому разъему можно слушать музыку или аудиокниги. Есть также встроенный FM-приемник. ■



Новинка от Archos

► Компания Archos известна своими медиаплеерами, однако выпускает еще и ноутбуки и планшетные компьютеры. Новый нетбук A13PS оснащен 13,3-дюймовым дисплеем и процессором Intel Atom D510. Archos A13PS работает под управлением операционной системы Windows 7 Home Premium. ■

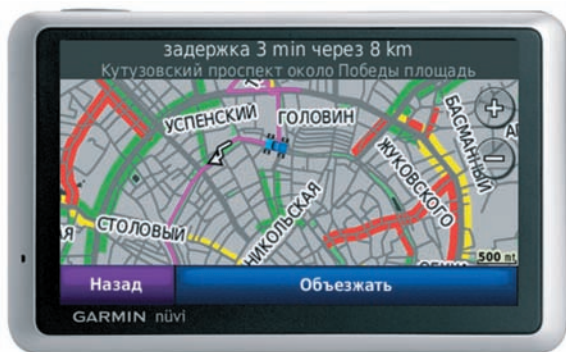


Просто Sony

► Sony анонсировала недорогой нетбук Sony Vaio M, построенный на процессоре Intel Atom N450 с тактовой частотой 1,66 ГГц. Машинка оснащена 1 Гб памяти DDR2-667 и жестким диском на 250 Гб. Дисплей ноутбука имеет разрешение 1024x600 точек при диагонали 10,1 дюйма. За вывод информации на дисплей отвечает видеоадаптер Intel GMA 3150.

Vaio M имеет встроенный модуль Wi-Fi 802.11n и Bluetooth 2.1+EDR. Периферийные устройства можно подключать к трем USB-портам. Имеется также веб-камера MotionEye.

Нетбук комплектуется 6-элементным аккумулятором, с которым его вес достигает 1,4 кг. Размеры корпуса составляют 268 x 183 мм, а толщина колеблется от 26,4 до 33 мм. Новинка будет доступна в двух цветах: черном и белом. ■



GARMIN®
www.garmin.ru
**ПРОБКИ
ПОБОКУ**

Автонавигаторы Garmin:

- покажут, как лучше объехать пробки в Москве, Санкт-Петербурге, других городах России, а также в Европе
- проложат маршрут с учетом экономии топлива
- подсказки с произнесением названия улиц
- фотонавигация, камеры слежения, путеводители
- детальные карты более 650 городов и 78 регионов России

Гармин — мировой лидер автонавигации*



*Каналис
Товар сертифицирован. Реклама

НАВИГАТОР, ПОКАЗЫВАЮЩИЙ ПРОБКИ

Отправьте SMS со словом **viaton** на номер **1045** и получите сообщение с логином и паролем на 1 час интернет.



Билайн	1 час	35,00 руб.
МегаФон	1 час	35,40 руб.
МТС	1 час	33,53 руб.
TELE2	1 час	35,40 руб.

Новые тарифы и услуги

► Зима не уходит, холода никак не уступят место тёплому дыханию весны, и у операторов сотовой связи продолжается период спячки в отношении новых тарифных планов. 15 марта 2010 года появился новый тариф у «Билайн Санкт-Петербург» - «Мир Билайн» с низкой стоимостью звонков и SMS на номера абонентов «Билайн» региона. Исходящие вызовы на номера «Билайн» Санкт-Петербурга

и Ленинградской области имеют по-секундную тарификацию и стоят 60 копеек за минуту. Исходящие SMS-сообщения с 4-го по 100-е сообщение в сутки оцениваются в 60 копеек за штуку. Междугородние исходящие вызовы на «Билайн» России (кроме Санкт-Петербурга и Ленинградской области) также с посекундной тарификацией и с 5 минуты разговора стоят тоже 60 копеек за минуту. Абонентская плата отсутствует. Кстати, не стоит забывать, что, например, в тарифном плане «Билайн Санкт-Петербург» «Удивительные вещи» при суточном количестве исходящих местных вызовов примерно от 33 до 102 минут стоимость минуты составит менее 60 копеек. ■

Все расценки приведены с учетом НДС.

Pentax 645D: дорого и профессионально

► Pentax выпустила цифровой зеркальный фотоаппарат 645D, ориентированный в первую очередь на профессиональных фотографов, стремящихся делать четкие и качественные снимки большого формата. В нем используется огромная CCD-матрица размером 44x33 мм с разрешением 40 мегапикселей. Для улучшения качества снимков применяется технология Pentax Prime II, также стоит отметить и систему автоматической 11-точечной фокусировки Safox IX. Экран имеет диагональ 3 дюйма, а хранить данные придется на картах SD/SDHC: Compact Flash теснят и из «зеркалок».

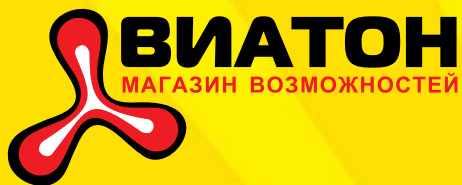
Корпус камеры является ударопрочным, влагозащищенным и пыленепроницаемым. Это касается и экрана, защищенного дополнительным стеклом. Продажи новинки должны начаться в мае, а стоить камера будет около 9400 долларов. ■



Kodak M580: дешево и сердито



► Компания Kodak выпустила новую компактную камеру из линейки Easyshare: модель M580 с корпусом фиолетового цвета. В Easyshare M580 используется 1/2,3-дюймовая матрица с разрешением 14 мегапикселей, а также объектив Schneider Kreuznach с 8-кратным оптическим увеличением. В пленочном эквиваленте минимальное фокусное расстояние объектива составляет 28 мм, а максимальное – 224 мм. Имеется система стабилизации изображения, что позволит улучшить резкость снимков. Для просмотра фотографий используется дисплей диагональю 3 дюйма, а для их сохранения – карты памяти формата SD и SDHC. Easyshare M580 также умеет снимать HD-видео с разрешением 720p при 30 кадрах в секунду. В магазинах новинка появится в конце апреля, а ее ориентировочная стоимость составит 200 долларов. ■



Телефонные карты «ВИАТОН СССР»

Тарифы снижены!

Москва – 0,55 руб./мин.
Армения – 3,99 руб./мин.
Молдова – 4,69 руб./мин.
Израиль – 1,80 руб./мин.
США и Канада – 1,99 руб./мин.

Услуги связи предоставлены компанией ЗАО «УМВ-Сервис»



Загляни на
www.viaton.ru

Цены указаны для звонков из Санкт-Петербурга



ВИАТОН
МАГАЗИН ВОЗМОЖНОСТЕЙ

Услуга только для СПб
за 1 СМС



Билайн	1 час	35,00 руб.
МегаФон	1 час	35,40 руб.
МТС	1 час	33,53 руб.
ТЕЛЕ2	1 час	35,40 руб.

Все гениальное просто



► Рынок компактных цифровых фотоаппаратов пополнился новой камерой Genius G-Shot 501 V2 с 5-мегапиксельной матрицей и объективом с фиксированным фокусным расстоянием 5,2 мм и максимальным значением диафрагмы f/3,2. Камера оснащена TFT-дисплеем с диагональю 2,4 дюйма и слотом для карт памяти формата SD и SDHC объемом не более 16 Гб. Есть и встроенная вспышка, а также микро-

фон: он пригодится при съемке видео в формате Motion JPEG с разрешением 640x480 пикселей и скоростью 30 кадров в секунду. Питаться камера будет от двух батареек, а для подключения к компьютеру разработчики предусмотрели разъем USB 1.1. Качество съемки ожидается на уровне современных мобильных телефонов, однако цена фотоаппарата будет крайне низкой и вряд ли превысит \$50. ■

Широкоэкранный Fujifilm

► FinePix Z700EXR стал очередным компактным фотоаппаратом от компании Fujifilm, который производитель отнес к сегменту премиум-класса. Фотоаппарат оснащен 12-мегапиксельной матрицей и объективом с 5-кратным оптическим увеличением и минимальным фокусным расстоянием 36 мм. Матрица Super CCD EXR позволяет фотографу выбрать, что ему важнее для конкретного снимка: высокое разрешение, высокая чувствительность или широкий динамический диапазон.

Камера оснащена сенсорным дисплеем. Он имеет диагональ 3,5 дюйма и соотношение сторон 16:9. Имеется встроенный акселерометр, что позволяет менять ориентацию изображения при повороте камеры. Функция Touch Shot позволяет указать на экране точку фокусировки, а функция Dual Image Display выводит на экран сразу несколько изображений. Новинка доступна в красном, черном и серебристом цветах. Стоит она около 280 долларов. ■



Штурман с собственной программой

► Навигаторы Shturmann теперь будут комплектоваться программным обеспечением собственной разработки. Дизайн и интерфейс его были заказаны в студии Артемия Лебедева, а картографические данные берутся у NAVTEQ. Возможность получения оперативной информации по дорожной обстановке обеспечили «Яндекс.Пробки». Партнером по предоставлению услуг связи выступила компания МТС, предложившая тарифный план «Команда Shturmann» с единой ценой (2,98 руб. за 1 Мб) на передачу данных по всей стране, что удобно для абонентов, которые часто ездят по регионам России. Навигационное приложение имеет архитектуру «клиент-сервер», что существенно расширяет информационные возможности пользователей. Адресный поиск в приложении выполнен с учетом специфики российской нумерации домов. Помимо адресной информации, в программе есть структурированная база POI – «точек интереса»: ресторанов, автосервисов, АЗС, всего более 100 000 объектов Москвы. Также в навигационную программу добавлена информация о постах ГИБДД, камерах контроля скорости и аварийно опасных перекрестках. База объектов разделена на 16 групп, каждой из которых присвоен уникальный цвет, что помогает определить наличие тех или иных объектов даже при беглом взгляде на карту. Навигационный клиент Shturmann обладает

усовершенствованными инструментами масштабирования, позволяющими увеличивать отдельные участки карты и отображать весь маршрут в пределах экрана. SIM-карта МТС с тарифным планом без абонентской платы «Команда

Shturmann» входит в комплект GPS-навигаторов Shturmann Link 300. Помимо загрузки данных о пробках доступ в Интернет позволяет использовать ICQ, электронную почту и просматривать веб-страницы. ■





АЛМАЗ
С И Н Е М А

ПРЕДСТАВЛЯЕТ

каждый **ВТОРНИК**

ДЕНЬ КИНО



Кроме вторников, на которые выпадают государственные праздники. Любые другие скидки в этот день являются недействительными.

www.almazcinema.ru

Фотореалистичный навигатор

► Корейская компания Thinkware выпустила новый навигатор iNAVI KE100. GPS-навигатор оснащен трехмерными электронными картами iNAVI Real 3D: устройство выдает всю необходимую подробную ин-

формацию о маршруте и окружающей обстановке на 7-дюймовый дисплей высокого разрешения в фотореалистичном оформлении. KE100 работает на процессоре с тактовой частотой 900 МГц. Также навигатор

оснащен тюнером для приема передач цифрового телевидения, медиаплеером, играми и т.д. Имеется датчик наклона и цифровой компас. Стоимость устройства составит порядка 360 долларов. ■



Новый «Глобус» с пробками



► Поступил в продажу навигатор Globus GPS GL-650 GPRS. Он оснащен встроенным модемом GSM/GPRS, а также модулем Bluetooth с поддержкой громкой связи, возможностью подключения стереогарнитуры и передачи файлов. Кроме того, аппарат имеет съемный аккумулятор емкостью 1300 мАч. Также в новинке используется новое flash-меню со всплывающими окнами. В основе модели лежит процессор Centrality Atlas III с тактовой частотой 400 МГц. Все это работает под управлением операционной системы Microsoft WinCE 5.0 Core version. Приложение «Трекер» позволяет использовать навигатор в качестве трекера. Программа запускается в фоновом режиме и отправляет данные с текущими координатами на сервер мониторинга. Также есть возможность обмена онлайн-сообщениями между клиентом и сервером. Мультимедийная функциональность представлена встроенным браузером Internet Explorer, возможностью просмотра фото и видео, прослушивания аудиофайлов, играми, калькулятором, MSN-клиентом и т.п. На устройство можно дополнительно устанавливать другие программы, а так же указывать путь к навигационной программе на карте памяти. Стоимость устройства составляет 10990 руб. ■

Самый доступный навигатор с пробками

► Компания «МакЦентр» делает GPS-навигацию с учетом пробок еще более доступной, объявляя о начале продаж ограниченной партии GPS-навигаторов ComStorm STAR 3.5 + «пробки» по цене 4990 рублей. Напомним, что ComStorm STAR 3.5 - GPS-навигатор с экраном диагональю 3,5 дюйма. В качестве навигационной программы выступает «Автоспутник». Информация о пробках загружается с помощью GPRS-модуля GNS-30 mini. ■



MSI P600: ноутбук для бизнеса



► Компания MSI анонсировала бизнес-ноутбук MSI P600. Он оснащен 15,6-дюймовым дисплеем с разрешением 1366x768 точек, процессором Intel Core i5, до 4 Гб памяти и жестким диском на 250, 320 или 500 Гб. Емкий 8-элементный аккумулятор обеспечивает длительное время автономной работы. Дополнительно ноутбук имеет встроенный датчик отпечатков пальцев, расположенный между кнопками сенсорной панели. Имеется также функция распознавания владельца по лицу с помощью встроенной 1,3-мегапиксельной веб-камеры. Отдельно стоит отметить поддержку Wi-Fi 802.11n, а также наличие портов HDMI и eSATA. Имеется также встроенный кард-ридер, поддерживающий карты памяти SD/SDHC и MMC. Размеры ноутбука составляют 392 x 255 x 36,3 мм, а весит он 2,41 кг. ■

на правах рекламы
Лицензия серия РВ №12063 от 14 января 2008 года



ROKS
102'FM
ROKS.RU

на волне хорошего настроения

HP: поцелуй бабочки

► Компания HP выпустила специальную версию нетбука HP Mini 210, названную Vivienne Tam Edition по имени дизайнера, придумавшего оформление крышки корпуса. Изображение бабочек нанесено на корпус по специальной технологии HP Imprint: производитель обещает, что оно будет устойчивым к истиранию и машинка долго не потеряет товарный вид.

Кроме того, бабочек вы найдете и на обоях рабочего стола, они же присутствуют в иконках. В качестве дополнительной опции можно приобрести беспроводную мышь все с теми же бабочками. Также в комплекте идет замшевый чехол.

В остальном новинка не отличается от других HP Mini 210. При весе 1,2 кг нетбук имеет толщину всего 3 см. Диагональ дисплея – 10 дюймов, он оснащен светодиодной подсветкой. Почти вся нижняя часть корпуса отдана клавиатуре, что позволило сделать кнопки максимально большими ради хорошей эргономики.

Нетбук оснащается процессором Intel Atom N450, 2 Гб ОЗУ и жестким диском объемом до 320 Гб по выбору пользователя. Стоимость новинки не превысит 20000 рублей. ■



Горячая новостная лента на сайте www.mnovosti.ru

Новые ноутбуки Viewsonic



► В продажу поступили новые ноутбуки Viewsonic VNB132 ViewBook и VNB141 ViewBook, оснащенные 13,3 и 14-дюймовым дисплеем соответственно. Они построены на процессорах линейки Intel CULV с пониженным энергопотреблением. ViewSonic VNB132 ViewBook построен на процессоре Intel Celeron SU2300, оснащен 2 Гб оперативной памяти, жестким диском объемом 320 Гб, беспроводным адаптером Wi-Fi 802.11 b/g/n и 1,3-мегапиксельной веб-камерой. Также у него имеется устройство для чтения 7 видов карт памяти и HDMI порт. Питается новинка от 4-элементного аккумулятора. Стоимость этого ноутбука составит около 20000 рублей.

14-дюймовый ViewSonic VNB141 ViewBook построен на более мощном процессоре Intel Core 2 Duo SU7300. Он оснащен 2 Гб оперативной памяти, жестким диском на 250 Гб и записывающим DVD-приводом. Эта машина будет стоить более 30000 рублей. ■





Oregon Scientific и журнал **МОБИЛЬНЫЕ** НОВОСТИ
представляют конкурс «Придумай ПОДПИСЬ»

приз — Беспроводная погодная станция климат-контроль RMR500ES из коллекции Eco

- Зарядка аккумуляторов от солнечной батареи
- Возможность подключения до 4 внешних датчиков радиусом действия до 30 метров
- Позволяет одновременно отображать на ЖК-дисплее показания с 4 датчиков и самой станции
- Анимированный прогноз погоды на ближайшие 12–24 часа (солнечно, переменная облачность, облачно, осадки)
- Измерение температуры и влажности в помещении и на улице
- Функции часов и календаря
- Возможность питания от сетевого адаптера
- Компактные размеры (130×80×130 мм)



www.digital.ru, www.oregonscientific.ru

Придумайте веселую, неожиданную и оригинальную подпись к данной фотографии, и, возможно, именно вы выиграете замечательный приз!

Для участия в конкурсе пришлите свой вариант подписи к фотографии по электронной почте mnenie@mobilenews.ru или в виде SMS-сообщения на номер +7 (926) 187 5913 предоставленного компанией «МегаФон». В тексте MS напишите сначала «MNFOTO», затем через пробел поставьте подпись. Количество вариантов от одного абонента не ограничено. Стоимость одного сообщения зависит от оператора связи. Подписи принимаются до 15 апреля 2010 года. Итоги конкурса будут подведены в следующем номере. Приз по итогам конкурса выдается победителю журналом «Мобильные Новости».



Придя утром в гараж, Кузьмич пожалел, что вчера пожадничал дать насс соседу

Подводим итоги конкурса «Придумай подпись», проведенного в мартовском номере

Победителем и обладателем главного приза — портативного зарядного устройства-фонаря MOSeco ES905 — становится **Сергей Наливайко**, приславший подпись:
ПОСКОЛЬКУ ОБЪЯВЛЕНИЕ С ПРОСЬБОЙ К ПОКУПАТЕЛЯМ НЕ ВЫЛИВАТЬ В УРНУ КУПЛЕННЫЕ В МАГАЗИНЕ НАПИТКИ БЫЛО НЕЭФФЕКТИВНЫМ, ПРИШЛОСЬ СДЕЛАТЬ ТРОЙНОЙ ЖЕЛОБ ДЛЯ ОТВОДА ЖИДКОСТИ СО СТУПЕНЕК

Нам понравились и другие присланные подписи:

В РАМКАХ СОЦИАЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ВЛАДЕЛЬЦЕВ МАГАЗИНОВ ОБЯЗАЛИ СДЕЛАТЬ УДОБНЫЙ ПОДЪЕЗД К УРНАМ ДЛЯ БОМЖЕЙ-КОЛЯСОЧНИКОВ, ПРОМЫШЛЯЮЩИХ СБОРОМ БУТЫЛОК
АЛЕКСЕЙ НЕФЕДОВ
МЕХАНИЗИРОВАННАЯ УБОРКА НА УЛИЦАХ СТОЛИЦЫ КОСНУЛАСЬ И МАЛОГО БИЗНЕСА. ЧИТАТЕЛЬ МН РУКОВОДСТВО МАГАЗИНА УЖЕ НЕ ЗНАЛО, КАК ЕЩЕ ДАТЬ ПОНЯТЬ МАМАШАМ С КОЛЯСКАМИ, ЧТО ОНИ — НЕЖЕЛАТЕЛЬНЫЕ ПОСЕТИТЕЛИ В ИХ МАГАЗИНЕ. ЧИТАТЕЛЬ МН





Будущее, которого не было, будущее, которое было бы — **Несбывшиеся мечты производителей**

ТЕКСТ:
ЕСБОЛ НУРГАЛИЕВ

Мечты, мечты, где ваша сладость?.. Ай да Пушкин, ай да сукин сын, ведь знал же, как много значат для людей несбывшиеся надежды. Знают об этом и компании-производители, раз за разом потчующие нас с вами все новыми цифровыми сказочками и мобильными завлекалочками, которые, тем не менее, уже в скором времени проследуют через воды Леты, преданные забвению...

Как много их было, перспективных идей и технологий, которые, тем не менее, оказывались на обочине технологического прогресса, либо кочевали, неприкаянные, от выставки к выставке – топливные элементы, одноразовые телефоны и прочие курьезы от компьютерного рынка. Устраивать плач Ярославны по поводу всех их глупо, но вот вспомнить наиболее интересные несбывшиеся мечты, пожалуй, стоит. В том числе и по той простой причине, что идеи эти рискуют воплотиться в нашей завтрашней жизни.

Конечно, львиная доля интересных разработок не идет дальше патентов и концептов, и лишь немногие образчики цифровой маниловщины удостоиваются чести быть реализованными хотя бы в прототипах и инженерных устройствах. Однако и среди концептов имеются весьма и весьма примечательные идеи, свидетельствующие о широте взглядов и предвидении разработчиков, или, в клинических случаях, о буйной их фантазии.

Действительно, далеко не все концепты будущих мобильных телефонов находят свое отражение в реальных продуктах. Число таких успешных дизайнерских решений исчисляется единицами. Куда же деваются остальные идеи, и почему разработчики концептов, порой заведомо нереализуемых на практике, идут на создание таких моделей, попробуем разобраться в данном материале.

Само понятие «концепт» (лат. conceptus) подразумевает под собой некую общую

идею – неудивительно, ведь оно идентично понятию концепции. Применительно к мобильной индустрии под концептом понимают некую модель, служащую для представления публике видения дизайнера или компании относительно будущих продуктов.

Первые концепты мобильных телефонов стали появляться достаточно давно (по меркам индустрии, конечно). Еще десять лет назад компании-производители мобильных телефонов старались задать направление развития рынка, предугадать, какие продукты, в каком дизайне, будут привлекательными пользователей спустя некоторое время.

По мере совершенствования мобильных телефонов, появления новых функций и технологий усложнялись и сами концепты. К разработке в массовом порядке стали привлекаться не только дизайнерские бюро и известные дизайнеры (не говоря уже про R&D-центры самих компаний-производителей), но также студенты школ дизайна, представители «непрофильных» областей (недаром стали появляться концепты телефонов, повторяющие очертания автомобилей и т.д.). Кроме того, множество энтузиастов привлекала сама возможность прославить свое имя, участвуя в проводимых конкурсах.

Нельзя обойти стороной такое явление, как мода на различные концепты. Как и разработчики реальных продуктов, дизайнеры концептов очень чутко реагируют, улавливая последние тенденции на рынке мобильных телефонов. При желании мож-

но проследить, как в различные годы менялись настроения среди разработчиков. Так, в частности, в эпоху развертывания сетей 3G операторы делали ставку на VAS, на всевозможные дополнительные сервисы, которые в недалеком будущем - теперь это уже настоящее - могли максимально задействовать возможности сетей третьего поколения (в первую очередь, это касается скоростей мобильного Интернета). Теперь уже точно можно сказать, что революции не случилось, абоненты оказались не готовы тратить значительные средства ради сомнительных удобств. Поэтому сегодня с улыбкой воспринимаются концепты тех лет, в дизайне которых одним из главных посылов являлась горизонтальная ориентация экрана, например, для просмотра передач мобильного телевидения. Ну, а поскольку задачку требовалось решить без изменения положения самого устройства в пространстве, результатом становились совершенно немислимые, зубодробительные концепты телефонотрансформеров с поворотными экранами, большим количеством степеней свободы конструктивных элементов, сочетающие в себе два, а то и три форм-фактора (например, раскладушки, слайдера, ротейтора). Если бы такие концепты были выпущены, то их производители наверняка могли столкнуться с техническими сложностями (огромное количество шарниров, шлейфов и т.д., что резко снизило бы надежность решений).

Безусловно, помимо приходящих и уходящих тенденций, на рынке всегда остают-



ся какие-то вечные ценности, благодаря которым время от времени появляются удивительно похожие между собой концепты, несмотря на то, что их разделяют порой несколько лет.

Так, весьма популярна среди разработчиков концептов идея всевозможных круглых устройств, телефонов в виде дисков, цилиндров и т.д. Почему-то их создателям такая форма кажется наиболее эргономичной среди существующих. Ну, а круглый экран стал настоящей идеей-фикс среди некоторых дизайнеров. Кстати, далеко не в последнюю очередь именно это помогло воплотиться в жизнь первому реальному устройству с круглым экраном - Motorola MOTOAURA.

Можно вспомнить компанию Sun Microsystems, еще несколько лет назад продекларировавшую в своем концепте AIO Card основные постулаты современного поколения телефонов. По замыслу компании, AIO Card (Advanced Input-Output Card, продвинутая карта ввода-вывода) должна была стать конвергентным устройством, обладавшим мультимедийными возможностями, функцией веб-серфинга и поддержкой навигации. Изюминкой концепта также являлся форм-фактор кредитной карточки, а также дисплей, изготовленный из электронной бумаги E-ink. Однако больше всего поражает то, что AIO Card, по замыслу разработчиков, являлся терминалом, а вся информация должна была храниться на удаленном сервере – заметьте, какими семимильными шагами идут к этому современные телефоны с их возможностью хранить и синхронизировать контакты и пользовательские данные через Интернет, и также по сети загружать любимую





музыку (сервис Nokia «Вместе с музыкой» - Comes With Music и его многочисленные клоны) и устанавливать приложения (онлайн-магазины приложений, такие как App Store, Android Market, Windows Marketplace и пр.)

Не менее популярна среди дизайнеров тема мобильных телефонов-трансформеров, раскладывающихся в своеобразные мини-ПК, с собственной полноразмерной клавиатурой, большим экраном и т.д. Наконец, едва ли не чаще других появляются идеи мобильных телефонов, крепящихся на руку. Это и концепты телефонов-часов, и всевозможные гибкие браслеты с памятью формы, которые способны изменяться в зависимости от установленного профиля, а при поступлении сигнала либо другого события – принимать заданную форму (хрестоматийный пример – знаменитый концепт мобильного телефона Nokia 888). Конечно, не стоит и говорить о том, что такие устройства вряд ли реализуемы в ближайшем будущем, несмотря на то, что работа над изменяемой формой конструктивных элементов ведется (гибкие дисплеи, материалы корпуса).

Впрочем, достаточно обобщений, стоит перейти к рассмотрению наиболее интересных современных концептов мобильных телефонов.

Наибольший удельный вес, разумеется, принадлежит идеям, рожденным в R&D-центрах ведущих производителей, либо концептам, разработка которых проводилась под эгидой этих компаний.

Результатом становятся десятки концептов в год: они имеют всевозможные формы и обладают уникальными особенностями. Начиная от GPS-часов R66 (совместная разработка Nokia, Школы дизайна Род-Айленда, Школы управления MIT Sloan и Технологического университета Хельсинки) до также студенческого проекта Nokia 111, представляющего собой своеобразный клавиатурный концепт.

Впрочем, наиболее известны некоторые другие концепты мобильных телефонов Nokia. Это нашумевшая в свое время работа турецкого дизайнера Tamer Nakisci, победившая на одном из конкурсов, прово-





к самоочистке корпуса. Кроме того, "нано-телефон" обладает и другими уникальными свойствами. Волоконная сетка на основе наноматериалов обеспечивает гибкость и прочность, а также прозрачность телефона. Высокая эластичность позволяет аппарату принимать любую требуемую форму. Есть возможность сложить аппарат и быстро развернуть его (используются гибкие дисплеи и сенсорные элементы управления). Телефон может отталкивать воду, грязь и отпечатки пальцев – камень в огород современных глянцевых телефонов. Корпус сделан из биологически разлагающихся материалов.

Подобные идеи в той или иной форме присутствуют в большинстве существующих сегодня концептов мобильных телефонов будущего.

Правда, если большинство концептов представляют собой несбывшиеся или даже несбыточные до поры до времени надежды, то некоторым реальным устройствам лучше было всегда оставаться мечтами. Часто в мобильной индустрии происходит так, что продукты попросту опережают свое время и в результате оказываются никому не нужными. Например, непонятыми рынком, пользователями и производителями в свое время стали некогда практически оформившиеся в коммерческие устройства одноразовые телефоны.

Еще несколько лет назад, когда пользователями мобильной связи являлась не половина населения земного шара, а менее миллиарда человек, компании-производители уже озаботились вопросом приобщения к сотовым телефонам менее обеспеченных слоев.

В значительных количествах стали появляться бюджетные решения, стоимость которых, впрочем, все равно оставалась неоправданно высокой для многих потенциальных пользователей. В этих условиях время от времени появлялись интересные проекты, в частности, идея так называемых одноразовых телефонов, вылившаяся в интересные концепты от американских компаний.

В начале века сразу несколько разработчиков предложили проекты устройств

двигшихся компанией Nokia – Nokia Europe Benelux Awards 2005. Мобильный телефон Nokia 888 получил известность благодаря своей оригинальности (гибкий корпус, способный принимать любую форму), однако и до него появлялись концепты, в которых эксплуатировалась данная идея.

Также большую шумиху в прессе поднял еще один концепт перспективного мобильного телефона Nokia – проект Aeon, очень привлекательный внешне моноблок с двумя сенсорными экранами, один из которых заменял цифровую клавиатуру. Интересно, что создание подобного телефона возможно уже при нынешнем уровне развития мо-

бильных технологий. Чего нельзя сказать о еще одном известном концепте – Nokia Morph, целиком и полностью «завязанном» на использовании нанотехнологий. В его разработке, помимо самой компании Nokia, принимали участие специалисты Центра нанотехнологий Кембриджского университета.

Помимо нетривиальной аморфной структуры, способности принимать различные состояния в зависимости от характера выполняемой задачи, интерес представляет сама философия такого продукта. Заявляется, что подобный телефон будет работать от солнечной энергии и окажется способен



nonobject Design Fiction No4 : Tarati



отнесли к возможности совершения фактически анонимных звонков с одноразовых телефонов.

Как бы то ни было, постепенно ажиотаж вокруг идеи с одноразовыми сотовыми телефонами поутих, а к тому времени уже подоспели ведущие мировые компании-производители мобильных телефонов со своими проектами ультрабюджетных трубок. Так, на выставке 3GSM Congress в 2005 году, тогда еще в Каннах, а не Барселоне, ассоциацией GSM (GSMA) операторов сотовой связи и компаний-производителей мобильных терминалов была провозглашена инициатива Emerging Market Handset Initiative (EMHI), направленная на продвижение мобильной связи в развивающихся странах. Ведущие мировые компании поддержали инициативу, регулярно предлагая сверхдешевые мобильные телефоны, что окончательно похоронило идею одноразовых мобильников.

Еще один так и не разродившийся пока достойной реализацией проект несколько лет кочевал от выставки к выставке, время от времени напоминая о себе новостями, число которых за последние полгода, к сожалению, стремилось к нулю.

Речь идет о мобильном телефоне Modu и его любопытной концепции сменных модулей, расширявших функциональность базового аппарата и превращавших его в зависимости от навешанной «амуниции» в мультимедийное, навигационное или еще какое-нибудь устройство. Интересное устройство продается на ограниченном количестве рынков и пользуется ограниченным спросом, а жаль, при должном подходе компания могла бы совершить настоящий прорыв в мобильной индустрии...

К сожалению, это далеко не единственный пример, когда интересная разработка компании-стартапа оказывается непонятой рынком. Еще одним показательным и поучительным случаем стал мобильный

стоимостью меньше \$40. Практически все они представляли собой своеобразные "мобильные таксофоны" с возможностью совершать местные звонки. В зависимости от функциональности модели лимит составлял порядка 60 минут эфирного времени (с возможностью приобретения дополнительного пакета трафика), причем оно ограничивалось лишь совершением исходящих звонков. Некоторые из представленных моделей были лишены цифровой клавиатуры, номер предлагалось надиктовывать.

Одним из первых концептов одноразовых телефонов стало предложение американской изобретательницы Рэндис-Лизы Альтшуль (1999 год), затем последовали предложения от компаний Hop-On Wireless и Telespree Communications. Естественно, помимо голосового набора и отсутствия цифровой клавиатуры были и другие необычные моменты – так, все представленные устройства были лишены дисплея.

Представленный в 2002 году телефон Cyclone Disposable Cell Phone от компании New Horizons Technologies уже обладал цифровой клавиатурой и мог похвастаться возможностью приема входящих звонков. Однако потенциальные покупатели вновь не дождались встроенного дисплея.

Перспективы одноразовых мобильных телефонов оказались не очень радужными – поднялась полемика по поводу их целесообразности: пережившее 11 сентября американское общество и государственные органы весьма неоднозначно





долгострой Neonode N1/N1m – настоящая предтеча современных «пальцеориентированных» сенсорных телефонов. Кто знает, если бы компания-разработчик оказалась чуть расторопнее, сегмент тачфонов зародился бы гораздо раньше, и имя Neonode было бы также известно, как, например, iPhone. Если бы. В том будущем, которого не было.

Данный продукт шведской компании разрабатывался еще в 2002 году, но на рынке он появился только в конце 2004 года. Как русский богатырь из сказки Салтыкова-Щедрина, он упустил свое время, не предлагая на момент выхода ряда критичных для пользователей функций (Bluetooth, встроенный почтовый клиент и проч.). Установленная операционная система Windows CE не могла похвастаться корректной работой с приложениями Windows Mobile.

В то же время аппарат впервые в истории предложил концепцию «пальцевого» ввода, полного отказа от стилуса. Весь интерфейс (Nepo, собственная разработка компании) был ориентирован на работу пальцем.

Правда, были и странности – расположение разговорного динамика на тыльной стороне, выглядывающие из корпуса SIM-карта и карта памяти, хранение системных данных и приложений на ней же, а не в памяти телефона. Но даже с учетом недоработок аппарат оставлял приятное впечатление.

Малые размеры позволили разместить лишь 2,2-дюймовый дисплей с разрешением 176x220 пикселей. Его особенностью была фирменная технология zForce – си-

стема оптических датчиков над дисплеем и под ним. аппарат реагировал не на касание самого дисплея, а на перекрытие датчиков-сенсоров. В результате обеспечивалась высокая скорость работы.

Обращение с аппаратом без стилуса облегчалось также своеобразной системой навигации. Она была построена не столько на нажатиях в конкретную область экрана, сколько на движения пальцем из одной части дисплея в другую, касания и листания. Это предвосхитило систему Multi-Touch в Apple iPhone и подобные реализации интерфейсов в современных сенсорных аппаратах.


Таким образом, Neonode N1m действительно опередил свое время, предложив идеи, которые стали актуальными лишь в прошлом году. Жаль, что такой интересный аппарат оказался несбалансированным. В результате этого он не задержался на рынке и, как его столь же неудачное продолжение Neonode N2, сегодня известен разве что любителям мобильного винтажа – а ведь все могло быть совсем по-другому.

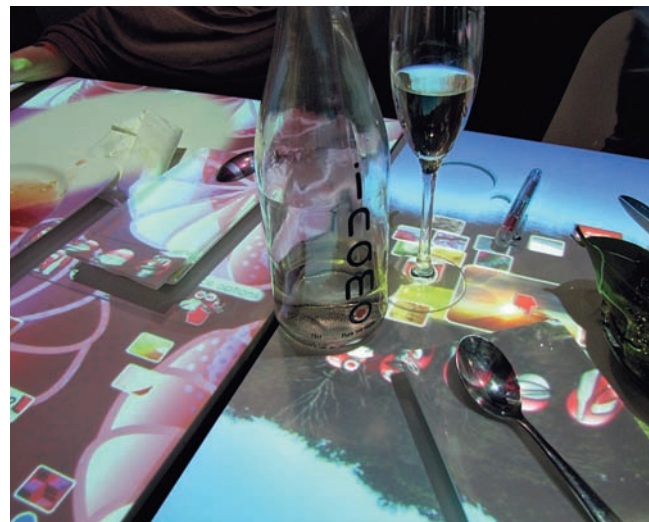
Впрочем, что это мы с вами все о телефонах да о телефонах? Известны не менее печальные примеры несбывшихся надежд компаний-производителей и из других областей.

Далеко ходить не надо, кто из вас не слышал несколько лет назад о UMPC и прочих MID-устройствах? Аппараты, которые выглядели как раскормленные КПК, стоили как нескромные ноутбуки, зато имели компактность первых и функциональность (ну или налет функциональности) вторых?

И где они сейчас, все эти Samsung Q1x и прочие AMtek с ASUS?

К сожалению, ультрамобильные ПК также не выросли из коротких штанишек перспективных технологий. Но если развитию Modu в свое время помешал нагрянувший не вовремя кризис и окупливание потенциальных инвесторов, то сегменту UMPC подложили свинью верткие и нахрапистые производители нетбуков. Кстати, о самих нетбуках, задолго до появления продуктов в рамках программы OLPC (Intel Classmate) и феноменально успешной «пишмашинки» ASUS EeePC подобной мечтой бредила компания Palm. Однако ее Foleo предлагал вывернутую наизнанку идею устройства для веб-серфинга, работы с почтой и офисными документами – поскольку, по сути, представляла собой клиентский терминал для карманных «пальм» размером с лэптоп. Неудивительно, что о перевертыше поспешили забыть.

Конечно, не все так плохо в датском королевстве, и некоторые смелые мечты компаний-производителей возвращаются, причем поистине триумфально. Не случайно в современной мобильной индустрии царствует принцип «все новое – это хорошо забытое старое». Так или иначе, даже самые смелые мечты компаний-производителей не проходят бесследно для индустрии. Пусть не сразу, но сейчас и не сегодня, но в урочный час о полужабытых разработках непременно вспомнят – ведь цифровая Вселенная развивается по спирали, что уже неоднократно было доказано, начиная от многоядерных процессоров, возвратившихся к архитектуре первых Pentium, и заканчивая хорошо всем известными двухсимочными телефонами, вернувшими к жизни идеи Benetton Twin десятилетней давности. Поэтому вряд ли стоит горевать по поводу сегодняшних неудач (или вовсе отмены выхода) перспективных продуктов – придет время, и они непременно вернуться к нам в новом обличье. В том будущем, которое будет. 



Сделаю сам себе и вам



Новое – это не только хорошо забытое старое, но и хорошо забытое новое: во всяком случае, это раз за разом продолжают доказывать нам производители техники. Впрочем, кого сегодня можно считать производителем, а кого нет – вопрос уже спорный.

ТЕКСТ:
СТЕПАН ЗАЙЦЕВ

Компании, продукцию под брендом которых мы сегодня приобретаем, в основной массе перестали быть производителями: их теперь правильное название словом «вендор», которое на самом деле означает «продавец» (возьмите, например, однокоренное слово «вендинг», которое обычно применяется для обозначения продажи чего-либо через торговые (вендинговые) автоматы).

Так что вендор, по сути – это всего лишь владелец торговой марки. В лучшем случае он занимается только разработкой новых моделей, поручая их производство сторонним компаниям (то есть, передавая его на аутсорсинг), а в худшем поручает сторонним компаниям и разработку (обозначая лишь требуемые технические характеристики и дизайн), и производство. Часто, однако, вендор ленится даже придумать, что ему нужно. Поэтому те самые сторонние производители заранее разрабатывают типовые аппаратные платформы и различные варианты внешнего вида, после чего их предлагают вендору. Представители вендора показывают пальцем: «Хотим это!». Сказано – сделано, остается только разместить в заранее предусмотренном месте нужный логотип – и можно запустить конвейер!

Схема работы, при которой сторонняя компания занимается только выпуском той или иной модели, называется OEM-сотрудничеством. OEM – Original Equipment Manufacturer – «Действительный производитель оборудования» в данном случае – это компания, занимающаяся выпуском. Большинство мировых OEM-производителей сосредоточено в Юго-

Восточной Азии, где дешевая рабочая сила позволяет снизить себестоимость производства. Себестоимость также снижается за счет равномерной загрузки больших производственных мощностей: заводы работают постоянно, при этом они могут одновременно выпускать продукцию для разных вендоров. Если бы каждый вендор производил товары только на собственных заводах, то какое-то время они все равно работали бы с неполной загрузкой, а то и вовсе оставались бы без дела. При этом уровень затрат на поддержание работоспособности предприятия (начиная с арендной платы и заканчивая заработной платой сотрудников) оставался бы почти неизменным, что увеличивало бы себестоимость.

Кроме того, массовое производство в пересчете на себестоимость единицы продукции, опять же, значительно выгоднее.



Схема работы, при которой сторонняя компания предлагает вендору уже готовые решения, называется ODM. Original Device Manufacturer – «Действительный производитель устройства» - это тот самый разработчик-производитель, пригласивший вендора на все готовенькое. Такая схема еще более выгодна потому,





что один раз разработанная аппаратная платформа или даже полностью готовая модель (с дизайном корпуса) может затем многократно использоваться для того, чтобы разные вендоры продавали ее каждый под своим брендом и радовались жизни – это значительно выгоднее, чем разрабатывать каждую новую модель «с нуля». Именно поэтому абсолютно одинаковая модель может в итоге появиться у двух конкурирующих вендоров в одно и то же время, только под разными названиями. Для примера можете изучить, например, линейки GPS-навигаторов teXet и GlobusGPS: прямые конкуренты являются близнецами-братьями. Одни и те же 3G-модемы продают «МегаФон», МТС и «Билайн», даже не стесняясь убрать название «Huawei» с корпуса, расположенное рядом с их логотипами. Управляющая программа, устанавливаемая с этим модемами, имеет разные названия («МТС Коннект» или «МегаФон Интернет»), но, если присмотреться, то отличаются только цветовым оформлением окна приложения. Подобных примеров множество и в других отраслях – есть близнецы среди телефонов, ноутбуков, фотоаппаратов.

В английском языке такой подход презрительно называют «badge engineering», намекая на то, что при «разработке новинки» весь процесс сводится к придумыванию очередного названия для нее. Однако вряд ли стоит переживать по поводу того, что кто-то (а на самом деле – почти все) промышляет такими схемами.


Дело в том, что процесс разработки устройства сам по себе достаточно прост: любое из них состоит из определенного набора стандартных модулей, производимых «смежниками» – кто-то производит процессоры, кто-то – чипсеты, кто-то – дисплеи, еще кто-то – микросхемы flash-памяти, модули камер и все прочие компоненты. Большинство этих компонентов универсальны и стандартны, поэтому разработчик обычно «складывает» модули, приобретенные у их производителей, наподобие конструктора – достаточно только прикинуть их взаимоположение на плате и проверить все на совместимость. Производителей модулей не так много, поэтому даже у устройств разных вендоров, заказанных у разных разработчиков, внутри окажутся практически одни и те



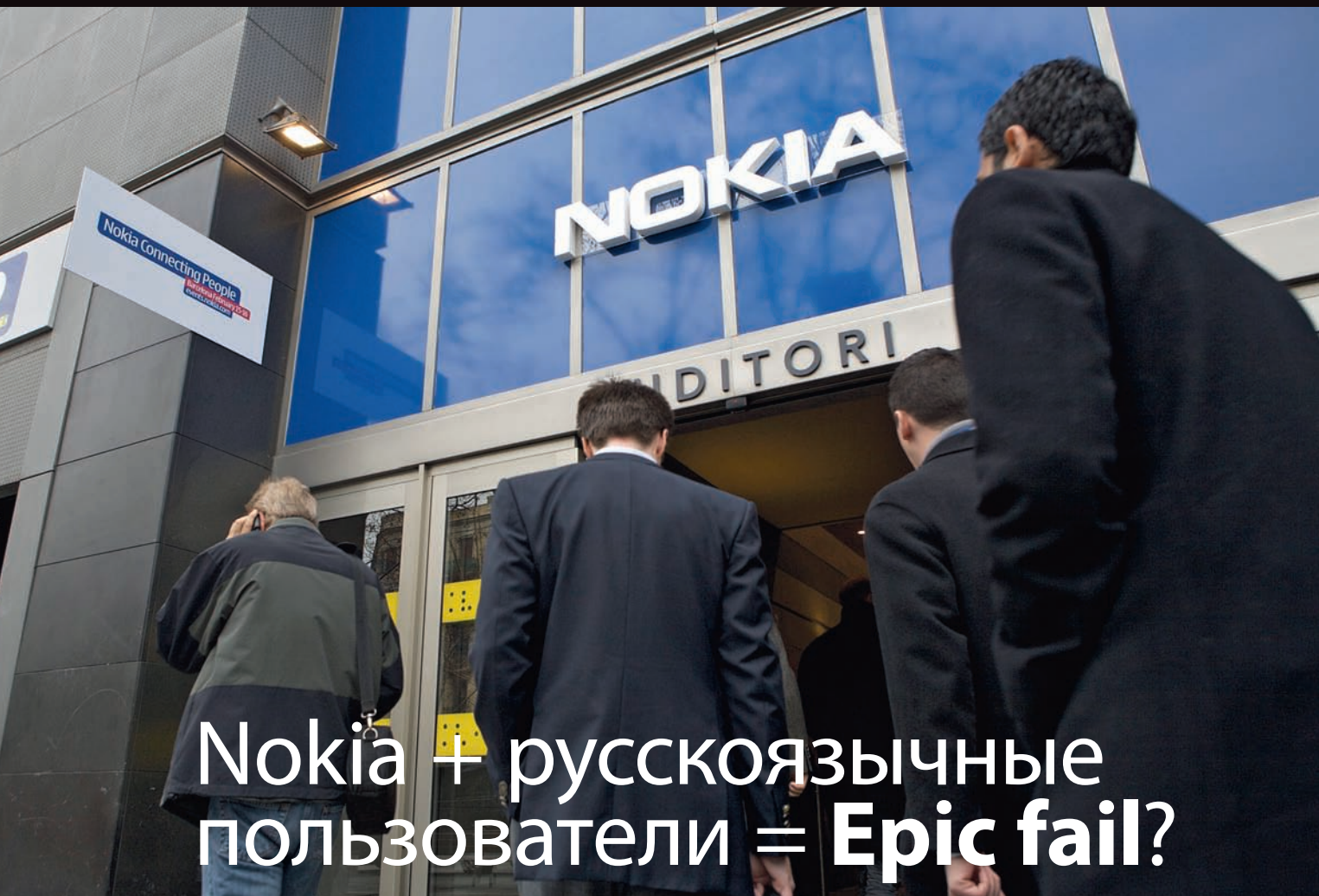
же компоненты. Именно поэтому схема ODM и стала так популярна: зачем изобретать велосипед самому, если его гораздо дешевле «изобретут» китайцы, а разницы не будет никакой, ведь что ты сам сложишь модель из одних и тех же «кубиков», что они сложат его из тех же кубиков – качество и характеристики кубиков от этого никак не изменятся.

Поэтому «настоящая» разработка идет в компаниях, имена которых ничего не скажут обычному покупателю: MediaTek, Qualcomm, ST-Ericsson, Texas Instruments, Silicon Integrated Systems и т.п. На основе их решений создаются и выпускаются модели в других, не более известных широкому слуху компаниях: Quanta, Arima, Foxconn и пр. Есть, правда, одно исключение: ODM-вендор High Tech Computer из Тайваня с момента основания компании специализировался на разработке коммуникаторов под управлением Windows Mobile, которые продавались на рынке под операторскими брендами – например, T-Mobile или

O2. Однако впоследствии производитель решил выйти на рынок самостоятельно – и вот перед нами HTC: марка, которая, пожалуй, первой приходит на ум при слове «смартфон» или «коммуникатор».

Вендоры же занимаются маркетингом, дистрибуцией и организацией сервисного обслуживания – и, конечно, заставляют некоторых гордиться «престижным брендом». Другие, наоборот, создают бренд из ничего, просто отбирая и заказывая наиболее интересные, по их мнению, решения ODM-производителей. Так, например, работают RoverPC, Fly, teXet и прочие компании, позиционирующие свою продукцию в бюджетном сегменте. Отсутствие переплаты за бренд позволяет им держать цены на низком уровне, и главное, что требует от них потребитель – это выбрать действительно хорошие модели и впоследствии организовать хорошую техподдержку. При прочих равных условиях это фактически единственное, за счет чего можно конкурировать друг с другом. 





Nokia + русскоязычные пользователи = Epic fail?

ТЕКСТ:
HERURG [HERURG.COM]

Цель этой статьи – проанализировать сложившуюся тенденцию по серьезному ухудшению поддержки «русскоязычных пользователей» смартфонов компании Nokia, которая дошла до самого низкого уровня за все годы существования такого понятия, как «мобильный компьютер» этого производителя. Давайте попробуем разобраться.

Для начала немного истории. Компания Nokia, будучи флагманом мобильного рынка много лет, довольно давно запустила линейку мобильных компьютеров – смартфонов. В качестве базовой операционной системы (ОС) была избрана Symbian. А платформа, на которой стали работать смартфоны Nokia, получила название Series 60 (позднее она была переименована в S60).

Началось все в далеком 2002 году с модели Nokia 7650. После чего, с чередой успехов (например, Nokia 6600) и провалов (N-GAGE) это направление начало усиленно развиваться компанией.

Упомянув слово «компьютер», не стоит удивляться предположению, что смартфоны по своему устройству и функциональным возможностям на порядок должны

превосходить «обычные» мобильные аппараты. К слову, так это и было до недавнего времени: устройство стоит дороже, за это пользователь получает больше возможностей и сервисов.

Поскольку пользователи смартфонов получали на руки высокотехнологичное и сложное устройство (мобильный компьютер), нетрудно предположить, то и проблем при его использовании могло возникать больше, чем на «простом» телефоне. Если отбросить в сторону чисто аппаратные проблемы, которые являются по сути браком (тема для отдельного исследования) и исправляются по гарантии в сервис-центрах, остается целый ком проблем программных. Проблемы эти обуславливаются, как правило, "сыростью" первоначальной прошивки,

не полностью адаптированной под аппаратную платформу очередной новой модели.

Исправить программные ошибки пользователь сам не мог – прошивка находится в защищенной от записи части памяти смартфона. Поначалу все было совсем печально: за новой прошивкой приходилось ездить в сервис-центр (с сохранением гарантии, но долго), обращаться к «умельцам» или становиться «умельцем» самому (что приводило к потере гарантии, зато происходило намного быстрее).

Чуть позже, спустя 2 года с момента выхода первого смартфона (2004 год), компания сделала доступным сервис самостоятельного обновления прошивок – достаточно было иметь кабель, специальное фирменное ПО (Nokia Software Updater - NSU) и под-

ключение к сети Интернет. Впервые такая возможность появилась в смартфоне Nokia 6630, ставшим в свое время культовым. Возможность обновлять прошивку дома стала особенно актуальной, ибо к этому моменту модельный ряд смартфонов уже довольно сильно разросся.

А еще чуть позже компания начала предоставлять сервис обновления прошивки «по воздуху» (FOTA, Firmware over the air), когда уже и кабель был не нужен – достаточно было подключиться к сети Интернет непосредственно на смартфоне и обновить прошивку «на лету».

Эти нововведения были крайне положительно восприняты сообществом пользователей смартфонов, ибо оказались действительно полезными.

В сложившейся ситуации много лет между пользователями новых моделей смартфонов компании Nokia и самой компанией установилась некая негласная

выход прошивки вкупе с возможностью обновить смартфон дома отчасти снимал раздражение от «сырости» только что купленного аппарата и повышал лояльность пользователя к компании. Сохранялась уверенность, что раз уж ты купил дорогое устройство, тебя никто не бросит на произвол судьбы и все будет работать как надо, хоть и не сразу.

Отдельно надо упомянуть так называемые «серые» аппараты, которые нелегально ввозились в нашу страну, стоили дешевле, но заливать в них «русскую» прошивку приходилось при помощи тех же «умельцев» или самостоятельных танцев с бубнами. Владельцы таких аппаратов сознательно соглашались с возможными проблемами при обновлении прошивки по официальному каналу (через NSU) и в дальнейшем в статье «серые» модели мы рассматривать не будем.

Сохранялась уверенность, что раз уж ты купил дорогое устройство, тебя никто не бросит на произвол судьбы и все будет работать как надо, хоть и не сразу



договоренность: «мы покупаем классные новые смартфоны с сырыми прошивками, а компания Nokia обязуется ошибки оперативно исправлять». Оперативный

Такое положение вещей сохранялось довольно долго. Но ничто не вечно под луной. Первые звоночки раздались года полтора-два назад, когда владельцы аб-



солютно «белых» (сертифицированных для России) моделей смартфонов стали сталкиваться с запаздыванием появления локализованных прошивок относительно дат выхода их англоязычных аналогов. Многочисленные форумы тогда пестрели темами: «Когда же появится русская прошивка», активно обсуждали преимущества новых «нерусских» прошивок и ждали. Тем не менее, русскоязычные прошивки появлялись и все затихало до очередного выхода «нерусской» прошивки.

Наконец мы дошли до самого главного – того, что, собственно, и побудило меня написать эту статью.

Подарив своей супруге на новый год (2008-2009) новенький Nokia 5800 MX, я столкнулся с довольно серьезными проблемами в первоначальной прошивке (версии 10). Учитывая озвученное выше «соглашение», я не сильно беспокоился на эту тему: модель-то новая, скоро выпустят обновленные прошивки и все станет хорошо. Но не тут-то было. В январе 2009-го появляется долгожданная 11-я прошивка. Сначала, как водится, «нерусская». А потом начинается цирк. В Рунете начинает то тут, то там появляться противоречивая информация о том, что русская прошивка уже есть. Вот только у кого-то она устанавливается, а у кого-то – нет. Мало того, пока выясняли, кто прав, кто виноват, выходит следующая прошивка – 20-я. С ней дела обстоят точно так же – кто-то спокойно обновил ПО своего телефона, кто-то нет.

Проведенное расследование (<http://herurg.com/art/?p=436>) показало, что для



некоторых product-code (внутренних идентификаторов модели, которые различаются в зависимости страны назначения партии) прошивка в NSU (или «по воздуху») доступна, а для некоторых – нет. Причем и те, и те product-code принадлежат «белым» аппаратам – т.е. официально поставляемым в нашу страну.

Я не буду пересказывать подробно все, что выяснилось тогда в январе 2009-го (желающие могут ознакомиться по ссылке), остановлюсь лишь на главном:

1. Проблема была массовой. Некоторые аппараты с «белым» product-code попали на позиции «серых» - для них отсутствовало обновление прошивки, тогда как для других аппаратов той же самой модели прошивка уже присутствовала.
2. Компания Nokia заняла довольно странную позицию, отвечая на вопросы пользователей в стиле «подождите еще немного» или «съездите в сервис-центр – вам там обновят».
3. Я совершил сам несколько звонков в службу поддержки Nokia Care в тот период и получил несколько очень неожиданных ответов: от «вероятно, наши технические специалисты почему-то не включили ваш product-code в выходящее обновление» до «смените product-code и обновите прошивку – в интернете написано как это сделать» (!!!)

Предложение сменить product-code я хочу прокомментировать отдельно. Дело в том, что никаких официальных (легальных) способов менять product-code компанией не предусмотрено. Для этого придется на свой страх и риск использовать допол-

нительное программное обеспечение, не входящее в список официального ПО от Nokia (<http://herurg.com/art/?p=441>). Кроме этого, смена product-code приводит к потере гарантии, если этот факт раскроется в сервис-центре! Т.е. официальный представитель компании мне совершенно спокойно порекомендовал совершить действие, приводящее к потере гарантии. Вот это меня действительно удивило.

Идем дальше. Как вы понимаете, некоторые пользователи, оказавшиеся в патовой ситуации, меняли product-code с «белого» на «другой белый», обновляли прошивку через NSU и радовались исправлениям ошибок и новым возможностям. Некоторые живут со старыми "сырыми" прошивками по сей день – в сервис-центр далеко не всегда получается съездить, и не все готовы оставить там свое устройство на несколько дней.

Я, по крайней мере, поменял product-code, обновил прошивку, вернул старый (чтобы гарантию не потерять) и забыл о проблеме, предположив, что все это временные трудности. Косвенно так думать заставляло то, что модель (Nokia 5800) стала первой в новой линейке смартфонов с сенсорным экраном, и поэтому, как блин, вышла комом.

И вроде на этом можно было бы статью и закончить. Но не тут-то было. В феврале нынешнего, 2010-го, года появилась очередная долгожданная 40-я прошивка, добавляющая много новых функций для Nokia 5800 и все повторилось снова: для каких-то product-code прошивка стала доступна, для моего – нет. Т.е. с момента первого серьезного прокола прошло больше года. Я решил провести очередное расследование ([\[herurg.com/art/?p=812\]\(http://herurg.com/art/?p=812\)\). Результаты можно назвать катастрофическими по отношению к русскоязычному сегменту пользователей современных смартфонов Nokia.](http://</p>
</div>
<div data-bbox=)

Во первых, выяснилось, что проблемы с отсутствием прошивок для «белых» аппаратов теперь не ограничиваются моделью Nokia 5800. Проведенный опрос показал, что ряды «счастливиц» пополнили модели Nokia N78, N97, N82 и некоторые другие. Список product-code таких аппаратов можно посмотреть по ссылке. А количество «проблемных» аппаратов все растет.

Во вторых, официально компания Nokia по прежнему, как и год назад, отвечает бюрократическими отписками, предлагает съездить в один из сервис-центров (которых намного меньше, чем городов в нашей стране) или «изменить product-code вручную».

В третьих, на заданный напрямую вопрос о существующей проблеме избирательного обновления «русских» прошивок Виктория Еремина, директор по связям с общественностью Nokia в Евразии, ответила: «Это связано с изменением глобальной процедур создания обновлений, мы приносим извинения за временные неудобства. В ближайшее время оперативная доставка ПО через NSU возобновится» (http://community.livejournal.com/my_nokia/467206.html). Замечу, этот ответ был дан 9 февраля 2010 года – более чем через год после возникновения проблемы. Мало того, до сих пор (на момент написания статьи) в поведении Nokia ничего не изменилось.

Какие выводы напрашиваются после изучения этой проблемы? Думаю, вопрос риторический.

Остаются, правда, еще актуальные вопросы к компании Nokia, на которые официального ответа я не нашел нигде.

- Кризис настолько повлиял на мирового гиганта, что он решил забыть о качественной поддержке своих пользователей?
- Почему качество поддержки настолько избирательно: англоязычным пользователям все выдают вовремя, а русскоязычным – по остаточному принципу?
- Почему вообще для аппаратно идентичных моделей прошивки появляются избирательно и регулируется это непрогнозируемой привязкой к некоему product-code, о котором пользователь, в общем-то, и знать не обязан?

Очень хотелось бы увидеть официальный комментарий компании и ответы на озвученные вопросы. Причем ответы конкретные, а не уклончивые в стиле «скоро исправим» - мы уже все знаем, насколько «скоро» работает компания.

Когда статья уже была написана, я наткнулся на очень интересную информацию, касающуюся прошивок в современных





топовых смартфонах компании Nokia. Например, если изучить отзыв, расположенный по ссылке <http://bsitnikov.livejournal.com/612058.html> и комментарии к нему, можно сделать удивительный вывод: прошивки в новых смартфонах без ведома


пользователя отправляют какие-то данные на телефонный номер +79219773425 (зарегистрирован в Санкт-Петербурге за сервисом «My Nokia»). Кроме этого, из-за "сырости" прошивок иногда отправка происходит не единожды, что приводит

к дополнительным финансовым затратам для пользователя, купившего новенький смартфон.

Беглый взгляд на страницы результатов поискового запроса по «79219773425» в Google и Яндекске показывает, что проблема уже стала массовой и только набирает обороты.

Можно отдельно обсуждать морально-этическую сторону отправки каких-то данных без ведома пользователя. Я оставляю это читателям.

Второй вопрос, который прямо подходит теме этой статьи – то самое запоздалое обновление сырых прошивок для русскоязычного сегмента, которое теперь может привести не только к моральным потерям, но и вполне уже финансовым.

По поводу этой ситуации тоже крайне хотелось бы получить официальный комментарий компании Nokia. Возможно, журналу «Мобильные Новости» это удастся. 





ФОТОКОНКУРС ПРОДОЛЖАЕТСЯ

**ВНИМАНИЕ!
КОНКУРС НА ЛУЧШИЙ СЮЖЕТ,
ЗАПЕЧАТЛЕННЫЙ КАМЕРОЙ ТЕЛЕФОНА**



Ваш друг-фотоаппарат едва успевает фиксировать действительность такой, какой видите ее вы? Или просыпается от восхищения, делает пару незабываемых кадров и вновь засыпает на месяц? Слышите лестные отзывы от друзей о своих работах, но не чувствуете особой радости? Или наоборот, снимки, сделанные вами на волне вдохновения, не вызывают отклика?

Присылайте отпечатки ВАШЕЙ реальности...

Лучшее фото месяца:

**1-е место:
Олеся Алексеенко**

ПРИЗ ПОБЕДИТЕЛЮ СЛЕДУЮЩЕГО МЕСЯЦА КОНКУРСА «ЗОЛОТОЙ ГЛАЗ»

Рюкзак для профессионального фотографа — Winner T-07 Red



Материал: нейлон 600D, влагозащитный

Размеры (внешние): 350×450(180+270)×180 мм

Размеры (внутренние) основного отделения: 290×160×160 мм

- Отделение для фото-камеры (основное) отделено от верхней части защитной перегородкой, застегивается на молнию и карабин
- Пять внутренних перемещаемых перегородок в основном отделении
- Эргономичная задняя стенка для удобства переноски на спине
- Два дополнительных передних кармана на молнии для мелких вещей + карман для CD-дисков

RADA
BAGGAGE
www.rada-baggage.ru



2-е место:
Дмитрий Селюков

**ПРИШЛИ ФОТО НА
GOLDENEYE@MOBILENEWS.RU
ВЫИГРАЙ ПРИЗ**
Подведение итогов —
первого числа каждого месяца.

Снимки принимаются в формате
JPEG, не менее 300 dpi, 10×15 см
и не более 3 Мб.

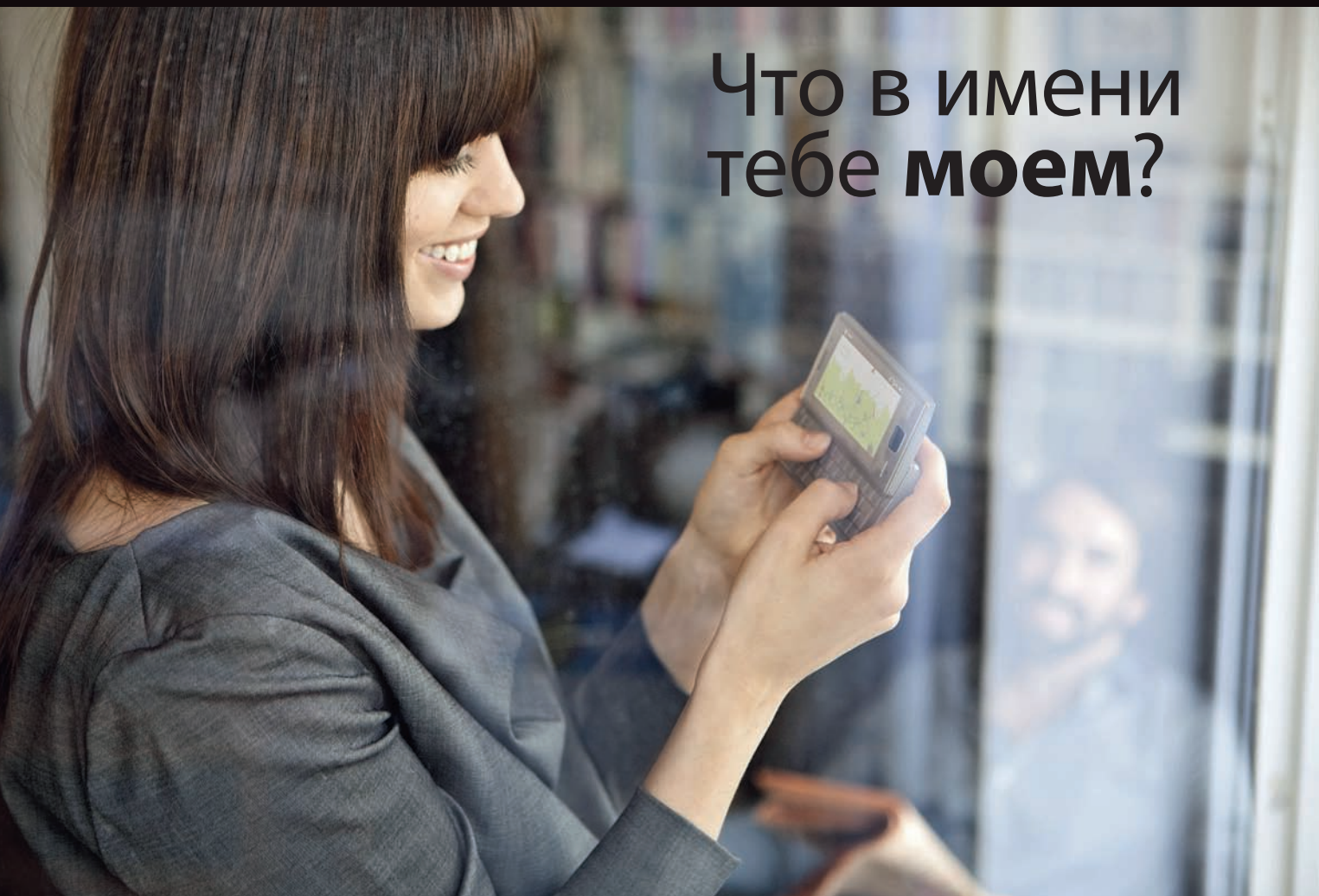
**Лучшие работы будут
опубликованы. Обязательно
укажите Ф.И.О. автора работы,
контактный телефон и место
проживания.**

Присланные работы
не рецензируются
и не возвращаются. Редакция
оставляет за собой право
использовать присланные
снимки в других рубриках
журнала без выплаты
вознаграждения. Факт отправки
фотографий в редакцию
«Мобильных Новостей» означает
согласие с этими условиями.
Вниманию победителей:
призы вы можете получить
в московской редакции
журнала «Мобильные
Новости» (адрес на стр. 2)
в течение двух месяцев со дня
выхода номера с результатами
конкурса. Почтой призы
не пересылаются.



3-е место:
Лилия Черней

Что в имени тебе моем?



Производители сотовых телефонов, похоже, совсем запутались в системе их наименований. Одни используют «по второму кругу» названия старых, давно забытых моделей; другие изобретают новые системы обозначения, ввергая в панику фанатов марки. Почему так происходит и что это дает потребителю, мы попробуем разобраться.

ТЕКСТ:
СТЕПАН ЗАЙЦЕВ

Когда-то модельные ряды у производителей мобильных телефонов были достаточно скудными. Как правило, присутствовала одна модель начального уровня, одна модель средней ценовой категории, одна модель бизнес-класса и, иногда, еще какая-нибудь модель для определенной ниши. Наиболее показательными в этом плане были мобильные телефоны ныне не существующей марки Siemens: у нее одновременно сменялось «поколение» аппаратов, и сразу было понятно: C55 – это дальнейшее развитие идеологии C45, C35 и C25, модель, относящаяся к среднему классу, A55 – модель начального уровня, S55 – бизнес-телефон, а SL55 – модель того же уровня, только с эксклюзивным дизайном.

Многие знают, что система обозначения моделей была позаимствована «Сименсом» у другой немецкой компании – «Мерседеса». Однако на последнем этапе своего существования производитель совершил главную ошибку, нарушив систему и выпустив множество новых моделей с бессистемным принципом присвоения индексов. Буквы и цифры сыпались как из рога изобилия, а понять, чем отличается,

например, CX75 от SP65, стало решительно невозможно.

Причину возникшей путаницы объяснить легко. Автомобильная система наименований подходит тогда, когда речь идет о многочисленных модельных рядах. Много ли вы знаете автопроизводителей, которые предлагают сразу по два-три десятка моделей? Такого нет, все разнообразие достигается за счет множества доступных комплектаций одной и той же модели.

Производители телефонов пошли по другому пути: одни и те же модели (а точнее, программно-аппаратные платформы) выпускаются в дюжинах вариантов корпусов почти без изменений: устройства отличаются друг от друга только внешним видом, и, быть может, незначительными вещами типа количества мегапикселей в камере или наличием/отсутствием какого-нибудь предустановленного приложения. А когда моделей становится много, то система перестает работать: ее емкости просто не хватает для обозначения всего, что нужно обозначить – так и получаются индексы типа SXG75.

Казалось бы, никаких проблем с присвоением индексов не должно было возникнуть

у Nokia: четырехзначных индексов теоретически хватает на 10 тысяч моделей, или на 9 тысяч, если не использовать индексы, начинающиеся с нуля.

Сначала в нумерации моделей Nokia прослеживалась система: 1xxx и 2xxx – начальный уровень, 3xxx – молодежные телефоны, 5xxx – более функциональные молодежные телефоны, 6xxx – бизнес-телефоны, 7xxx – новые технологии, 8xxx – имиджевые «трубки» и 9xxx – коммуникаторы.

Первоначально вторая цифра в индексе сопоставлялась с поколением телефона (например, 6110-6210-6310: телефоны, вышедшие в разные годы, имели схожие черты дизайна и исповедовали одну и ту же идеологию), а последние две говорили о модификациях одной и той же модели (например, 6130 – телефон для сетей GSM-1800, или 7250 – то же, что 7210, но с камерой).

Беспорядок в обозначениях стал разрастаться постепенно. Сначала производитель запутался в «хронологии» – так, например, модели 6220 и 6230 появились значительно позже, чем 6610, и по логике должны были быть разновидностями 6210 (как, например, ее «неубиваемый» вариант 6250). Затем началась путаница с категориями: в бизнес-класс стали записывать все, что не относилось ни к начальному, ни к имиджевому, в 5 серию поползли телефоны-плееры, а в 7-ой откуда-то появились имиджевые модели

типа 7370 и откровенно бюджетные аппараты вроде 7100, которым самое место в 3 или даже во 2 серии.

После этого пошли «баяны» – Nokia из-за нехватки индексов начала использовать сочетания цифр, уже соответствующие существующим моделям. Так, например, в 2008 году индекс 6220 получил новый аппарат – такой же номер имела модель 2003 года. Свое имя тогда же потеряла и 6210 – новые трубки получили только дополнительные приписки Classic и Navigator, которые потребителем тут же забывались – это было особенно неприятно при покупке аксессуаров.

Время между выходом двух моделей с одинаковыми индексами могло сократиться еще больше: например, 2600 была выпущена в 2004 году, а 2600 Classic – в 2007.

Стало понятно, что система четырехзначных индексов себя изжила, поэтому Nokia начала постепенно переходить на буквенно-цифровые обозначения моделей. В первую очередь принялись за смартфоны. Сначала появилась серия N – для мультимедийных смартфонов, затем E – для бизнес-смартфонов, а совсем недавно финны освоили новые буквы: X для тачфонов и C – для смартфонов средней ценовой категории. В перспективе буквенные обозначения, вероятнее всего, будут использоваться и для «обычных» телефонов.

У Sony Ericsson буквенно-цифровая система обозначений появилась еще со времен Ericsson. Сначала она имела формат «буквы и три цифры», и из индексов вроде P1138 или GF337 можно было понять, что первый аппарат предназначен для сетей GSM-1800 (P), выполнен в классическом форм-факторе (H), относится к 3 поколению аппаратов и достаточно функционален (вторая цифра – 8). Второй, в свою очередь, работает в сетях GSM-900 (G), оснащен флипом (F) и является довольно простым (вторая цифра – 3).

Однако эта система с ростом количества моделей показала свою неэффективность, поскольку в соответствии с ней слишком многие модели могли получить одни и те же наименования. Было принято решение разделить телефоны на несколько классов. Букву A (и четыре цифры, обозначающие поколение модели) стали использовать для аппаратов начального уровня (и модель, разрабатывавшаяся тогда как S838, вышла под индексом A1018s). R (и три цифры номера модели) стала обозначать модели для профессионалов. Буква T (и две цифры) стала обозначать имиджевые телефоны. В конце мог быть суффикс s (для двухдиапазонных GSM-телефонов), m (для трехдиапазонных), e (для модернизированных вариантов базовой модели), d (для DAMPS-телефонов) и pr. Позднее появилась буква P для смартфонов.



Почему, например, не выпускать обновленные версии Nokia 3310?



Маркетинг, однако, сыграл с системой, получившей название ART, злую шутку: для продвижения новых моделей им стали присваивать несоответствующие индексы, чтобы просто заинтересовать фанатов марки. Ярким примером может служить выпуск модели R600: по идее, это должен был быть еще более функциональный аппарат, чем легендарный R520m, однако на самом деле он представлял собой вариацию на тему «начального» A3618s, только с поддержкой GPRS и встроенной антенной.

Позднее тенденция усугубилась: бизнес-телефоны вроде T610/T630 назывались имиджевыми, базовые модели вроде T290 тоже стали «имиджевыми», появились дополнительные буквы Z, K, S, J, W... В результате система запутала сама себя, и ее потребовалось снова видоизменить. Пришлось опять вспомнить хорошо забытое старое. Было решено использовать систему «буква и три цифры», при этом очень четко разделяя телефоны на несколько классов. Так, буква C (Cyber-shot) обозначает телефоны с качественной камерой. F (Fun) – телефоны с уклоном в сторону игр. G (Generation Web) – телефоны для мобильного доступа в Интернет, J (Junior) – начальный уровень, M (Messaging) – бизнес-ориентированные смартфоны, R (Radio) – телефоны со встроенным радиоприемником, U (Unlimited Entertainment) – телефоны с богатыми мультимедийными возможностями, W (Walkman) – телефоны-плееры, X (Xperia) – конвергентные коммуникаторы. Числовые индексы стали тоже распределять с умом: первая цифра обозначает класс устройства: 1-4 – начальный уровень, 5-7 – средний, 8-9 присваивается аппаратам Hi-End. Вторая цифра обозначает номер устройства в серии, а третья – форм-фактор. 0-2 – это классический корпус, 3-5 – слайдер, 6-8 – «раскладушка», а цифра 9 отведена под другие, необычные варианты корпуса – например, ротатор.

Однако и эта схема является слишком запутанной, поэтому для ряда новых моделей производитель вовсе использует не буквенно-цифровые индексы, а запоминающиеся слова – например, Aino, Satio или Vivaz.

Такой подход позволяет придать каждой модели индивидуальность и сделать ее запоминающейся: что такое C902, знают только фанаты марки или читатели «Мобильных Новостей», а при слове Aino сразу вспоминаешь этот аккуратный «тачфон» с ярким дисплеем.

Яркие имена в последние годы активно использовала Motorola – фирменная последовательность из четырех букв была похожа на аббревиатуру, но всегда читалась, напоминая то или иное слово на английском языке – RAZR (razor), PEBL (pebble), ROKR (rock) и т.п. Заодно каждый телефон получал обозначение вида «буква + цифра»: буква для каждой серии сохранялась, а цифра могла меняться –

сразу было ясно, что RAZR V8 современнее, чем RAZR V3.

Сейчас производитель постепенно отходит от этой системы наименований – новые телефоны получают наименования в виде простых слов – например, Milestone или Droid. Однако за маркетинговыми названиями таятся и буквенно-цифровые индексы: так, тот же Droid имеет индекс A855. Так что обозначения «буква и три цифры» используются не только Sony Ericsson. Буква A у Motorola присваивается устройствам, работающим под управлением Linux-систем (к которым относится и Android), C предназначена для аппаратов начального уровня в классическом форм-факторе, E – для устройств средней ценовой категории, M – для автомобильных телефонов, W – для бюджетных «раскладушек», V – для имиджевых «раскладушек», Q – для аппаратов с QWERTY-клавиатурой. Ранее использовались и другие буквы – например, T.

Индексы моделям присваивались без какой-либо понятной системы, верно лишь то, что чем больше само число – тем более функциональной является модель. В целом же система обозначений телефонов Motorola является одной из самых запутанных: причиной этого, скорее всего, является активное сотрудничество с ODM-производителями, а также выпуск телефонов для множества стандартов связи, включая, например, экзотический iDEN (для которого, однако, всегда используется первая буква i).

Просто так было не разобраться и в обозначениях телефонов Samsung. "Старая" система строилась по принципу "три буквы – черточка – буква – три цифры", например, SGH-A100. Первые три буквы могли быть SGH для GSM-телефонов и SCH или SPH для CDMA-телефонов, поэтому их обычно опускали и в обиходе называли проще, типа Samsung D500. Какого-то особого смысла эта одинокая буква никогда не несла, и, скорее, общую букву присваивали аппаратам, построенным

на общей платформе. Лишь числовой индекс частично отражал функциональность модели (D600 "серьезнее", чем D500) и указывал на общие черты у похожих аппаратов (N600 с флипом, N620 без флипа). Много путаницы возникало и из-за того, что у Samsung два центра исследований и разработок: те самые знакомые каждому владельцу корейского телефона "Гуми" и "Суфон" – выпускают совершенно разные как с программной, так и с аппаратной точки зрения телефоны, они присваивали им похожие индексы, и, например, D500, X500, Z500, S500 – это совершенно разные модели, не имеющие ничего общего и не совместимые между собой. Единственное, что позволяла четко определить старая система обозначений – это смартфоны. Они обозначались буквой i.

Чтобы не повторять использование старых индексов (а красивые комбинации уже закончились, назвать же телефон SGH-Y265 – значит, сделать его абсолютно не запоминающейся "проходной" моделью), в компании ввели новую систему обозначений, с 2009 года в соответствии с ней обозначаются все новые телефоны. Теперь перед дефисом две буквы (GT- для телефонов стандарта GSM), после нее – все та же одна буква без всякой системы и четыре цифры: например, GT-S3650. В конце может присутствовать еще одна буква, указывающая на то, что перед нами модификация одной и той же модели – например, в GT-S3650W дополнительно имеется поддержка Wi-Fi.

Такая хитроумная система обозначений еще сильнее запутывает пользователя. Представьте себе рекламный ролик: "Пыщ, пыщ, ололо, покупайте Самсунг гэ-тэ-эс три тысячи шестьсот пятьдесят дубль-вэ!!!111". Или ответ на вопрос: "Какой у тебя мобильный телефон?" – здесь будет попроще, что-то вроде "Самсунг пятьдесят два двадцать". Понять, о каком именно телефоне идет речь, сможет только тот, кто вырезает из "Мобильных Новостей" страницы с катало-

гом телефонов и наклеивает их на стены вместо обоев.

Поэтому для удобства Samsung старается придумывать всем телефонам в дополнение к скучным запутанным индексам звучные имена. Например, GT-S3650 называется Corby, а M5650 – Lindy. При этом на разных рынках одной и той же модели могут быть присвоены разные имена. Так, известный у нас WiTu (похоже на кличку индейца, правда?) в большинстве других стран называется Omnia.

У телефонов LG тоже используются звучные индексы для наиболее популярных моделей (например, LG Clubby) и даже целых серий – например, LG Chocolate или LG Cookie. В стародавние времена индексы телефонов LG были числовыми – LG 200, LG 500... Чем больше число – тем более функциональная была модель. Затем компания перешла к системе "буква и четыре цифры" – так появились на свет культовые модели типа LG B1200 или LG W3000, однако системы в обозначениях телефонов не было. Появилась она позднее, и сейчас в названиях телефонов LG прослеживается определенная логика. Обозначение состоит из двух букв и двух цифр, например, KG276. Буквы KP обычно присваиваются телефонам в классическом форм-факторе, KG – раскладушкам, а KF – слайдерам, правда, есть и многочисленные исключения. GB – еще одна серия, в которой присутствуют в основном бюджетные аппараты в классическом форм-факторе.

У других производителей путаница в наименованиях присутствует в полный рост. Есть ли выход? Конечно. Примером могут послужить производители автомобилей. Взять, например, автомобиль Toyota Corolla – машина с таким названием выпускается уже 40 лет, и, в отличие от неустаревающей VA3-2105, которая почти столько же выпускается без изменений, успела сменить десять поколений, в каждом из которых это был совершенно другой автомобиль. Неизменно лишь его позиционирование: компактная недорогая повозка универсального назначения. У телефонов тоже есть позиционирование: "дешевый телефон с FM-приемником" или "тачфон с хорошей камерой" – так почему, например, не выпускать обновленные версии Nokia 3310? Каждый будет знать, что если ему нужен простой в использовании недорогой аппарат – значит, надо идти и покупать 3310 две тысячи десятого модельного года. А нужен QWERTY-слайдер под Windows Mobile – покупайте очередную Sony Ericsson Xperia. Каждая модель стала бы своего рода брендом, который можно было бы позиционировать и продвигать, получая долговременный эффект. А сложные индексы оставить для логистики и сервис-центров, или вовсе от них избавиться: как к автомобилю запчасти заказываются по VIN-номеру, так и к телефону можно их подбирать по IMEI. ■



Иногда они возвращаются, или Top-7 мобильных come back'ов

ТЕКСТ:
ЕСБОЛ НУРГАЛИЕВ



Подобно лейтенанту Колумбо, который, как известно, всегда уходил, а потом возвращался, за всю не столь уж продолжительную историю сотового рынка наберется немало примеров, когда на мобильном небосклоне зажигались звездочки в виде перспективных технологий или компаний. Потом они, казалось, гасли, но через некоторое время загорались с новой силой. Своеобразный хит-парад таких возвращений хорошо забытого старого в мобильной индустрии мы и представляем вашему вниманию сегодня.

1. ТАЧФОНЫ – ТЕЛЕФОНЫ С СЕНСОРНЫМ УПРАВЛЕНИЕМ

Хотим заметить сразу, речь идет не о смартфонах, коммуникаторах или КПК с сенсорным экраном, которые были известны и широко применялись с незапамятных времен, еще в прошлом веке. Телефоны с сенсорным управлением – отдельный класс устройств.

Еще в далеком 1998 году компания Alcatel выпустила аппарат One Touch Com, лишенный аппаратной клавиатуры: ее роль выполнял 3,5-дюймовый сенсорный дисплей (80x40 мм, 159x239 точек). При желании можно было повернуть изображение на 90 градусов. Во избежание повреждений и случайных нажатий дисплей в режиме ожидания закрывался прозрачной защитной панелью, которая во время работы могла закрепляться на задней панели аппарата. В свое время «Мобильные Новости» тестировали этот аппарат, и тест до сих пор доступен на нашем сайте: <http://mnovosti.ru/phones/art/1770.html>

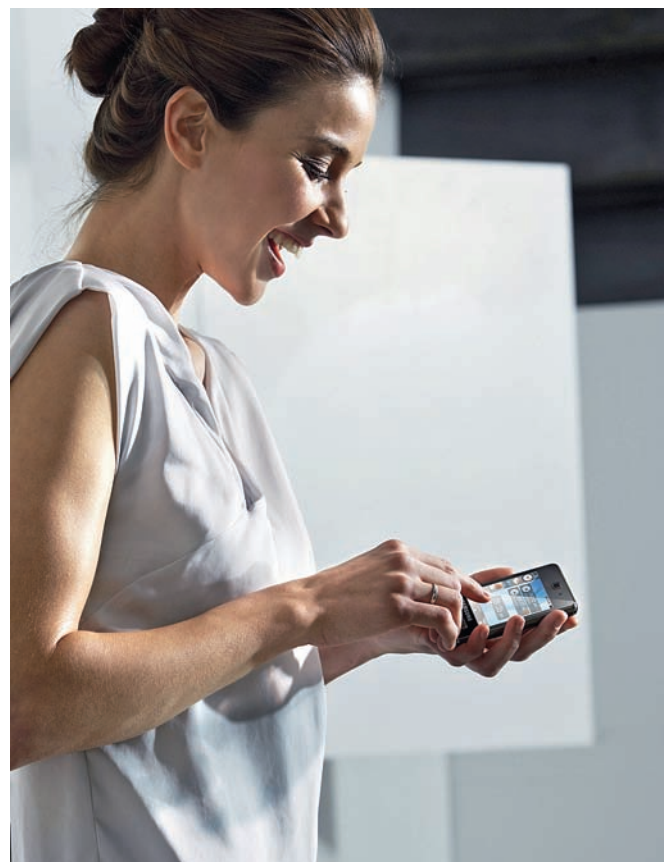
Потом сенсорные дисплеи снова были забыты (если не считать выпуска первого

Symbian-смартфона Ericsson R380s в 2000 году).

Одними из первых массовых телефонов с сенсорными экранами (ставшими к тому времени цветными) оказались выпущенные в 2004 году модели Philips 550, 755 и 759 (операторская версия телефона Philips 755). Впервые они были представлены на телекоммуникационной выставке 3GSM Congress 2004 в Каннах.

Все аппараты были практически одинаковы аппаратно, лишь младшая модель – Philips 550 – была менее функциональна и не могла похвастать ИК-портом и встроенной камерой. В остальном это были типичные молодежные телефоны со средними возможностями: неплохой дизайн, телефонный справочник на 300 контактов, поддержка Java MIDP 2.0, около 7 Мб собственной памяти, WAP/GPRS, неизменная для Philips 32-голосная полифония. Единственным, что выделяло телефоны из множества подобных решений, был сенсорный экран.

Если перенестись в 2004 год, то одной из основных технологий, на которую в то время возлагали надежды производители телефонов и операторы сотовой связи, были



MMS-сообщения. По сути, сенсорный экран в моделях Philips предназначался в первую очередь для более продвинутой работы с мультимедийными сообщениями, давал возможность делать подписи, подрисовывать детали и проч. Даже слоган рекламной кампании модели Philips 755 звучал как «Снимай, подписывай и отправляй!» Это было интересное решение для молодежи, а сама технология получила название Tag-it touch screen.

В то же время пользователи получили возможность работать с виртуальной клавиатурой, что стало едва ли не важнейшей особенностью телефона. Впрочем, наличие сенсорного экрана существенно увеличило стоимость телефонов, что и не позволило им стать бестселлерами. На время о сенсорных экранах в телефонах снова забыли.

Время от времени, впрочем, производители мобильных телефонов вспоминали про сенсорные дисплеи, выпуская аппараты вроде бесклавиатурного Fly X7 (ODM-модель NewGen T1100), появившегося в 2005 году. В отличие от телефонов Philips, Fly X7 заимствовал конструкцию и внешний вид у бесклавиатурных коммуникаторов, оставаясь при этом довольно средним по функциональности телефоном. Отсутствие цифровой клавиатуры накладывало ограничения на эргономику устройства, при этом дисплей уступал установленным в коммуникаторах по разрешению (всего 176x220 пикселей). Размеры аппарата были также непривычно малы по сравнению с Windows Mobile-устройствами – 88x51x15 мм при весе в 76 г. Аппаратные недоработки и малая известность торговой марки Fly не позволили телефону стать популярным. Тем не менее, он также отметился интересной функцией, такой как распознавание рукописного текста. Ранее подобная возможность была доступна разве что владельцам КПК, да и то не всех. Еще один продукт китайского ODM-производства, модель Fly 2080, также отличался рядом программных недоработок. Сенсорный дисплей здесь являлся лишь дополнительной «фишкой», привлекающей пользователей. Реальной пользы от него было мало, поскольку все действия едва ли не с большим удобством можно было производить с помощью функциональных и цифровых клавиш. За пределами российского рынка события развивались поинтереснее, достаточно вспомнить Linux-аппараты компании Motorola, которые исправно, начиная с 2003 года, появлялись в Китае. Некоторые из них с запозданием дошли и до российского рынка – в частности, Motorola MOTOMING.

В то же время во всех перечисленных аппаратах сенсорный экран являлся лишь одной из функций, забавой на первое время. Реальных преимуществ перед традиционными способами навигации он не давал. Настоящей же предтечей современных «пальцеориентированных» сенсорных телефонов – тачфонов – стал мобильный

долгострой Neonode N1/N1m, правда, о нем подробнее рассказывается в другой статье этого номера журнала.

Так или иначе, ведущие компании-производители мобильных телефонов не особо впечатлились возможностями, предоставляемыми сенсорными экранами, и про данную блажь на время забыли.

Триумфальное возвращение сенсорных экранов в обычные телефоны состоялось только через пару лет, в 2007 году. Правда, оно стало логичным продолжением моды на сенсорные элементы управления, с легкой руки Samsung и LG привитой мобильной индустрии годом ранее.

Итоги всем вам хорошо известны – такие модели, как Apple iPhone, LG PRADA и россыпь тачфонов Samsung и других производителей вернули к жизни идею «пальцевого» управления (без помощи стилусов). Подсобили и разработчики ПО и интерфейсов – именно их стараниями тачфоны стали по-настоящему эргономичными устройствами. Результат не заставил себя долго ждать – уже сегодня сенсорное управление телефонами превратилось у вендоров в идею-фикс. И, пожалуй, нас ждет еще немало таких продуктов, пока компаниям-производителям мобильных телефонов не подкинут свежих мыслей. Вполне возможно, также из недалекого прошлого.

2. WALKMAN – МУЗЫКАЛЬНЫЙ ПЕРЕЗАПУСК

Подростерявшая свой элитарный лоск торговая марка Walkman к середине «нулевых» постепенно превращалась в бренд-призрак. Поражение Sony от многочисленных попате-производителей «музыкальных шкатулок», проигрывавших MP3, сделало свое дело, и о знаменитой некогда торговой марке Walkman стали потихоньку забывать. А ведь японские «кассетники» едва ли не десятки лет являлись олицетворением портативного аудио, достаточно сказать, что во многих странах Walkman'ами именовали все кассетные плееры, на манер укоренившейся в сознании отечественных пользователей привычки именовать любую копируемую технику ксероксами, по названию компании Xerox.

Тем временем в новом веке портативные аудиоплееры стали именовывать айподами, и, казалось, о Walkman можно было забыть навсегда.

Смежный рынок сотовых телефонов недолго оставался в стороне от новомодных тенденций. Поддержка MP3 и других аудиоформатов в мобильных устройствах была известна давно – одним из первых телефонов, предлагавших подобную функциональность, был Siemens SL45, появившийся еще в начале десятилетия (компания Siemens на удивление часто выпускала продукты, опережавшие свое время).

Помимо воспроизведения MP3-компо-

зиций, устройство обладало другим важнейшим качеством музыкального телефона – большим объемом памяти. О гигабайтах встроенной памяти в начале десятилетия и не мечтали. Поэтому речь шла о наличии слота для карт MMC.

Несмотря на архаичность интерфейса, отсутствие цветного экрана, полифонии, множества других современных функций, Siemens SL45 и сегодня предлагает достойное качество звучания.

Тем не менее, для начала века подобная функциональность оказалась невостребованной. Аппарат опередил свое время и родоначальником направления не стал. Еще несколько лет понадобилось, чтобы music-фоны всерьез и надолго прописались в компании других цифровых устройств.

Изто связано как раз с возродившимся, аки птица Феникс из пепла, брендом Walkman.

В 2005 году альянс Sony Ericsson представил линейку своих телефонов под, казалось бы, ушедшей на пенсию торговой маркой.

Заслуга компании Sony Ericsson заключается также в том, что впервые была представлена законченная линейка продуктов. Это одно из главных отличий от одиночных музыкальных решений прошлых лет (например, удачная Motorola E398, предшествовавшая провальной Motorola ROKR E1).

Аппараты линейки Walkman наследовали традиции одноименной торговой марки, десятилетиями остававшейся культовой. При этом использовались функции, действительно делавшие прослушивание музыки на телефоне комфортнее. Это как аппаратные решения, вроде работы телефона в режиме Flight Mode с отключенным радиоблоком в качестве плеера, так и программные – функция усиления басов, специальный интерфейс и дополнительные функции музыкального



проигрывателя.

Другие компании-производители не смогли своевременно и адекватно ответить на появление линейки. В результате время было упущено, и компания Sony Ericsson надолго оказалась в ранге музыкального лидера.

В результате сегодня музыка стала неотъемлемой частью мобильных телефонов. Алаверды – мобильные телефоны Sony Ericsson сослужили неплохую службу в процессе возвращения Walkman в круг производителей цифровых «шарманок», сегодня MP3-плееры под данной торговой маркой нашли своего пользователя, возвращение состоялось.

3. СЛАЙДЕРЫ – МОБИЛЬНЫЕ «РАЗДВИГУШКИ»

Интересно, что компания Siemens прославилась не только предвидением бума музыкальных телефонов. Та же история произошла и с цветными экранами, и с одним из наиболее распространенных сегодня форм-факторов телефонов – слайдерами. Обе эти новации объединил в далеком 1998 году мобильный телефон Siemens SL10 (правда, первый телефон с цветным экраном вышел немного ранее – это был Siemens S10). В этом аппарате компания предложила пользователям совершенно новый механизм раскрытия, при котором половинки аппарата скользили (Slide – скользить) друг относительно друга. Тем самым достигалась компактность, поскольку в сложенном виде цифровая клавиатура пряталась под экраном. Габариты модели составили лишь 129x50x26 мм при весе 138 г – а речь, напомним, идет о телефоне образца прошлого века.

Siemens SL10 отличался довольно высокой функциональностью (наличие ИК-порта и цветного экрана со смехотворными по нынешним временам 8 цветами), что значительно увеличивало стоимость телефона. В том числе и поэтому новый телефон и

новый форм-фактор были преданы забвению – наступило время Motorola StarTac и раскладушек вообще.

Второе рождение слайдеров произошло в 2002 году вместе с выходом смартфона Nokia 7650. Аппарат благодаря удачному сочетанию высокой функциональности, отменной дизайна и хорошей эргономики стал бестселлером, неудивительно, что именно его многие считали по-настоящему первым слайдером. Однако, как видите, это было всего лишь возвращение – триумфальное, впрочем.

4. ДВУХСИМОЧНЫЕ ТЕЛЕФОНЫ – ПО СТОПАМ BENEFON TWIN

В мире цифровой электроники найдется не так много примеров, когда направление развития рынка диктовали не могущественные корпорации, а сами пользователи, формировавшие устойчивый спрос, который стремились удовлетворить своим предложением сравнительно небольшие игроки. Одним из таких примеров является уже упоминавшийся рынок MP3-плееров: данное направление сформировалось под влиянием набравшего в конце 90-х годов прошлого века необычайную популярность формата сжатого аудио и относительной свободы его распространения через Интернет. Неудивительно, что первыми производителями MP3-плееров стали малоизвестные корейские компании-стартапы, а вовсе не маститые телекоммуникационные компании.

Еще один пример революции «снизу» – рынок так называемых двухсимочных телефонов, то есть устройств, предлагающих работу одновременно с двумя (или даже более) SIM-картами.

Первым таким телефоном стал выпущенный в 2000 году финской компанией Benefon (известной впоследствии как производитель первого мобильного со встроенным GPS-приемником) телефон Twin.

К сожалению, телефон опередил свое время и был не понят рынком, да и технология тех лет была еще не так совершенна: телефон имел лишь один радиомодуль, а значит, мог одновременно работать лишь с одной SIM-картой (похожие решения позже встречались в самых дешевых аппаратах Philips и Fly, тогда как модели с двумя работающими одновременно радиомодулями стоят дороже). Неудивительно, что о новинке забыли, как забывали о многих перспективных продуктах до и после.

Через пару лет почувствовавшие спрос азиатские производители стали показывать на различных выставках свои телефоны с двумя сим-картами. Заодно на рынке все чаще стали появляться двухмодовые аппараты, работавшие сразу с несколькими стандартами связи, например, GSM и CDMA. Наконец, настоящим прорывом, революцией «снизу» стало массовое проникновение (в том числе и на отечественный ры-



нок) бесчисленных китайских мобильных телефонов с двумя сим-картами. Все эти Nokia и Sunny Ericsson довольно быстро из подделок жуткого качества превратились в достаточно сносные аппараты с неплохой функциональностью и чрезвычайно низкой ценой.

В отсутствие другой альтернативы такие телефоны быстро стали востребованными среди тех пользователей, которым были необходимы устройства с поддержкой двух SIM-карт. Заметив появляющийся спрос, более известные компании-производители приступили к выпуску подобных аппаратов.

И вот в 2007 году состоялось возвращение двухсимочных телефонов на «правильный» мобильный рынок. Одними из первых стали модели Fly B700 Duo и Samsung D880 DuoS. В обоих телефонах имелось по два радиомодуля, что позволяло одновременно работать с сим-картами без необходимости переключения между ними. Сегодня они стали самостоятельным сегментом рынка, телефоны пользуются спросом – так что дело Benefon Twin живет и процветает.

5. ACER – ВОЗВРАЩЕНИЕ В СТАН КОММУНИКАТОРОВ

В 2004-2005 годах, когда позиции КПК как класса были, казалось, незыблемы, многие вендоры пробовали себя на данном рынке. В том числе и компания Acer, чьи машинки неизменно отличались неплохим сочетанием цены и функциональности. Так, наладонник Acer n311 входил в тройку самых продаваемых в мире. К сожалению, дело не пошло дальше нескольких моделей, и работы были свернуты. До поры, до времени. В 2008 году произошло возвращение Acer в сегмент коммуникаторов, Windows Mobile-устройств.

Одним из ключевых событий того года в телекоммуникационной сфере стало при-





обретение тайваньской E-TEN, известной своими коммуникаторами glofish, тайваньской же компанией Acer за 290 миллионов долларов.

Компания сравнительно быстро перешла от производства перелицованных продуктов E-TEN под своим шильдиком к выпуску собственных разработок. Модели Tempo, а в дальнейшем beTouch и neoTouch составили конкуренцию Windows Mobile-продукции других вендоров, в том числе HTC. Здесь компания использовала привычный по сегменту ноутбуков прием – ориентацию на бюджетные и сверхбюджетные машинки с базовой функциональностью.

Ну, а с 2009 года компания вслед за прочими лидерами индустрии решила попробовать себя в качестве производителя Android-устройств. Любопытно будет наблюдать за дальнейшим развитием марки.

6. MOTOROLA СНОБА С НАМИ

Еще одним событием 2008 года стала ситуация, сложившаяся вокруг компании Motorola, родоначальницы мобильных телефонов. Тогда она очутилась на пороге одного из самых серьезных системных кризисов в своей истории (предыдущий кризис 2001-2002 годов не был столь тяжелым для компании).

Феноменальный успех раскладушки RAZR V3 сыграл злую шутку – в 2006-2007 годах продуктовая линейка компании состояла преимущественно из RAZR всевозможных расцветок и модернизированных моделей типа V3i, а также аналогов в других форм-факторах. Компания не сумела

вовремя совершить переход на более функциональные продукты. Привившийся со временем дизайн RAZR и насыщение рынка «тонкофонами» от других компаний привели к тому, что концепция RAZR «выдохлась», а следующее поколение аппаратов, построенных на новой программной платформе MOTOMAGX, появилось на рынке с большим опозданием и уже не вызвало столь сильного ажиотажа.

В 2007 году компания, борясь за высокую маржу, сознательно пошла на снижение доли «бюджетников» в своем модельном ряду, что вкуче с сокращениями продаж более дорогих телефонов вылилось в потерю доли рынка вообще.

В итоге в 2008 году разразился настоящий кризис, Motorola последовательно уступила сначала второе, а затем третье место в мировой «табели о рангах» среди компаний-производителей мобильных телефонов (проиграв Samsung и Sony Ericsson соответственно), и в течение всего года работала в убыток.

Новым руководством предлагался план реструктуризации (разделение Motorola в 2009 году на два самостоятельных подразделения, одним из которых становилось подразделение компании по производству мобильных телефонов), который, видимо, будет претворяться в жизнь.

Между тем целый год производитель, по сути, не предлагал ничего принципиально нового, продуктовая линейка состояла преимущественно из устаревающих решений.

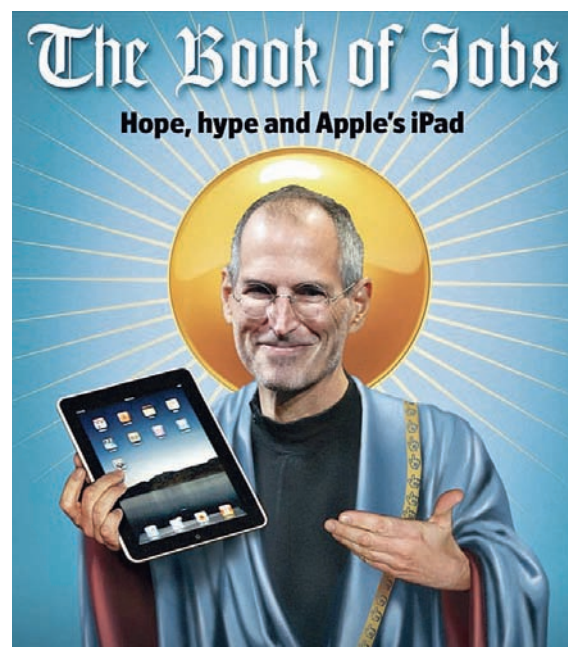
Полноценное возвращение Motorola состоялось под занавес прошлого года, вместе с Android-устройствами, на которые компания отныне будет делать ставку (впрочем, она не одинока в этом своем решении). Одним из открытий мобильного «межсезонья» стала модель Motorola Droid (Milestone), первый «гуглофон», работаю-



В 2007 году состоялось возвращение двухсимочных телефонов на «правильный» мобильный рынок



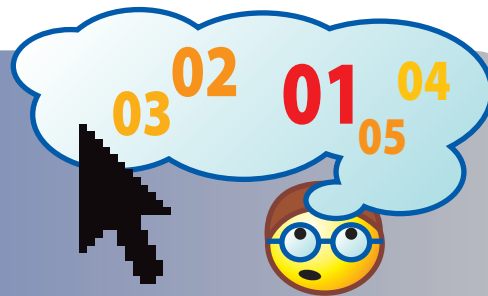
щий под управлением версии операционной системы Android 2.0 Éclair. Его отечественные пользователи смогут увидеть вживую уже в этом месяце – и будем надеяться, что продукция компании на витрины салонов связи вернется надолго.



7. СТИВ ДЖОБС И КОМПАНИЯ APPLE

Однако самым выдающимся возвращением в телекоме стал, безусловно, не перезапуск забытой технологии или пробуждение ото сна очередной компании, а история с возвращением в 1997 году в компанию Apple ее отца-основателя Стива Джобса. Несносный и такой же гениальный «Человек и пароход» вернул бронзовую юрцию, как некогда Советский Союз, корпорацию Apple к выпуску новых продуктов, выделявших их владельцев из толпы. Кичившимся своей индивидуальностью Apple под руководством Стива Джобса подарила сначала iMac (в 1998 году), затем iPod (2001), феноменально успешную концепцию онлайн-магазина iTunes Store (2003), ну и, наконец, iPhone – в не столь уж далеком 2007 году. В 2010 году Apple представила разве что iPad, шлифуя предыдущие разработки – однако еще не вечер, подождем, кто на новенького... 

КОЛЛЕКТИВНЫЙ RAZOOM



Внимание! Вся информация в рубрике «Коллективный raZOOM» приводится исключительно в познавательных целях. Редакция и авторы идей не несут никакой ответственности за любые последствия их реализации.

Мы подвели итоги SMS-голосования, проведенного в декабрьском выпуске рубрики «Коллективный raZOOM». Напомним, что победителя выбирали сами читатели.

Максимальное количество голосов читателей получила идея читателя Олежек — «Интернет на смартфонах Nokia от компьютера по Wi-Fi (Vista и 7)».

Тут будет описан простейший способ настройки смартфона на использование Интернета компьютера посредством беспроводной сети Wi-Fi. Чтобы настроить Wi-Fi-интернет на вашем смартфоне Nokia, вам потребуется компьютер с адаптером Wi-Fi (или же Bluetooth-адаптер) и смартфон, оснащенный модулем Wi-Fi. Плюс данного подключения в том, что вы не будете тратить деньги на услуги GPRS. Итак, приступим к настройке такого подключения.

1. Настройка сети.

На примере Windows 7:

- 1.1. Заходим в панель управления.
- 1.2. Выбираем «Сеть и Интернет».
- 1.3. Откроется «Центр управления сетями и общим доступом». В нем выбираем пункт «Управление беспроводными сетями».
- 1.4. Нажимаем на кнопку «Добавить».
- 1.5. Затем выбираем «Создать сеть "Компьютер — компьютер"».
- 1.6. Нажимаем «Далее».
- 1.7. Вводим имя сети. Выбираем тип соединения «ра2-personal» или просто «пер». Далее вводим пароль и ставим галочку напротив «Сохранить параметры этой сети». Нажимаем «Далее» и ждем, пока пройдет настройка сети.
- 1.8. Появится окно, оповещающее о готовности сети к работе. Нажимаем «Закрыть».

Все! Сеть настроена. Переходим к настройке смартфона.

2. Настройка смартфона.

В данном случае для настройки использовался смартфон Nokia 5800.

- 2.1. Заходим в меню смартфона и выбираем «Параметры».
- 2.2. Меню «Связь».
- 2.3. Меню «Пункты назначения» (точки доступа).
- 2.4. Пункт «Точка доступа» (добавить новую).
- 2.5. Далее смартфон предложит самостоятельно найти все точки доступа. Нажимаем «Да».
- 2.6. Выбираем WLAN...

Всю идею читайте в № 111 за январь-февраль 2010 года.

Победитель получает наш приз —
**внешний портативный накопитель
Seagate FreeAgent Go 500 Гб**

Присылайте нам свои самые интересные мобильные идеи электронной почтой на адрес gazoom@mobilenews.ru или SMS на номер +7 (926) 187-5913, а мы опубликуем их на страницах журнала. Победитель выбирается читателями посредством SMS-голосования: чем полезней и неожиданней идея, тем большее число читателей отдадут за нее свой голос и тем самым приведут ее автора к победе. В спорных ситуациях принимается во внимание мнение редколлегии.

Чтобы проголосовать за понравившуюся идею, напишите письмо на адрес mnenie@mobilenews.ru или отправьте SMS на номер +7 (926) 187-5913, любезно предоставленный компанией «МегаФон», SMS с номером идеи и названием конкурса («Коллективный raZOOM»). Голосование по текущему номеру журнала проводится с 1 по 30 апреля.

Внимание победителей: призы вы можете получить в московской редакции журнала «Мобильных Новостей» (адрес на стр. 2) в течение двух месяцев со дня выхода номера с результатами конкурса. Почтой призы не пересылаются.



Идея 01, Garik

Оценка редколлегии МН — 5, 4, 5, 5, 4 (23 балла)

СЕКРЕТ ОПТИМАЛЬНОЙ НАСТРОЙКИ TORRENT-КЛИЕНТА

В данной статье я приведу оптимальные настройки для скачивания и отдачи файлов посредством программы µTorrent. Скачанные файлы лучше не перемещать в другую папку, чтобы не возникло путаницы с перезапуском, а вот торрент-файлы лучше отсортировать.

Важный момент: случайный порт должен выбираться при каждом запуске µTorrent. Это не позволит вашему провайдеру постоянно контролировать входящий/исходящий трафик на этом порте и урезать либо забанить торрент-соединение.

Ограничения по скорости на канал: по желанию и в зависимости от ширины канала (не забывайте, что есть другие приложения, требующие доступ в Интернет, иначе все будет тормозить).

Важно: Отключите поддержку DHT, если не хотите, чтобы кто-то мог украсть ваш пиринг и качать за ваш счет (для всех трекеров). DHT позволяет работать вообще без трекера. Это значит, что ваш клиент может найти пиров, даже если трекер не работает или его вообще не существует. Ну и в добавок вы можете раздавать торренты вообще без трекера, правда µTorrent не гарантирует корректное создание торрентов без трекера.

Не нужно устанавливать предельное максимальное количество соединений. Помните: лучше хорошо отдавать нескольким пирам, чем по капле каждому, а их десятки и даже сотни. А вот количество слотов на торрент нужно держать на уровне, потому что чем больше вы отдаете, тем больше дают вам. Флажок «дополнительный слот раздачи» также необходим. Количество активных закачек выбираем по желанию, scarping тоже (он используется редко, поэтому кому нужен, тот знает). Личное мнение: лучше установить предварительное размещение файлов, тогда нельзя будет до конца скачивания забить их место чем-то еще. Цель раздачи (сидировать пока...): здесь можно установить до какого рейтинга продолжать раздачу (в процентах) или сколько времени оставаться на раздаче. По достижении поставленной цели, можно ограничить скорость аплоада или полностью остановить раздачу (0Kb).

Расписание (Планировщик)

Очень удобная вещь, допустим:

- Рабочее время в офисе с 8:00 до 17:00 - время ограниченного трафика (светло-зеленые квадраты).
- Нерабочее время с 17:00 сегодня до 8:00 завтра - качаем/заливаем неограниченно.
- Выходные - вообще не качаем/не заливаем, т.к. не можем следить за своими торрентами.



Идея 02, Матроскин

Оценка редколлегии МН — 5, 5, 5, 5, 5 (25 баллов)

СКАЧИВАЕМ ПРИЛОЖЕНИЕ VKONTAKTE

Я хочу рассказать вам, как можно скачать почти любое флеш-приложение из «Вконтакте».

Открываем страницу с игрой, ждем полной ее загрузки и нажимаем в опциях вашего браузера «открыть исходный код страницы». В «Опере» это находится в строке, вызываемой левой кнопкой мыши. Открыли. Далее нажимаем «правка - найти» и вбиваем «.zip». Тут находится наше приложение – это адрес с «.zip» в конце до скобки. Выделяем. Возвращаемся обратно на страницу и вбиваем то, что выделили в адресную строку. Тут происходит загрузка. Когда все загрузилось, заходим в папку и видим файл «.zip». Переименовываем его в «.swf» и открываем через любой браузер. Вот и все! Если в файле не отображается расширение, заходим в «сервис - свойства папки - вид» и убираем галку с «скрывать расширения зарегистрированных файлов».



Идея 03, Тимур Пастухов

Оценка редколлегии МН — 5, 4, 4, 5, 5 (23 балла)

НАСТРОЙКА СМАРТФОНА В КАЧЕСТВЕ ВНЕШНЕГО GPS-ПРИЕМНИКА

Нам потребуются:

1. Телефон с встроенным GPS (в моем случае 5800)
2. Программа навигации на ПК или ноутбук (в моем случае ноут и SAS-Планета)
3. Встроенный или USB-Bluetooth на ПК или ноутбуке
4. Программа для смарта s60 as Bt GPS или ExtGPS (в моем случае ExtGPS)

SAS-Планета выбрал для себя по нескольким причинам: бесплатно, показывает пробки, кеширует карты, минимум настроек.

Итак, установив программу на телефон и ПК, подключили Bluetooth, приступим к настройкам.

Первым делом включаем программу на телефоне. Появится окно. Идем в параметры Bluetooth, выбираем свой телефон и жмем «свойства». Во вкладке увидим новую службу, ставим галочку и запоминаем порт подключения. Включаем SAS-Планета, идем в «параметры» - «настройка программы» - вкладка «GPS» и указываем свой порт подключения. Сохраняем. Далее жмем иконку «подключиться к GPS приемнику». Смотрим на экран телефона и видим зеленую точку напротив соединения Bluetooth, значит, программа подключилась.



Идея 04, KONфуций

Оценка редколлегии МН — 4, 4, 3, 5, 3 (18 баллов)

ВЫТАСКИВАЕМ ТЕКСТ ИЗ JAVA-КНИГИ

Установите на компьютер любой архиватор, например программу WinRAR. Выберите JAR-файл Java-приложения, нажмите правой кнопкой мыши – «открыть с помощью». Выберите WinRAR;

Подавляющее большинство Java-книг, которые можно скачать на просторах русскоязычного интернета, создаются с помощью двух программ - Tecuila Cat Bookreader и ReadManiac. В связи с этим расположение текстовых файлов у них разное:

в JAR-файлах, созданных с помощью Tecuila Cat BookReader, текстовый файл находится в корне Jar-файла, и называется 0.0. Его можно открыть с помощью любого текстового редактора, например, «Блокнотом» или Wordpad'ом;

в JAR-файлах, созданных с помощью ReadManiac, текстовый файл находится в папке res и называется book0.txt. В зависимости от объема книги таких текстовых файлов может быть много (book1.txt, book2.txt и так далее), их придется объединять в один.

Приз победителю — Navitel NX4100



4.3 дюймовый TFT сенсорный дисплей, 65536 цветов
 Разрешение дисплея: 480x272 Пикселей (QVGA)
 Углы обзора: по горизонтали 130°; по вертикали 110°
 Яркость дисплея: 280 Cd/m
 Контрастность дисплея: 300:1
 Процессор: Centrality Atlas III AT640 372MHz
 Операционная система: Microsoft WinCE.NET5.0 (Core Version)
 Оперативной памяти: 64MB SDRAM
 Объем внутренней Флэш памяти : 1024Mb (NAND flash)
 Аккумулятор: 3.7V 1450 мА Li-Ion
 Питание: Автомобильное зарядное устройство для сети 12V/Сетевое зарядное устройство 220V
 Метод ввода информации: Стилус/Виртуальная клавиатура
 Внешний слот для памяти: SD или MMC Slot (Максимальный размер: 2 Гб)
 Звук: Встроенный громкоговоритель 1Вт
 USB-порт: Мини Порт USB
 Горячий старт: <= 5 секунд
 Теплый старт: <= 38 секунд
 Холодный старт : <= 45 секунд
 Время обновления данных со спутника: 100 Мс
 Точность позиционирования: до 10-ти метров
 GPS-частота: 1575.42MHz
 Чувствительность: -156 dBm
 GPS модуль: Высокочувствительный приемник SifStar Atlas III
 Каналы: 28 каналов для приема сигналов со спутников
 Антенна: Встроенная керамическая
 Возможность обновления прошивки непосредственно с карты SD
 Время непрерывной работы от аккумулятора: около 3 часов
 Время работы в режиме ожидания: около 300 часов
 Разъем наушников: 3.5 мм стерео выход
 Разъем питания: 3.5 мм контакт (5В)
 Кнопки управление на устройстве: Питание вкл/выкл, режим сна, регулятор громкости с колесом прокрутки

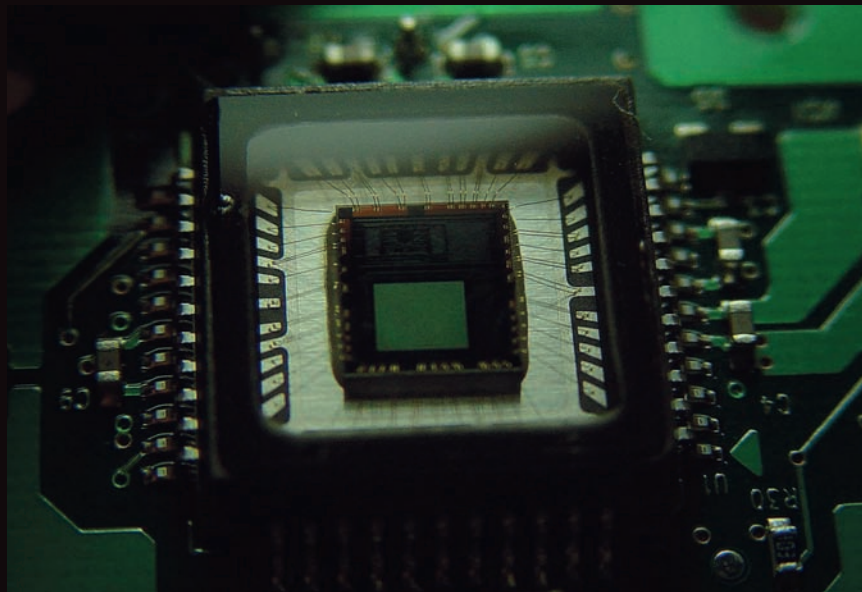
www.navitel.su



Наиболее интересные советы будут опубликованы в следующем номере «Мобильных Новостей»

Присылайте свои идеи на e-mail: razoom@mobilenews.ru или SMS: +7 (926) 187-5913

Популярная мобильность: фото. Добро пожаловать в матрицу! Часть 3



ТЕКСТ:
ИЛЬЯ ШАТИЛИН

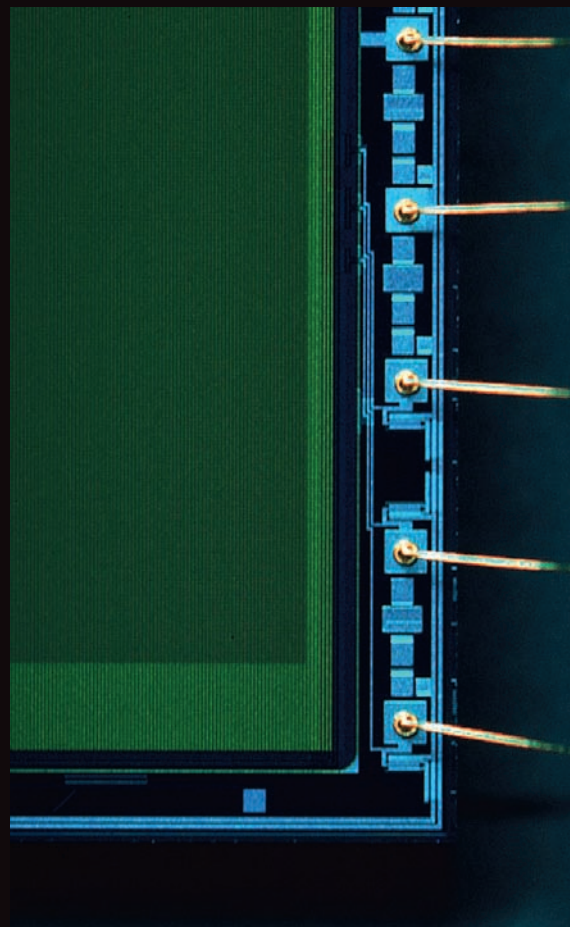
Продолжаем наше знакомство с устройством цифрового фотоаппарата. Из чего состоит камера, мы рассказывали в предыдущих выпусках "Популярной мобильности", также мы успели подробно рассказать об объективах. Пришло время двигаться дальше – к матрицам.

Именно на матрицу попадает свет, проходя через объектив. Часть света при этом поглощается и рассеивается самим объективом, поэтому "на выходе" световой поток всегда слабее, чем на "входе". В зависимости от конструкции и типа объектива эти потери могут быть разными, поэтому у каждого объектива имеется своего рода аналог КПД, называемый светосилой. Если не окунайтесь с головой в дебри сложных формул (для глубокого изучения вопроса рекомендуем поступить в Институт точной механики и оптики и отучиться там 6 лет), то чем меньше значение знаменателя максимального относительного отверстия объектива, тем лучше. То есть, если вы видите обозначение $f/1,5$ – это лучше, чем $f/3,5$. У объективов с переменным фокусным расстоянием светосила уменьшается при переходе к телеположению, поэтому для них указывается диапазон значений светосилы, например, $f/3,5-f/5,5$. Это означает, что наилучшие значения светосилы достигаются только при широкоугольном положении. С практической точки зрения чем больше светосила, тем лучше фотоаппарат снимает в условиях недостаточной освещенности. При увеличении картинки за счет использования "зума" требования к освещенности всегда возрастают. Это важно запомнить: качество снимка будет лучше, если вы сами подойдете к объекту, а не будете использовать "зум".

Итак, свет прошел через объектив и попал на матрицу. Матрица представляет со-

бой интегральную микросхему, состоящую из множества фотодиодов – элементов, реагирующих на свет. Каждый элемент соответствует одному пикселю растрового изображения, и чем больше этих элементов – тем из большего количества точек состоит получаемое изображение. Количество этих точек исчисляется несколькими миллионами, отсюда и понятие "мегапиксель".

Почему-то считается, что чем больше мегапикселей – тем лучше качество изображения. Эту теорию активно поддерживают производители, которые, указав на количество мегапикселей, считают, что уже рассказали о своем фотоаппарате самое главное. Им это очень выгодно: дело в том, что микроэлектроника развивается стремительными темпами, и сделать новую матрицу с большим количеством мегапикселей не так сложно. А вот разработать новый объектив, который будет лучше старого и не будет стоить дороже – весьма проблематично. Ведь именно оптическая система влияет на качество изображения в первую очередь: грубо говоря, если объектив способен выдать только разноцветное пятно, то оно будет выглядеть разноцветным пятном что при 2, что при 20 мегапикселях, разница будет только в размере файла. Большое разрешение матрицы имеет эффект только при высокой четкости изображения, создаваемого объективом (у объективов тоже есть понятие разрешения).





Максимальный размер матрицы – 36x24 мм – такой же, как размер кадра на фотопленке – имеют дорогие профессиональные камеры. Идентичный размер позволяет получать тот же уровень детализации, что и при съемке на пленку. Кроме того, это позволяет использовать объективы от пленочных камер: они рассчитаны именно на такой размер, и если установить их на фотоаппарат с матрицей меньшего размера, то эта матрица будет захватывать лишь часть изображения, получаемого объективом. Такие матрицы называются "кропнутыми" (от английского *crop* – обрезать). "Кропнутые" матрицы используются в подавляющем большинстве цифровых камер, их размер обычно указывается в хитрых единицах – долях дюйма по диагонали. Например, 1/2,3". Однако это не значит, что физическая диагональ матрицы равна $25,4/2,3 = 11$ мм. Хитрость в том, что 1/2,3" – это только "тип" матрицы, а ее физическая диагональ составляет примерно 2/3 от указанной в "типе", т.е. около 7,4 мм. Почему так? Эти обозначения происходят от стандартных обозначений размеров трубок телекамер в 1950-х годах. Они выражают не размер диагонали самой матрицы, а внешний размер колбы передающей трубки. Инженеры быстро установили, что по различным причинам диагональ по-

Поэтому при выборе фотоаппарата смотреть нужно не на разрешение матрицы, а на ее физические размеры. Чем больше матрица – тем проще сформировать на ней четкую картинку. В качестве примера можно привести какой-нибудь сложный чертеж. Его можно начертить на большом листе ватмана, и тогда ни у кого не возникнет трудностей с его разглядыванием. А можно начертить

его же на листике из блокнота: в этом случае все линии и надписи сольются в "кашу" и разобрать их будет трудно. То же самое происходит и с маленькой матрицей: при рассматривании фотографий в масштабе 1:1 становится понятно, что детали размыты, и границы между ними нечеткие – с таким же успехом можно было бы 2-мегапиксельную картинку "растянуть" на компьютере.

следует вывод, что при прочих равных условиях нужно выбирать камеру с большой матрицей и низким разрешением



лезной площади изображения составляет около двух третей диаметра трубки. Это определение стало устоявшимся (хотя и должно было быть давно отброшено). Не существует четкой математической взаимосвязи между "типом" матрицы, выраженном в дюймах, и его фактической диагональю. Однако, в грубом приближении, можно считать, что диагональ составляет две трети типоразмера.

Чем меньше размер матрицы и чем больше количество пикселей, тем меньше площадь одного пикселя, а значит, тем меньше его светочувствительность. Кроме того, чем плотнее расположены друг к другу светочувствительные элементы, тем выше количество помех, которые они оказывают друг на друга. Что это значит? При съемке в условиях хорошей освещенности помехи практически незаметны, их видно только при большом увеличении, и проявляются они как цветные пятна на тех участках, где в действительности изображение имеет другой цвет (например, "узор" из



неприятно удивлены тем, что у листа бумаги соотношение сторон совсем другое! Поэтому при печати на полный лист вы или оставите белые поля по краям снимка, или же будете вынуждены обрезать часть кадра, чаще всего по вертикали.

Стандартный кадр на обычной пленке имеет размеры 36x24 мм, то есть, соотношение сторон равно 3:2. Несложно догадаться, что именно поэтому большинство зеркальных камер, особенно претендующих на близкий к профессиональному уровень, имеют матрицы с соотношением сторон 3:2. Кадр, полученный таким фотоаппаратом, например, идеально распечатается на листе фотобумаги формата 10x15 см.

В некоторых фотоаппаратах матрица имеет соотношение сторон 16:9 – радость для владельцев широкоформатных мониторов и телевизоров, а также любителей

чем меньше матрица и чем больше в ней мегапикселей – тем более качественное освещение требуется фотоаппарату

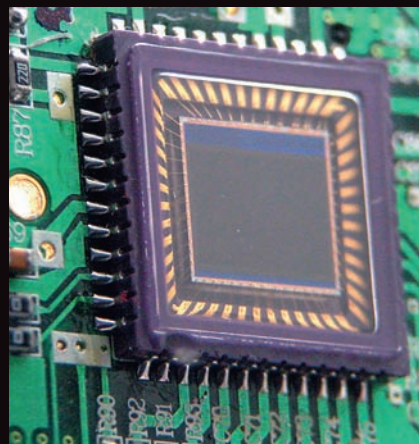


розовых и зеленых точек на белом фоне). А вот при съемке в условиях недостаточной освещенности чувствительность фотоэлементов приходится увеличивать. Это и есть те самые "значения ISO", пришедшие из мира пленки. Только у разных видов пленки светочувствительность разная из-за разного химического состава, а у матрицы элементы одни и те же, поэтому повышенную восприимчивость к свету (увеличенные значения ISO) получают, пропуская через них больший ток. При этом по всем законам физики напряженность электромагнитного поля вокруг датчиков растет, они сильнее влияют друг на друга, в результате чего получается знакомая картина: "мозаика" из разноцветных точек на фоне размытого изображения с отсутствием какого-либо намека на контрастность.

Поэтому чем меньше матрица и чем больше в ней мегапикселей – тем более качественное освещение требуется фотоаппарату, чтобы сделать хороший кадр. Отсюда следует вывод, что при прочих равных условиях нужно выбирать камеру с большой матрицей и низким разрешением; если вы видите 8- и 12-мегапиксельный фотоаппараты с матрицей 1/2,5 – лучше купить 8-мегапиксельный, а если 12-мегапиксельный с 1/2,7 и 5-мегапиксельный с 1/1,8 – то второй будет однозначно лучше снимать. Правда, важно понимать, что чем больше размер матрицы, тем больше и размеры самого фотоаппарата. Поэтому если вы ищете компактную камеру, то

будьте готовы к тому, что и матрица у нее будет небольшая. Про количество мегапикселей, напоминаем, можно сразу забыть: для просмотра фотографий на компьютере достаточно двух мегапикселей, для печати фотографий 15x22 – трех.

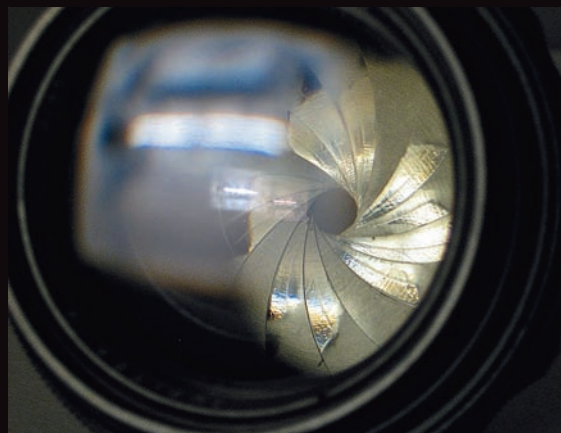
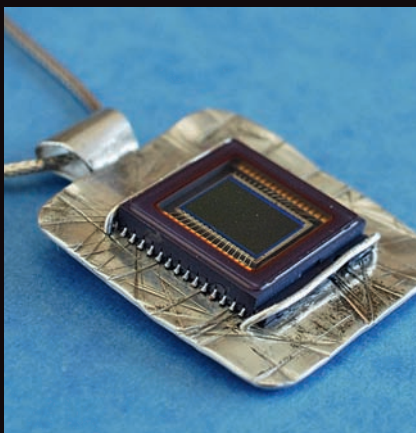
При выборе фотоаппарата важна не только диагональ матрицы, но и соотношение ее сторон. Здесь возможны различные варианты. Наиболее распространенный формат – это 4:3, соответствующий соотношению сторон стандартного телевизора или компьютерного монитора. Такое соотношение сторон идеально для просмотра фотографий на мониторе и только. Если вы захотите фотографию с соотношением сторон 4:3 распечатать на бумаге, то будете



съемки видео. Однако на самом деле соотношение сторон 16:9 чаще всего не является физическим: матрица имеет все то же соотношение 4:3, просто в некоторых режимах съемки часть пикселей отключается.

С точки зрения технологии производства матрицы делятся на несколько типов: CCD, CMOS и Live-MOS. Долго и нудно рассказывать, как устроена каждая матрица, мы не будем (иначе придется заполнить "Популярной мобильностью" весь номер журнала – опишем лишь преимущества и недостатки каждого из видов).

Матрицы типа CCD (Charge-Coupled Device, прибор с зарядовой связью, ПЗС) меньше «шумят», обладают лучшей светочувствительностью и более качественной



цветопередачей, однако стоят дороже и работают медленнее: у камер, построенных на базе таких матриц, время задержки между нажатием на спусковую кнопку и реальным моментом съемки выше, чем у фотоаппаратов, использующих другие виды матриц. Также матрицы CCD имеют высокое энергопотребление. Разновидностью матриц CCD являются SuperCCD, используемые компанией Fuji. В них некоторые пиксели имеют увеличенный размер по сравнению с другими, что позволяет увеличить светочувствительность при съемке в условиях плохой освещенности.

и светочувствительность, и качество цветопередачи у таких матриц хуже, чем у ПЗС, высок и уровень шумов, поэтому они применяются в основном в устройствах начального уровня. Сама матрица может быть объединена в одну микросхему с процессором, что позволяет делать фотоаппараты миниатюрными (КМОП-матрицы используются во всех камерофонах).

Матрицы типа Live-MOS – это дальнейшее развитие технологии CMOS – ее разработчики попытались сохранить все преимущества КМОП-матриц и избавиться от их недостатков. Отчасти это получилось:

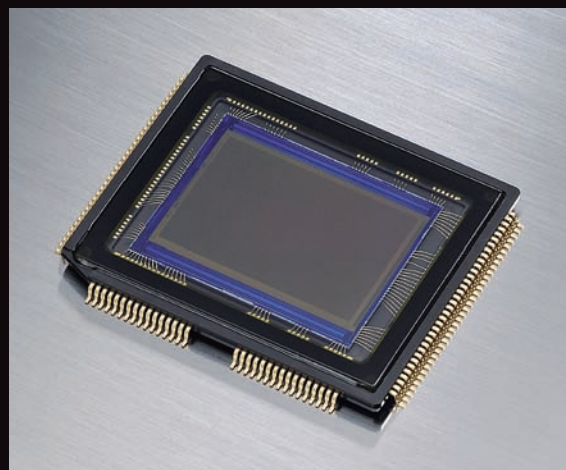


Матрицы типа CMOS (Complementary metal-oxide semiconductor, комплементарный полупроводник на основе окиси металла, КМОП) работают значительно быстрее (до 500 раз), при этом данные с них можно считывать не последовательно, как с ПЗС-матриц, а из произвольных ячеек. Энергопотребление КМОП-матриц в несколько десятков раз ниже, чем у ПЗС, а стоят они значительно дешевле. Однако

«шумность» таких матриц ниже, а светочувствительность выше, впрочем, до уровня ПЗС они пока все же не дотягивают.

Каждый датчик на матрице улавливает только степень освещенности, то есть, «видит» или свет, или тень. Как же получить цветное изображение? Очень просто – достаточно заставить каждый пиксель определять интенсивность только какого-то одного из трех основных цветов – сине-

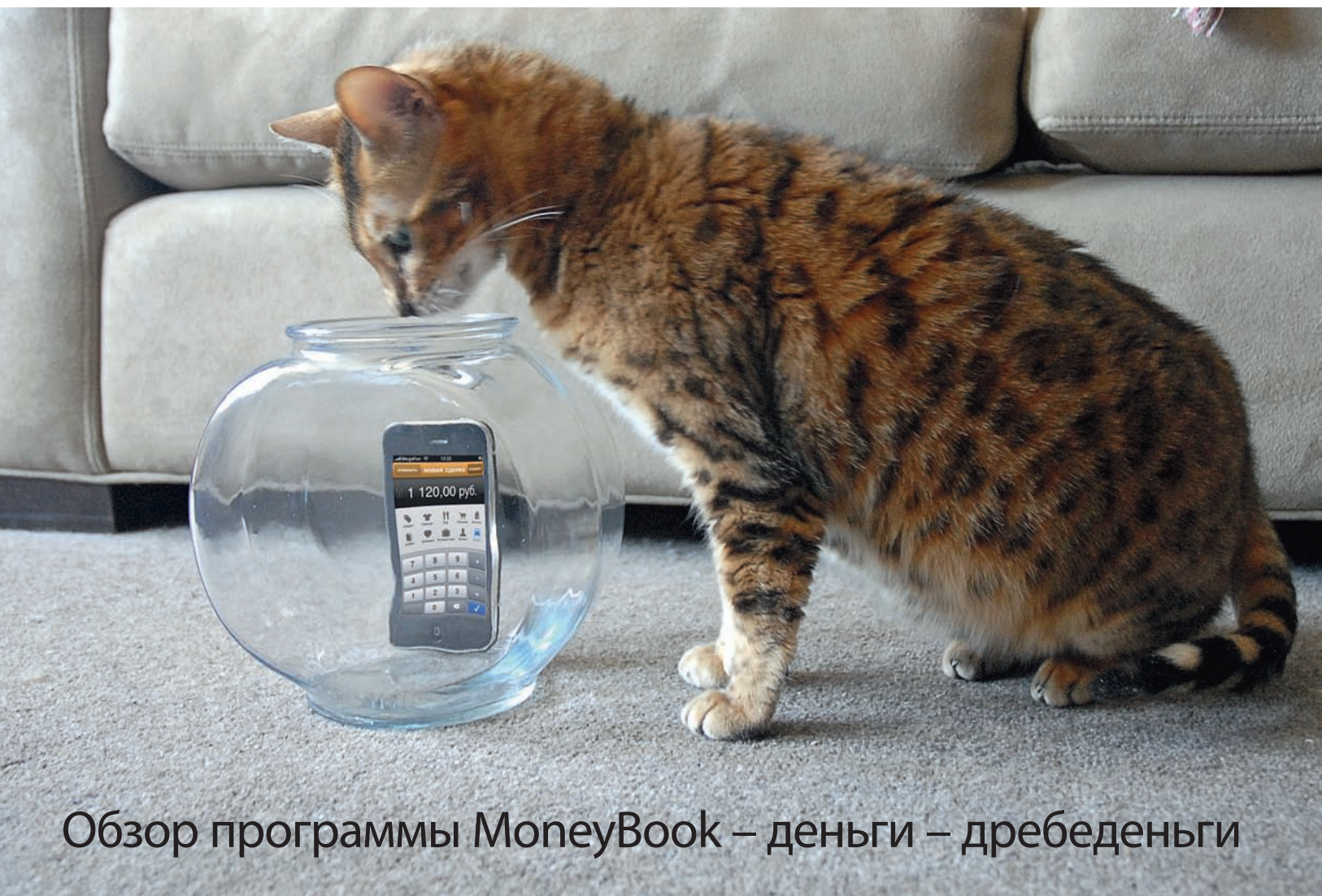
го, зеленого и красного, за счет смешения которых получаются все остальные. Проще всего снабдить каждый пиксель светофильтром нужного цвета, объединяя пиксели в группы по три: в этом случае каждый из них будет фиксировать интенсивность только одного цвета, а на выходе при помощи интерполяции достаточно «додумать» каждому пикселю истинный цвет на основе данных о цвете соседних пикселей. Взаимное расположение цветных пикселей на матрице может меняться, при этом всегда проявляется обратная зависимость качества цветопередачи от светочувствительности. Грубо говоря, чем лучше фотоаппарат снимает в темноте, тем хуже он передает цвета. Конечно же, любая интерполяция – это гарантия того, что цвет будет хоть немного, но искажен, поэтому для профессиональных целей используют трехматричные системы, в которых свето-



вой поток при помощи призм разделяется на три части – красную, зеленую и синюю – и фиксируется тремя матрицами, каждая из которых отвечает за свой цвет. Этим достигаются максимально естественные краски. Подобные схемы используются лишь в очень продвинутых фотоаппаратах, чаще их можно встретить в дорогих видеокамерах.

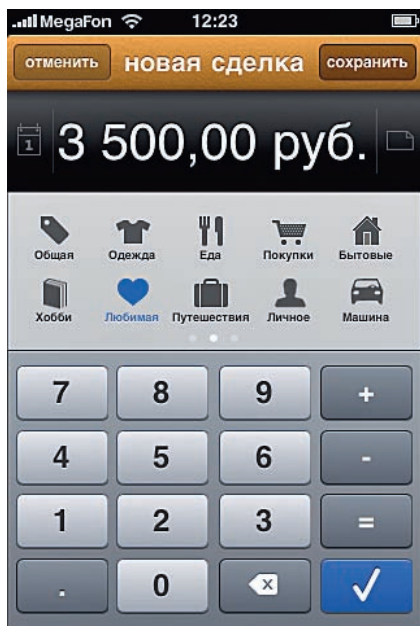
В матрицу цифрового фотоаппарата обычно встроен и затвор, представляющий собой электронную «шторку» из жидких кристаллов, которые на время съемки «открываются», то есть, становятся прозрачными. В более дорогих камерах (обычно в зеркальных) используется механический затвор – такой же, как на пленочных. Он лучше перекрывает световой поток, чем жидкие кристаллы, что позволяет избавиться от дефектов изображения, возникающих при съемке в условиях яркого освещения.

В общем-то, это все, что нужно рассказать о матрицах. В следующей части «Популярной мобильности» мы перейдем к процессорам, видеоискателям, вспышкам и прочим частям фотоаппарата. До встречи! ■



Обзор программы MoneyBook – деньги – дребеденьги

ТЕКСТ:
ЕСБОЛ НУРГАЛИЕВ



MoneyBook

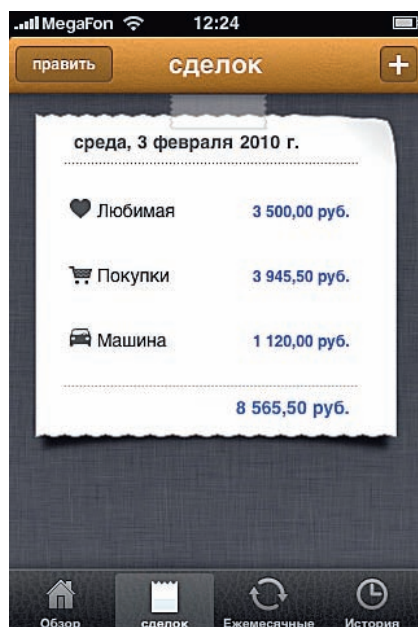
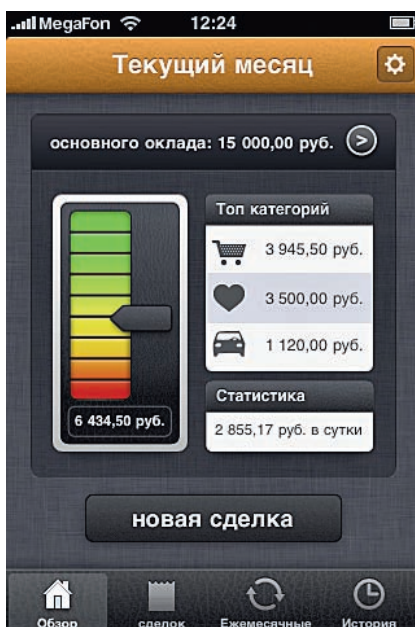
Разработчики: Mischa, Sandro (<http://moneybookapp.com/>)
 Стоимость: Shareware, \$2.99
 Сайт: <http://itunes.apple.com/ch/app/moneybook/id337954399?mt=8>

В свое время детище Apple обвиняли в том, что устройство это исключительно имиджевое, и ни на что другое, кроме как исполнять роль красивой «звонилки», неспособное. Прошло не так уж много лет, и iPhone (а с ним и iPod Touch) превратился в многофункциональное устройство, с помощью которого можно и книжки почитать, и в игры поиграть. А можно и действительно серьезными вещами заниматься – например, оперативным учетом личных финансов. Что? Это можно сделать на компьютере? Да, но кому охота дожидаться вечера, чтобы разобрать ворох чеков, когда верный iPhone – вот он, рядом, под рукой.

Среди всего многообразия программ для управления финансами можно вы-

делить интересную и удобную программу MoneyBook. Что немаловажно, программа стоит недорого и имеет неплохой функционал. Хотя программа не является отечественной разработкой, MoneyBook уже локализована и, самое главное, умеет работать с рублями. Это плюс. А вот минус, и довольно жирный, – это то, что с другими валютами программа работать не умеет. Остается надеяться, что в последующих версиях положение исправят, и MoneyBook приблизится по комфортности, например, к уровню SPB Finance для коммуникаторов под Windows Mobile.

Программа позволяет закладывать месячный бюджет, из которого в последующем и будет вычитаться все ваши рас-



ходы — их вы будете аккуратно заносить в MoneyBook на протяжении отчетного периода. А вот добавить незапланированные доходы не получится — это недоработка, опять же, надеемся на обновления.

Радует, что все расходы (здесь они именуются сделками) разбиты на категории — общая, одежда, еда, покупки, бытовые, хобби, любимая (а как же вы думали!), путешествия, личное, машина и так далее, всего их двадцать. Огорчает, что нельзя создать собственную категорию, впрочем, их перечень для многих и без того будет избыточным (тем, кто еще не дорос до детей или кого аллергия на домашних животных).

Полезной особенностью является создание заметки для каждой из трат. Еще более востребованной функцией для некоторых пользователей может стать

встроенный калькулятор, особенно если учесть, что iPhone в настоящее время не поддерживает многозадачность.

Облегчает жизнь наличие повторяющихся, периодических, трат — у одного это будет неоплаченный вовремя Интернет, у другого — платеж за жилищно-коммунальные услуги. Правда, указать дату списания средств не получится — они списываются первого числа каждого месяца. Да и подредактировать сумму в случае повышения или понижения тарифов не удастся — остается только удалять данные и заново вводить значение расходов.

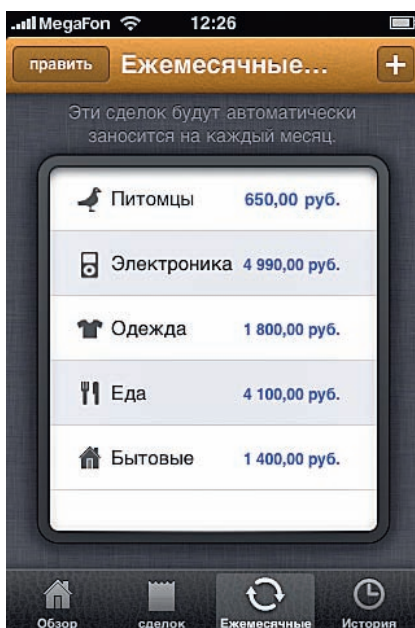
Любителям дотошных изысканий помогут многочисленные графики по отдельным категориям, месяцам.

Но это все физика, а где же лирика, спросите вы? Так вот же она, перед но-

сом: MoneyBook — очень красивое приложение, с интуитивным и лаконичным интерфейсом, не в пример нагромождению из букв и циферок домашней бухгалтерии, установленной на ПК. К тому же преимущество MoneyBook по сравнению со стационарным вариантом сведения дебета с кредитом заключается прежде всего в мобильности. Согласитесь, принцип «достал телефон — занес платеж» гораздо удобнее и оперативнее, нежели раскладывание по отделениям бумажника многочисленных чеки и квитанций. В любом случае, MoneyBook — далеко не самый бесполезный вариант применения вашего iPhone. Вопрос лишь в том, хватит ли у вас терпения вести подобным образом учет личных финансов.

НАПОСЛЕДОК

А что в итоге? MoneyBook показала себя очень даже неплохо — ряд востребованных функций (в числе которых калькулятор для быстрого пересчета данных), приятный интерфейс, невысокая стоимость. Тем не менее, есть за что и пожурить MoneyBook — контролировать с ее помощью доходы вряд ли получится. По большому счету, программа предназначена только для учета расходов. Не хватает категорий товаров, доступна всего одна валюта операций. Однако MoneyBook быстро прогрессирует — появившись осенью прошлого года, программа стремительно набирает функциональность, обрастает новыми возможностями. Ну а если утилиты все же не «зацепила» вас, на помощь придут многочисленные конкуренты, в числе которых есть вполне функциональные и бесплатные, вроде iBear Money, а также прочие программы, например, Home money и Balance, не лишены, правда, все тех же недостатков, вроде моновалютности. ■





РЕАЛЬНЫЙ
1:1
РАЗМЕР

МНЕНИЕ

Недорогой и стильный аппарат для любителей ОС Android, который, однако, больше подходит на роль КПК с выходом в Интернет. Работа с почтой, навигация, мультимедиа — со всеми этими задачами Acer Liquid справляется великолепно, а вот телефонные звонки совершать с его помощью не очень удобно. Кому-то не понравится отсутствие FM-приемника.

Acer Liquid S100

Acer Liquid S100 представляет собой вторую по значимости модель в линейке Acer после флагманского S200 и по сути мало чем от него отличается: внешний вид очень похож, начинка тоже. Основная разница заключается в том, что S200 работает под управлением ОС Windows Mobile, а S100 — под Android 1.6 (Donut).

ТЕКСТ:
СТЕПАН ЗАЙЦЕВ

Acer Liquid S100

Стандарт:	GSM 850/900/1800/1900, UMTS 900/1900/2100
Дисплей:	3,5 дюйма, TFT, 800×480, емкостный
Операционная система:	Android 1.6
Камера:	5-Мп с автофокусом
Мультимедиа:	плеер, поддержка YouTube
Коммуникации:	Wi-Fi 802.11 b/g, Bluetooth 2.0 + EDR
Процессор:	Qualcomm QSD 8250, 768 МГц
Встроенная память:	512 Мб ПЗУ, 256 Мб ОЗУ
Карта памяти:	2 Гб microSD в комплекте
Аккумулятор:	Li-Ion, 1350 мА·ч
Работа в режиме ожидания:	до 48 часов
Работа в режиме разговора:	до 240 минут
Размеры:	115×64×12,75 мм
Вес:	135 г
Цена:	17 000 рублей

Новинка поставляется в коробке оригинальной формы — ее части поворачиваются относительно друг друга, что позволило сделать несколько удобных отсеков, в которых аккуратно уложены сетевое зарядное устройство, кабель передачи данных (USB-miniUSB), стереогарнитура, защитная пленка на экран и карта памяти microSD объемом 2 Гб. Приятно, что она поставляется вместе с адаптером, позволяющим вставить ее в устройство чтения полноразмерных карт SD.

Коммуникатор представляет собой внушительных размеров моноблок с плавными обводами корпуса и глянцевым покрытием — собственно, благодаря этому аппарат и получил свое название Liquid — "жидкость". К сожалению, на глянцевом покрытии сильно заметны отпечатки пальцев, поэтому желательно носить с собой тряпочку, чтобы сохранять стильный презентабельный вид устройства. Вообще же Acer Liquid удобно лежит в руке и удачно смотрится практически в любой ситуации — выглядит аппарат дорого и солидно, поэтому его не стыдно положить перед собой на стол во время деловых переговоров, однако интересный

дизайн делает его уместным и после того, как переговоры закончатся празднованием по поводу подписания контракта в модном баре или ночном клубе.

Правда, сколько продержится глянец — сказать сложно, больше всего сомнений вызывает выступ на задней крышке, обрамляющий камеру: здесь потери могут возникнуть особенно быстро.

Сама задняя крышка снимается весьма замысловато, что особенно огорчает ввиду того, что разъем для карт памяти расположен именно под ней. Более того, извлечь ее можно только при снятой батарее, а значит, "горячая замена" карт памяти невозможна. Это является серьезным недостатком Acer Liquid, правда, с другой стороны, это залог того, что вы не испортите карту и не потеряете информацию, достав ее в момент обмена данными.

В верхней части корпуса расположен 3,5-миллиметровый разъем для наушников. Интересно, что штекер вставляется в него немного под углом, что придает устройству необычный вид. Качество звука комплектных наушников приятно удивило, а мощности встроенного усилителя достаточно для «про-

качивания» больших наушников, в которых даже на полной громкости не возникает характерного для многих других устройств хрипа — так что для использования в качестве плеера Acer Liquid более чем пригоден. Очень громким является и встроенный динамик, прорези которого расположены рядом с объективом камеры — вы точно не пропустите входящий звонок. А вот режимом громкой связи во время разговора лучше пользоваться только в тихом помещении, иначе ничего не разберете.

Для подключения внешних устройств используется универсальный разъем miniUSB, прикрытый пластмассовой заглушкой. При подключении к зарядному устройству или компьютеру нижняя часть корпуса ощутимо нагревается.

Почти всю лицевую панель занимает огромный 3,5-дюймовый дисплей без бортиков с глянцевым покрытием. Интересно, что на нем, в отличие от остальной части корпуса, следы от пальцев практически незаметны, хотя экран выполнен по емкостной технологии и управляется только



чтобы трубку клал собеседник.

К способу совершения исходящих звонков тоже поначалу придется привыкать: сначала нужно выбрать иконку «Телефон» на главном экране, затем переходить к вкладке со списком контактов, после чего выбирать нужный и лишь потом выбирать опцию «Вызов». Немного проще тем, кто помнит все номера наизусть и набирает их по цифрам — здесь большая виртуальная клавиша посылы вызова присутствует рядом с наборным полем.

К сожалению, чувствительность экрана невелика, что иногда вынуждает инстинктивно сильнее нажимать на него — но дисплей емкостный, и это не помогает. Особенно заметна эта особенность, если руки у вас хоть немного

при вводе текста над увеличивающейся при горизонтальном наклоне клавиатурой отображается заполняемое в данный момент поле ввода.

Телефон оснащен датчиком внешней освещенности, благодаря которому яркость подсветки дисплея регулируется автоматически. В обычных условиях яркость установлена на треть от максимума — этого достаточно для большинства ситуаций, на максимальном же уровне подсветка обеспечивает прекрасную видимость дисплея даже на ярком солнце. Цвета сочные и насыщенные.

На Acer Liquid установлена операционная система Android 1.6 без дополнительных интерфейсов. Штатный интерфейс ОС отличается очень удачно подобранными шрифтами и параметрами их сглаживания — при дисплее столь высокого разрешения (800x480) использование аппарата



при нынешней скорости работы процессора, а также за счет большого объема оперативной памяти (256 Мб) все приложения, которые мы пробовали запускать на Acer Liquid, работают без «тормозов»



с помощью пальцев — никакого стилуса! Под дисплеем располагаются четыре сенсорных клавиши молочно-белой подсветкой — вызов меню, переход на предыдущий уровень, поиск и возврат к исходному меню. А вот клавиши отбоя и посылы вызова отсутствуют полностью: управление звонками осуществляется только при помощи виртуальных кнопок, что не очень удобно. Например, во время разговора экран блокируется и выключается, и чтобы «положить трубку», необходимо сначала нажать аппаратную клавишу разблокировки на боку, затем при помощи кнопки «назад» убрать за чем-то появляющуюся при этом на экране QWERTY-клавиатуру — только после этого становится видна клавиша отбоя, на которую нужно нажать. Одним словом, слишком много действий: лучше,

влажные — в этом случае дисплей просто не реагирует.

Чувствительность экрана может быть отрегулирована при помощи меню, однако вышеописанные трудности возникают даже при установленном максимальном уровне.

Между тем при низкой чувствительности точность позиционирования достаточно высока — можно прекрасно набирать текст даже большими пальцами рук, особенно с использованием английской клавиатуры: русская клавиатура Linrus, дополнительно предустановленная на официально поставляющиеся в Россию «ликвиды», имеет меньший размер экранных клавиш.

Очень удобно наличие встроенного датчика наклона: экран автоматически поворачивается во всех программах, а

доставляет огромное эстетическое удовольствие. Также он прост для освоения в части элементов управления — например, без всякой инструкции понятно, что если долго удерживать палец напротив иконки программы, то появится «Корзина», куда ее можно перетащить, а главный экран можно прокручивать влево-вправо, при этом в крайних положениях появятся удобные «карусели» с предпросмотром медиафайлов и интернет-закладок. Однако с точки зрения «юзабилити» интерфейс



ОС Android является достаточно запутанным и нелогичным: в частности, главное меню представляет собой свалку из множества пунктов и ярлыков установленных программ, которую нужно прокручивать туда-сюда: найти нужный пункт можно только после длительного привыкания к их расположению, при этом каждая новая установленная программа снова меняет порядок расположения иконок.

Раздел настроек аппарата порадует любого технофана — собственно, в этом и заключается идеология Linux-системы, к которым относится Android. Настраивается абсолютно все, причем некоторые опции могут оказаться особенно полезными: так, можно отключить передачу данных в роуминге, чтобы избежать затрат.

В Acer Liquid используется один из самых быстрых на сегодняшний день процессоров для мобильных устройств: Qualcomm Snapdragon. Правда, работает он только на три четверти мощности: 768 МГц вместо номинальных 1 ГГц. Вероятно, это сделано ради снижения энергопотребления. Впрочем, и при нынешней скорости работы процессора, а также за счет большого объема оперативной памяти (256 Мб) все приложения, которые мы пробовали запускать на Acer Liquid, работают без каких-либо «тормозов» и задержек — даже в «Навителе Навигаторе» с трехмерным отображением зданий в режиме реального времени картинка перемещается плавно — такого мы не видели



ции имеется дополнительная клавиша на боку корпуса. При съемке можно вручную установить баланс белого цвета. Качество съемки камеры вполне приемлемое, в том числе и при искусственном освещении. А вот в сумерках ситуация печальная: на экране вы не увидите ничего, кроме темных пятен.

Камера снимает видео в VGA-разрешении, однако качество его является неудовлетворительным — скорее, речь идет о слайд-шоу из замыленных картинок.



ни на одном устройстве, работающем под Windows Mobile.

Производительности процессора хватает даже на воспроизведение на телефоне неконвертированных видеороликов высокого разрешения. Фильм с разрешением 480 точек по вертикали подтормаживает только на очень сложных сценах типа больших водных пространств.

Встроенная камера с автофокусом имеет разрешение 5 мегапикселей. Для ее активации

Встроенный браузер без проблем отображает большинство страниц, а за счет интеграции с поисковым сервисом Google предугадывает вводимый адрес. Правда, иногда эти попытки предсказать что-то раздражают — например, при вводе логинов для сайтов.

Браузер обычно корректно отображает HTML-сайты, а вот страницы, в которых используется Javascript и AJAX, могут вызывать у него проблемы в виде, например, не нажимающихся кнопок. В браузере нет поддержки Flash, впрочем, присутствующие на странице видеоролики с Youtube тут же передаются специальному клиент-

скому приложению, в котором их можно смотреть и комментировать.

Для работы с электронной почтой имеется отдельное приложение Gmail, синхронизирующее все папки с сервером и доставляющее почту на телефон в режиме реального времени. Для остальных почтовых ящиков POP3/IMAP используется отдельная клиентская программа.

При подключении к компьютеру под управлением ОС Windows Acer Liquid требует установки драйверов, которых в комплекте нет. Как устройству хранения он, подобно большинству современных коммуникаторов, не определяется — требуется скачать и установить отдельно драйвер и отдельно ПО для синхронизации, которое позволяет выбрать на компьютере синхронизируемую с картой памяти телефона папку. Впрочем, синхронизация под Windows XP SP2 работать отказалась.

Под Mac OS X 10.6 аппарат вообще не определяется никак.

Чувствительность радиомодуля является низкой: аппарат постоянно переключается между сетями UMTS и GSM в сети оператора, у которого имеется сплошное покрытие UMTS. Любит аппарат и разорвать связь во время разговора, а также потерять сеть там,



Фото встроенной камерой

где работают другие телефоны, впрочем, исправить ситуацию можно при помощи настроек. Достаточно установить вручную используемые диапазоны и принудительно выбрать сеть GSM, отключив 3G. Правда, для работы с Интернетом в этом случае придется каждый раз вручную разрешать доступ в сеть 3G.

Очень хорош GPS-приемник — он определяет координаты даже внутри помещений (разумеется, недалеко от окна). Похоже, ему сильно помогает в этом «гугловская» система определения координат по базовым станциям.

Аккумулятора хватает на 1 день интенсивного использования аппарата (включен GPS, используется сервис Google Goggles, обновляется почтовый ящик, сеть 3G) — это вполне естественный показатель. ■

15-18 апреля
Крокус Экспо

Mobile
& **D**igital
SHOW



Гаджет
– человеку
друг!

МЕЖДУНАРОДНАЯ ВЫСТАВКА МОБИЛЬНЫХ И ЦИФРОВЫХ УСТРОЙСТВ И РАЗВЛЕЧЕНИЙ

Портативная и мобильная электроника

- Ноутбуки
- Персональные аудио/видео плееры
- Коммуникаторы, смартфоны, мобильные телефоны
- Автомобильное аудио/видео, навигация
- Цифровые носители и зарядные устройства
- Сумки, чехлы

Мультимедиа системы развлечений

- Домашние развлекательные ПК, медиacentры
- Компьютерная периферия (мониторы, мыши, клавиатуры, акустика)
- Игровые приставки и аксессуары
- Беспроводные решения
- Программное обеспечение и мобильные сервисы

www.mds-expo.ru

Организатор:

MIDexpo
МЕЖДУНАРОДНЫЕ ВЫСТАВКИ И ЯРМАРКИ

Одновременно проводятся выставки **ФОТОФОРУМ** и **HDi Show**

Проезд: МВЦ «Крокус Экспо» 65-66 км МКАД, станция метро «Мякинино». Имеется бесплатная парковка на 30 000 машин.



ТЕКСТ:
ИРИНА ЗАХАРОВА

ФОТО:
ДМИТРИЙ ЗАХАРОВ
АЛЯ КОСТЯНН

Забавный маленький телефончик, внешне больше похожий на калькулятор, выполнен в классическом форм-факторе – моноблок, точнее микро-моноблок. Глянцевый корпус из пластика черного цвета имеет закругленные края. На тыльной стороне "минифона" изображен логотип компании "МегаФон" и, несмотря на всю бюджетность материалов, корпус аппарата собран достаточно хорошо: по крайней мере, каких-либо люфтов и скрипов я не заметила.

"Минифон" достаточно приятен на ощупь и миниатюрен – он легко помещается в ладони. Правда, я бесконечно теряла его в своей сумочке, что совершенно не удивительно – даже на фоне обычной пудреницы "минифон" выглядит крошечным. К тому же он совершенно невесомый.

Телефончик оснащён небольшим монохромным дисплеем с белой подсветкой. Текст на экране маленький, но благодаря хорошей контрастности легко читается. Кнопки на аппарате прорезиненные и несколько выпирают из корпуса, однако расстояние между ними достаточно для того, чтобы не было ошибок в наборе текста. Подсветка кнопок нежно-голубая и достаточно яркая. С левой торцевой стороны расположен единственный разъем – для зарядки телефона.

Что касается функциональной начинки, то необходимо отметить, что в главном меню телефона пять пунктов: "Сообщения", "Контакты", "Вызовы", "Настройки" и "Будильник". Когда-то эти функции казались чем-то невероятным. Сегодня невероятным

Назад в будущее

Ещё несколько лет назад было модно иметь самый маленький телефон, а сегодня такой малыш вызывает улыбку и удивление.





Я бесконечно теряла его в своей сумочке, что совершенно не удивительно — даже на фоне обычной пудреницы «минифон» выглядит крошечным



кажется наличие только этих функций. Сохранить телефонные номера можно только на SIM-карту, так как в телефоне нет собственной записной книжки. Мелодий для звонка 9, а для SMS – 3. Будильник можно выставить либо на однократное срабатывание, либо с повтором по указанным дням недели. Вибровывозов у "минифона" отсутствует, что вполне понятно при таком маленьком размере, но благодаря хорошему динамике звонок слышно даже на улице. Хотя для метро, конечно, этой громкости будет маловато. По качеству приема никаких проблем не заметила, собеседника хорошо слышно, и, самое главное, меня все слышали отлично.

"Минифон" обладает достаточно мощным аккумулятором емкостью 430 мАч. И если учесть тот факт, что телефон не обременен такими функциями, как цветной дисплей, фотоаппарат, радио, mp3-плеер и прочими пожирателями энергии, то можно не беспокоиться – зарядки "минифона" вам хватит на несколько дней. Производитель уверяет, что заряда аккумулятора хватает на 100 часов, однако наш тестируемый аппарат при довольно большом количестве звонков по 10-20 минут и отправках SMS-сообщений продержался чуть более трех дней.

В заключение хотелось бы добавить, что "минифон" произвел благоприятное впечатление и, можно не сомневаться, он найдет своих почитателей: как в качестве второго телефона, так и в качестве телефона, который смело можно брать в поездки и для активного отдыха. И, конечно, он понравится родителям, которые могут подарить его своим маленьким детям, чтобы всегда оставаться с ними на связи. Работает "минифон" только в сети «МегаФон», причем SIM-карта установлена внутри аппарата при покупке и замена ее пользователем не предполагается. "Минифоны" раздают бесплатно в салонах "МегаФона" – достаточно подключиться и пополнить счет на 500 рублей. 

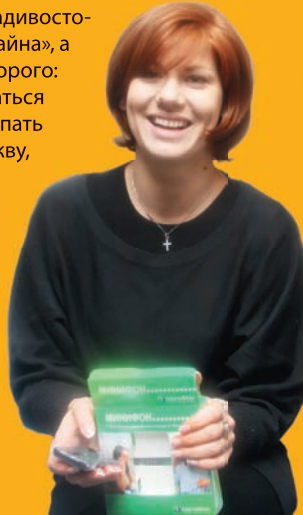


Полтора месяца назад мы раздали «минифоны» нескольким артистам из труппы театра «Независимый Театральный Проект». После этого каждого из них мы спросили о впечатлениях от пользования новинкой и самой инициативе «МегаФона» по продаже доступного аппарата вместе с контрактом.



ЕЛЕНА БИРЮКОВА

Мне кажется, что телефон слишком маленький. Но если его в самом деле можно получить бесплатно при подключении, то я воспользовалась бы таким предложением. Я сталкивалась с тем, что во Владивостоке, например, нет «Билайна», а роуминг стоит очень дорого: приходится переключаться на местную связь, покупать симку и звонить в Москву, и просить у знакомого какой-то аппарат. А тут сразу получаешь и то, и другое. Телефончик очень маленький, экранчик двухстрочный, но мой 11-летний ребенок себе такой телефон не возьмет: детям хочется, чтобы у них телефон был дорогой.



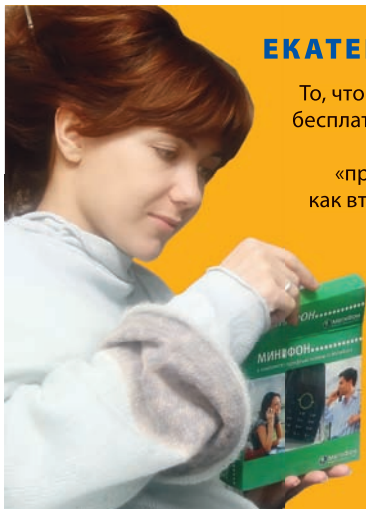
МАРИНА ДЮЖЕВА

Мне очень удобно, у меня сестра живет в Питере и Питер — мой второй город. Когда я приезжаю туда, я тут же включаю ваш минифон, а до этого покупала сим-карты и переставляла их каждый раз. И второе: я хоть и не была еще на пляже после того, как появился этот телефон, но знаю, что буду брать именно этот телефон на пляж, потому что если он потеряется, то можно пойти и получить еще один.



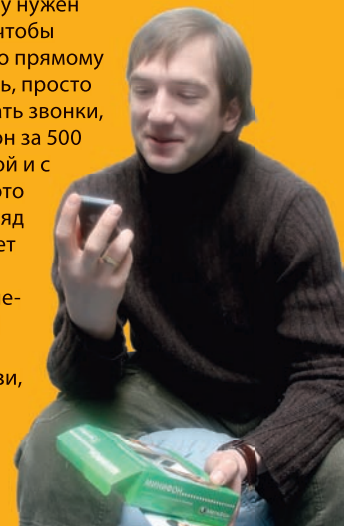
ЕКАТЕРИНА КЛИМОВА

То, что можно получить такой телефон бесплатно — это просто замечательно! Такой телефон можно держать «про запас», а можно использовать как второй. В любом случае, мучаться с перестановками SIM-карт теперь не придется.



ПЕТР КРАСИЛОВ

Человеку, которому нужен телефон для того, чтобы пользоваться им по прямому назначению, то есть, просто звонить и принимать звонки, мобильный телефон за 500 рублей с сим-картой и с тарифом внутри - это отлично и такое вряд ли кто-то еще может предложить. А для людей, у которых небольшой достаток, но которым нужно быть всегда на связи, это идеальный вариант.



Nokia E72

ТЕКСТ:
ПАВЕЛ ШУБСКИЙ



Подешевевший смартфон Nokia E72 — это продолжение популярной серии продвинутых сотовых телефонов с практически полноценной QWERTY-клавиатурой и горизонтальным дисплеем. Эдакие BlackBerry финского разлива, устройства для молодых бизнесменов с полноценной мобильной жизнью. У телефона для таких людей функции должны быть под рукой, при этом аппарат должен быть надежным, долго работать без подзарядки, хорошо передавать голос и сохранять уверенный прием. Справится ли Nokia E72 со всеми возложенными на него обязанностями? Давайте проверим.

ПОЗИЦИОНИРОВАНИЕ

Развитие смартфонов серии E7х идет параллельно модному сенсорному тренду. Устройство предлагает владельцу абсолютно все современные функции и стандарты, однако управление осуществляется строго при помощи аппаратных кнопок — специально для тех, кто не привык нажимать на дисплей. И таких людей, поверьте, очень много.

Конкурентов Nokia E72 (прямых и косвенных) можно пересчитать по пальцам одной руки — это легендарные корпоративные смартфоны BlackBerry канадской компании Research In Motion (RIM), корейский молодежный телефон с продвинутыми социальными функциями LG GW300, массивный аппарат со сменными панелями Sony Ericsson Aspen под управлением операционной системы Windows Mobile и еще один бизнес-ориентированный WM-смартфон Samsung Omnia Pro B7320.

Стоит заметить, что единственный прямой конкурент Nokia E72 по качеству исполнения и предлагаемым сервисам — смартфон BlackBerry Bold 9000 — только-только

МНЕНИЕ

Производитель не обманывает — с телефона действительно удобно проверять электронную почту, писать сообщения, делать записи в блогах и даже сочинять небольшие рассказы. Проверено, одобряем. Если же вы не собираетесь использовать устройство для активного набора и редактирования текстов, то тратить на него порядка 18000 рублей будет крайне неразумно.

начинает появляться в России, при этом стоит значительно дороже.

Скажем сразу, Nokia E72 не удастся понять по картинкам в Интернете — устройство обязательно нужно подержать в руках. И вот тут случается небольшое чудо — мысли из разряда «что за странный неправильный гибрид» моментально исчезают, на их место приходит ощущение продукта класса «премиум», устройства для тех, кто понимает.

Телефон собран в очень тонком (не более 10,1 мм) корпусе из прочного пластика с многочисленными металлическими вставками. К сожалению, металл все еще остается прерогативой только самых дорогих устройств и Nokia E72 только подтверждает предположение. Глянцевая пластиковая панель с логотипом производителя над экраном хорошо сочетается с полированным блоком клавиш управления и матовыми кнопками основной клавиатуры. Серебристая металлическая окантовка по периметру передней панели успешно дополняет общий вид, придает ощущение того самого эффекта «премиум» и одновременно утяжеляет телефон.

Задняя панель Nokia E72 не отстает от передней — матовые пластиковые элементы основной части корпуса здесь контрастируют с широкой металлической пластиной, прикрывающей отсек аккумулятора. Модуль 5-мегапиксельной камеры со светодиодной вспышкой располагается на небольшом выступе — видимо, все компоненты не поместились в тонкий корпус. Рядом прорезаны отверстия динамика, прикрытого декоративной металлической решеткой. При этом если положить телефон на стол, то динамик не будет перекрыт благодаря выступающему блоку камеры. Телефон отлично лежит в руке, общий вес устройства хорошо чувствуется.

На верхней панели Nokia E72 расположены кнопка включения/выключения и стандартный 3,5-миллиметровый разъем для гарнитуры или наушников. На левом



Nokia E72

Стандарт:	GSM 850, GSM 900, GSM 1800, GSM 1900, UMTS/HSPA
ОС:	Symbian 9.3, S60 3rd Edition, Feature Pack 2
Процессор:	ARM 11, 600 МГц
Дисплей:	2,36", 16777216 цветов, 320x240 точек
Память:	128 Мб ОЗУ, 250 Мб
Карты памяти:	microSD до 16 Гб
Коммуникации:	WiFi 802.11b/g, DLNA, Push-to-talk, Bluetooth 2.0 +EDR, A-GPS
Разъемы:	3,5 мм, micro USB
Камера:	5 Мп, автофокус, вспышка
Аккумулятор:	Li-Ion 1500 мАч
Габариты:	114x59,5x10,1 мм
Вес:	128 г
Цена:	18000 руб.

боку находятся прикрытые резиновыми заглушками слот для карт памяти microSD и разъем для дата-кабеля. На правой стороне расположены кнопки активации голосовых команд и регулировки громкости. Нижняя часть вместила один-единственный разъем для подключения зарядного устройства (стандартный для телефонов Nokia миниатюрный штырек). К слову, заряжать телефон можно и от USB-порта.

ЭКРАН

В телефоне используется активная TFT-матрица с диагональю 2,36 дюйма и разрешением 320x240 точек. Дисплей отображает 16,7 миллионов цветов, выдает яркие и

хорошо видимые картинки, текст читается без проблем, при этом шрифт относительно маленького размера позволяет выводить побольше строк текста при чтении сообщений. Дисплей заметно темнеет на солнце, но остается читаемым – никаких проблем с управлением Nokia E72 под ярким зимним солнцем мы не отметили.

КЛАВИАТУРА

Уже при первом взгляде на Nokia E72 становится понятно, что разработчики учатся на своих ошибках и ориентируются на пользователей при разработке новых продуктов. Главный индикатор прогресса с этой точки зрения – большие служебные кнопки. Блок

под дисплеем включает широкие клавиши отбоя и посылы вызова, 5-позиционную навигационную клавишу, а также кнопки для быстрого доступа к меню, календарю, контактам или почте. На все кнопки удобно нажимать (в отличие от предыдущей модели E71). В навигационную клавишу встроен индикатор пропущенных событий, который может мигать при их наличии. В кнопку «ОК» встроен оптический джойстик, который облегчает навигацию в Интернете и помогает быстро выбрать нужный пункт меню. Можно настроить его так, чтобы аппарат вибрировал при его касании.

Наконец, основной элемент Nokia E72 – полноценная QWERTY-клавиатура. Сначала кажется, что кнопки слишком маленькие и слишком загромождены символами – как искать нужный знак препинания среди



Производитель заявляет, что его заряда хватит на 400 часов работы в режиме ожидания и около 13 часов в режиме разговора



всех этих тараканов? Что ж, с размером кнопок на самом деле никаких проблем нет, к ним быстро привыкаешь. По крайней мере, если вы не девушка с 5-сантиметровыми ногтями, но у таких проблемы возникают не только с телефонными клавиатурами.

Ну, а загроможденность – это вынужденная особенность локализованных моделей, ведь на клавиатуре нужно разместить не только 26 английских букв с редкими рабочими символами.



Работать с полноценной клавиатурой, пусть и небольших размеров, намного удобнее, чем с обычной телефонной раскладкой и T9. Заметно упрощается набор сообщений, ответы на электронные письма. Да что там, клавиатура позволяет делать записи в блогах, писать небольшие заметки и так далее. Что касается удобства набора – нажимать на кнопки нужно скорее ногтями, для подушечек пальцев они маловаты. Важная особенность клавиатуры – многочисленные дополнительные функции многих кнопок. К примеру, с клавиатуры можно включить фонарик (вспышка начинает светить постоянным ярким светом), активировать контроллер Bluetooth, беззвучный режим. Свободно и быстро ориентироваться во всем этом многообразии символов и закорючек получается не сразу, нужно немного привыкнуть. Так сказать, настроить глаза на нужную волну восприятия. Ну и, разумеется, некоторые русские буквы не вместились – чтобы активировать их, сначала нужно нажать стрелку в левом нижнем углу. Поначалу это сильно раздражает, но потом привыкаешь.

ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ, УСТАНОВЛЕННЫЕ ПРИЛОЖЕНИЯ

Телефон работает под управлением ОС Symbian 9.3. При включении он предлагает настроить отображение информации в режиме ожидания и ввести параметры электронной почты (Nokia E72 без проблем работает с сервисом Gmail, да и другие не станут проблемой).

В режиме ожидания на экране телефона отображаются ярлыки для быстрого доступа ко всем нужным функциям, индикаторы появления новых почтовых сообщений и SMS, пропущенных звонков, работы различных встроенных модулей. Разумеется, все это

можно настроить под себя. Попасть в меню можно при помощи аппаратной клавиши с нарисованным «домиком», здесь все стандартно и привычно – классический Symbian без уклона в мультимедийные способности. Перемещение по пунктам всех меню происходит при помощи многопозиционного джойстика и вписанной в него кнопки «OK». Все приложения открываются в меру быстро, аппарат легко и непринужденно откликается на нажатия. Спасибо за это нужно сказать процессору ARM11 с тактовой частотой 600 МГц и 128 Мб оперативной памяти.


Бизнес-составляющая аппарата выражается в том, что в меню "Офис" помимо стандартных калькулятора, заметок, конвертера единиц измерения и валют есть значок QuickOffice – это приложение с легкостью открывает документы Microsoft Word, Excel, PowerPoint, позволяет их редактировать. Также есть Adobe PDF для открытия документов PDF, приложение WiPresenter для беспроводного управления презентациями и программа MultiScanner – весьма продвинутое средство распознавания текста и визитных карточек. Вы можете сфотографировать визитку, программа распознает текст и автоматически заполнит поля «имя», «телефон», «должность», «адрес почты» и так далее – это весьма удобное средство для быстрого создания нового контакта. К сожалению, дальше нас ждало разочарование – программа не умеет распознавать русские символы... Более того, даже меню в ней не переведено на русский. Что за дискриминация по национальному признаку со стороны Nokia?

В дополнительной вкладке меню «Приложения» расположены ссылки на установленные пользователем программы и некоторый предустановленный софт. К примеру, здесь есть кнопка для запуска встроенной системы навигации. Напомним, недавно Nokia сделала приложение

OVI Maps с картами мира полностью бесплатным, так что встроенная навигация теперь – дело стоящее.

Еще одна необычная особенность Nokia E72 – предустановленное приложение для синхронизации с домашним мультимедиа-центром (по Wi-Fi). На телефон можно загрузить музыку, картинки, видео из домашней сети.

ВРЕМЯ РАБОТЫ

В Nokia E72 установлен аккумулятор огромной емкости: 1500 мАч. Производитель заявляет, что его заряда хватит на 400 часов работы в режиме ожидания и около 13 часов в режиме разговора. Что ж, нам удалось "продержать" телефон без подзарядки целую неделю. Правда, дневной "моцион" аппарата в это время включал лишь редкие звонки да SMS-сообщения. Если усердно налегать на браузер, Wi-Fi, палочки заряда аккумулятора быстро исчезнут. 



ТЕКСТ:
СТЕПАН ЗАЙЦЕВ

МНЕНИЕ

Отличный универсальный телефон для тех, кому не нужно ничего лишнего, но при этом хочется иметь один аппарат, а не два. Из недостатков следует отметить небольшое время автономной работы, невозможность отправки SMS и отсутствие поддержки русского языка. Если же вам телефон нужен для того, чтобы звонить, то и 15 лет — не возраст. Учитывая состояние нашего тестового экземпляра, выпущенного в 1995 году, еще через 15 лет им все так же можно будет пользоваться.



Один телефон для двух сетей: идея 15 лет!

Ericsson TH337

Стандарт:	GSM 900, DECT
Дисплей:	1,8 дюйма, монохромный, 60x21 точек (3 строки по 12 символов)
Камера:	отсутствует
Коммуникации:	факс-модем 2,4 Кбит/сек
Встроенная память:	99 ячеек записной книжки
Карта памяти:	отсутствует
Аккумулятор:	Ni-MH, 550 и 1300 мАч.
Работа в режиме ожидания:	до 48 часов
Работа в режиме разговора:	до 240 минут
Размеры:	130x49x35 мм
Вес:	230 г
Цена:	снят с производства

Сегодня значительное распространение получили мобильные телефоны, которые могут работать в двух сетях. Двухстандартный Ubiqum U-520 может функционировать как в сетях CDMA-450 («Скай Линк»), так и в сетях GSM, а Samsung и Fly выпускают множество моделей с поддержкой одновременной работы двух SIM-карт различных GSM-операторов.

В Китае, похоже, и вовсе не выпускают моделей с возможностью работы только в одной сети (здесь не редкость и три SIM-карты), а о перспективности таких аппаратов говорит, например, тот факт, что в ближайшее время модели с поддержкой работы в двух сетях выпустит Nokia.

Между тем идея использования одного и того же аппарата в различных сетях ни много, ни мало — а как минимум 15 лет, поскольку еще в середине 90-х годов прошлого века компания Ericsson выпустила телефон TH337, способный работать как в сети GSM, так и в микросотовой сети DECT. Он-то и попал сегодня к нам на тест.

Мобильный телефон Ericsson TH337 выполнен в классическом форм-факторе и очень похож на модель GH337, на базе которой он и сделан. Отличие от GH337 заключается в увеличенной толщине корпуса — 35 мм, впрочем, пусть она вас не пугает. В этом есть и плюсы: телефон можно ставить вертикально на стол. Также аппарат оснащен двумя внешними антеннами: длинная используется для работы в сети GSM-900, короткая — для сети DECT. GSM-антенна является съемной, что позволяет при желании установить удлиненную антенну, которая не поставляется в комплекте, но может быть приобретена отдельно в качестве аксессуара.



В задней части корпуса имеется стандартное гнездо для внешней антенны, что позволит использовать телефон даже в очень сложных условиях приема. В верхней части, рядом с антеннами, присутствует прорезь пьезокерамического излучателя, предназначенного для воспроизведения сигналов вызова. Рядом с ним — светодиодный индикатор. Он вспыхивает зеленым цветом с интервалом в несколько секунд при нахождении аппарата в сотовой сети, постоянно горит во время зарядки аккумулятора и мигает красным, когда батарея разряжена.

Аккумуляторная батарея пристегивается к телефону сзади и крепится удобной защелкой. Аппарат может комплектоваться различными аккумуляторами. Тестовый экземпляр продавался с усиленной никель-металлгидридной батареей емкостью 1300 мАч, которой, по заявлению производителя, должно хватать на 48 часов работы в режиме ожидания или 240 минут в режиме разговора, и легкой батареей на 550 мАч (100 минут разговора, 18 часов в режиме ожидания).

Зарядное устройство подключается к универсальному разъему в нижней части корпуса телефона. Вилка зарядника, равно как и коннекторы прочих аксессуаров, довольно громоздки, однако имеют исключительно надежное крепление при помощи

боковых защелок, из-за чего самопроизвольная потеря контакта практически исключается.

Поскольку батарей в комплекте две, то и зарядных устройств тоже два. Второе зарядное устройство позволяет заряжать второй аккумулятор отдельно от телефона. Светодиодный индикатор на нем горит красным во время зарядки и зеленым после ее завершения.

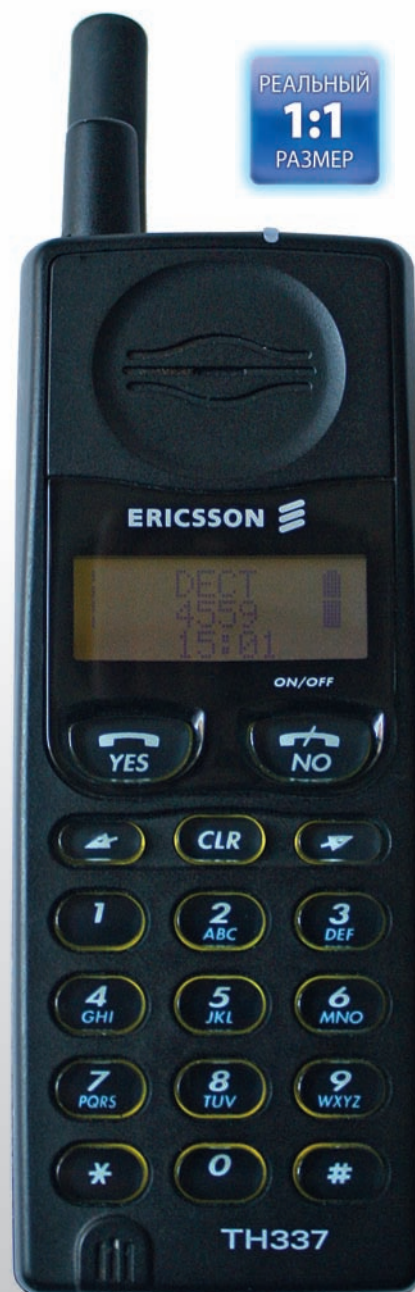
Наличие двух батарей и двух зарядных устройств позволяет пользоваться телефоном непрерывно, без привязки к розетке: когда один аккумулятор разрядится, вы заменяете его вторым, который ждет вас на настольном зарядном устройстве, и ставите заряжаться севший. Это помогает всегда полностью заряжать и разряжать батареи, что продлевает срок их службы (как известно, батареи Ni-MH в некоторой степени подвержены «эффекту памяти», хотя он и не так заметен, как у устаревших батарей Ni-Cd).

Передняя панель у TH337 такая же, как и у GH337. Крупные клавиши хорошо разнесены и приятны при нажатии, а надписи на них нанесены под слоем прозрачного пластика, благодаря чему никогда не сотрутся. Клавиатура состоит из цифровых клавиш, двух кнопок навигации (влево и вправо), кнопки стирания символа и клавиш отбоя и отправки вызова.

Русских букв на клавиатуре нет, поскольку аппарат, к сожалению, не поддерживает кириллицу ни в меню, ни в сообщениях, ни в записной книжке — впрочем, это не самая большая проблема, ведь существует транслитерация.

Дисплей Ericsson TH337 — монохромный, состоящий из трех строк по 12 символов в каждой. Изображение на дисплее прекрасно видно даже при очень ярком солнце, а в сумерках выручает зеленая светодиодная подсветка (вот, кстати, еще одна «хорошо забытая старая» технология), равномерно охватывающая весь дисплей и всю клавиатуру.

В режиме ожидания на дисплее отображается текущее время, название сети, а также уровни сигнала сети и заряда ак-





кумулятора. Продвинутые пользователи могут более точно контролировать заряд батареи, выбрав пункт меню «Info» — здесь будет указано текущее напряжение на ее клеммах. Номинальное напряжение составляет 6 В, однако важно понимать, что при этом значении аппарат автоматически выключится: при полностью заряженном аккумуляторе напряжение превышает 7 В. Имеется функция принудительного разряда батареи (Discharge), которой полезно пользоваться перед тем, как зарядить аккумулятор, если он еще не полностью разряжен.

Меню аппарата построено по «карусельному» принципу: главные пункты пролистываются по кругу, а при входе в них так же по кругу пролистываются подпункты. Благодаря такой логике организации меню запутаться в нем довольно трудно, все организовано предельно логично, в том числе и с точки зрения расположения пунктов. Так, первый пункт меню при нажатии кнопки «вправо» — это «International number» — функция, позволяющая ввести отсутствующий на клавиатуре символ «+» при наборе номера. А при нажатии кнопки «влево» первым появляется последний пункт меню — телефонная книга.

Телефонную книгу Ericsson TH337 может хранить и на SIM-карте, что позволяет всегда иметь свои контакты при себе, даже если вы переставили SIM-карту в другой аппарат,

и в памяти телефона (доступно 99 ячеек). Есть возможность копирования номеров из телефона в SIM-карту и обратно. Поиск контакта возможен как по первым буквам имени, так и по номеру ячейки памяти, что очень удобно, если у вас много знакомых с похожими именами или фамилиями.

Пункт меню «Mail» — это доступ к сообщениям. Здесь можно прочитать входящие SMS-сообщения и сохранить их в выделенную область на SIM-карте, настроить голосовую почту и включить широкопередаточные сообщения. Главный же сюрприз заключается в том, что самому отправить SMS-сообщение нельзя. Поэтому, имея Ericsson TH337, вы никогда не станете жертвой многочисленных лохотронщиков, предлагающих вам отправить SMS на короткий номер.

Пункт «Clock» позволяет установить текущее время и настроить будильник. Будильник в Ericsson TH337 работает и при выключенном телефоне. Имеется функция повторного срабатывания через 10 минут, что позволяет вздремнуть еще немного. Сигнал будильника выбрать нельзя — телефон попискивает на манер стандартных электронных часов, однако делает это достаточно громко и пронзительно, чтобы вы могли проснуться.

В разделе «Settings» хранятся всевозможные настройки. Среди них есть громкость звонка (6 уровней, а также нарастающая

Телефон сам переключается в сеть DECT при нахождении в зоне ее действия, а при пропадании переключается снова в режим GSM





громкость), сигнал вызова (4 различных варианта писка), звук при нажатии клавиш (тон, щелчок или тишина, впрочем, тон и щелчок почти не отличаются друг от друга). Также можно включить или отключить передачу DTMF-сигналов при нажатии цифровых клавиш во время разговора. Возможны три варианта работы подсветки: все время включена, все время выключена, и автоматический режим (включение при нажатии кнопок, отключение при неактивности). Постоянный режим работы подсветки разумно активировать только при подключенном зарядном устройстве, иначе батарея быстро разрядится. Здесь же включается или выключается таймер разговора, подающий короткий сигнал по истечении каждой завершившейся минуты, что полезно в роуминге или при звонках по межгороду. Можно немного персонализировать аппарат, введя свой текст приветствия и номер телефона.

В меню «Access» (доступ) собраны команды для управления услугами сети — запрет вызова, ожидание вызова; здесь же включается и отключается запрос пин-кода SIM-карты. Есть два вида блокировки самого телефона: запрос кода при каждом включении или запрос кода при установке новой SIM-карты.

Пункт «Networks» посвящен GSM-сетям — здесь можно установить ручной или автоматический выбор сети и указать пред-

почтительные сети. Отдельный раздел «Divert» предназначен для управления всеми видами переадресации.


Самый интересный и уникальный пункт меню называется «System». Он позволяет выбрать режим работы телефона: GSM, DECT или автоматический. В последнем случае телефон сам переключается в сеть DECT при нахождении в зоне ее действия, а при пропадании переключается снова в режим GSM. Важно понимать, что в один момент времени телефон работает только в одной сети, поэтому во время работы в режиме DECT логично установить на другом номере переадресацию по недо-

ступности на фиксированный — тогда вы сможете принимать все звонки.

К сожалению, телефон не поддерживает протокол GAP (Generic Access Profile), так что подключить его к любому произвольному базовому блоку нельзя: требуется специальное программирование. Поэтому TH337 предназначен в первую очередь для работы в корпоративных сетях с офисными АТС и разветвленными внутренними DECT-сетями.

В целом же телефон хорош: он может похвастаться отличным качеством приема, громким динамиком и приличным качеством звука (правда, нет поддержки улучшенных кодеков EFR и AMR). Большие размеры позволили сделать удобной клавиатуру. Несмотря на значительный вес, телефон прекрасно лежит в руке, а благодаря металлической раме корпуса создаст ощущение надежной и качественной вещи. Его трудно повредить при ударах и падениях; кроме того, за счет крепости и веса телефоном можно пользоваться в качестве оружия самообороны.

От одного заряда усиленной батареи телефон работает 2 дня — это стандартный показатель для современных аппаратов. Облегченной хватает на 1 день.

При покупке дополнительных аксессуаров (дата-кабеля и карты передачи данных) телефон можно использовать в качестве модема — поддерживается скорость до 2,4 Кбит/сек — этого достаточно для того, чтобы проверить почту. 

Наличие двух батарей и двух зарядных устройств позволяет пользоваться телефоном непрерывно, без привязки к розетке





РЕАЛЬНЫЙ
1:1
РАЗМЕР

Эксперимент Xperia

Внешний вид аппарата прочно ассоциируется с дорогим деловым костюмом, чему способствуют глянцевая поверхность сенсорного дисплея и приятный на ощупь металл задней крышки.

Под дисплеем расположены клавиши отбоя и посылы вызова, подтверждения выбора и вызова «быстрого меню». Они кажутся сенсорными, однако на самом деле таковыми не являются: поверхность немного прогибается и факт нажатия кнопки ощущается кончиками пальцев. Такое решение позволяет сочетать выигрышный дизайн сенсорных кнопок с удобством физических.

Здесь же расположен оптический джойстик, по совместительству являющийся клавишей выбора. Он используется для прокрутки меню, а также скроллинга веб-страниц во встроенном браузере в том случае, когда на экране помещается только какой-то ее фрагмент: это значительно удобнее, чем перетаскивать видимую область пальцем или перемещать скроллбары стилусом. Длинный и удобный стилус, кстати, извлекается из корпуса справа сверху, благодаря чему это можно сделать, не «жонглируя» коммуникатором в руках, как это приходится делать с моделями, у которых гнездо для стилуса находится в нижней части корпуса.

Над экраном расположен достаточно громкий разговорный динамик, а рядом с ним – датчик приближения телефона к уху, так что сенсорный экран отключается на время разговора. Тут же имеется датчик освещенности, благодаря которому яркость подсветки дисплея регулируется автоматически.

В верхнем торце корпуса находится кнопка включения питания и 3,5-миллиметровый

разъем для подключения наушников. В комплекте идут неплохие наушники-«затычки» и переходник с микрофоном и кнопкой, позволяющий превратить любые наушники в полноценную гарнитуру. На левом боку находится разъем microUSB для подключения дата-кабеля и зарядного устройства (USB-кабель и сетевой адаптер с USB-выходом вы найдете в комплекте), а на правом – «качель» регулировки громкости и клавишу активации встроенной камеры. Объектив 8-мегапиксельной камеры расположен на задней стенке, рядом с ним – светодиодная вспышка. По обеим сторонам от крышки аккумуляторного отсека находятся два внешних стереодинамика. Если держать аппарат горизонтально, то стереоэффект проявляется вполне отчетливо.

Под крышкой, которая закрывается с помощью удобной задвижки, находится аккумулятор емкостью 1500 мАч. Забегая вперед, отметим, что его хватает на двое суток интенсивной работы. Под аккумулятором находится слот для карты памяти microSD. Возможна «горячая замена» карты памяти без снятия батареи, потребуются лишь снять крышку.

На торцах корпуса находятся также светодиодные индикаторы. В инструкции про них ничего не говорится, однако во время зарядки выключенного аппарата индикатор мигает зеленым, а при попытке включить разряженный X2 мигает красным.

Коммуникатор Xperia X2 выполнен в виде сайд-слайдера. Поначалу в это не веришь: уж очень тонкий корпус! Однако верхняя половина толщиной миллиметра три с помощью механизма доводки плавно отходит в сторону, обнаруживая под собой QWERTY-клавиатуру

МНЕНИЕ

Xperia X2 – прямо-таки идеальный коммуникатор для руководителя или менеджера среднего звена. Отличный дизайн и качество сборки, продуманная эргономика плюс возможности Windows Mobile по установке всевозможных приложений, а также продвинутые мультимедийные функции. На рынке есть аппараты и подешевле, однако Sony Ericsson – это бренд, и немного доплатить за гарантию качества и ощущение добротности сделанной вещи однозначно стоит.

ТЕКСТ:
СТЕПАН ЗАЙЦЕВ

Коммуникатор Sony Ericsson Xperia X2 продолжает линейку бизнес-коммуникаторов Xperia. Устройство позиционируется как «все-в-одном» и претендует на то, чтобы стать универсальным помощником делового человека.

Sony Ericsson Xperia X2

Сети:	GSM 900/1800/1900, 3G/HSDPA
ОС:	Windows Mobile 6.5
Процессор:	Qualcomm MSM7200A, 528 МГц
Память:	256 Мб ОЗУ, 512 Мб ПЗУ, слот для карт microSD
Дисплей:	резистивный, 3,2 дюйма, 800x480, акселерометр
Камера:	8,1 МПикс, автофокус, светодиодная вспышка
Коммуникации:	Wi-Fi, GPS, Bluetooth, microUSB
Батарея:	Li-Ion, 1500 мА·ч
Время работы в режиме разговора:	до 10 часов
Время работы в режиме ожидания:	до 640 часов
Время работы в режиме плеера:	20 часов
Размеры:	54x110x16 мм
Вес:	155 г
Цена:	25000 рублей

с поистине огромными кнопками, на которые очень удобно нажимать подушечками пальцев. Кнопки не слишком тугие и имеют небольшой «клик» при нажатии. Клавиши верхнего ряда отдалены от верхней половины корпуса, поэтому при нажатии на них пальцы не упираются в ее кромку. Для переключения в режим ввода дополнительных символов, нанесенных на клавиатуре синим цветом, а также для смены языка ввода используются отдельные клавиши.

Удобство клавиатуры является одной из сильных сторон Xperia X2 – работать с документами или электронной почтой будет действительно удобно.

Экран коммуникатора имеет диагональ 3,2 дюйма и разрешение 800x480 точек: на нем будет комфортно просматривать фильмы. Дисплей отличается великолепной цветопередачей и большими углами обзора, при этом глянцевое покрытие, что удивительно, практически не бликует. Незначительный дискомфорт возникает только при очень ярком солнце.

Поверх штатного интерфейса Windows Mobile 6.5 в Xperia X2 присутствуют так называемые «Панели», они же использовались и в предшествующей модели X1. Каждая «панель» представляет собой, по сути, альтернативное видение экрана Today: у всех свой уникальный дизайн (например, есть город, нарисованный пиксельной графикой, в котором каждое здание представляет собой ссылку на тот или иной подраздел меню, или как бы парящие в воздухе кирпичики, которые можно перемещать пальцем, и среди которых также «парят» информационные виджеты. Выбор панели осуществляется через «быстрое меню», вызываемое аппаратной кнопкой, однако можно настроить их смену по расписанию.

«Быстрое меню» открывает доступ к списку наиболее часто используемых функций:

это журнал вызовов, панель сообщений, календарь, мультимедиа, сервис PlayNow для загрузки контента и сервис Sony Ericsson Sync для удаленной синхронизации данных с сервером Sony Ericsson.

В остальном программная начинка аппарата типична для коммуникаторов под управлением операционной системы Windows Mobile 6.5. Одним из основных отличий является встроенная поддержка Flash Lite, благодаря чему при просмотре веб-страниц корректно отображаются практически все мультимедийные элементы, сделанные на Flash, включая, например, ролики с Youtube, впрочем, для Youtube предустановлено отдельное приложение.

Камера вызывается при помощи аппаратной клавиши. 8-мегапиксельные модули Sony Ericsson – одни из немногих, которые действительно могут избавить вас от цифровой «мыльницы». Четкость изображения и качество цветопередачи – на очень высоком уровне. Большинство параметров съемки можно настроить вручную, однако и в автоматическом режиме результаты хороши. Камера делает хорошие снимки и при недостаточной освещенности, при этом количество шумов невелико. Правда, встроенная вспышка не позволяет толком что-либо осветить.

Очень качественный сочный звук выводится через наушники. В плане воспроизведения музыки универсальный Xperia X2 может поспорить практически с любым «телефоноплеером». Через этот же разъем выводится изображение и звук на телевизор (соответствующий шнур для композитного выхода имеется в комплекте). Правда, DRM-контент на телевизор вывести нельзя. Благодаря поддержке DLNA коммуникатор легко интегрируется в домашнюю мультимедиа-сеть, однако нам кажется, что ТВ-выход больше предназначен для проведения презентаций.



Пример съемки встроенной камерой

Кстати, на этот случай в нем есть специальный режим «презентация», при котором отключается только GSM-радиомодуль (чтобы не поступали звонки и сообщения), а Wi-Fi и Bluetooth, в отличие от режима «В самолете», продолжают работать.

Поддержка сетей 3G/HSDPA позволяет осуществлять передачу данных на высокой скорости; между тем, для экономии энергии можно принудительно перевести аппарат в режим «только GSM». Производительности процессора с тактовой частотой 528 МГц хватает для комфортной работы с большинством приложений (и для анимированного интерфейса в том числе), однако при воспроизведении неконвертированного видео возможны проблемы: мы рекомендуем ужимать его до приемлемого уровня: например, битрейт около 1 Мбит/сек аппарат проигрывает без каких-либо затруднений.

Большой объем оперативной памяти (256 Мб) крайне положительно сказывается на скорости работы приложений. ■



LG GS500

ТЕКСТ:
HERURG [HERURG.COM]

Модель GS500 продолжает запущенную в декабре 2008 года компанией LG линейку недорогих тачфонов, первым из которых был KP500. Новая инкарнация доступного тачфона получила название LG GS500.



МНЕНИЕ

LG GS500 стал достойным преемником модели LG KP500. Производитель взял правильный курс на «социализацию» своих недорогих тачфонов. Поддержка сетей 3G, фирменный интерфейс «LiveSquare», а также интеграция в онлайн-сервисы и социальные сети обязательно привлекут внимание молодых и активных пользователей. Мощные мультимедийные и сервисные возможности позволят этому аппарату занять достойное место среди конкурентов.

РЕАЛЬНЫЙ
1:1
РАЗМЕР

LG GS500

Сети	850/900/1800/1900, UMTS 850/2100
Дисплей	Сенсорный резистивный TFT, 3", 240x400, 262144 цвета
Телефонная книга	1000 номеров
Камера	3Мп
Память	Поддержка карт памяти microSD до 8Гб
Приложения	Java (J2ME), MIDP 2.1
Аккумулятор	Li-Ion 900мА/ч, подзарядка от microUSB
Время работы между подзарядками в режиме ожидания — до 400 часов, в режиме разговора — до 3.5 часов	
Коммуникации	Bluetooth (включая стерео A2DP), SMS, MMS, GPRS/EDGE, 3G/HSDPA
Габариты	107.1 x 52.5 x 11.9 мм
Вес	92 г
Ориентировочная цена	7990 рублей

LG KP500 в свое время занял свою нишу и добился определенной популярности. Кроме этого, производитель пообещал учесть и исправить недостатки этой модели в будущих версиях. Посмотрим, насколько компании LG это удалось.

Первое впечатление об этом аппарате, когда он только-только попадает в руки – «какой миленький». Да-да, его просто при-

ятно держать в руке. Корпус выполнен из приятного на ощупь немаркого пластика с покрытием soft-touch, все края скруглены. Аппарат сравнительно небольшой, тонкий и слегка широкий (107,1 x 52,5 x 11,9 мм), но при этом эргономика корпуса не страдает и телефон отлично лежит в руке и хорошо помещается в карманы брюк, джинсов или рубашки. GS500 довольно легкий – всего 92 г.

Практически всю лицевую сторону занимает 3-дюймовый сенсорный резистивный TFT-дисплей с разрешением 240x400 пикселей, способный отображать 262144 цвета. Дисплей яркий и четкий, с хорошими углами обзора.

Над дисплеем видна прорезь для динамика, защищенная металлической сеткой. Под дисплеем расположены три аппаратных кнопки. Клавиша посылы вызова, находящаяся слева, в режиме ожидания также открывает доступ к журналу звонков. Клавиша в центре обеспечивает доступ к окошку «Избранное» и списку текущих запущенных задач. Клавиша отбоя позволяет завершить текущий вызов, быстро вернуться на основной рабочий стол или включить/выключить телефон. Клавиши хорошо разнесены друг от друга, поэтому даже на ощупь перепутать их нельзя.

На левой боковой грани телефона в верхней части находится качелька регулировки громкости, а снизу – разъем microUSB, который скрыт под пластиковой заглушкой.

Через microUSB аппарат может подзаряжаться и взаимодействовать с компьютером. Примечателен факт, что при подключении к компьютеру в режиме USB Mass Storage отдельным диском доступна внутренняя память телефона (30Мб), а отдельным – подключенная к нему карта памяти (до 8Гб). На правой боковой грани расположена единственная клавиша для работы с камерой. Расположена так, чтобы удобно было нажимать на нее пальцами правой руки.

Сверху у левого края расположен стандартный 3,5-мм разъем для наушников. У правого края находится клавиша блокировки аппарата. В левом верхнем углу есть «ушко» для шнура.

Всю заднюю сторону занимает крышка аккумулятора отсека. Лишь в левом верхнем углу расположена 3-мегапиксельная камера без вспышки. Камера относится, скорее, к бюджетному сектору и снимает фото и видео в приемлемом качестве: для блогов и MMS вполне подойдет, а большего от бюджетного аппарата и не ждешь.

Максимальное разрешение для фотографий составляет 2048x1536 пикселей, а для видео – 320x240 пикселей (QVGA), съемка производится в формате 3GP.

Можно выбрать место хранения и задать качество создаваемых фото и видео, сам интерфейс съемки интуитивно понятен, но вместе с тем имеет достаточное количество настроек.

Под крышкой рядом с аккумулятором расположены слоты для SIM-карты и карты памяти microSD. Причем если SIM-карту придется устанавливать и вынимать при вынужденном аккумуляторе, то карту памяти можно менять, не выключая телефона.

В отличие от своей предшественницы модель GS500 лишена стилуса. Но это не является недостатком, т.к. весь интерфейс полностью адаптирован для управления пальцами. Программная начинка аппарата в своей основе мало отличается от того, что мы уже видели в KP500. Пользователю доступно несколько «рабочих столов», каждый из которых заполнен определенными объектами (об этом подробнее чуть ниже). Кроме этого, есть стандартное главное меню, состоящее из иконок, сгруппированных по схожести задач. Описывать все не имеет смысла – это сделано уже бесчисленное количество раз в обзорах модели KP500. Остановимся на интересных особенностях и нововведениях программной начинки модели GS500.

На всех рабочих столах сверху расположена строка служебной информации (данные о сети, заряде аккумулятора, пропущенных вызовах, полученных сообщениях и т.п.). Касание этой строки позовет вам попасть в окно детальной информации о состоянии аппарата.

В нижней части любого из рабочих столов расположена секция с четырьмя самыми важными иконками: «Набор номера», «Контакты», «Сообщения» и «Главное меню».

Переключение между рабочими столами осуществляется простым листанием пальцем от одного бокового края экрана к другому.

В аппарате доступно 3 рабочих стола.

Во первых, это основной экран – рабочий стол, на который можно вынести

иконки для быстрого вызова того или иного абонента, перетаскив их из списка, расположенного в правом нижнем углу. Можно разместить 8 таких иконок. Если контакту назначена фотография, то внутри иконки она будет отображаться в миниатюрном виде. Нажатие на иконку, вытянутую на рабочий стол, предоставляет быстрый доступ к основным действиям с контактом – звонок, отправка сообщения, редактирование и удаление. Иконки можно располагать на экране так, как вам заблагорассудится. Если захотите их упорядочить, достаточно будет встряхнуть аппарат.

Второй рабочий стол содержит в себе набор виджетов. Аналогично предыдущему в правой нижней части экрана располагается доступ к хранилищу разнообразных виджетов, которые вы можете вытянуть на рабочий стол и держать всегда под рукой. Виджеты есть на все случаи жизни: от просмотра погоды до работы в социальных сетях. Главное, что расположить их можно не только в видимой области рабочего стола. Если вы хотите использовать много виджетов, то можно расположить их ниже видимой области и получить к ним доступ при помощи появившейся вертикальной прокрутки. Упорядочить используемые виджеты можно при помощи встряхивания телефона.

Третий рабочий стол – самый, на наш взгляд, интересный. Называется он «LiveSquare» и представляет из себя некую область, населенную вашими друзьями и знакомыми, с которыми вы часто общаетесь. Выглядеть «жители» этого стола могут в виде человечков или животных. Связаны жители с контактами вашей записной книжки или данными журнала звонков и сообщений. Каждому контакту можно присвоить аватар, а можно оставить автоматическое распределение аватаров. Идея этого раздела проста – в простой, наглядной и игровой форме вам представляется информация о том, кто сколько раз вам звонил, сколько сообщений написал и т.п. Причем можно быстро перейти в нужный раздел меню и почитать, например, сообщения этого



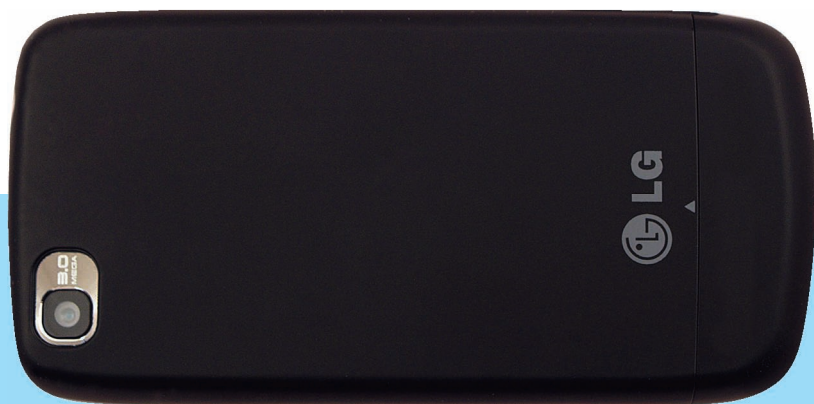
Съемка встроенной камерой, дневное освещение



Съемка встроенной камерой, искусственное освещение



Съемка встроенной камерой, макрорежим



абонента или перезвонить ему. А можно выделить нескольких сразу и отправить им, к примеру, коллективное SMS-сообщение.

Выглядит действительно замечательно, а идея напоминает, пожалуй, одно из социальных приложений игровой приставки Nintendo Wii. К слову, чтобы пользователь быстрее освоил этот раздел интерфейса, ему доступен подробный обучающий видеокурс. Очень помогает поначалу.

В главном меню доступны следующие разделы: Связь, Развлечения, Инстру-



LG Plus позиционируется компанией как «социально-ориентированный»



менты, Настройки. Все иконки на один экран не помещаются, поэтому их можно прокручивать, «листая» экран пальцем вправо или влево.

При этом внешний вид меню и организацию в нем иконок можно менять. Доступно три вида отображения содержимого:

- «постраничное» (доступно по умолчанию) – прокручиваться меню будет листанием влево или вправо
- «прокрутка» – меню будет прокручиваться вертикально, отображая за один раз иконки только одного раздела
- «зигзаг» – прокручиваться будет только выбранный вами раздел с иконками

Благодаря встроенному акселерометру телефон умеет поворачивать на бок главное меню и интерфейсы некоторых разделов (например, галерею, видеоплеер или сообщения). Смущает немного то, что в большинстве интерфейсных окон поворот на бок не реализован и приходится часто возвращать телефон в исходное положение.

Примечательно, что там, где необходим набор текста, предусмотрено два вида ввода – не только при помощи виртуальной клавиатуры, но и распознавание рукописных букв. Быстро переключить

режим ввода можно через контекстное меню. Рукописный ввод неплохо распознает и русский, и английский языки. В вертикальном положении доступна клавиатура, напоминающая обычную телефонную (с несколькими буквами на клавише), поддерживается T9. В горизонтальном положении клавиатура становится полноценной QWERTY. В целом, ввод текстов в этой модели происходит комфортно и без напряжения: для аппарата, предназначенного для активной работы с социальными сетями, это особенно важно. LG GS500 позиционируется компанией как «социально-ориентированный». В предоставленном на тестирование образце мы обнаружили клиентские приложения для работы с Twitter, Facebook, Flickr, Myspace. Кроме этого, в отдельные пункты меню сгруппированы ярлыки для вызова сервисов Google (поиск, почта, блог, Youtube) и Яндекса (поиск, ya.online, карты, погода, метро, новости, словарь, и ТВ-программа). Большинство из ярлыков оказались лишь ссылками из встроенного Web-браузера, тем не менее попытку интеграции в Web 2.0 заслуженно можно считать засчитанной. Сам по себе Web-браузер в аппарате вполне достойный, он корректно отображает большинство современных сайтов.

Кроме разделов в главном меню, некоторая часть онлайн-сервисов доступна на рабочем столе с виджетами: например, Facebook. Еще часть интернет-сервисов можно обнаружить в разделе «Приложения» (J2ME): например, сервисы «Яндекса».

Дополнительные виджеты всегда можно установить с сайта LG. Установить и одновременно использовать можно до 40 виджетов.

Также функциональность телефона можно расширять за счет устанавливаемых сторонних Java-приложений и игр. Особенно приятно, что аппаратом поддерживается многозадачность. Быстрый доступ к запущенным приложениям всегда можно получить нажатием центральной кнопки, которая также дает доступ к окну «Избранное»: в него можно поместить самые часто используемые вами приложения и разделы меню.

Из интересных нововведений можно отметить также возможность редактирования изображений перед отправкой по каналу MMS (Editable Screenshot MMS). Производитель считает, что таким образом обмениваться MMS-ками будет «креативнее и веселее».

Мультимедийные возможности телефона позволяют воспроизводить видео в форматах 3GP и MP4. Музыкальные композиции в форматах MP3, AAC и WMA можно группировать по альбомам, исполнителям, жанрам и т.п. Можно создавать свои плейлисты.

Встроенный файл-менеджер довольно прост и удобен в использовании. Из его минусов стоит отметить разве что тот факт, что он отображает не все имеющиеся файлы, а только те, которые телефон «понимает» и готов как-то обработать. Впрочем, к таковым относится большинство распространенных форматов. Например, в телефоне присутствует приложение, позволяющее просматривать документы офисных форматов: Excel, PDF, Powerpoint, Word, причем даже если они сжаты в ZIP-архив.

LG GS500 предоставляет довольно широкие возможности по персонализации – настраиваемые обои, фоновые картинки, мелодии звонков и многое другое всегда будет доступно вам в разделе «Настройки». **!**



Philips Xenium X100

Первым, довольно обманчивым впечатлением об этой модели стало: «какой-то простенький бюджетный моноблок». Длится оно ровно до того момента, как он попадает вам в руки и вы узнаете, что телефон обладает двумя уникальными возможностями: «долгоиграющая» батарейка и две одновременно активных SIM-карты. Еще большее внимание телефон привлекает к себе после того, как вы узнаете, что стоит в розницу он будет в районе 2000 рублей. При заявленных преимуществах и такой цене модель становится весьма привлекательной и интересной.



РЕАЛЬНЫЙ
1:1
РАЗМЕР

Philips Xenium X100

Стандарт	GSM 900/1800, 2 SIM-карты
Дисплей	TFT, 1,8", 128x160, 262144 цвета
Телефонная книга	300 номеров + память двух SIM-карт
Камера	Отсутствует
Память	Поддержка карт памяти microSD до 2 Гб
Аккумулятор	Li-Ion 1150 мАч
Время работы в режиме разговора:	7,5 часов
Время работы в режиме ожидания:	800 часов
Коммуникации	SMS, MMS, GPRS, WAP 2.0
Габариты	102,8 x 43,8 x 14,9 мм
Вес	52,7 г
Ориентировочная цена:	2000 руб.

К качеству сборки телефона придраться нельзя. Все элементы хорошо подогнаны друг к другу, ничего не болтается и не скрипит



МНЕНИЕ

Philips Xenium X100 в своей ценовой категории – выдающийся аппарат. За две тысячи рублей вы получаете телефон, который может без подзарядки прожить целый месяц, а в режиме разговора – семь часов. При этом он умеет работать в двух GSM-сетях одновременно, а также является неплохим MP3-плеером. Он будет пользоваться популярностью у тех, кому в силу тех или иных причин приходится одновременно использовать две SIM-карты (например, рабочую и личную). Пригодится этот аппарат и тем, кто часто и в больших количествах использует мобильную связь по прямому назначению (совершая звонки и работая с сообщениями), на все остальное обращая меньше внимания.

ТЕКСТ:
HERURG [HERURG.COM]

Итак, что же представляет из себя Philips Xenium X100? Это моноблок со строгим классическим дизайном. Размеры аппарата невелики (102,8 x 43,8 x 14,9 мм) и сам он довольно легкий (52,7 г). Чисто субъективно аппарат хорошо умещается в руке, не теряется в ней, но и не выглядит громоздким.

Корпус выполнен из темного немаркого пластика. Все углы корпуса элегантно скруглены. К качеству сборки телефона придраться нельзя. Все элементы хорошо подогнаны друг к другу, ничего не болтается и не скрипит.

Лицевая сторона содержит в верхней части 1,8-дюймовый TFT-дисплей с разрешением 128x160 пикселей, отображающий 262144 цвета. Над дисплеем в традиционном месте расположена тонкая прорезь динамика. Подсветка у дисплея яркая, информация отображается четко. Сам экран утоплен в корпус и защищен дополнительной прозрачной пластиковой накладкой, которая позволяет сгладить переход между ним и панелью навигации, расположенной ниже.

Панель навигации также выполнена по классической схеме – это традиционная для многих моделей мобильных телефонов связка из двух софт-клавиш, пятипозиционного джойстика и клавиш посылы вызова и отбоя. Назначение софт-клавиш меняется

в зависимости от того, в каком разделе меню вы сейчас находитесь. Клавишами направлений у джойстика вы можете выбирать нужные элементы, а встроенной в него кнопкой «OK» подтверждать свой выбор. Клавиша отбоя, кроме своей основной функции, позволяет быстро вернуться в исходное состояние коротким нажатием и служит кнопкой включения/отключения питания при более длительном нажатии.

Под навигационным блоком расположена цифровая клавиатура, клавиши которой, несмотря на небольшие размеры корпуса, довольно крупные и ими удобно пользоваться. Все кнопки нажимаются четко, без ложных срабатываний.

Боковые грани у аппарата не содержат каких-либо клавиш. Громкость во время разговора, к примеру, регулируется навигационными кнопками «вверх» и «вниз».

В нижней части корпуса расположены микрофон и стандартный разъем miniUSB, к которому подсоединяется зарядное устройство. Через него же подключается внешняя стереогарнитура (есть в комплекте поставки). Приятная мелочь: аппарат умеет заряжаться не только от поставляемого в комплекте зарядного устройства, но и от обычного порта USB – был бы только под рукой нужный кабель.

В верхней части корпуса вы найдете светодиодный фонарик, а на правом углу



действия, которые должны быть всегда под рукой. Состав этого меню тоже поддается настройке.

Обои, заставку экрана и мелодии вызова по умолчанию можно персонализировать. Поддерживается 5 различных профилей. Быстрый выбор тихого профиля (и возврат в текущий) можно осуществить клавишей «#». Быстрая блокировка клавиатуры назначена на «*».

Памяти телефона хватит на 300 записей. Для одной записи можно указать имя, мобильный номер, домашний номер, название

Под аккумулятором два слота для SIM-карт, расположенных друг над другом и слот для карты памяти microSD



– проушина для шнура. Фонарик можно включить через меню аппарата, а можно просто в режиме ожидания нажать клавишу «вверх». Светит фонарик достаточно ярко, луч его хорошо сфокусирован – найти с его помощью что-либо на полу в темной комнате или замочную скважину в неосвещенном подъезде вам вполне удастся. Читать под одеялом тоже можно.

Задняя сторона телефона представляет собой цельную пластиковую крышку аккумуляторного отсека с рифленой поверхностью – это позволит аппарату меньше скользить по гладкой поверхности стола, например, при включенном вибровызове (к слову, довольно мощном). Под крышкой мы можем обнаружить литий-ионный аккумулятор на 1150 мАч. А под аккумулятором – два слота для SIM-карт, расположенных друг над другом и слот для карты памяти microSD (поддерживается объем до 2 Гб).

Еще один примечательный факт: под аккумулятором, рядом с слотами для SIM-карт мы видим наклейку с двумя IMEI-номерами, соответствующими каждому из радиомодулей. Такую же наклейку можно увидеть и на оборотной стороне крышки.

Камеры у телефона нет, что для столь недорогого аппарата неудивительно.

Телефон может работать в сетях GSM стандарта 900/1800 МГц. Для передачи данных поддерживается GPRS класса 12. Есть встроенный браузер WAP 2.0. Поддерживаются сообщения формата SMS и MMS.

Пользоваться аппаратом довольно просто. Все пункты меню пронумерованы для возможности быстрого доступа путем нажатия на соответствующую цифровую клавишу. Структура меню довольно логична – все четко разнесено по категориям:

- Контакты: все, что касается работы с записями вашей телефонной книги
- Сообщения (появляется только при вставленной SIM-карте): работа с со-

общениями.

- Вызовы (появляется только при вставленной SIM-карте): журнал входящих, исходящих и пропущенных вызовов. Там же расположен счетчик GPRS-трафика.
- Мультимедиа: аудиоплеер, FM-радио, диктофон.
- Сервисы: WAP-браузер и настройка точек доступа.
- Настройки: все, что касается внешнего вида и настроек работы телефона.
- Игры: довольно простенькая «Сокровищница» и динамичная леталка-стрелялка «НЛО», а так же настройки поведения телефона в моменты игры.
- Органайзер: будильник, календарь, список дел, калькулятор, мировое время, фонарь.
- Мои файлы: доступ к файлам на карте памяти при помощи встроенного файломенеджера.

Интересно, что без вставленных SIM-карт меню отображается в виде списка. Если же хоть одна карта установлена, вид меню становится графическим – иконки на экране 3x3.

Описывать все пункты всего меню смысла не имеет – практически все понятно интуитивно и хорошо описано в прилагаемой инструкции. Остановлюсь лишь на интересных особенностях этого аппарата.

В режиме ожидания нажатием на клавишу джойстика вы можете быстро выбрать какое-нибудь действие. По умолчанию клавиша вверх – фонарь; вниз – поиск контактов; влево – быстрый выбор режима работы с SIM-картами; вправо – написать сообщение. В настройках всегда можно изменить поведение той или иной клавиши.

Кроме этого, на главном экране по умолчанию для правой софт-клавиши доступно меню «Ярлык», куда собраны часто используемые (по мнению производителя)



компании, e-mail, рабочий телефон, факс, изображение (включая фото из файла), персональную мелодию и группу, к которой будет относиться контакт. Кстати, сгруппировать контакты можно и по используемой SIM-карте. А в качестве мелодий можно использовать MP3-реалтоны. Для бюджетного аппарата этого более чем достаточно. Кроме этого, можно использовать возможности ваших SIM-карт по хранению контактной информации.

В телефоне имеется плеер, который умеет воспроизводить мелодии с подключенной карты памяти и работать в фоновом режиме. Поддерживаются следующие аудиоформаты: MP3, AMR, WAV, MIDI. Прослушивать мелодии можно как через внешнюю стереогарнитуру, так и через встроенный динамик. Качество воспроизведения приятно удивило – звук в гарнитуре чистый, запаса громкости хватает. Разве что басов маловато, но это уже придрирки: для бюд-

жетного телефона качество отличное.

FM-радиоприемник тоже может работать в фоновом режиме, но для его работы необходимо обязательно подключить гарнитуру.

Качество имеющейся в комплекте стереогарнитуры очень неплохое. При звонках собеседника слышно хорошо, микрофон работает вполне прилично. Вообще, наличие стереогарнитуры в коробке с аппаратом такого ценового класса можно считать большим плюсом.

Есть диктофон, который записывает голос в форматах AMR или WAV, кроме этого можно выбрать качество записываемого

прослушивания в файл-менеджере начинает воспроизводиться дальше.

Встроенный браузер оптимизирован, скорее, под WAP-страницы, хотя умеет отображать и обычные HTML-сайты, правда, не всегда корректно. Например, для моего сайта herurg.com он почему-то не смог правильно отобразить русскую кодировку, зато картинку на главной странице показать смог.

Вот мы и подошли к самому интересному.

Во первых, телефон относится к линейке «долгоиграющих» аппаратов компании Philips – «Xenium». В режиме разговора ап-



звука. Записи хранятся на карте памяти и могут быть впоследствии прослушаны плеером.

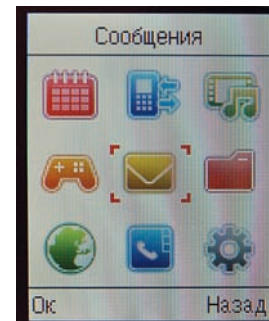
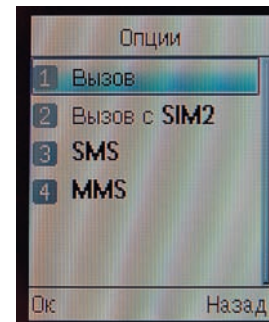
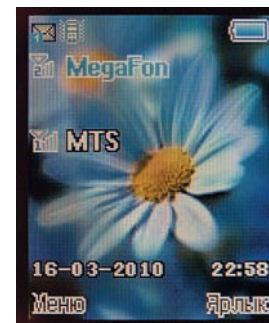
Интересен встроенный файл-менеджер, доступный в меню «Мои файлы». Он оказался довольно функциональным. Поддерживаются все основные файловые операции (например, переименование файла или папки, перемещение, копирование, отправка в MMS-сообщении и т.п.), выполнение операций сразу над несколькими файлами, есть даже функция предварительного просмотра картинок и прослушивания звуковых файлов. Забавно, но если попытаться прослушать мелодию через файл-менеджер, а при этом в фоновом режиме играет плеер, то мелодия в плеере встает на паузу, а после окончания

парат продержится более 7 часов, в режиме ожидания – более месяца, заявляет производитель. При тестировании я действительно зарядил его всего раз, после чего при средней активности использования и постоянном нахождении в двух GSM-сетях после трех дней работы аккумулятор не разрядился даже на четверть.

Во вторых, самое главное – это возможность этого телефона одновременно работать в двух GSM-сетях.

Поведение X100 меняется в зависимости от того, сколько SIM-карт в него вставлено и какой вариант использования этих карт вы выбрали.

Телефон умеет работать без SIM-карт вообще. В этом случае из меню пропадает часть разделов, но вы можете исполь-



зовать его в качестве плеера или слушать радио.

Если в телефон установлена одна SIM-карта, он работает привычным образом – как обычный аппарат с одним номером. Даже индикатор второй сотовой сети с экрана пропадает.

В самом интересном варианте (совместная работа двух карт) при попытке позвонить или написать сообщение можно при помощи контекстного меню выбирать, через какую SIM-карту вы планируете это делать. А можно в меню «SIM» быстро выбрать сеть по умолчанию и все звонки, например, которые вы будете совершать по «горячей клавише» пойдут именно через нее.

При поступлении входящего звонка вы всегда сможете определить, на какой номер звонят – аппарат отображает, кроме всего прочего, и номер SIM-карты, на которую поступает вызов.

Не получится только одновременно принять два звонка на обе SIM-карты. Как только вы ответите по номеру одной из SIM-карт, для абонентов, звонящих на второй номер (другой SIM-карты) вы временно окажетесь «вне зоны». В этой ситуации выручают сервисы «вам звонили» операторов сотовой связи, которые присылают SMS о пропущенных вами вызовах. ■



МНЕНИЕ

Во всех смыслах блестящий выбор для тех, кому нужен мощный и красивый ноутбук на замену настольного компьютера. Его портативность сильно ограничена временем работы и весом, зато DT85 предлагает очень много возможностей за вполне разумные деньги.

ТЕКСТ:
ДМИТРИЙ ХАВАНСКИЙ

Packard Bell EasyNote DT85

Большой, тяжелый, потребляющий много энергии, но потрясающий своим лоском ноутбук – это Packard Bell EasyNote DT85. Марка и без того известна своими стильными решениями, но в этот раз дизайнеры, кажется, особенно постарались.

Марка компьютеров Packard Bell все еще не очень известна широкой общественности в России. Бренд неизвестен из-за отсутствия рекламы, а потому все попытки сетевых ритейлеров торговать этими ноутбуками пока не являются особенно удачными. Парадоксально, учитывая тот факт, что Packard Bell является премиальной маркой, хорошо известной в Европе, а соотношение цена/качество у нее выигрышнее, чем у популярных HP и Sony.

Впрочем, не стоит слепо доверять Европе, вместо этого лучше проверить на собственном опыте, что наш герой умеет и чем он может похвастаться. Первый и один из самых заметных козырей – дизайн. Дорогая на вид глянцевая поверхность крышки ноутбука, прорезанная металлической вставкой с выгравированным названием Packard Bell, металлическая подложка под запястья, яркие сенсорные кнопки с красной подсветкой – все это создает

впечатление дорогого и качественного продукта сразу, «с порога», без изучения технических деталей.

Дисплей диагональю 18,4 дюйма очень яркий, если использовать его на полную мощность. Но батарея в этом случае сядет за очень короткое время. Кстати, даже в спящем режиме батарея садится действительно быстро. Если же есть задача поработать в автономном режиме подольше, то одним касанием сенсорной панели можно включить экономичный режим. Разрешение дисплея составляет 1920x1080 пикселей, а углы обзора велики. Это важно, поскольку DT85 позиционируется как центр развлечений, а особенно как устройство для просмотра фильмов. Для этого в комплекте даже идет функциональный пульт дистанционного управления.

Сердцем ноутбука является процессор Intel Core2Duo P8700 с частотой 2,53 ГГц, а сопутствует ему оперативная память DDR3

	Asus N61Ja	Packard Bell EasyNote DT85
Процессор	Intel Core i5, 2,53 ГГц	Intel Core2Duo P8700, 2,53 ГГц
Память	4 Гб DDR3	4 Гб DDR3
Экран	16" (1366×768)	18,4" (1920×1080)
Видеоадаптер	ATI HD 5730, 1 Гб	Nvidia GeForce GT 240M, 1 Гб
Жесткий диск	2×320 Гб, 5400 об/мин	500 Гб
Оптический диск	DVD SuperMulti DL	DVD SuperMulti DL
Картридер	SD,MMC,MS,MS-Pro,xD,Smart Media,miniSD,MS-Duo	SD/MMC/MS/xD
Сетевые возможности	LAN 10/100/1000, WiFi 802.11 a/b/g/n, Bluetooth 2.1 + EDR	LAN 10/100, модем, WiFi, Bluetooth
Веб-камера	2 Мп	есть
Прочие порты	2×USB 2.0, 1×USB 3.0, HDMI, eSATA, ExpressCard/34 микрофонный вход/наушники, VGA	4×USB 2.0, микрофонный вход/наушники, VGA
Время автономной работы	3 ч	2-3 ч
Размеры и вес	384 × 265 × 27,8-39,1 мм, 2,91 кг	440 × 298 × 41 мм, 3,9 кг
Цена	32 000 рублей	40 000 рублей




в объеме 4 Гб. Встроенное средство оценки быстродействия компьютера в Windows дало значения 5-6 баллов по всем параметрам. Субъективное же мнение говорит о том, что здесь есть еще что оптимизировать – ноутбук не столь быстр, как этого ожидаешь.

В DT85 используется графическая карта NVIDIA GeForce GT240M с весомым запасом мощности – 1 Гб видеопамати. Остальные характеристики составляют классический набор выше среднего уровня: жесткий диск на 500 Гб, картридер с поддержкой SD и xD, мультиформатный записывающий DVD-привод. Используемая звуковая карта - Realtek ALC889X. Коммуникации представлены выходами LAN 10/100, Bluetooth, Wi-Fi и четырьмя портами USB 2.0. Можно было бы поругаться на отсутствие USB 3.0, однако много ли вы видели периферийных устройств с поддержкой нового стандарта?

Что касается эргономики, то несмотря на крупный корпус и большие клавиши, набирать текст оказалось не так уж удобно. Виной тому почти отсутствующие зазоры между кнопками. Компенсацией для пользователей должен служить отличный тачпад с поддержкой жестов. Благодаря размеру он является одним из лучших среди PC, но до ноутбуков Apple ему еще далеко.

А вот к сенсорным кнопкам слева и справа от клавиатуры придраться очень сложно. Яркие, сочные, удобные – они провоцируют пользоваться собой, осваивать горячие клавиши. Надо только приучить себя не задевать их случайно при наборе текста, но такая проблема отсутствует как класс, если вы владеете правильным способом печати на клавиатуре.

Что мы имеем в сухом остатке? Отличные технические характеристики, большой качественный дисплей и классный дизайн тянут на гораздо большую стоимость, чем в действительности просят за DT85. Реальный ценник – около 40 тысяч рублей. Этого вполне достаточно, чтобы он заинтересовал тех, кто хочет «много за мало». 



Asus N61Ja – типичный мультимедийный ноутбук. Крупный экран, но не слишком большой вес; универсальный, но не строгий корпус; характеристики продвинуты, но не настолько, чтобы поднять стоимость до космических высот. Он именно такой – сотканный из противоречий, но служащий одной, пусть и размытой, цели: развлекать, давая возможность работать.

Глянцевая поверхность крышки ноутбука с тонким ритмичным рисунком приковывает взгляд сразу, как только достаешь компьютер из коробки. Глянец делает ноутбук «своим» в любом интерьере. Приятно, что

отпечатки пальцев он не собирает, чего не скажешь о пыли: к ней поверхность гораздо менее устойчива. Благородства и изящества модели придает серебристая вставка над клавиатурой, прикрывающая собой отличные динамики Altec Lansing.

Нижняя часть корпуса включает две съемные панели, открывающие доступ к жизненно важным комплектующим, которые потом, спустя год-два, можно будет заменить, модернизировав компьютер. Один отсек вмещает жесткий диск, второй – оперативную память, процессор и кулер. Впрочем, можно снять и все днище, если



МНЕНИЕ

Сочетание красивого корпуса, современной начинки и мультимедийных возможностей сами по себе ставят модель на высокий уровень, тогда как цена готова сделать покупку не просто желанной, но и реальной.

Asus N61Ja

ТЕКСТ:
ДМИТРИЙ ХАВАНСКИЙ

Эра настольных компьютеров уже столь далека от нас, что, казалось бы, и не вспомнить эти громоздкие махины. Большинство пользователей уже давно вместо них выбирает ноутбуки – либо просто мультимедийные, либо класса «замена настольному ПК». Вот и очередная новинка от Asus вновь подтверждает мысли о рациональности этих действий.

планируется более серьезное вмешательство: Asus не прячет крепеж и не препятствует работе с «железом».

Ключевая роль мультимедийного ноутбука – быть центром любых систем, будь то дом или офис. Легкое подключение телевизора, проектора, колонок, сетевого накопителя и многих других устройств – для этого нужно иметь соответствующий набор интерфейсов, чуть шире, нежели простой «джентльменский». В первую очередь, конечно, многих заинтересует тот факт, что в N61Ja используются 3 порта USB версии 3.0, скорость передачи данных по которым в 10 раз превышает скорость стандартного USB 2.0. Последний, очевидно, начнет стремительно исчезать с рынка. Если же речь идет о подключении высокоскоростного диска большого размера, то для этих целей имеется порт eSATA.

Видеосигнал можно выводить на проектор с помощью аналогового VGA-выхода, а можно и на FullHD-телевизор через HDMI.

Дополнительные аксессуары (модем, ТВ-тюнер) можно подключить при помощи ExpressCard34. Для наиболее быстрого обмена данными с фото- и видеокамерами служит SD-картридер на переднем торце рядом с линейкой служебных индикаторов. Наличие LAN-порта и Kensington lock даже не обсуждается – это стандарт.

Но это все лишь пролог к главному – техническим спецификациям. Протестированная модель оснащена новейшим процессором Intel i5, оперативной памятью DDR3 (две планки по 2 Гб) и дискретной видеокартой ATI HD 5730 с 1 Гб видеопамяти. Жестких дисков два – каждый по 320 Гб. Этого будет более, чем достаточно для большинства пользователей и по-прежнему мало для тех, кто выкачивает терабайты контента ежемесячно. Для работы с оптическими дисками предназначен привод DVD Multi.

Дисплей по диагонали насчитывает 16 дюймов, имея при этом довольно скромное разрешение 1366x768 пикселей. Зато Asus гарантирует пользователям полное отсутствие даже одного-единственного «битого» пикселя в матрице в отличие от большинства производителей, которые закладывают допустимую погрешность в пределах 3 пикселей. Покрытие экрана глянцевое и находится в одной плоскости

с рамкой.


Что касается коммуникационных возможностей, то и тут все на месте. Wi-Fi стандартов 802.11 b/g/n, Bluetooth 2.1 + EDR, LAN 10/100/1000. Встроенный картридер поддерживает 8 форматов карт, не у дел останутся разве что приверженцы карт CF. Хотя много ли их теперь, после планового перехода фотоаппаратов Canon EOS на формат SD?

При включении Asus N61Ja пользователя ожидает приятная игра подсветки кнопки включения и торцов серебристой накладки динамиков. Яркая, но приятная глазу подсветка действительно симпатична.

Однако гораздо важнее то, что помимо украшательств пользователю предлагается куда большая ценность – отличная клавиатура а-ля Sony Vaio. Каждая клавиша – сама по себе, а зазор между ними очень комфортен. В итоге мы получили компактную, но очень функциональную клавиатуру, которая включает и цифровой блок. Единственное нарекание – стрелки управления курсором не выделяются среди остальных клавиш, что негативно сказывается на эргономике.

Жаль, что комфорт работы на крупной клавиатуре уравнивается невозможностью долгой работы от стандартной батареи. Емкость 4400 мАч – это совсем не то,

что нужно 16-дюймовому яркому экрану, даже если он оснащен LED-подсветкой. Если же предположить установку батареи повышенной емкости (Asus часто балует пользователей дополнительными аксессуарами), то некогда довольно скромный вес 2,91 кг перешагнет довольно далеко за психологический рубеж 3 кг.

Подводя итог, можно заключить, что N61Ja хоть и не является бескомпромиссным решением, но готов стать верным мультимедийным другом для каждого, предлагая максимум универсальности по доступной цене. 



	Asus N61Ja	Packard Bell EasyNote DT85
Процессор	Intel Core i5, 2,53 ГГц	Intel Core2Duo P8700, 2,53 ГГц
Память	4 Гб DDR3	4 Гб DDR3
Экран	16" (1366x768)	18,4" (1920x1080)
Видеоадаптер	ATI HD 5730, 1 Гб	Nvidia GeForce GT 240M, 1 Гб
Жесткий диск	2x320 Гб, 5400 об/мин	500 Гб
Оптический диск	DVD SuperMulti DL	DVD SuperMulti DL
Картридер	SD, MMC, MS, MS-Pro, xD, Smart Media, miniSD, MS-Duo	SD/MMC/MS/xD
Сетевые возможности	LAN 10/100/1000, WiFi 802.11 a/b/g/n, Bluetooth 2.1 + EDR	LAN 10/100, модем, WiFi, Bluetooth
Веб-камера	2 Мп	есть
Прочие порты	2xUSB 2.0, 1xUSB 3.0, HDMI, eSATA, ExpressCard/34, микрофонный вход/наушники, VGA	4xUSB 2.0, микрофонный вход/наушники, VGA
Время автономной работы	3 ч	2-3 ч
Размеры и вес	384 x 265 x 27,8-39,1 мм, 2,91 кг	440 x 298 x 41 мм, 3,9 кг
Цена	32 000 рублей	40 000 рублей

ВЫВОДКА



МНЕНИЕ

Эволюционное развитие линейки ультраслимов MSI: прежние формы, новая раскраска, осовремененные внутренности. Нетбук в удобном и красивом корпусе.

MSI X350

Больших успехов в производстве "ультраслимов" — очень тонких ноутбуков — добилась компания MSI, и она не собирается останавливаться и сейчас. MSI X350 — продолжение этой удачной линейки.

ТЕКСТ:
ИЛЬЯ РУБЦОВ

Обитатели Сети вряд ли когда-нибудь забудут «вирусное» промо-видео, посвящённое модели X340. В нём акробаты в латексе ловили ноутбук половинками, извиняюсь, пятых точек. Ловили, надо заметить, ловко. Автор того творения неизвестен, однако даже если это была сама MSI, то к выходу X350 ничего подобного она приурочить не решилась. Видимо, уж больно двусмысленным оказалось послание того видео.

Новинка X350 очень похожа на X340. Сразу видно, что дизайнеры оказались более чем довольны своим трудом и не решились портить шедевр. Все формы и очертания корпуса — прежние. Внешняя тонкость весьма успешно достигается плавным закруглением от краёв ко дну. В общем-то, тот же приём использовала и Apple в MacBook Air, правда, с белым корпусом эффект всё же сильнее.

К прежним формам дизайнеры добавили в X350 текстурные изыски. Крышка ноутбука теперь покрыта рисунком из крошечных сот, а пластик вокруг клавиатуры стал рельефным. Надо признать, что запястья на такой поверхности чувствуют себя комфортнее, чем на гладком пластике.

Истинная толщина ноутбука видна только в тех местах, где расположены порты. Слева это VGA-разъём, порт Ethernet и

HDMI. Отверстия кардридера здесь места не нашлось, и ему пришлось приютиться на «склоне», отчего извлекать карточку, когда ноутбук стоит на столе, не очень удобно. На правом боку группа портов включает в себя разъём питания, два аудиопорта и два USB. Изначально аудио-разъёмы настроены на функции выхода для наушников и входа для микрофона, однако драйвера Realtek позволяют сделать выходами оба, что позволит подключить сразу две пары наушников.

USB-порты расположены на стандартно близком расстоянии. Иначе говоря, MSI поступила столь же скверно, как и все. Некоторые крупные USB-устройства будут блокировать соседний порт, тогда придётся воспользоваться USB-удлинителем. А ведь лишних неудобств можно было избежать, добавив буквально пару-тройку миллиметров между портами.

Если внешне сравнить MSI X350 с предыдущей моделью, то видно, что наибольшие изменения коснулись клавиату-





ры. Она преобразилась кардинально, но закономерно — я увидел ровно то, что и ожидал увидеть. Примерно год назад на дизайнеров ноутбуков внезапно снизошло озарение. Случилось это не просто так, а с оглядкой на продукцию сами-знаете-какой компании, но не в этом суть. MSI X350 вписывается в этот тренд: клавиши ноутбука разделены большими интервалами, их ход невелик и мягок, а шляпки почти плоские — с небольшим углублением к центру.

Раскладка клавиатуры оставила сугубо положительные впечатления. Fn не претендует на место левого Ctrl, курсорные клавиши полноценного размера, Backspace и Enter тоже не обрезаны. Зачем-то между левым Alt и пробелом затесалась клавиша «>», о которую спотыкается большой

палец, но к этому можно привыкнуть. При обычной для себя скорости печати в 400 знаков в минуту я выдавал на MSI X350 по 300 знаков в минуту, причём почти без адаптации — спустя всего час после знакомства.

Совершенно внезапно ошарашил тачпад. Да, он большой (85 x 55 мм) и приятный с точки зрения тактильных ощущений, этого у него не отнять. Печаль пришла, когда закончились созерцание и ощупывание и началась работа. Вспомните, какой жест пальцем приходится делать чаще всего? Правильно, нежное поглаживание вдоль правой кромки — так осуществляется вертикальная прокрутка страницы сайта или документа. Но здесь всё не так. Купив MSI X350, придётся переучиваться. Вместо скролл-зоны имеются две точки в правом

верхнем и правом нижнем углах, которые работают как соответствующие курсорные стрелки. Чертовски неудобно. Зачем было изобретать велосипед с квадратными колёсами — останется загадкой.

Есть, правда, еще и второй вариант жеста прокрутки, уже не одно-, а двухпальцевый. Мультитач сегодня в моде. Проблема лишь в том, что если провести двумя пальцами по тачпаду, то страница пронесётся перед глазами аки вся жизнь в секунду опасности. Поверьте, ни на одних курсах скоротечения вас не научат воспринимать информацию настолько быстро. Придётся забыть об этом жесте, как о недоразумении.

Экран MSI X350 имеет разрешение 1366x768 (такое же, как у телевизоров с шильдиком «HD Ready») при соотношении сторон 16:9 — для видеоконтента с качеством 720p подходит идеально. При диагонали 13 дюймов этого, полагаю, более чем достаточно.

Покрытие экрана — глянцевое, что не может не печалить тех, кто хочет работать за ноутбуком, а не любоваться им. Но ничего не поделаешь, X350 ориентирован на пользователей, которых волнует внешний вид вещей.

Качество изображения, которое рождает экран, являет собой мёдо-дёгтевый раствор. Очень понравились яркость картинок, насыщенность и сочность цветов. Фотографии на MSI X350 выглядят натурально. Только вот смотреть на них нужно, сидя прямо перед экраном. Углы обзора недопустимо малы: даже незначительное изменение положения головы приведёт к тому, что часть видимого изображения инвертируется в цветах. Это касается всех углов: и горизонтальных, и вертикальных. Паре друзей, пожелавших воспользоваться двумя упомянутыми выше выходами для наушников и посмотреть вместе фильм, придётся примкнуть друг к другу головами. И не двигаться. Нет, пусть лучше это





будут не друзья, а влюблённые. Он и она. Тогда картина превращается из печальной в очень даже романтическую. "MSI X350 — ноутбук для влюблённых", — подходящий бы получился рекламный слоган.

Привода для оптических дисков в MSI X350 нет. Конечно, модели поведения и использования ноутбука бывают разные, но данный вариант удовлетворит большинство. Диски сегодня используются всё реже: музыка и фильмы скачиваются из сети, личные фотографии складируются на внешних винчестерах, а в оффлайне между компьютерами данные можно донести и на флешке. Короче говоря, большинство не почувствует себя ущемлённым, а мень-

шинство может купить внешний привод DVD или Blu-Ray.

О поиске привода для переустановки операционной системы волноваться не следует, он в такой ситуации не потребуется. Небольшой кусочек жесткого диска ноутбука выделен под скрытое хранение дистрибутива ОС, так что восстановление системы пройдёт по схеме «отсюда — сюда», всё внутри ноутбука.

Система охлаждения ноутбука прямолинейна. В буквальном смысле. В левом и правом передних углах корпуса имеются вентиляционные решётки. Все элементы, делающие посильный вклад в приближение тепловой смерти Вселенной, распо-

ложены между двумя этими решётками. Вентилятор попался довольно шумный, но это может быть особенностью тестового образца. Само расположение отверстий на изгибе корпуса сказывается на эффективности системы охлаждения сугубо положительно: ноутбук можно положить на колени, на одеяло, придвинуть его поближе к животу — и всё равно путь для воздуха не будет перекрыт.

Производительность — не самая сильная сторона MSI X350. Встроенная в Windows утилита оценки поставила ноутбуку 3,3 балла, причём хуже всего проявила себя графическая подсистема. Процессор же заработал 3,9 очка. В реальной работе это означает следующее: Интернет, музыка, офисные приложения — прекрасно, если не перебарщивать с количеством запущенных программ и вкладок в браузере. С HD-видео ноутбук тоже справится. А вот тяжёлые специализированные приложения и более или менее современные игры — не для X350.

Производитель заявляет, что с 8-ячеечной батареей ноутбук проработает автономно до 9 часов. Где взять такую батарею и существует ли она на самом деле — сказать сложно. На тест же ноутбук пришёл в комплекте с обычным, 4-ячеечным аккумулятором на 32 Ватт-часа. Должен признаться, что с такими тонкими и лёгкими батареями для ноутбуков сталкиваться доселе не доводилось. Скорее всего из-за такой нестандартности возникнут проблемы при попытке заменить ячейки аккумулятора в сервис-центре (так «оживляют» изношенные батареи), но этот минус нивелируется тем, как дивно батарея вписывается в тонкий корпус, ни капельки не утолщая его. Вероятно, усиленная батарея не столь изящна, но взглянуть на неё, повторюсь, шанса не выпало.

С имеющимся аккумулятором ноутбук работает не очень долго, но дольше, чем его предшественник — MSI X340. В режиме сильной нагрузки, например, при воспроизведении видео с максимальной яркостью подсветки экрана силы ноутбука иссякают спустя немногим более полутора часов. То есть, на один фильм хватит, а потом — бегом к розетке. Если же работать в текстовом редакторе с половинной яркостью экрана, то запасённой энергии хватит часа на четыре или даже чуть больше.

Можно только гадать, когда производители ультралимитов решатся перейти с литий-ионных аккумуляторов на литий-полимерные. Главные преимущества последних — это значительно большая энергоёмкость и возможность придать им произвольную форму. Благодаря этому ноутбуки могли бы получить либо меньшую массу, либо больше время автономной



	MSI X350	Apple MacBook Air	Acer Aspire 3410	Lenovo IdeaPad U350
Процессор	Intel Core 2 Duo SU7300 / Pentium Dual Core SU4100	Intel Core 2 Duo SL9400/SL9600	Intel Dual Core SU2300 / Celeron M723 / Celeron M724	Intel Core 2 Solo SU3500/ SU2700/ULV723
Оперативная память	2 Гб	2 Гб	3 Гб	2-3 Гб
Накопитель	HDD 320-500 Гб	HDD 120 Гб / SSD 128 Гб	HDD 250 Гб	HDD 160-500 Гб / SSD 256 Гб
Видеочип	Intel GMA 4500MHD	Nvidia GeForce 9400M	Intel GMA 4500MHD	Intel GMA 4500MHD
Оптический привод	нет	нет	нет	нет
Экран	13", 1366x768	13.3", 1280x800	13.3", 1366x768	13.3", 1366x768
Порты	3xUSB, VGA, HDMI, RJ-45, аудиовыход и вход, кард-ридер, eSATA (совмещен с USB)	1xUSB, Mini DisplayPort, аудиовыход	3xUSB, VGA, HDMI, RJ-45, аудио-выход и вход, кард-ридер	3xUSB, VGA, HDMI, RJ-45, аудиовыход и вход, кард-ридер
Сетевые адаптеры	Gigabit Ethernet, Wi-Fi (IEEE 802.11b/g/n), Bluetooth	Wi-Fi (IEEE 802.11b/g/n), Bluetooth	Gigabit Ethernet, Wi-Fi (IEEE 802.11b/g), Bluetooth	Gigabit Ethernet, Wi-Fi (IEEE 802.11b/g), Bluetooth,
Вебкамера	1,3 Мпикс	0,3 Мпикс	0,3 Мпикс	1,3 Мпикс
Время автономной работы	9 часов (8-ячеечная батарея)	5 часов	8 часов (6-ячеечная батарея)	5 часов (4-ячеечная батарея)
Размеры	330x224x6,8-24 мм	227x325x4/19,4 мм	322x228x23,4/28,9 мм	328x228x17/24,9 мм
Масса	1,5 кг	1,36 кг	1,6 кг	1,6 кг
Примерная цена	Н/Д	70 000 руб.	18 000 руб.	23 000 руб.

работы, либо же некое сочетание этих улучшений.

Предустановленных программ не так много — стандартный набор MSI. Эта стандартность приводит к некоторым конфузам. К примеру, Ulead Burn.Now — утилита для записи дисков. О да, как же обойтись без неё на ноутбуке, в котором нет оптического привода? Пренебрежительно необходима!

Действительно интересная программа — это Easy Face Manager. Она делает несколько снимков лица пользователя

встроенной веб-камерой и таким образом запоминает его основные черты. После этого можно уже не вводить пароль для входа в систему, а просто предъявлять себя любимого. Нужно всего лишь несколько секунд продержаться с серьёзным выражением лица — и вас узнают. Может быть. Скорее всего. Над системой распознавания лиц MSI ещё предстоит работать и работать, а пока что можно просидеть пять минут перед ноутбуком в тщетных попытках расслабить мимические мышцы. Аналогичные решения от других

Он действительно очень тонкий, лёгкий, он обладает чертовски соблазнительной внешностью, да и работать за ним комфортно



производителей (например, VeriFace от Lenovo) работают намного более эффективно и узнают хозяина практически сразу. В Easy Face заявлена также функция автоматической блокировки системы в случае появления перед камерой незнакомого лица. Пришлось поставить эксперимент с подручной женой. Увы, результат не обнадежил — не слишком умная программа никак не отреагировала на подмену человека перед ноутбуком и оставила личные компрометирующие данные хозяина без защиты.

Главные достоинства MSI X350 — снаружи, но не внутри. Он действительно очень тонкий, лёгкий, он обладает чертовски соблазнительной внешностью, да и работать за ним комфортно благодаря удобной клавиатуре. Только вот мощью здесь не пахнет. Фактически это нетбук с большим экраном и человеко-совместимой клавиатурой. Таковы, впрочем, и едва ли не все имеющиеся на рынке ультралимы. А коли так, то выбирать следует ориентируясь в первую очередь на дизайн, и с этой точки зрения MSI X350 весьма неплох. ■





РЕАЛЬНЫЙ
1:1
РАЗМЕР

МНЕНИЕ

Достойный выбор для камеры на каждый день. Компактный легкий корпус, AA-совместимые источники питания, хорошие функциональность и быстродействие. К тому же покупка Nikon L22 окажется незаметной для семейного бюджета.

В свете современных электронных устройств попробуй разберись. Технологии, стандарты, зачастую никогда не используемые. Большие объективы и тяжелые фотокамеры. Оставим их дома и отправимся выбирать маленький недорогой цифровик на каждый день.

Nikon Coolpix L22

ТЕКСТ И ФОТО:
КИРИЛЛ КУЗЬМИН

Анонсированная парочка от Nikon подойдет как нельзя лучше. Остается лишь решить — L21 или L22. Отличаются новинки незначительно, между ними можно выбрать подходящую хотя бы по цвету корпуса. Мы решили ознакомиться со старшей «сестренкой», Nikon L22, потому что ее ЖК-монитор несколько больше.

Получив цифровик, мы сразу поняли: с ним можно просто отдохнуть, неспешно рассказать о некоторых особенностях и похвалить за наиболее выдающиеся из них. Главный козырь фотоаппарата — его невысокая стоимость. Принимая это во внимание, а также глядя на шильдик именитого производителя, скромно красующийся на корпусе, можно с уверенностью сказать, что перед нами сбалансированный фотоаппарат, находящийся в своей нише. О том, насколько хорошо у Nikon получилось воплотить в жизнь идею недорогого цифровика, мы узнаем в этом тесте.

СНАРУЖИ

Из коробки вынуть камеру хочется очень осторожно. Без элементов питания Nikon Coolpix L22 весит невероятно мало. Более того, удерживать в таком состоянии новинку неудобно. Если будет желание подержать аппарат в руках перед

покупкой, не забудьте взять с собой пару пальчиковых батареек. Именно с ними корпус приобретает правильный центр тяжести, чуть смещенный к правой руке: при общей миниатюрности корпуса его правая часть имеет утолщение, внутри помещаются элементы питания и карта памяти. На задней панели имеется углубление для большого пальца, поэтому в руках камера лежит хорошо. За счет утолщения корпуса спусковая кнопка несколько сдвинута вперед, поэтому на нее удобно нажимать указательным пальцем. То же самое можно сказать и о кольце зумирования, окантовывающего спусковую кнопку. Его отклонение удобно и затруднений не вызывает.

От спусковой кнопки на небольшой блестящей перемычке отведена в сторону кнопка включения. При нажатии эта кнопка подсвечивается по кругу, зеленый огонек загорается и при возникновении некоторых ситуаций во время съемки.

На правой части корпуса имеется элегантное металлическое ушко для наручного ремешка. На нижней панели под резиновой заглушкой прячется гнездо PC/AV для подключения фотоаппарата к компьютеру или телевизору. Кстати, телевизионного шнура в комплекте обнаружено не было: в коробке

вместе с комплектом батареек разместились только USB-провод. Рядом с заглушкой системного разъема расположилась массивная дверца аккумуляторного отсека и слота SD-карты памяти. AA-аккумуляторы прижимаются к контактам именно этой дверцей, поэтому пользоваться ей следует аккуратно, чтобы не повредить пластиковые крепления.

Тубус объектива окружен широким зеркальным кольцом сложной формы. Без него новинка выглядела бы заметно скучнее. Под объективом видны отверстия микрофона и динамика, сверху расположились лампа подсветки автофокуса и вспышка. Причем последняя — слева, вдали от правой руки, что похвально, поскольку заслонить ее пальцами невозможно.

При выключении камеры объектив складывается в корпус фотоаппарата и закрывается черными шторками. В сложенном состоянии выступающие части на корпусе отсутствуют. Nikon L22 хорошо поместится в маленькой сумочке, но для кармана он несколько толстоват.

В отличие от передней панели, которая имеет три варианта оттенков, задняя всегда черная матовая. Большой 3-дюймовый ЖК-монитор снабжен матовым, антибликовым покрытием. Ни на корпусе, ни на

поверхности экрана не остается отпечатков пальцев.

Справа от ЖК-монитора расположился круглый глянцевый джойстик с большой кнопкой «ОК» в центре. Вокруг него с четырех сторон находятся управляющие

кнопки, а чуть выше — небольшой светодиод, загорающийся при зарядке вспышки. При отклонении джойстика в одну из четырех сторон осуществляется быстрый доступ к часто используемым функциям. Нажатием вверх можно поменять режим

срабатывания вспышки, нажатием влево — включить задержку съемки, отклонение вправо отвечает за коррекцию экспозиции, а нижнее положение включает макрорежим. Остальные четыре кнопки имеют функции, соответствующие их пиктограммам. Для переключения между режимами просмотра отснятого материала и собственно съемки выделены две кнопки. Причем одна из них дополнительно выполняет роль диска выбора режима работы, привычного на большинстве цифровиков. При нажатии на нее на дисплей выводится несложное меню из пяти пунктов: полностью автоматический режим с поддержкой определения лиц и улыбок, режим сюжетных программ с выбором одной из 16 предустановленных настроек, режим «Портрет», видеозапись и стандартный режим с возможностью ручной корректировки параметров съемки.

Кнопка удаления снимков работает, пожалуй, лучше, чем на всех ранее имеющихся у нас камерах. Удалить снимок можно в любом режиме камеры, будь то съемка, просмотр отснятых кадров или увеличенное рассматривание мелких деталей фотографии. Однократное нажатие данной кнопки в любом случае приведет к возникновению вопроса об удалении, в отличие от других камер, в которых приходилось возвращаться к исходному состоянию.

Следует упомянуть и о быстром включении аппарата в режиме просмотра отснятого материала без выдвигания объектива — достаточно удерживать соответствующую кнопку чуть более секунды.

ВНУТРИ

Nikon Coolpix L22 отличается в полтора раза большим количеством мегапикселей по сравнению с моделью L21. 12-Мп ПЗС-сенсор формата 1/2,3 дюйма обеспечивает съемку фотографий с разрешением до 4000×3000 точек. Светочувствительность назначается камерой автоматически в пределах от 80 до 1600 единиц ISO и, соответственно, с более короткими выдержками. Уровень шума можно назвать низким по сравнению с похожими камерами. Параметры экспозиции устанавливаются такими, что возможна съемка в помещении без вспышки, хотя при этом значительно повышается зернистость. Вспышка работает чуть ярче необходимого, потому ее использование желательно только в сюжетных программах, где автоматика лучше настроена под конкретные условия съемки. Именно в камерах начального уровня необходимо частое использование сюжетных программ, поскольку количество ручных установок в них минимизировано. Именно в таких режимах снимки получаются более удачными, нежели в обычном автоматическом.

Допускается ручная коррекция парамет-



тров экспозиции от -2 до +2 EV с шагом в одну треть. Объектив на Nikon L22 универсальный и подходит для большинства съемочных ситуаций. Широкоугольная съемка возможна на фокусном расстоянии от 37 мм (светосила f/3,1), тогда как теплоразнообразие заканчивается 134 мм (светосила f/6,7) в эквиваленте для 35-мм пленочных камер. Таким диапазоном фокусных расстояний обеспечивается 3,6-кратный зум.

Невысокая светосила типична для бюджетных камер и приводит к частому использованию вспышки, особенно на больших фокусных расстояниях.

Однако для печати фотографий размером 10×15 см и даже больше такого объектива достаточно. Оптика показывает хорошие показатели резкости и цветопередачи, неплохо держит контрольную свет. Зуммирование из широкоугольного в теплоразнообразие происходит быстро. Жаль только, что нельзя отключить цифровое увеличение, включающееся автоматически вслед за оптическим.

Аппарат неплох и для макросъемки, но только при ручном выборе «цветочка» на джойстик. В данном режиме возможна фокусировка с расстояния в 5 см до объекта. Опытным путем выяснилось, что в кадр при этом помещается объект около 4 см в поперечнике в полный размер. Фокусировка при макросъемке точная, но не очень быстрая. А вот при наведении на резкость в обычных режимах даже при затруднениях с освещением на помощь приходит лампа подсветки автофокуса, и фокусировка производится уверенно и быстро: столь же хорошо, как и на более дорогих камерах.


ВПЕЧАТЛЕНИЯ

У камеры заметны небольшие задержки срабатывания затвора. Зачастую снимок, сделанный, казалось бы, в очень удачный момент, получается иным, чем ожидалось. Для повседневной съемки с большим количеством дублей это не так важно. Задержки на обработку и сохранение снимков исчезающе малы, как и во время просмотра фотографий и видеороликов. Навигация по меню также лишена задержек. Интерфейс организован настолько просто, что его освоение займет немногим более 10 минут. Имеются всего две закладки, с четырьмя пунктами в одной и двадцатью в другой. А в сюжетных программах и автоматическом режиме и того меньше. Следует назвать некоторые интересные пункты меню. Например, возможна серийная съемка нескольких кадров с последующим автоматическим выбором лучшего, точнее, наиболее резкого. Важной настройкой можно считать ручную коррекцию баланса белого по листку бумаги, поскольку автоматически камера справляется с искусственным освещением неуверенно, уводя снимки к желтоватым оттенкам. Также в меню можно включить оповещение о возможности появления «шевеленки» в кадре при съемке

	Nikon Coolpix L22	Canon PowerShot A480	Ricoh Caplio GX200
ПЗС-матрица: физ. размер (дюйм); пикселей	1/2,3 CCD, 12 млн	1/2,3 CCD 10 млн	1/2,3 CCD 10 млн
Макс. разрешение, формат	4000×3000, JPEG	3648×2736, JPEG	3648×2736, JPEG
Объектив (35-мм эквивалент)	37–133,2 мм (f/3,1–6,7)	37–122,1 мм (f/3–5,8)	36–108 мм (f/2,9–5,4)
Светочувствительность (ISO)	80–1600	80–1600	100–3200
Источник питания	AA-совместимый, 2 шт.	AA-совместимый, 2 шт.	AA-совместимый, 2 шт.
Карта памяти	SD, 19 Мб встр.	SD/SDHC, HC/MMC Plus, карта памяти 32 Мб в комплекте	MS Duo/Pro/ PRO-HG Duo, 12 Мб встр.
Масса (г)	183	190	167
Габариты (мм)	98×61×28	92×62×31	90×61×26
Размер ЖК-монитора (дюймов)	3,0	2,5	2,4
Ориентировочная цена (рублей)	3 500	4 000	3 500

на длинных выдержках. Там же включаются режим цифровой стабилизации и еще одно оповещение — о наличии закрытых глаз в кадре (если кто-нибудь моргнул, например от вспышки). Во время просмотра появляется интересный пункт меню D-Lighting, типичный для аппаратов производства Nikon. Отвечает он за коррекцию фотографии после съемки, а именно за компенсацию светлых и темных участков.

Напоследок расскажем о возможности записи видеороликов с разрешением до 640×480 точек и частотой до 30 кадров/с. Сжатие производится в формате Motion JPEG, а видеоролики складываются в файлы с расширением AVI и открываются любым видеоплеером. При этом час видео должен поместиться на карту памяти объ-

емом 4 Гб. Качество видеоряда хорошее, фокусировка работает как до записи, так и во время нее. Оптическое зуммирование в видеорежиме запрещено, кадрировать получится только до нажатия на спусковую кнопку. В целом камера показала себя как добротная собранная вещица с хорошей эргономикой, простым управлением и большим удобным ЖК-монитором. Небольшие ограничения в функциональности типичны для данного класса камер, но все доступные действия Nikon Coolpix L22 выполняет уверенно и качественно, отработывая каждый рубль и без того небольшой стоимости. 

Аппарат предоставлен компанией «Яркий мир».





Olympus mju-5010

Обновленная линейка камер Olympus с названиями, начинающимися буквой греческого алфавита «mju», представлена компактными аппаратами с большой кратностью увеличения. К нам в руки попала младшая в серии, но, пожалуй, наиболее интересная модель Olympus mju-5010 с широкоугольным 5-кратным зум-объективом. Новинка интересна компактным корпусом, механической двухступенчатой стабилизацией изображения, а также возможностью записи видеороликов HD-качества нажатием всего одной кнопки.

ТЕКСТ И ФОТО:
КИРИЛЛ КУЗЬМИН

МНЕНИЕ

Качественная камера на каждый день, упрощающая жизнь за счет приятного управления и несложной подзарядки аккумуляторов. А хорошее качество снимков уже привычно для камер Olympus.

СНАРУЖИ

Возвращается мода на прямоугольные цифровики серебристых оттенков. Новинка mju-5010 имеет корпус с чуть изогнутой передней панелью. Лаковое покрытие добавляет блеска и изящности внешнему виду. Какой бы ни была расцветка фотоаппарата, раскрашена будет лишь передняя панель: к примеру, в голубой оттенок. Основная часть корпуса при этом сохранит серебристый лоск.

На верхней панели имеется небольшой выступ. Здесь разместились узкая и длинная спусковая кнопка. Нажимается она удобно, половинное нажатие, при котором происходит автоматическая фокусировка, чувствуется хорошо, а расположение ее не вызывает дискомфорта. По соседству с ней находится кнопка включения камеры — чуть поменьше. Она сильно утоплена в корпус камеры, и с непривычки ее нажатие затруднительно — однако это исключает и случайные нажатия. Рядом уместился совсем незаметный с первых минут знакомства оранжевый светодиод, оповещающий о включении аппарата или зарядке аккумулятора.

Да-да, наконец-то для подзарядки батареи ее не нужно вытаскивать из корпуса, предварительно отыскав зарядное устройство. Теперь достаточно одного USB-провода, по которому производится и зарядка аккумулятора, и копирова-

ние фотографий. Один минус: разъем на камере фирменный, он несовместим со стандартом miniUSB, так что вместо зарядного устройства придется всегда носить с собой кабель.

Под одной заглушкой с системным разъемом расположился еще один, предназначенный для подключения HDMI-кабеля. Он пригодится для просмотра отснятого материала на большом домашнем телевизоре или мониторе.

При взгляде на заднюю панель сразу бросается в глаза крупная клавиша с красной точкой. Отвечает она за возможность быстрого начала видеозаписи.

Кнопки вокруг джойстика имеют приятную голубоватую подсветку. Это положительно влияет на читаемость пиктограмм, изображенных на элементах управления. Визуально кнопки выполнены в виде черного прямоугольника, контрастирующего с серебристой окраской задней панели. Матовое покрытие повышает удобство управления, а отпечатки пальцев на нем практически незаметны. В центре этого прямоугольника возвышается круглый джойстик с центральной кнопкой и поворотным кольцом. Диск значительно выступает из корпуса и хорошо чувствуется большим пальцем. Вращается он легко, с небольшой фиксацией в нескольких положениях. Нажатие джойстика вверх позволяет изменить вид информации, вы-



Максимальный зум, автоматический баланс белого

водимой на ЖК-монитор. При удержании в этом положении на экране выключенного фотоаппарата на несколько секунд появляется текущая дата и время. Нажатие вниз позволяет удалить снимок в режиме просмотра отснятого материала. По обоим сторонам от джойстика симметрично расположились кнопка просмотра отснятого материала и двоякая кнопка входа в быстрое меню и вызов помощи.

Последняя будет полезна новичкам, поскольку в фотоаппарате имеется хорошо



тером. Для пользователя доступно около 650 Мб памяти, но при необходимости ненужные инсталляционные файлы можно стереть.

ВНУТРИ

Прежде всего новинка отличается мощным 5-кратным зум-объективом, уместившимся в столь компактном корпусе. Оптика обеспечивает съемку в диапазоне фокусных расстояний от 26 до 130 мм в пленочном эквиваленте. При зуммировании светосила уменьшается с f/2,8 до f/6,5. Если первое значение позволит уверенно снимать в

Подзарядка аккумулятора производится прямо в камере через USB-провод



продуманная система обучения съемке. Система интерактивная, она позволяет получить помощь для каждой конкретной ситуации.

Кнопка «MENU» делает активным пункт быстрого экранного меню. Функция спорная, поскольку то же самое можно получить отклонением джойстика вправо и влево. А меню общих настроек камеры спрятано глубоко, как раз его и надо было вынести на эту кнопку.

Выше этой «прямоугольной» группы расположилась ранее упомянутая круглая кнопка видеозаписи, несколько выходящая из общего стиля элементов управления.

Еще выше уместилась качелька управления трансфокатором. Жаль, что буквы «W» (широугольный режим) и «T» (телережим) на ней не подсвечиваются: это выглядело бы эффектно.

Большой 2,7-дюймовый ЖК-дисплей имеет твердое глянцевое покрытие. Его заслуга — яркая картинка на экране, для которой придумано интересное и подходящее название «HyperCrystal View».

Нижняя панель имеет отодвигающуюся дверцу на пружинке, под которой прячутся аккумулятор и SD/SDHC-карта памяти. Стоит упомянуть наличие около 870 Мб встроенной памяти, в которой хранится программа для работы камеры с компью-

широугольном режиме, то использование телеположения потребует хорошего освещения. Фокусировка производится в автоматическом режиме без возможности ручной коррекции. Есть две ступени макросъемки: «супермакро» и стандартная. Оптика обеспечивает такой масштаб изображения, что при макросъемке в кадр помещается объект шириной 5 см.

Лампа подсветки автофокуса отсутствует. Это особенно заметно при недостаточном освещении, когда наведение на резкость



стабилизатор изображения, выдержка 0,25 с



Макросъемка, эффект "Рыбий глаз"

	Olympus mju-5010	Sony Cyber-shot DSC-W380	Canon Digital IXUS 200 IS
ПЗС матрица: физ. размер (дюйм)	1/1,7 дюйма CCD, 10,0 млн пикселей	1/1,6 дюйма CCD, 10,0 млн пикселей	1/1,7 дюйма CCD, 12,0 млн пикселей
млн.пикс.	1/2,33" CCD	2,5x; (24–60 мм, f/2.0–2.8)	3x; (24–72 мм, f/2.5–4.4)
14 млн. пикс.	1/2,3" CCD	3648x2736, JPEG, RAW	4000x3000, JPEG, RAW
14 млн. пикс.	1/2,3" CCD	60–1/2000	180–1/2000
12 млн. пикс.	80–3200	80–3200	64–1600
Макс. разрешение/Формат	4288x3216 / JPEG	4320x3240 / JPEG	4000x3000 / JPEG
Объектив (35 мм эквивалент)	26—130 мм (f/2,8-6,5)	24 – 120 мм (f/2,4-5,9)	24 – 120 мм (f/2,8-5,9)
Светочувствительность (ISO)	64-1600, 3200 в режиме высокой чувствительности	80-3200	80-1600
Источник питания	Li-Ion	Li-Ion	Li-Ion
Карта памяти	SD, 1 Гб вст. (свободно 670 Мб)	SD, SDHC, Memory Stick (Pro-HG) Duo, 45 Мб вст.	SD, SDHC, HC/MMCPlus, вст. нет
Масса (г)	126	124	130
Размеры (мм)	95x56x20	92x52x20	100x53x23
Размер ЖК-монитора	2,7"	2,7"	3,0"
Ориентировочная цена	8 000 рублей	8 500 рублей	12 800 рублей

производится менее уверенно.

Оптика обеспечивает хорошее качество изображения. При правильной настройке баланса белого и хорошем освещении получаются действительно качественные снимки.

Все новые фотоаппараты mju-серии оснащены 14-мегапиксельной ПЗС-матрицей формата 1/2,33" с механической системой стабилизации. Матрица автоматически смещается при сотрясении, тем самым уменьшая смазывание изображения. Система стабилизации названа двойной, поскольку присутствует еще и цифровая, основанная на увеличении уровня светочувствительности ISO.

При ручной установке возможен выбор из диапазона от 64 до 1600 единиц ISO. В автоматическом режиме есть возможность расширения верхнего диапазона до ISO 3200. На практике при значениях ISO 800

и выше значительно повышается уровень шума, и ведение съемки в этих режимах не рекомендуется.

ПЗС-сенсор позволяет получить фотографии с разрешением до 4288x3216 точек в формате JPEG. Доступны широкоформатные разрешения вроде 4288x2416 и 1920x1080 точек. Они будут полезны при просмотре на ЖК-мониторе или плазменной панели, в большинстве своем имеющих соотношение сторон 16:9. Экспозапись выбирается камерой автоматически, и после удачного наведения на резкость в нижней части экрана выводятся цифровые значения выдержки и диафрагмы. Допускается ручная экспокоррекция с предпросмотром светового баланса на снимке. Также изменение экспозиционных параметров возможно посредством выбора нужной сюжетной программы. Интересно, что для каждой из них сохраняются установки баланса бело-

го, светочувствительности, макросъемки и прочих параметров. Более того, ненужные установки в быстром меню скрываются. Так например, в режиме съемки фейерверков доступна лишь экспокоррекция, съемка с задержкой и коррекция цветового баланса, тогда как в режиме съемки портрета добавляются еще управление вспышкой и серийной съемкой.


ВПЕЧАТЛЕНИЯ

Olympus mju-5010 удобно лежит в руках и не напоминает о себе в карманах брюк или пальто. Органы управления расположены как раз на тех местах, где их ожидают обнаружить пальцы. Из широкоугольного в телоположение объектив способен перевернуться менее чем за секунду. Недостатком управления является некоторая перегруженность меню анимацией и дополнительными украшениями без должного обеспечения их вычислительной мощностью процессора. На выходе получаем красивое и удобное меню, в некоторых местах растерявшее свой лоск из-за неоптимизированного исполнения.

При просмотре снимков производится их автоматический поворот: в камере есть датчик ориентации. Смена фотографий производится плавно, с использованием визуальных эффектов. Следует отметить высочайшее качество звукового оформления навигации по меню. Настройка параметров фотоаппарата по звуку больше напоминает качественную игрушку, причем обилие звуков несколько не мешает использованию камеры.

Крайне удобной представляется кнопка быстрого начала видеозаписи. Ролики записываются в файлы-контейнеры MP4 и сжимаются кодеком AVC.

Часовая запись максимального разрешения 1280x720 точек со скоростью 30 кадров в секунду займет немногим более 3 Гб, что является хорошим компромиссом между качеством сжатия и объемом видеоролика. Кадрирование при записи видео не разрешено.

В целом цифровик показал себя как продуманный и качественный аппарат для повседневной съемки. 

Аппарат предоставлен компанией «Яркий мир».

5-кратный широкоугольный зум-объектив без труда разместился в столь компактном корпусе



МНЕНИЕ

Новая навигационная система для Windows Mobile с набором уникальных функций и невысокими системными требованиями. Благодаря 30-дневному демо-режиму каждый пользователь может сам опробовать ее работу на своем КПК или коммуникаторе.

ТЕКСТ:
МИХАИЛ ШЕВЧЕНКО

По накалу конкурентной борьбы рынок навигационных систем в нашей стране можно сравнить разве что с рынком соков или майонезов. Поэтому каждый производитель заботится о том, чтобы его продукция лидировала на рынке по максимальному числу показателей.

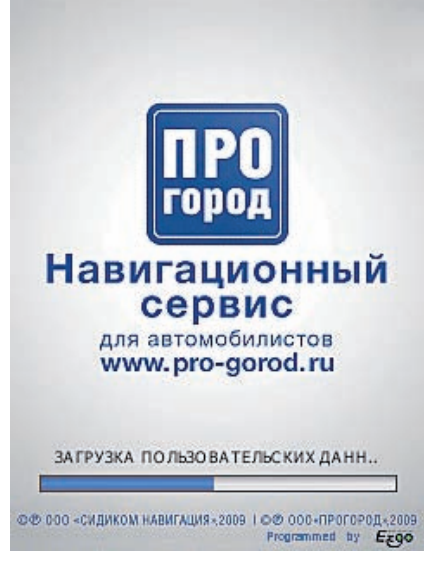
Через полгода после выхода на рынок компания «СИДИКОМ» выпускает на рынок обновленную версию своей навигационной системы «ПРОГОРОД». Разработчики сосредоточили свое внимание на важнейших для навигационного рынка версиях для автомобильных навигаторов на базе ОС Windows CE и коммуникаторов на Windows Mobile.

Первая версия «ПРОГОРОД» для этой операционной системы имела достаточно строгие аппаратные ограничения, в частности, гарантировалась успешная работа на устройствах на базе Windows Mobile 6.0 и с процессорами, работающими на частоте не ниже 300 МГц. При этом до 30% коммуникаторов, находящаяся в данный момент в эксплуатации, не дотягивают до этого показателя. Для коммуникаторов частоты процессоров в 400 МГц и выше стали доступны всего пару лет назад, при этом последние полтора года пришлось на кризис, когда продажи всех мобильных устройств сильно упали, а внимание покупателей сместилось в более низкий ценовой сегмент, где редко удается встретить устройства с рекордными техническими характеристиками.

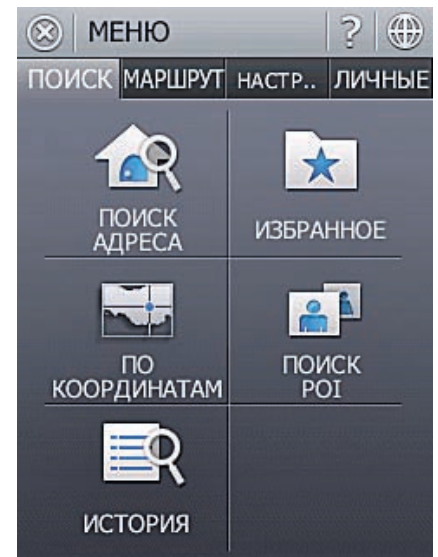
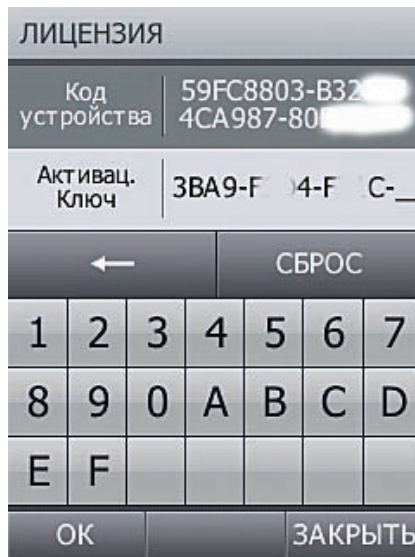
«ПРОГОРОД» версии 1.2 стал работать существенно быстрее, что в свою очередь сделало возможным использование системы на устройствах с более слабыми техни-

ческими характеристиками. На современных коммуникаторах и предыдущая версия «ПРОГОРОД» работала без заметных «тормозов», поэтому ее тестирование мы решили провести на все еще продающемся по цене в 12-14 тысяч рублей, но давно уже не новом HTC Artemis. Этот коммуникатор благодаря своему металлическому корпусу и удачной схемотехнике оказался потрясающе живучим, что в сочетании с до сих пор актуальным набором функций позволяет его владельцам не задумываться о его смене на более новую модель. Между тем процессор Texas Instruments OMAP 850, которым оснащен этот коммуникатор, имеет частоту всего-то 200 МГц, что в три, а то и в пять раз меньше, чем у современных топовых моделей. Таким образом, если новая версия «ПРОГОРОД» сможет успешно работать на устройстве с такими характеристиками, то на новых моделях она и вовсе будет «летать».

Если пользователь покупает в магазине автомобильный навигатор с навигационной системой «ПРОГОРОД», то он получает полностью готовый к эксплуатации прибор, в случае же с коммуникатором, перед тем как начать использовать «ПРОГОРОД», его придется для начала установить на свое устройство. Существует несколько вариантов получения дистрибутива программы. Можно



купить в магазине CD с дистрибутивом, а можно скачать его с сайта www.pro-gorod.ru. Последний вариант, на мой взгляд, более интересен, поскольку позволяет загрузить полнофункциональную демо-версию, которой можно будет совершенно бесплатно пользоваться в течение тридцати дней. В конце концов, если не понравится, то по



прошествеи этого времени ее можно просто удалить с коммуникатора. Полный размер дистрибутива довольно большой: ZIP-архив занимает 869 мегабайт. Однако, зная точное разрешение экрана вашего устройства, можно скачать дистрибутив, содержащий библиотеку Junction view (реалистичные изображения сложных дорожных развязок) только для вашего разрешения экрана, что позволит почти вдвое уменьшить размер дистрибутива и сэкономить место на карте памяти коммуникатора. Распакованный дистрибутив просто переносится на карту памяти, и чтобы начать процесс инсталляции, останется лишь запустить единственный имеющийся в папке exe-файл. В случае со старыми коммуникаторами, которые не поддерживают USB 2.0, целесообразнее загружать дистрибутив, вынув карту памяти и воспользовавшись картридером: это в несколько раз ускорит процесс загрузки. Очень важно проверить, чтобы после того, как вы вернете карточку памяти в коммуникатор, на нем была правильно выставлена дата, так как демо-версия сразу же запомнит ту дату, которая была при первом запуске. И если ваш излишне умный коммуникатор потом автоматически скорректирует дату, опираясь на данные, полученные от оператора GSM, то весь триальный период тут же

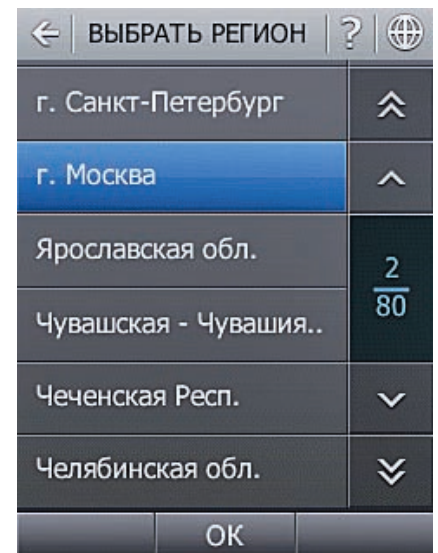
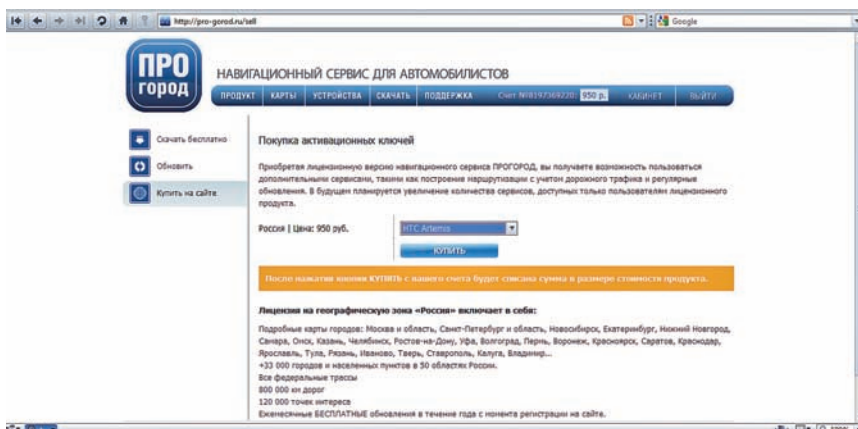
закончится и программа откажется функционировать в демо-режиме. После этого не поможет ни обратный перевод часов, ни переустановка дистрибутива: останется только купить ключ для программы. Кстати, покупка ключа через сайт www.pro-gorod.ru – дело совсем не сложное. Надо лишь зарегистрироваться на сайте, ввести номер устройства (его можно посмотреть в самой программе), после чего вы получите на почту ZIP-архив с лицензионным ключом, который также надо перенести на карту памяти в папку с файлом PROGOROD.EXE. Однако это еще не все. Теперь надо собственно купить активационный ключ, что также делается через сайт. Стоимость ключа составляет 950 рублей, и существует с десяток способов его оплаты. Для меня оказался самым удобным вариант с оплатой через банковскую карточку. После оплаты на почту приходит сам код, который надо ввести в соответствующее окно программы. Собственно, именно оно и будет открываться при ее запуске по окончании срока демо-режима. Все, программа готова к работе.

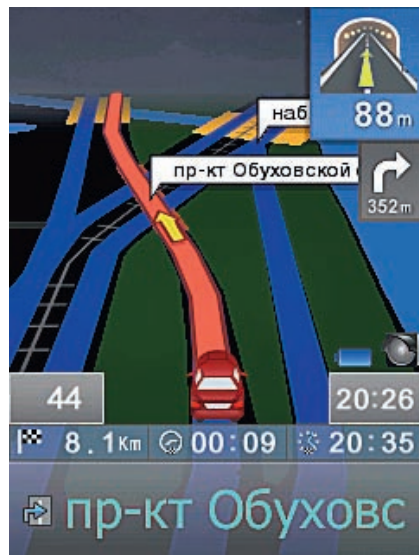
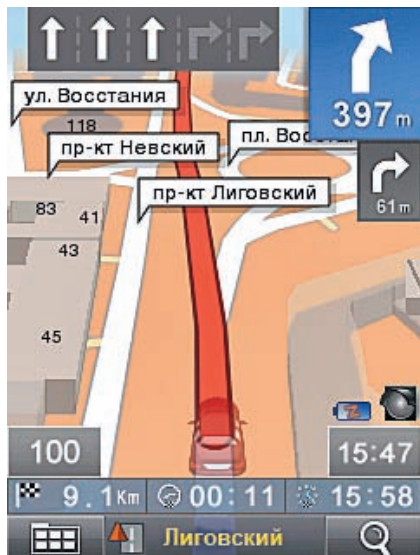
Хотел бы особенно подчеркнуть, что несмотря на большой размер дистрибутива и слабенький процессор коммуникатора, процесс полной инсталляции программы

на коммуникатор занимает чуть больше минуты, что в сравнении с другими навигационными системами – просто рекордный показатель. Это же изменилось по сравнению с предыдущей версией?

В первую очередь выросла скорость построения маршрутов и их перестроения, при этом выигрыш времени в сравнении с предыдущей версией составил 30 процентов. Даже в случае длинного междугороднего маршрута процесс расчета занимает всего 25 секунд (от московской редакции журнала до питерского представительства 740 километров, из которых около 80 км по улицам Москвы, Санкт-Петербурга и других городов). При уходе с маршрута внутри города его перестроение и вовсе занимает порядка секунды.

Однако увеличение скорости расчета маршрута – это важное, но единственное нововведение. Так, сразу заметен улучшенный дизайн интерфейса, в частности, стали более наглядными знаки, отображающие полосы движения, значок спидометра и часы.





В статусной строке осталось только название текущей улицы и следующей улицы. Чтобы не создавать на карте вдоль маршрута кашу из значков POI, то в случае, если в одной точке находятся несколько POI, то будет отображаться значок, имеющий больший приоритет. При нажатии на кнопку ИНФОРМАЦИЯ на строении, где есть несколько POI, открывается информационное окно, которое можно пролистывать, чтобы посмотреть все POI, которые расположены по этому адресу.

Добавлены информеры (динамическое время прибытия в конечную точку, динамическое время, которое будет затрачено на дорогу, расстояние до точки финиша), которых не было в предыдущих версиях программы. Изменен вывод результатов поиска (две строки информации: первая — название, вторая — адрес).

Появилась возможность изменять цветовую гамму карты произвольным образом (мультиязычные). Специально для этого на сайте программы выложен редактор схем, воспользовавшись которым, можно раскрасить карту, как душе угодно, а потом загрузить её в навигатор.

Запускается программа на удивление быстро: каких-то двадцать секунд — и можно задавать место назначения. Поиск места назначения может осуществляться как по общей базе данных (кнопочка с увеличительным стеклом в правом нижнем углу), так и отдельно по адресной базе, географическим координатам, библиотеке POI, избранному и истории, хранящей 22 последних адреса. При поиске адреса существует несколько уровней: страна, регион, город, улица и дом. Все эти уровни вынесены на отдельный экран, что позволяет начинать поиск с любого из них. Так, единожды выбрав город Москву, в дальнейшем надо будет выбирать только названия улиц и переходить на выбор города или региона только в случае междугородней поездки.

Угол наклона карты, а также ее масштаб пользователь может менять пошагово по своему усмотрению. При этом можно включить функцию автомасштабирования, тогда

в зависимости от скорости или при приближении к месту маневра система будет автоматически увеличивать или уменьшать масштаб отображения карты.

Отличительной чертой навигационной системы «ПРОГОРОД» является выведение при подъезде к перекрестку подсказки по схеме движения по полосам на нем, что дает возможность водителю оперативно перестроиться в нужную полосу еще до того, как он сам увидит вывески у перекрестка знаки. Важно отметить, что такие подсказки есть не только для единичных перекрестков, а практически для всех. Вторая особенность системы — это демонстрация наглядной и легко понимаемой схемы сложной дорожной развязки (junction view). При подъезде к такой развязке навигатор издает мелодичный звук и на экран поверх карты выводится на несколько секунд схема развязки, мало отличимая от фотографии. На ней стрелочкой показывается направление движения. Этот вид подачи информации намного доходчивее объясняет водителю, куда надо поворачивать, фактически исключая разночтения, которые часто возникают при восприятии обычной карты.

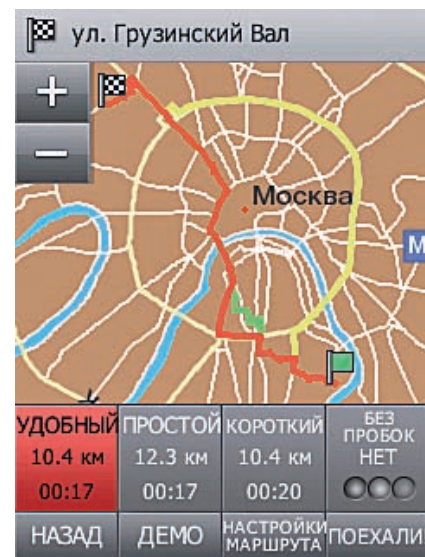
По умолчанию маршрут рассчитывается по алгоритму «удобный», основанный на балансе кратчайшего расстояния и времени прохождения. Построенный маршрут тут же полностью отображается на карте, и если вам не нравится, как он проложен, то можно пересчитать его по алгоритму «простой» или «короткий». В случае с алгоритмом «простой» приоритет отдается крупным магистралям и минимальному количеству поворотов, а в случае с «коротким» кратчайшему расстоянию до точки финиша.

Есть еще в меню и четвертый вариант расчета: с учетом пробок, но на данный момент этот сервис еще не запущен компанией.

Дистрибутив помимо самой программы содержит внушительный набор карт России, где отображены 489 населенных пунктов с подробным адресным планом (естественно, среди них есть и все крупнейшие города: Москва, Санкт-Петербург, Нижний Новгород, Новосибирск, Екатеринбург, Самара,

Омск, Казань, Челябинск, Ростов-на-Дону, Уфа, Волгоград, Пермь, Воронеж, Красноярск, Саратов, Краснодар и т. д.) Всего на картах отмечены 45 тыс. поселений различного размера, до которых может быть проложен маршрут.

С появлением новой версии навигационной системы «ПРОГОРОД» круг ее потенциальных пользователей вырос как минимум на треть, а прочие новшества сделали ее более полезной, удобной и информативной для владельцев современных навигаторов. Главное же, что у «ПРОГОРОД» существует месячный ознакомительный период для полнофункциональной версии программы, благодаря которому каждый сам может попробовать ее работу на своем коммуникаторе, не платя за это ни копейки. ■



После задания пункта назначения, можно выбрать наиболее подходящий в данный момент времени алгоритм, по которому будет строиться маршрут, посмотреть как он будет проложен и сравнить с маршрутами рассчитанными по другим алгоритмам. Линиями на карте обозначены варианты прокладки маршрута: бордовая — «удобный», желтый — «простой», зеленый — «короткий»

САМЫЙ БОЛЬШОЙ ВЫБОР ЗДЕСЬ!

Камерофоны, смартфоны,
телефоны-навигаторы,
музыкальные телефоны,
цифровые фото и видеокамеры,
мультимедийные плееры,
LCD-телевизоры,
ноутбуки, компьютеры,
компьютерные аксессуары,
компактные принтеры
и многое другое!



реклама

торговый центр

www.gorbushka.ru

горбушка®

Ул. Баркляя, дом 8.
Метро «Багратионовская»

Живая легенда!

МНЕНИЕ

Красивый навигатор, который способен не только правильно довести вас до цели, но и развлечь, если вы вдруг заскучаете. Купив Lexand ST-570, особого смысла покупать мультимедиа-плеер уже не будет, так как навигатор отлично справляется с этой задачей.

ТЕКСТ:
ИГОРЬ ВОЛКОВ

Lexand ST-570



Lexand серии Style легко отличить среди прочих навигаторов, выставленных на витрине, по выдающемуся дизайну, узкой рамке вокруг дисплея и самому дисплею, выполненному заподлицо с корпусом.

Lexand ST-570

Операционная система:	Microsoft WinCE.NET 6.0
Дисплей:	4,3 дюйма, TFT-LCD сенсорный, QVGA 480x272, 65 536 цветов
Память:	ОЗУ 64 Мб, ПЗУ 64 Мб
Слот расширения:	MicroSD (поддержка карт SDHC емкостью до 32Гб)
Процессор:	ARM11 500МГц
GPS чипсет:	SIRF Atlas IV
Аккумулятор:	Li-Ion, 850мА·ч
Время работы без подзарядки:	до 2,5 часов
Размеры:	112,8x74x13 мм
Вес:	146 г
Навигационная система:	«Навител Навигатор», «ПРОГОРОД», «СитиГид»
Дополнительные функции:	просмотр видео и фото, чтение книг, MP3-плеер, игры, календарь, калькулятор, блокнот, FM-передатчик
Цена:	5 990 рублей

В рамках расширения своего модельного ряда Style лаборатория информационных технологий ЛЕКСАНД представила два новых навигатора Lexand ST-575 и ST-570. О модели ST-575 вы могли прочесть в предыдущем, мартовском выпуске журнала "Мобильные Новости". Сегодня же мы расскажем о втором «черном бриллианте» (так называют новинки в самой компании Lexand). Если с цветом все очевидно, то параллель с бриллиантом стало возможно провести благодаря задней стенке навигатора, которая напоминает собой граненую поверхность этого драгоценного камня. Она образована дюжиной треугольных плоскостей, под углом соединенных друг с другом, благодаря чему обычно скучную заднюю стенку удалось сделать самой красивой частью навигатора. Правда, эту красоту надлежит содержать в чистоте, так как на покрытии, метко называемом "рояльный лак", отчетливо видны отпечатки пальцев. Еще обидно, что вся эта красота не видна из салона автомобиля,

поскольку повернута от водителя в сторону лобового стекла. Снаружи его тоже не видно, так как половина навигатора скрыта держателем, да и из-за бликов лобового стекла снаружи даже очертания навигатора угадываются с трудом.

Все разъемы навигатора сосредоточены на левом боку и включают в себя miniUSB-разъем, служащий как для подключения зарядного устройства, так и для соединения с компьютером, слот для карточки microSD и 3,5-миллиметровый разъем для подключения наушников. На противоположном боку находится гнездо для стилуса. Стилус совсем крошечный, даже несмотря на выдвигающуюся телескопическую часть, однако большинству пользователей он так и не потребуются, поскольку все управление в навигаторе пальцеориентированное. На верхнем ребре находится серебристая кнопка включения питания, а на задней стороне расположены утопленная в корпус кнопка Reset (вот разве что для ее нажатия придется стилус) и отверстия динамика.

Навигатор традиционно крепится с помощью присоски к лобовому стеклу, кронштейн крепления имеет два шарнира, благодаря которым навигатор можно удобно развернуть к водителю и даже расположить вертикально.

4,3-дюймовый дисплей имеет большой запас по яркости, так что даже под прямыми солнечными лучами информация о маршруте остается хорошо различимой. Дисплей выполнен заподлицо с корпусом, без бортиков. При этом рамка вокруг дисплея совсем узенькая: ее ширина составляет сверху всего 5 миллиметров, а по бокам по 6, благодаря чему размеры всего навигатора оказались намного меньше, чем у его одноклассников с дисплеями подобной диагонали. Устройство вообще получилось достаточно тонким и миниатюрным — ни будучи положенным в карман рубашки, ни в дамской сумочке он непосильной ношей не будет.

Навигатор отлично собран, все детали корпуса идеально прилегают друг к другу, нет никаких зазоров и люфтов.

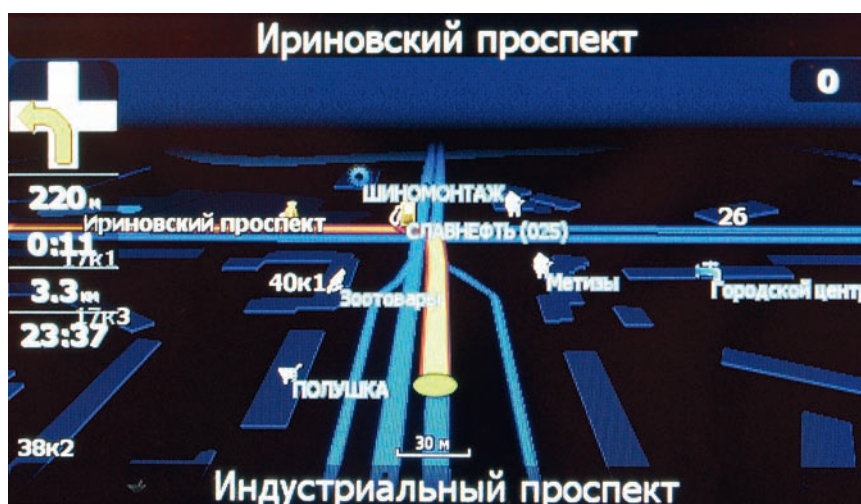
Помимо основной своей функции — навигации — ST-570 имеет еще и довольно внушительный набор дополнительных функций. Большинство из них направлены на то, чтобы помочь скоротать время — например, в пробке или в очереди. На мой взгляд, самым востребованным окажется встроенный видеоплеер, который переваривает большинство распространенных форматов видеофайлов. По крайней мере, у нас воспроизводились все фильмы, которые мы пробовали на нем проигрывать. Конечно же, процессор с тактовой частотой 500 МГц не позволит воспроизводить HD-видео, но фильмы, сконвертированные под разрешение экранов коммуникаторов и смартфонов подойдут наилучшим образом. Уже подготовленных таким образом фильмов и сериалов в Интернете привеликое множество: можно с уверенностью утверждать, что вы найдете любой фильм из числа выпущенных за последние 15 лет.

Видео воспроизводится на весь экран, без каких-либо видимых зависаний или "тормозов". Благодаря емкому аккумулятору даже вне автомобиля вы сможете посмотреть как минимум несколько серий "Доктора Хауса" — а чем еще заниматься, пока ваша машина на мойке или над ней колдует мастер по диагностике двигателя?

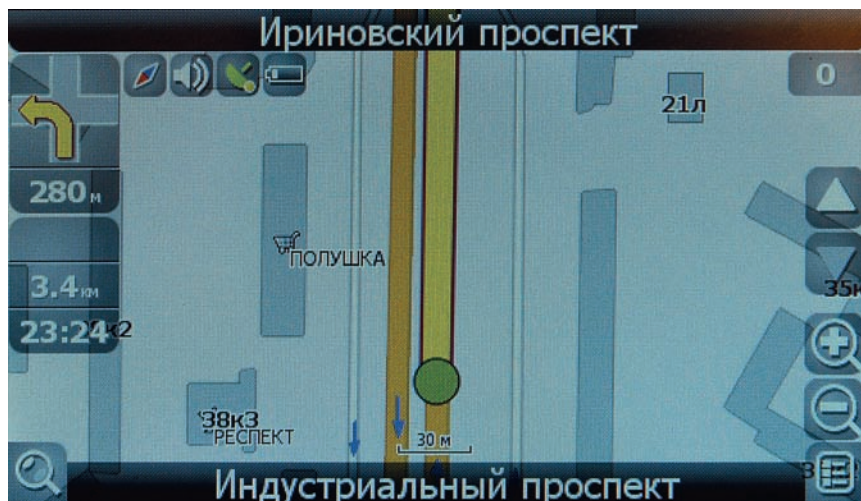
Объем собственной памяти навигатора невелик, что позволило не увеличивать стоимость устройства, и поэтому навигационная система и ее карты хранятся на карточке памяти. На идущей в комплекте поставки навигатора 2-гигабайтной microSD-карте свободными остаются 1,16 Гб. Если учитывать, что в среднем ужатый по разрешению фильм занимает около 200 Мб, а серия около 100 Мб, то на нее можно закачать довольно много видео. Можно пойти и другим путем, просто вставив в



Отображение карты с максимальным наклоном



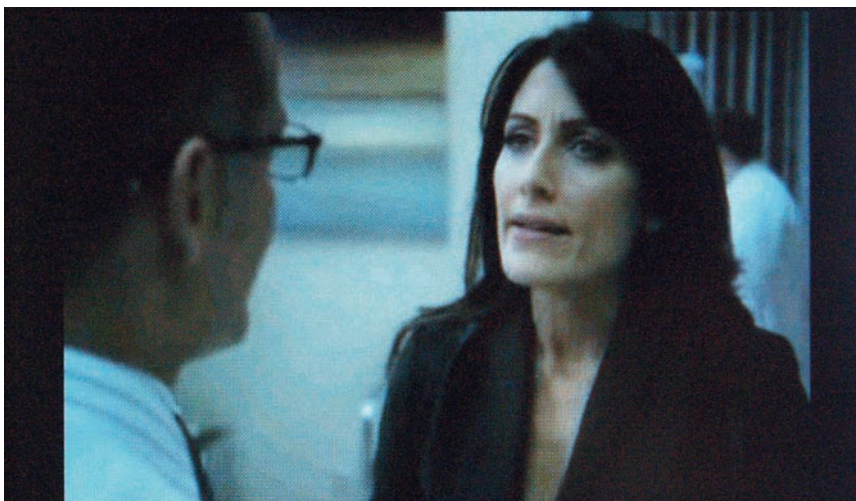
Ночной режим отображения карты



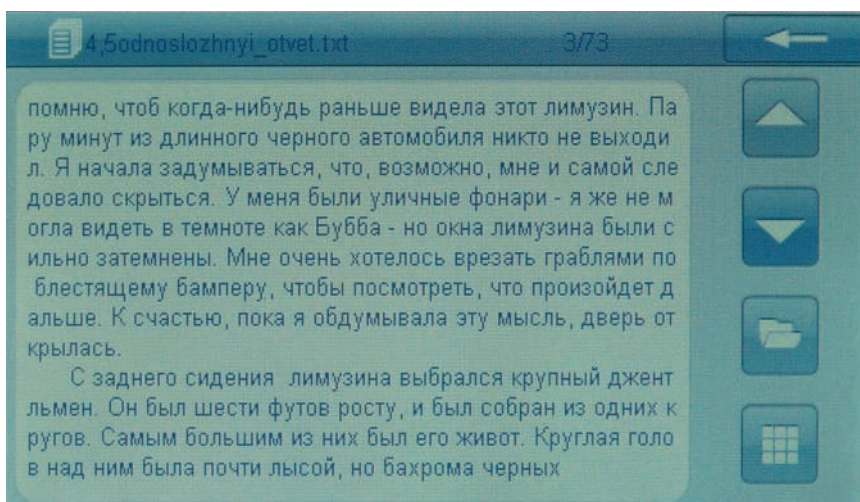
Отображение карты без наклона

навигатор другую карточку с фильмами. О том, что система при смене карточек "потеряет" путь к исполняемому файлу навигационной программы, хранящемуся на карточке, можно не беспокоиться. Этого не происходит — мы проверили.

Можно стереть в атласе карты городов и областей, которые вам точно никогда не понадобятся, хотя очень много места это не освободит. Продвинутым пользователям можно посоветовать купить большую карточку памяти (на 4-32 Гб) и переуста-



Воспроизведение видео



Приложение для чтения электронных книг

новить на нее навигационную систему (ПО «Навител Навигатор» привязано к серийному номеру карточки памяти; обратившись в службу поддержки «Навитела», можно два раза получить данные для смены карты).

Есть в навигаторе и MP3-плеер, он выучит в случае, когда вы скачали новый альбом в формате MP3, а магнитола вашего автомобиля с таким форматом работать не умеет. Чтобы не слушать воспроизводимую навигатором музыку через пусть и довольно качественный для своих размеров, но все же одинокий и совсем маленький встроенный динамик, можно вывести звук на динамики автомобиля с помощью встроенного FM-передатчика. MP3-плеер отлично работает и в фоновом режиме, так что можно во время воспроизведения музыки пользоваться навигацией. Голосовые подсказки навигационной системы в этом случае также будут воспроизводиться через автомобильные динамики. Функций у MP3 плеера относительно немного: есть воспроизведение композиций с повтором и случайный выбор песни. Если вы хотите слушать музыку вдали от автомобиля, то

целесообразней отключить подсветку дисплея через специальное меню (по умолчанию она стоит в положении «включена всегда», что важно для режима навигации), тогда заряда аккумулятора хватит на более продолжительное время.

Любителей почитать порадует приложение для чтения электронных книг, которое отлично справляется с кириллическими текстами в формате TXT. Книга открывается не на весь экран, так как должно остаться место для управляющих кнопок. Пролитывать текст можно постранично вперед и назад, но с помощью специальной функции можно быстро перейти на любую страницу текста. Если отключить питание навигатора, то при последующем открытии приложения книжка окажется на той же странице, где вы остановились.

Прочие функции навигатора пригодятся разве что тем, кто забыл записать в память новую музыку, книгу или фильм. В число этих приложений входит браузер для просмотра фотографий, который может выводить картинку на весь экран, flash-плеер и игры (их восемь, включая Тетрис, "змеяку", шахматы, крестики-нолики и реверси).

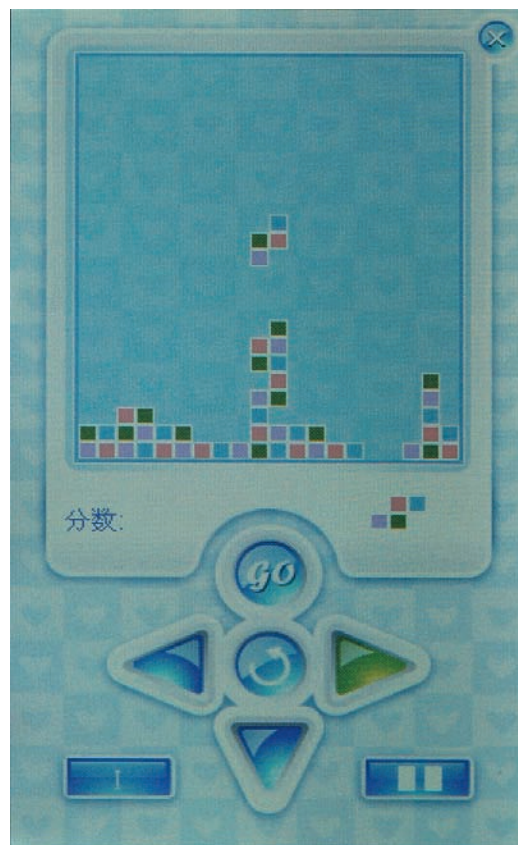
Правда, правила шахмат или крестиков-ноликов немного непривычны.

Есть и полезные утилиты: инженерный калькулятор, позволяющий рассчитать все, вплоть до траектории полета ракеты на Луну, и календарь, позволяющий проверить, не на выходные ли выпадет день получения зарплаты в этом месяце (доступен диапазон от 2009 до 2049 года). Есть и "блокнот", но, к сожалению, текст можно вводить только латиницей.

В главном меню также имеется отдельный пункт, служащий для выбора пути к исполняемому файлу навигационной программы. Это позволяет установить на карточку памяти сразу несколько навигационных программ и использовать их по очереди. Например, поставив второй программой iGO, вы сможете продолжить путешествие с навигатором за границей нашей страны (в комплект поставки "Навитела" входят только карты России).

Теперь перейдем к главной функции Lexand ST-570 – к навигации. Как уже говорилось выше, на навигаторе установлена навигационная система "Навител Навигатор". Она сейчас устанавливается более чем на половину продающихся в нашей стране навигаторов и отличается самым богатым набором карт как России, так и Украины, Беларуси и Казахстана. Правда, в комплекте поставки навигатора идет только комплект карт России, остальные карты можно купить при необходимости.

Число подробно нанесенных на карту



Игра «Тетрис»



параллель с бриллиантом стало возможно провести благодаря задней стенке навигатора, которая напоминает собой граненую поверхность этого драгоценного камня



населенных пунктов в России, где отмечен силуэт каждого дома и/или осуществляется адресный поиск, превысило уже семь сотен. Благодаря обзорной карте всей территории России со всеми дорогами и общей адресной базе поиска маршрут может быть проложен до любого населенного пункта нашей страны (если, конечно, там вообще существует автомобильная дорога). Система поиска адреса организована таким образом, что при ее запуске пользователь попадает не в начало (поиск города), а сразу в середину процесса (поиск улицы), что позволяет значительно ускорить указание пункта назначения: ведь переме-


щения внутри одного города происходят в десятки раз чаще, чем междугородние. Для смены города вместо указания улицы надо перейти в системе поиска на уровень вверх и там выбрать другой город, а потом уже вводить название улицы и номер дома. Задание пункта назначения может производиться не только по адресу, но и через поиск по POI или географическим координатам. Чтобы не вводить каждый раз адрес работы и дома, наиболее часто посещаемые места можно занести в память. В память автоматически заносится и десяток последних посещенных адресов.

Маршрут можно строить как прямую

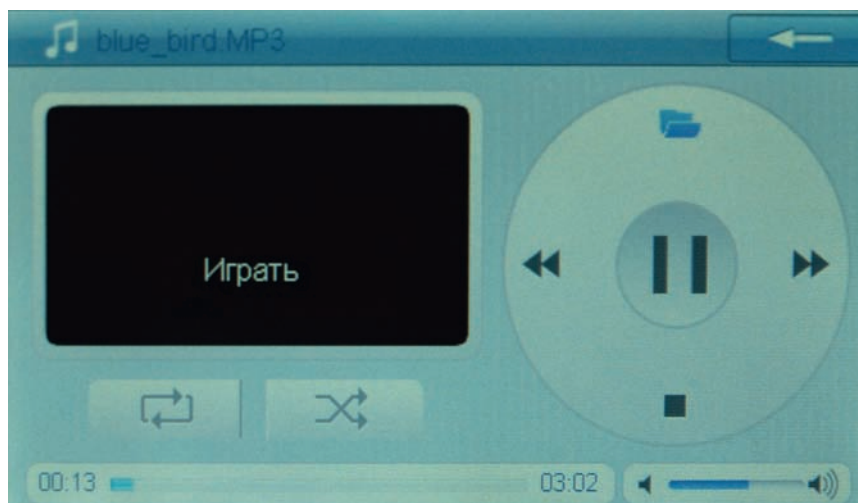
к месту назначения, так и с заездами в какие-нибудь места. Например, по пути с работы домой можно сразу включить в маршрут автосервис или заправку.

У навигатора нет отдельного переключения между режимами 2D- и 3D-отображения карты: пользователь сам может пошагово менять угол наклона перспективы, выбирая наиболее удобный, начиная от обычной плоской карты и заканчивая видом практически с земли. Правда, здания в любой из проекций отображаются силуэтами, а не в объеме, разве что силуэты эти выделены легкой тенью с видимой стороны. Линия маршрута отображается на экране яркой желтой линией, а текущее положение точкой (если машина стоит) или стрелочкой (если движется). Во время следования по маршруту на дисплее отображается характер следующего маневра и расстояние до него, расстояние до пункта назначения и время, оставшееся до прибытия. Ведение по маршруту сопровождается голосовыми подсказками, причем с сайта navitel.su можно скачать дополнительные голоса на самый разный вкус, а не довольствоваться только теми, что "зашиты" в память навигатора изначально.

В комплект поставки входит сам навигатор, держатель на лобовое стекло с присоской, карточка памяти microSD на 2 Гб, автомобильное зарядное устройство, кабель USB – miniUSB, лицензионная карточка на навигационное ПО и тканевый чехол для того, чтобы предохранить корпус навигатора от царапин. Навигатор может комплектоваться как навигационной системой «Навител Навигатор», так и «СитиГИД».

Подводя итог тестирования, я хотел бы особенно подчеркнуть, что Lexand ST-570 оптимально сочетает в себе отличный дизайн, качественную сборку, функциональность хорошего навигатора и мультимедиа-плеера, и цену, всего лишь чуть-чуть превышающую средний уровень для навигаторов этого класса. 

Навигатор предоставлен компанией «Лександ».



MP3-плеер

Seagate FreeAgent Theater+



МНЕНИЕ

Недорогой и всеядный сетевой медиаплеер с возможностью подключения фирменных портативных внешних дисков Seagate.

Не стоит спорить с тем, что главным источником фильмов и музыки стал сегодня Интернет, а не диски DVD или Blu-Ray. Столь же очевидно, что загружать контент из сети удобнее на компьютере, а смотреть на большом телевизоре.

ТЕКСТ:
ИГОРЬ ВОЛКОВ

Простое объединение домашнего компьютера и телевизора в одно целое упирается в ряд мелочей, которые все портят. Подключить через HDMI-кабель большой телевизор к компьютеру совсем не проблема, надо лишь, чтобы видеокарта поддерживала подключение двух мониторов и вторым разъемом был HDMI (или, на худой конец, DVI), да еще чтобы было возможно вывести звук на видеокарту с материнской платы (иначе звук придется слушать с колонок компьютера). Вот после этого и дают о себе знать мелочи. Во первых, для того, чтобы запустить, остановить, перемотать и выполнить прочие действия с видеофайлом, надо бежать к компьютеру и от него, вывернув шею, пытаться попасть курсором мыши в нужную кнопку проигрывателя, которая, естественно, будет в тот момент располагаться на экране телевизора. Во вторых, обычный домашний компьютер, если это не собранный из дорогостоящих компонентов НТРС – достаточно шумная вещь, и его вентиляторы и винчестеры будут неминуемо вносить назойливый фоновый шум. В третьих, компьютер – вещь многозадачная, и если вы, забыв отключить ICQ, увлечетесь просмотром ужасов, то рискуете получить нервное расстройство, когда в зловещей тишине кульминационного момента в колонках внезапно раздастся оглушительное «О-оу». В четвертых, к компьютеру можно подключить только один телевизор, а в современном доме телевизоров как минимум столько же, сколько и комнат, плюс один на кухне. В пятых, HDMI-кабели до сих пор стоят невообразимых денег, и чем они длиннее, тем они дороже, в результате чего в целях экономии целесообразнее располагать компьютер и телевизор как можно ближе друг к другу.

Все эти проблемы легко решаются с помощью современного сетевого медиаплеера вроде Seagate FreeAgent Theater+, который попал сегодня в нашу тестовую лабораторию.

Итак, давайте начнем с того, что цена Seagate FreeAgent Theater+ начинается с 3600 рублей, что ненамного больше стоимости хорошей видеокарты или пульта ДУ для компьютера.

Устройство практически бесшумно: чтобы услышать, как оно работает, надо будет приложить к нему ухо. К компьютеру FreeAgent Theater+ подключается по проводной сети или при помощи Wi-Fi, благодаря чему его можно поставить в самой удаленной от компьютера комнате. Правда, при беспроводном подключении данные передаваться будут достаточно медленно.

У меня дома FreeAgent Theater+ обосновался в спальне, где на стене висит такой же большой телевизор, как и в гостиной. Телевизор в гостиной подключен через HDMI-кабель напрямую к компьютеру еще в те годы, когда о сетевых медиаплеерах и слухом никто не слыхивал. Тогда апгрейд компьютера, включающий покупку видеокарты, пульта ДУ, длинного HDMI-кабеля и «молчаливой» системы охлаждения обошелся в сумму, многократно превышающую стоимость FreeAgent Theater+. Компьютер в гостиной и FreeAgent Theater+ соединены обычной проводной локальной сетью, куда также входит и полуротерабайтное сетевое хранилище данных: на нем и хранится вся фильмотека. Таким образом, используя сеть, можно одинаково комфортно смотреть фильмы в любой из комнат.

Но цена – не единственное достоинство FreeAgent Theater+. Этот плеер действительно «всеяден»: помимо традиционных

Seagate FreeAgent Theater+

Видеоформаты: MPEG-1, MPEG-2 (VOB/ISO), MPEG-4 (Xvid), DivX®, DivX HD, Xvid HD, AVI, MOV, MKV, RMVB Real Media, AVC HD, H.264, WMV9, VC-1, M2TS, TS/TP/M2T

Разрешения видео: NTSC 480i/480p, PAL 576i/576p, 720p, 1080i, 1080p

Субтитры: SAMI (smi), SRT, SUB

Аудиоформаты: AAC, MP3, Dolby® Digital, DTS, ASF, FLAC, WMA, LPCM, ADPCM, WAV, OGG

Плейлист: M3U, PLS

Фото: JPEG (до 20 мегапикселей) BMP, GIF, PNG, TIFF

Интернет-сервисы: YouTube, Picasa, Flickr, виджеты «погода» и «финансы», поддержка RSS

Порты: HDMI 1.3, 2xUSB 2.0, Ethernet, композитный, оптический S/PDIF, док-порт для дисков FreeAgent Go или BlackArmor PS 110

Размер: 3x18,3x17,5 см

Вес: 500 г

Цена: 3 600 рублей



AVI-контейнеров он с легкостью воспроизводит и файлы с расширением MKV и даже MP4. С последним форматом контейнеров, кстати, не могли справиться тестируемые нами ранее модели сетевых медиаплееров, а между тем он используется в большинстве современных HD-видеокамер. За три недели тестирования я так ни разу и не столкнулся с форматом, кодеком или битрейтом видеофайла, который оказался бы не по зубам FreeAgent Theater+.

Помимо функции воспроизведения файлов с сетевых дисков, плеер также может находить их на USB-носителях: устройство оснащено двумя портами USB 2.0. Через USB можно подключить как USB-флэшку, так и внешний винчестер с фильмами. В USB-порт вставляется и адаптер Wi-Fi (в комплекте его нет). Однако и это еще не все: у FreeAgent Theater+ есть специальный слот, в который легко вставляются переносные винчестеры Seagate FreeAgent Go. Правда, в комплект поставки такой винчестер не входит, поэтому слот закрыт пластиковой заглушкой.

Функциональность FreeAgent Theater+ не исчерпывается одним только воспроизведением видео. Будучи подключенным к локальной сети, в которой есть выход в Интернет, плеер может без помощи компьютера выходить на некоторые интернет-ресурсы, ссылки на которые сохранены в его памяти. Одним из таких ресурсов является youtube.com: можно искать ролики

и просматривать их в потоковом режиме прямо на телевизоре. Кроме этого есть сайт погоды, в котором можно сделать закладку на интересующие вас города России и мира, сайт с котировками акций, Picasa и Flickr для просмотра фотографий, сайт видеоподкастов Video Feeds и ленты новостей каналов CNN News, BBC News и NPR News на сайте Text Feeds. Плеер отлично справляется и с проигрыванием музыки или показом фотографий. Также он может практически самостоятельно обновить внутреннюю прошивку, если найдет обновление на своем сайте. Для этого достаточно лишь запустить функцию обновления и подождать десяток-другой минут, пока новая версия будет скачана и установлена.

FreeAgent Theater+ представляет собой совсем небольшую коробочку с глянцевым черным покрытием и слотом под фирменный жесткий диск Seagate FreeAgent Go. Можно купить как собственно плеер, так и комплект из плеера и диска. Диск покупать необязательно: лично мне больше всего понравилось смотреть фильмы с NAS-накопителя, стоящего в другой комнате или прямо с USB-накопителя, если фильм попадал ко мне не через Интернет. Конечно, FreeAgent Go как раз и может являться своеобразной USB-флэшкой на 500 Гб, однако если при пользовании USB-накопителем или сетевым диском вам после просмотра фильма будет достаточно

нажать на кнопку выключения плеера на пульте, то в случае с диском FreeAgent Go вам придется подойти к плееру и достать диск из слота, так как диск продолжает вращаться даже после отключения плеера при помощи пульта.


Кстати, о пульте: все управление плеером производится с помощью пульта ДУ, который имеет на удивление мало кнопок. Тем не менее их оказывается вполне достаточно для комфортного просмотра.

На самом корпусе нет никаких органов управления, кроме кнопки сброса на задней стенке. Рядом с ней находятся разъемы HDMI 1.3, Ethernet, композитный аналоговый выход и цифровой выход для звука SPDIF. Здесь же находится один порт USB 2.0 – к нему предлагается подключать адаптер Wi-Fi. Второй USB-порт находится на передней панели плеера, рядом с окошком датчика дистанционного управления.

Процесс подключения плеера к телевизору сводится к соединению обоих кабелем HDMI и установки текущей даты и языка меню. После этого плеер полностью готов к работе.

Меню плеера имеет интуитивно понятную структуру, и работая с ним, мыслей заглянуть в инструкцию просто не возникает.

Если разобрать плеер и посмотреть, что у него внутри, то мы увидим процессор Realtek RTD1073MD (400 МГц), который при, казалось бы, невысокой частоте умудряется обеспечивать идеально гладкое и четкое изображение даже при воспроизведении видео с разрешением 1080p и обгоняет по этому параметру многих конкурентов, имеющих более высокие значения частоты процессоров. Во время работы процессор изрядно греется, что особенно заметно, если прикоснуться к нижней части корпуса, однако опасаться этого не стоит — для него это стандартный рабочий режим, а ваша комната от такого миниатюрного источника тепла все равно не превратится в парник.

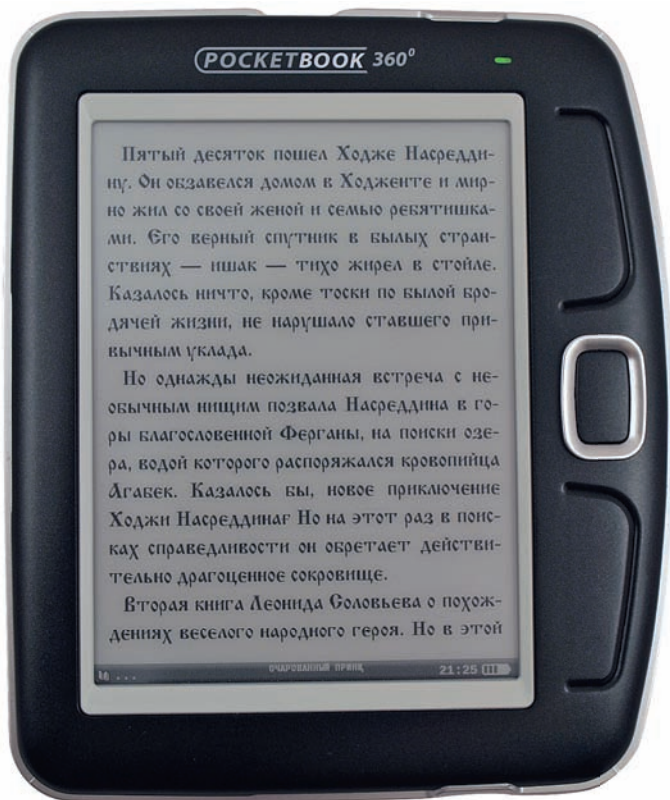
Итого: FreeAgent Theater+ умеет воспроизводить большинство распространенных видеоформатов любого разрешения, он быстро включается и умеет работать как с USB-флэшками и винчестерами, так и с любыми сетевыми дисками, включая дисководы DVD. Он может без помощи компьютера выходить на некоторые сайты, а также самостоятельно обновлять прошивку. Он миниатюрный и легкий, благодаря чему его можно легко взять с собой в отпуск вместе с коллекцией фильмов. У него интересный дизайн и он с легкостью впишется в любой интерьер. Его цена более чем гуманна даже в том случае, если вы захотите купить не «голый» Seagate FreeAgent Theater+, а комплект из плеера и диска Seagate FreeAgent Go. 



Плеер предоставлен компанией Seagate.

ТЕКСТ:
ИРИНА ЗАХАРОВА

Лучший подарок – электронная книга!



Когда едешь в метро и видишь среди читающей массы в основном шестидюймовые ридеры, которые в большинстве случаев похожи друг на друга как две капли воды, то становится немножко грустно от однообразия. А появление пятидюймовой электронной книги с приятным и интересным дизайном и множественными техническими возможностями выглядит, как хорошая альтернатива всем тем ридерам, которые сейчас есть на рынке.

программу с сайта производителя. В раздел "Избранное" можно добавлять книги, которые полюбили больше всего. Раздел "Фото" предназначен для хранения и просмотра изображений. Функция "Словарь" позволяет получить перевод набранного слова, используя установленные словари, набор текста при этом происходит с помощью виртуальной клавиатуры. Следующий раздел – "Приложения", в котором находятся несколько игр (особенно порадовал "Морской бой"), а также полезные программы, например калькулятор и часы. За ним следуют "Заметки" — здесь можно сохранить понравившиеся цитаты из книг. Далее следуют "Календарь" и "Настройки".

Теперь о главном, то есть о том, зачем вообще нужна электронная книжка – о чтении.

Ридер поддерживает огромное число форматов: FB2, FB2 в ZIP-архивах, TXT, PDF, DjVu, RTF, HTML, PRC, CHM, Epub, DOC, TCR.

Итак, наш сегодняшней гость - PocketBook 360. Читалка имеет два варианта расцветки: черный и цвета слоновой кости. Нам достался вариант черного цвета - познакомимся с ним поближе. Начнем с внешнего вида устройства. Корпус книжки округлый, выполнен из матового пластика, очень приятного на ощупь, на черном фоне эффектно смотрится окантовка серебристого цвета по всему корпусу. Кнопка включения находится на верхней торцевой стороне, рядом с ней слот для карты памяти microSD, на нижнем торце расположен разъем miniUSB. С правой стороны от экрана расположен четырехпозиционный джойстик, с помощью которого происходит навигация по меню, и центральная кнопка, которая выводит на экран меню быстрого доступа. Так же есть две отдельные клавиши для удобного перелистывания страниц. Отдельно хотелось бы отметить качество сборки: никаких зазоров и скрипов не наблюдается, а благодаря небольшому весу в 146 граммов книжку очень приятно держать в руке. В комплекте отсутствует чехол, зато его с успехом заменяет пластиковая крышка, которая крепится на лицевой стороне ридера на специальных защелках, тем самым защищая экран от механических повреждений. При чтении для удобства крышку мож-

но закрепить на тыльной стороне корпуса. Еще из удобных решений следует отметить две разъема для шнура с правой стороны ридера, сверху и снизу, с помощью которого можно держать книгу на запястье: так она уж точно не выскользнет из руки.

Теперь мы плавно переходим к функциональным характеристикам нашей книги. Объем встроенной памяти книги, которая доступна пользователю, составляет 465 Мб, а это более двух тысяч книг в формате FB2. Поэтому лично я не вижу необходимости в отдельной карте памяти.

После нажатия кнопки включения происходит чуть более 10 секунд до готовности устройства к работе. Открывается либо книга, которую мы читали перед выключением (естественно, на том же моменте, где остановились), либо окно главного меню. Главное меню разделено на две части: сверху отображаются последние две книги, которые открывались, снизу окно с иконками меню. Первая иконка "Книги" открывает, как понятно из названия, книги из внутренней памяти или с карты памяти. Следующая иконка - "Новости": с ее помощью можно просматривать RSS-ленты с сайтов. Но для автоматической загрузки новостных лент на ридер необходимо скачать специальную



	PocketBook 360	Sony PRS-300	LBook eReader V5
Вес	146 г	220 г	160 г
Размеры	118x140x10 мм	107x158x10 мм	105x151x10 мм
Продолжительность работы	8000 страниц	6800 страниц	5000 страниц
Параметры дисплея	5 дюймов, 600x800, 200 dpi	5 дюймов, 600x800, 200 dpi	5 дюймов, 600x800, 200 dpi
Тип дисплея	E-Ink, градаций серого: 16	E-Ink, градаций серого: 8	E-Ink, градаций серого: 8
Встроенная память	512 Мб	512 Мб	512 Мб
Карта памяти	microSD	не поддерживается	SD, SDHC
Поддерживаемые форматы	FB2, FB2.zip, TXT, DOC, PDF, DjVu, RTF, Epub, PRC, HTML, CHM, TCR	TXT, DOC, PDF, RTF, Epub, LRF	TXT, DOC, PDF, DjVu, RTF, FB2, XLS, WOLF, HTML, CHM
Цена	9 990 руб.	10 683 руб.	11 096 руб.

Рассмотрим самые популярные из них. Книга в формате DOC, то есть обычный "вордовский" документ, размером в 1,9 Мб открылась примерно секунд за 10, что очень неплохо. Страницы перелистываются очень шустро. В самой книжке кнопками джойстика можно менять размер шрифта, то есть не обязательно входить для этого в настройки. Обычные текстовые файлы формата TXT открываются вообще мгновенно. Журнал в формате PDF весом в 20 Мб открылся через 11 секунд. Аппарат поддерживает популярный нынче формат DJVU, в котором выходит огромное количество электронных книг со схемами. Наш ридер книжку в этом формате весом в 8 Мб открыл за 7 секунд. В PDF и DjVu есть возможность масштабировать страницу.

Устройство позволяет просматривать изображения в форматах JPEG, BMP, GIF.

Отдельно хотелось бы остановиться на дисплее. Он имеет разрешение 600x800 точек, отображает 16 градаций серого и выполнен по технологии E-Ink – электронные чернила. В PocketBook 360 используется электронная бумага Vizplex третьего поколения. Черный текст на белом экране читается очень приятно благодаря хорошей четкости и отличной контрастности. Создается ощущение, что читаешь настоящую книгу. Чтение приносит огромное удовольствие, и глаза совершенно не устают, даже от длительного чтения. Подсветки у экрана нет, что на самом деле скорее плюс, чем минус, так как это меньшая нагрузка на глаза.

Одно из самых главных достоинств PocketBook 360 – это встроенный гиродатчик. С его помощью можно поворачивать



книгу в любом направлении и текст на экране перевернется автоматически. Если в этом нет необходимости, то гиродатчик можно отключить в настройках.

Лично меня больше всего порадовало время автономной работы аппарата. Заряд в основном тратится на перелистывание страниц, а когда страница открыта, ридер энергии не потребляет. Разработчик заявляет 8000 перелистываний страниц, реально хватило на 5-6 тысяч, что очень даже неплохо. Еще один немаловажный факт – это отсутствие поддержки музыкальных форматов. Это тоже можно отнести скорей к плюсам аппарата, чем к минусам. Ведь согласитесь, что слушать музыку через ридер – это примерно то же самое, что читать электронную книжку на маленьком дисплее телефона или MP3-плеера. Весьма сомнительное удовольствие.

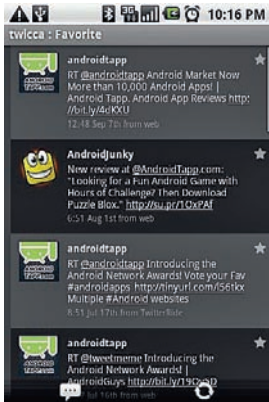
Если вы хотите иметь стильную, легко и приятно читаемую электронную книгу, которая поддерживает большое количество форматов и быть уверенным, что у нее не сядет аккумулятор в самый неподходящий момент то, несомненно, ваш выбор – PocketBook 360!

Книга предоставлена компанией PocketBook Global.



Территория Android

Новое ПО для коммуникаторов на базе ОС Android



TWISSA V.0.5.18

Разработчик: R246 Design Lab
Стоимость: Бесплатно
Сайт: lab.r246.jp/twissa

Клиент для работы с популярным микроблогом Twitter. От других программ данного рода отличается минималистским дизайном и расширенным функционалом. С помощью Twissa можно просматривать свой микроблог, сортировать контакты, выделяя их определенными цветами, и настраивать профиль. Пока в приложении не предусмотрен поиск людей, но весь остальной функционал присутствует в полной мере. В графическом оформлении нет излишеств, весь стиль программы базируется на стандартных цветах Android.



ANDLESS V.1.1

Разработчик: avs234
Стоимость: Бесплатно

Музыкальный проигрыватель для Android. Воспроизводит файлы в форматах сжатия без потерь (lossless). Проигрывает файлы в форматах FLAC, APE, MPC, WV, несжатый WAV и, конечно же, все остальные аудиоформаты, которые поддерживаются самой ОС Android. Программа распространяется бесплатно, хотя на данный момент это чуть ли не единственный плеер, способный воспроизводить музыкальные файлы столь высокого качества. Дизайн не отличается причудливостью — все просто и ясно. Интерфейс интуитивно понятен, упор сделан на функциональность и стабильную работу

плеера. В будущем разработчик планирует переделать интерфейс (сделать его более приятным) и расширить функционал.

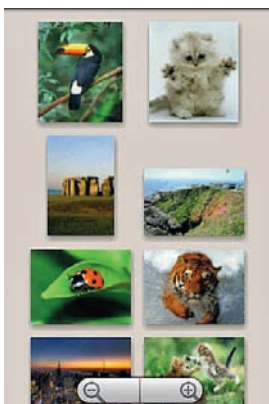


PHOTO BURST PRO V.1.0.0

Разработчик: androidslide
Стоимость: Бесплатно
Сайт: www.androidslide.com/photoburst

Достойная альтернатива стандартному просмотрщику изображений. Причем Photo BURST Pro работает быстрее встроенного приложения и имеет больше функций. Директории отображаются в виде древовидной структуры, для каждой папки имеются иконка (случайная картинка из папки) и цифра, указывающая количество изображений. Масштабирование картинки происходит плавно и без задержек. В режиме слайд-шоу доступны несколько вариантов просмотра, каждый оснащен всевозможными

визуальными эффектами, например «коллаж», «перетекание» одного изображения в другое, «перелистывание» и другие. Есть возможность отображения на карте Google Maps места, где был сделан снимок, если эти данные есть в EXIF-тегах. Единственный минус — отсутствие сортировки изображений по категориям, хотя если навести порядок на коммуникаторе, то можно рассортировать снимки по нужным папкам.

WAVE BLAZER V1.0.5

Разработчик: Polarbit
Жанр: Гонимый симулятор
Сайт: www.polarbit.com



Игра с приятной графикой, разработанная специально для «гуглофонов». Выполнена в жанре гоночного симулятора, только вот гоняться придется не на спортивных автомобилях, а на продвинутых катерах. Управление осуществляется наклоном телефона (при помощи G-сенсора), что придает игре еще большую динамику. Впрочем, при малой сноров-

ке это, напротив, может испортить впечатление от игры. Для этого есть возможность переключения в режим «джойстика» — тогда можно будет управлять как кнопками на сенсорном экране. Красивые пейзажи, городские каналы и даже канализационные коллекторы! Плавание будет незабываемым.

ARMORED STRIKE V.1.36

Разработчик: Requiem Software Labs
Жанр: Аркада
Сайт: www.requiemsoftwarelabs.com



Для тех кто скучает по игре Worms для персональных компьютеров, Requiem Software Labs создали практически полный аналог на Android. Только вместо червяков по полю боя передвигаются танки и другая современная техника. В остальном изменений не наблюдается: ограниченное время на каждый ход, выстрелы различными видами оружия,

регулировка мощности и угла наклона ствола. Присутствует авиация, при этом снаряды вываливаются из пролетающего сверху бомбардировщика. Местность можно выбирать: построено несколько карт. В общем, чтобы скоротать пару-тройку минут, игра подойдет идеально.



TOWER BLOXX V.1.0.4

Разработчик: Digital Chocolate
Жанр: Экономическая стратегия
Сайт: www.goodteamstudio.com

Tower Bloxx – «градостроительная игра», знакомая многим по телефонам Nokia. Но это не Sim City, развею все иллюзии: игра абсолютно на нее не похожа. Главная задача Tower Bloxx – построить город небоскребами. У вас в наличии есть огромный кран и блоки этажей, подвешенные на него. Отпуская блок за блоком, вы строите дома, в квартиры которых влезают новосёлы. Чем точнее лягут друг на друга блоки и меньше их количество обрушится, тем больше очков будет зачислено игроку. Присутствует также и режим для двух игроков, где параллельно

идет соревнование на сборку двух домов.

Территория Windows

Новое ПО для компьютеров под управлением ОС Windows

ALICE IN WONDERLAND

Жанр: Action
Разработчик: Etranges Libellules
Сайт: www.nd.ru/catalog/products/disneyaliceinwonderland



На экраны кинотеатров нашей страны уже вышла сказка под названием «Алиса в стране чудес» от режиссера Тима Бартон. Как принято в студии Disney Interactive, вместе с каждым современным мультфильмом или фильмом обязательно должна выйти игра. «Алиса» не стала исключением. В Alice in Wonderland игроку придется управлять сразу несколькими персонажами, каждый из которых наделен своими специальными возможностями. К примеру, кролик сможет управлять временем. Разработчики добавили в игру режим «прокачки» героев, как во всех высокоуровневых RPG. В итоге получился бешеный коктейль из Action, RPG и «квеста»... неплохо так, для сказочки.

BATTLEFIELD: BAD COMPANY 2

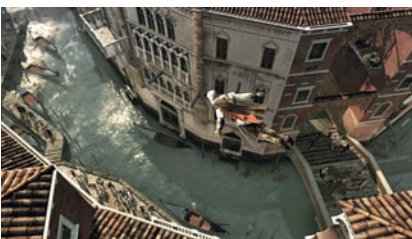
Жанр: FPS
Разработчик: Digital Illusions
Сайт: www.battlefieldbadcompany2.com



Бравые ребята из первой части встают на защиту своей родины. Только вот эти самые ребята стали порядочнее и разумнее, куда-то пропали авантюризм и самодеятельность, которые придавала первой части своеобразный кураж. Иной раз во время перестрелки персонажи выдавали такое, что невольно начинаешь смеяться. К сожалению, в Battlefield: Bad Company 2 все это исчезло: игра в большей степени ориентирована на массовые перестрелки, постановочные сцены, словом, стала ближе к классике. Бешеные бои, хитрые русские, пытающиеся захватить США – все как и прежде в стиле американского геймплея. В целом Battlefield: Bad Company 2 можно назвать лучшей игрой жанра FPS после Modern Warfare 2.

ASSASSIN'S CREED 2

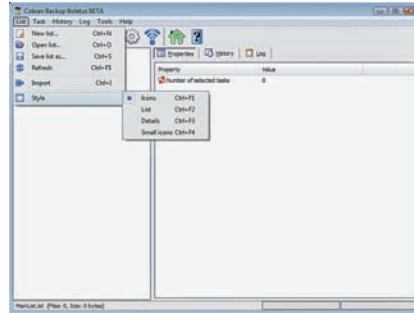
Жанр: Action
Разработчик: Ubisoft Montreal
Сайт: www.assassinscreed.com



История продолжается. Бедному бармену из нашего времени приходится отдуваться за своего предка, вспоминая моменты из его жизни, которые так нужны тамплиерам. После побега от них, парня у себя приютили современные ассасины, которые также попросили героя вспомнить все о жизни своего деда, но уже в другом месте и в другое время. Изменилось место действия – теперь это Италия. Без технических доработок тоже не обошлось. Во второй части теперь проще затеряться в толпе, тем самым скрывшись от охраны или подкупить воришек, которые спроводируют стражу и отвлекут ее внимание. Появились новые категории граждан: портные, врачи, искусствоведы, у них можно покупать товары или лечиться. Боевую систему отшлифовали, добавили пару клинков и красивых ударов. Ну, а арсенал – это отдельная тема, ведь, по сюжету, его разработывал сам Леонардо Да Винчи.

COBIAN BACKUP V. 10.0.0.390 BETA

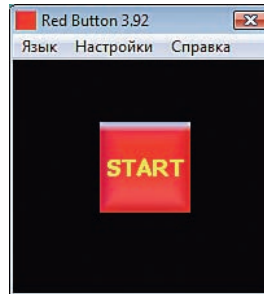
Сколько стоит: Бесплатно
Сайт: www.educ.umu.se



Обновление бесплатного приложения для резервного копирования данных. Программа умеет копировать и сохранять данные по расписанию. Резервное копирование производится либо на локальный диск, либо на любой сетевой ресурс, к которому имеется доступ. Также можно сохранять данные на FTP-сервер, в том числе с поддержкой SSL. Одновременно может производиться резервное копирование информации сразу на несколько хранилищ. Программа отличается простотой и невысокими требованиями к системным ресурсам. Cobian Backup может получать дополнительную функциональность при помощи плагинов.

RED BUTTON V.3.92

Сколько стоит: Бесплатно
Сайт: www.pothos.ru



Red Button 3.92 – «спасательная кнопка» операционной системы семейства Windows. Одним нажатием

можно уменьшить занимаемое ОС пространство на диске, отключить неиспользуемые службы и компоненты, изменить системные настройки Windows. В результате операционная система будет работать быстрее, увеличится и скорость ее загрузки. Помимо тонких настроек, Red Button производит очистку реестра и исправляет ошибки в нем, а также очищает локальные диски от накопившегося «мусора». Приложение работает на 32- и 64-разрядных операционных системах (XP, Vista, Windows 7).

TROJAN REMOVER V. 6.8.1

Сколько стоит: USD 24
Сайт: www.simplysup.com



Trojan Remover специализируется на удалении вредоносных программ: троянских коней, червей, программ-шпионов. Приложение является отличным подспорьем в обеспечении безопасности, когда стандартной антивирусной программе либо не удается обнаружить вредоносные объекты, либо она не может эффективно устранять их.

Trojan Remover предназначен специально для отключения и удаления троянов и червей, без необходимости вручную править системные файлы и реестр.

Территория Windows Phone

Новое ПО для коммуникаторов на базе Windows Phone и Windows Mobile

ТЕКСТ:

Есбол Нурғалиев



SPB MOBILE SHELL 3.5

Платформы: **Windows Mobile 5 Phone Edition, Windows Mobile 5 Pocket PC, Windows Mobile 6 Classic, Windows Mobile 6 Professional, Windows Mobile 6.1 Classic, Windows Mobile 6.1 Professional, Windows Mobile 6.5 Classic, Windows Mobile 6.5 Professional**
 Разработчик: SPB Software
 Стоимость: Shareware, 450 рублей
 Сайт: <http://spbsoftwarehouse.com/pocketpc-software/mobileshell/download.html>

Последняя версия программы проведует модный сегодня трехмерный интерфейс, подобно кубу S-class от LG или оболочке в коммуникаторах HTC. Каждая из граней многоугольника представляет собой окно с информацией — контакты, календарь, а то и вовсе рабочий стол «Сегодня». Можно добавить на экран «Сегодня» виджеты или вынести иконки нужных приложений (например камеры). Возможности оболочки весьма обширны, начиная от погодного сервиса и поиска в Интернете и заканчивая изменением статуса в социальных сетях (Facebook и Twitter) и менеджером беспроводных соединений.

рабочий стол «Сегодня». Можно добавить на экран «Сегодня» виджеты или вынести иконки нужных приложений (например камеры). Возможности оболочки весьма обширны, начиная от погодного сервиса и поиска в Интернете и заканчивая изменением статуса в социальных сетях (Facebook и Twitter) и менеджером беспроводных соединений.

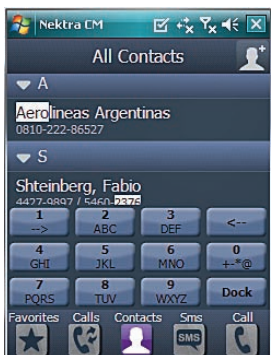


SPRITE BACKUP

Платформы: **Windows Mobile 5 Phone Edition, Windows Mobile 5 Pocket PC, Windows Mobile 6 Classic, Windows Mobile 6 Professional, Windows Mobile 6.1 Classic, Windows Mobile 6.1 Professional, Windows Mobile 6.5 Classic, Windows Mobile 6.5 Professional**
 Разработчик: Sprite Software
 Стоимость: Shareware, \$29,95
 Сайт: <http://www.spritesoftware.com/store/download.ashx?name=SpriteBackupCAB>

Программа для создания резервных копий, что немаловажно для мобильных устройств.

Приложение способно создавать резервные копии по расписанию и сохранять их на карте памяти или на компьютере, либо передавать посредством FTP-соединения. Среди поддерживаемых языков присутствует русский.



NEKTRA CONTACT MANAGER 1.09

Платформы: **Windows Mobile 5 Phone Edition, Windows Mobile 5 Pocket PC, Windows Mobile 6 Classic, Windows Mobile 6 Professional, Windows Mobile 6.1 Classic, Windows Mobile 6.1 Professional, Windows Mobile 6.5 Classic, Windows Mobile 6.5 Professional**
 Разработчик: Nektra
 Стоимость: бесплатно
 Сайт: <http://mobile.nektra.com/files/nektracm.cab>

Еще одно пальцеориентированное приложение. На сей раз речь идет о менеджере контактов, прокрутка осуществляется пролистыванием. Сюда же включены такие

функции, как история звонков и возможность отправки SMS/MMS нескольким адресатам одновременно.



SLIDE2PLAY

Платформы: **Windows Mobile 5 Phone Edition, Windows Mobile 5 Pocket PC, Windows Mobile 6 Classic, Windows Mobile 6 Professional, Windows Mobile 6.1 Classic, Windows Mobile 6.1 Professional, Windows Mobile 6.5 Classic, Windows Mobile 6.5 Professional**
 Разработчик: A_C
 Стоимость: Shareware, \$14.95
 Сайт: <http://67.43.3.117/~acs2co/S2P-download-0.82beta-VGA.html>

В марте текущего года вышло обновление очень симпатичного и приятного плеера, обладающего несколькими преимуществами по сравнению со стандартным Windows Media Player, особенно с учетом последних тенденций на рынке коммуникаторов. Дело в том, что новый плеер заточен под управление пальцами. С соответствующими крупными иконками, обилием вкладок и т. д.

ление пальцами. С соответствующими крупными иконками, обилием вкладок и т. д.



PANORAMIC LAUNCHPAD 1.6.2

Платформы: **Windows Mobile 5 Phone Edition, Windows Mobile 5 Pocket PC, Windows Mobile 6 Classic, Windows Mobile 6 Professional, Windows Mobile 6.1 Classic, Windows Mobile 6.1 Professional, Windows Mobile 6.5 Classic, Windows Mobile 6.5 Professional**
 Разработчик: Panoramic Software Inc.
 Стоимость: бесплатно
 Сайт: <http://www.panoramicsoft.com/mobileapps/launchpad/LaunchPad.php>

Утилита, предоставляющая более легкий и удобный доступ к установленным на коммуникаторе программам, а также файлам и папкам — посредством вывода соответствующих ярлычков и иконок на два настраиваемых рабочих стола.

ствующих ярлычков и иконок на два настраиваемых рабочих стола.



AGEPHONE MOBILE 2.90

Платформы: **Windows Mobile 6 Classic, Windows Mobile 6 Professional, Windows Mobile 6.1 Classic, Windows Mobile 6.1 Professional, Windows Mobile 6.5 Classic, Windows Mobile 6.5 Professional**
 Разработчик: ageet Corporation
 Стоимость: бесплатно
 Сайт: <http://www.ageet.com/us/download.htm>

VoIP-приложение для коммуникаторов, использующее стандартный телефонный справочник, без необходимости создавать отдельный контактный лист. Основное достоинство программы — возможность пользоваться услугами нескольких VoIP-провайдеров одновременно для входящих и исходящих звонков.

Территория Java

Новые приложения для телефонов с поддержкой J2ME

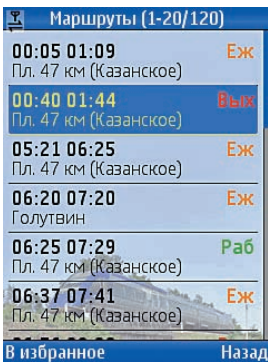
ТЕКСТ:

Есбол Нургаалиев



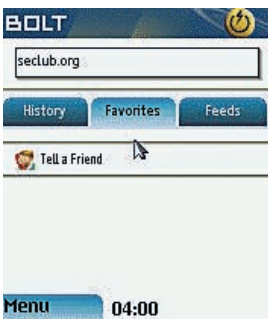
«ДРУГВОКРУГ»

Разработчик: МоКо
Стоимость: бесплатно
Сайт: <http://drugvokrug.ru/>
Очередная попытка изобрести мобильную социальную сеть, совмещающую в себе черты клиентов ICQ и популярных сетей (вроде Twitter). С помощью приложения можно заводить новые знакомства, быть в курсе событий у друзей, организовывать встречи и даже импровизированные флэш-мобы в Сети. Для желающих потешить свое тщеславие есть система рейтингов и возможность просмотра анкет с фото, как в клиентах ICQ или социальных сетях.



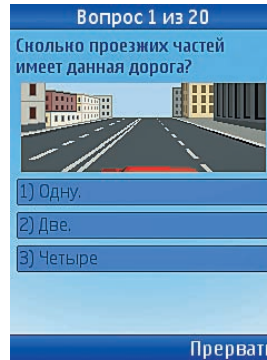
РАСПИСАНИЕ ЭЛЕКТРИЧЕК

Разработчик: reactivephone.ru
Стоимость: Shareware, \$3
Сайт: <http://reactivephone.ru/java-app/trains.php#downloads>
Весьма полезная программа для проживающих в Подмоскowie обладателей мобильных телефонов с поддержкой Java. Благодаря обновлению данных информация о времени движения электричек практически всегда остается актуальной. Радует возможность работы приложения в режиме offline, если для кого-то важен контроль за трафиком. У программы есть бесплатная демоверсия, на случай, если вы сначала захотите познакомиться с возможностями приложения.



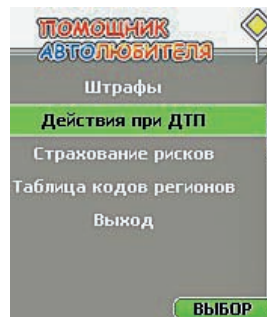
BOLT

Разработчик: Bitstream
Стоимость: бесплатно
Сайт: <http://boltbrowser.com/>
Очередная попытка разработчиков программного обеспечения для мобильных телефонов бросить вызов самому популярному приложению — Opera Mini. Перед нами браузер от американской компании Bitstream для устройств с поддержкой Java. Приложение базируется на платформе WebKit, оно обещает быть совместимым почти со всеми Java-устройствами. По своим возможностям повторяет основные моменты Opera Mini — так, BOLT использует промежуточный сервер, обрабатывающий и сжимающий данные, сегодня такую технологию использует большинство мобильных веб-браузеров. Есть поддержка протокола HTTPS, возможность работать с потоковым видео и со многими социальными сетями. Доступен модуль для чтения новостей посредством RSS. В наличии поддержка закладок и горячих клавиш.



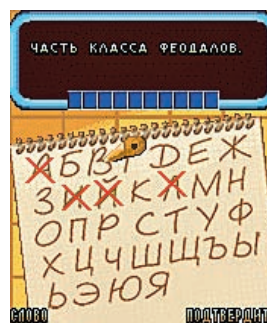
ЭКЗАМЕН ПДД

Разработчик: reactivephone.ru
Стоимость: Shareware, 100 рублей
Сайт: <http://reactivephone.ru/files/pddexam.jar>
Перед нами мобильные «Правила дорожного движения», содержащие в себе последние изменения, вступившие в силу с 1 февраля 2010 года. В приложении представлен полный список из 40 билетов (как на настоящем теоретическом экзамене; мобильная версия тех самых синих книжечек), а также подробные комментарии по каждому вопросу. Предусмотрен режим «Симуляция экзамена ГИБДД». К сожалению, в отличие от аналогичной программы одного из отечественных разработчиков-энтузиастов, данное приложение не содержит сведений по дорожным знакам и не имеет функции поиска по тексту правил, названиям и форме знаков.



«ПОМОЩНИК АВТОЛЮБИТЕЛЯ»

Разработчик: Irnobi Ltd.
Стоимость: бесплатно
Сайт: <http://www.irnobi.ru>
Еще одно приложение в помощь отечественным автолюбителям. На сей раз перед нами каталог с представленной в нем таблицей штрафов с последними изменениями, с подробным инструктажем по действиям в аварийной ситуации, страхованию и перечнем кодов автомобильных номеров всех регионов. Программу отличает приятный простой интерфейс, удобный поиск нужной информации, в том числе по тегам.



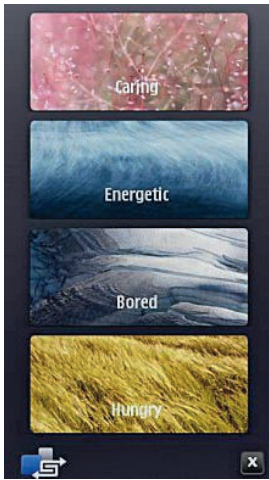
«ПОЛЕ ЧУДЕС 2010»

Разработчик: Herocraft
Стоимость: Shareware, 60 руб.
Сайт: <http://herocraft.com/ru/games/miracle2010/>
Мобильное приложение, посвященное ставшей уже русской народной игре Капиталшоу «Поле чудес». Интересно, что разработчики обещают возможность попасть на саму телевизионную программу (после победы в режиме «Телеигра»). В «Поле чудес 2010» представлено свыше 20 пародийных аватаров — карикатур на известных представителей мира политики, спорта, кино и шоу-бизнеса (таких как Барак Обама, Роман Абрамович и т. д.). В базе вопросов игры содержится около 1000 оригинальных заданий, обеспечивающих долгие часы, проведенные за игрой. Одним словом, гораздо более свежая и веселая альтернатива набившему оскомину мобильному приложению «Кто хочет стать миллионером?». В настройках приложения можно самому выбрать скорость и сложность игры, а также аватар своего игрового персонажа из понравившихся карикатур.

Территория Symbian

Новое ПО для смартфонов на базе ОС Symbian

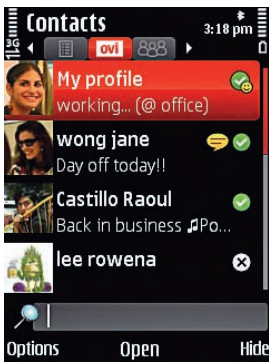
Herurg [herurg.com]



NOKIA FEEL (S60 5th Edition)

Стоимость: Бесплатно
Сайт: <http://betalabs.nokia.com/apps/nokia-feel>

Nokia Feel — довольно необычная программа от Nokia Beta Labs. Как заявляют разработчики, она поможет, когда вы не знаете, чем заняться. При этом учитывается ваше настроение или состояние. То есть в определенный момент пользователь может сообщить программе свое настроение, а она подскажет, чем лучше всего сейчас заняться. Например, написать в блог, приготовить любимую яичницу или поспать. Несмотря на всю абсурдность идеи, результаты порой оказываются неожиданно интересными. Попробуйте, вдруг понравится!



OVI CONTACTS (S60 3rd Edition, S60 5th Edition)

Стоимость: Бесплатно
Сайт: <http://betalabs.nokia.com/apps/ovi-contacts>

Ovi Contacts — серьезное расширение обычных «Контактов» наших смартфонов. При помощи этого расширения вы сможете общаться с друзьями в режиме онлайн, устанавливать свои статусы и видеть статусы других, сообщать информацию о своем местоположении и многое другое. Программа удобно интегрируется с существующей записной книжкой и имеет интуитивно понятный и простой интерфейс.

Благодаря множеству настроек ее всегда можно адаптировать под свои потребности.

DJVU READER FOR SYMBIAN 9.X ВЕРСИЯ 1.0 ALPHA (S60 3rd Edition, S60 5th Edition)

Стоимость: Бесплатно
Сайт: <http://www.devmobile.ru/project/djvu/673-djvureader>



Модель Djvu Reader, как понятно из названия, предназначена для просмотра файлов популярного среди студентов (и не только) формата хранения документации. Довольно долго для наших смартфонов не было приличной программы для работы с файлами djvu, теперь проблема решена. Программа, несмотря на статус Alpha, отлично отображает графику и текст.

На данный момент программа отображает графику только в монохромном режиме и не полностью поддерживает сенсорные экраны. Зато уже можно масштабировать изображение на экране.

Для работы программы необходимы дополнительные библиотеки — внимательно изучите требования на сайте разработчика.

OPERA MOBILE 10 BETA 3 (S60 3rd Edition, S60 5th Edition)

Стоимость: Бесплатно
Сайт: <http://www.opera.com/mobile/features/>



Обновилась версия популярного мобильного браузера Opera Mobile версии 10. Что нового в этой версии?

- Ощутимая оптимизация интерфейса с целью поддержки сенсорных экранов.
- Синхронизация закладок и ярлыков быстрого доступа между смартфоном и настольным ПК.
- Оптимизация вариантов быстрого просмотра интернет-страниц.
- Автозавершение набираемого адреса.
- Ярлыки быстрого доступа для часто используемых страниц — доступ в один клик.
- Поддержка нескольких страниц-вкладок для одновременного посещения нескольких сайтов.

SPACE IMPACT — METEOR SHIELD (S60 5th Edition)

Стоимость: Бесплатно
Сайт: <http://dailymobile.se/2010/02/24/nokia-n97-game-space-impact-meteor-shield-freeware/>



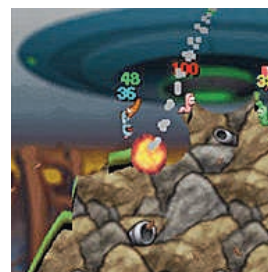
Space Impact — популярная еще со времен Nokia 3310 «леталка-стрелялка» обзавелась вариантом для смартфонов с сенсорным экраном.

Игра радует красивой графикой и динамичными сценами со стрельбой. Задача проста — охранять матушку-землю от различного рода космических захватчиков и метеоритного дождя.

У вас в наличии есть космический корабль на околоземной орбите и пушка, которой нужно оперативно управлять. Несколько часов интересной игры вам точно обеспечены.

WORMS 2008 (S60 3rd Edition, S60 5th Edition)

Стоимость: 8\$ (~186 руб.)
Сайт: <http://store.ovi.com/content/21015>



Worms 2008 — очередная реинкарнация культовой в свое время игры Worms. Суть ее состоит в том, что надо победить своей командой вооруженных до зубов червей противника. Несмотря на кажущуюся легкость и несерьезность этой задачи победа иногда дается с большим трудом.

Версии этой игры для мобильных устройств уже появлялись ранее. На сей раз разработчики всерьез поработали над графикой и звуком, а также добавили поддержку устройств с сенсорным экраном и забавные мини-игры.

Территория iPhone

Новые приложения для телефонов iPhone и MP3-плееров iPod Touch

ТЕКСТ:

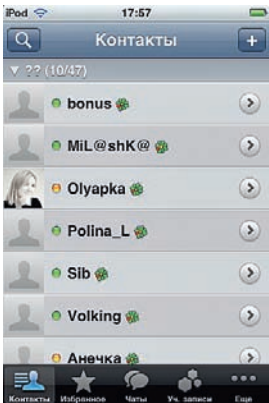
Есбол Нурғалиев

BEEJIVE IM

Разработчик: Beejive

Стоимость: Shareware, 9,99\$

Сайт: <http://itunes.apple.com/WebObjects/MZStore.woa/wa/viewSoftware?id=291720439&mt=8>



Одна из лучших программ — клиентов обмена мгновенными сообщениями для iPhone. Основным нововведением последней версии стала поддержка Push notifications — технологии, позволяющей сворачивать программу в фоновый режим, чтобы можно было запускать другие приложения (правда, при этом, к сожалению, оповещения также не приходят, придется снова запустить Beejive IM). Есть история переписки, поддерживаются практически все распространенные протоколы, вплоть до Jabber и Facebook IM, MySpace IM. Программа обладает интуитивно понятным интерфейсом.



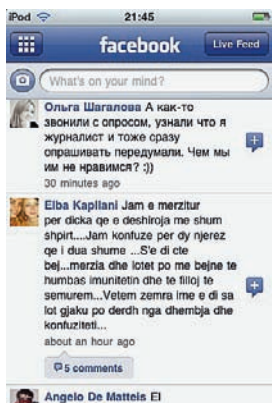
BLOOMBERG

Разработчик: Bloomberg

Стоимость: бесплатно

Сайт: <http://itunes.apple.com/WebObjects/MZStore.woa/wa/viewSoftware?id=281941097&mt=8>

Приложение, предоставляющее пользователю исчерпывающую информацию о состоянии дел на мировых финансовых рынках от одноименного новостного агентства — в частности, сведения о биржевых индексах, курсах валют и т. д. Помимо новостей, доступны аудиозаписи; есть функция поиска котировок акций компаний.



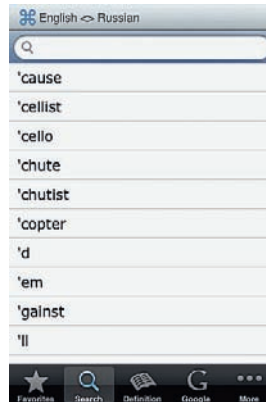
FACEBOOK

Разработчик: Facebook Inc.

Стоимость: бесплатно

Сайт: <http://itunes.apple.com/WebObjects/MZStore.woa/wa/viewSoftware?id=284882215&mt=8>

Мобильная версия популярнейшей за рубежом социальной сети Facebook. Приложение очень простое, правда, ее использование подразумевает наличие существующего аккаунта, поскольку возможность создания новой учетной записи здесь отсутствует. Есть функция поиска, возможность совершить звонок или отправить SMS прямо из программы. Контакты можно группировать или выполнять с ними другие действия.



ENGLISH-RUSSIAN / RUSSIAN-ENGLISH DICTIONARY

Разработчик: Константин Клячкин

Стоимость: Shareware, \$9,99

Сайт: <http://phobos.apple.com/WebObjects/MZStore.woa/wa/viewSoftware?id=294853152&mt=8>

Разработка отечественного автора, призванная облегчить жизнь тем, кто далек от знания английского языка, как родного. Программу отличает небольшой размер (по сравнению с конкурентами) и богатое наполнение словарными статьями (свыше 60 тыс. статей).

BUGDOM

Разработчик: Pangea Software

Стоимость: Shareware, \$2,99

Сайт: <http://phobos.apple.com/WebObjects/MZStore.woa/wa/viewSoftware?id=291322250&mt=8>



Интересная аркада с неплохой графикой, посвященная приключениям разных жуков-паучков. Пользователя может заинтересовать возможность управления персонажем при помощи встроенного акселерометра устройства.

BROTHERS IN ARMS

Разработчик: Gameloft

Стоимость: Shareware, \$9,99

Сайт: <http://itunes.apple.com/WebObjects/MZStore.woa/wa/viewSoftware?id=298041642&mt=8>



















Отличный шутер с хорошей графикой на ставшую заезженной в последнее время, однако не утратившую своего очарования тему Второй мировой войны, второго фронта и т. д. Игроку доступны три последовательно открываемые для прохождения кампании: Нормандия, Тунис и Арденны. Обилие разнообразного оружия (автомат, гранатомет, ручные гранаты и прочее) и возможность использования подручных средств делает игровой процесс еще увлекательнее.

И такое бывает — подборка интересных девайсов

Текст:
Есбол НУРГАЛИЕВ

Используемые нами в повседневной жизни цифровые девайсы имеют нехорошее свойство наскучивать и приедаться. Весеннему настроению куда более способствуют гаджеты, не отягощенные налетом мобильного ширпотреба. Вот с ними мы сейчас и познакомимся поближе.

Jabra BT2080 1000 руб.	Talk Talk n Play Toy \$10	USB Webmail Notifier \$19	Belt Design Spy Camera \$43
 <p>Приятная и простая в обращении беспроводная гарнитура с рядом интересных функций вроде системы шумоподавления</p>	 <p>Разговорник для попугаев, который позволяет им заучить ряд стандартных фраз</p>	 <p>Полезная вещица, которая уведомит вас о пришедших письмах, с бонусом в виде USB-хаба</p>	 <p>Голь на выдумки хитра — перед нами ремень со встроенной видеокамерой</p>
Battery-Powered Heat Socks EX \$265	Power Station Traveller \$25	Street Headphone \$1140	BT-H12-VP Handsfree Speaker Phone \$70
 <p>Еще один высокотехнологичный предмет гардероба — на этот раз носки с подогревом от батареек</p>	 <p>Очередное универсальное автомобильное зарядное устройство, ведь спрос рождает предложение</p>	 <p>Торжество индивидуальности — наушники с возможностью гравировки на оголовье</p>	 <p>Комплект громкой связи в паре с беспроводной гарнитурой — универсальное решение для автомобилиста</p>
HANNspree HANNsAnimal \$160	Rii Mini Wireless Keyboard \$50	TheTalkyOne \$139	RedEye Mini \$49
 <p>Девайс для самых маленьких — фоторамка в виде мягкой игрушки</p>	 <p>Миниатюрная беспроводная клавиатура</p>	 <p>Еще один комплект громкой связи в автомобиль, к тому же с возможностью подзарядки ваших мобильных устройств</p>	 <p>Аксессуар, помогающий использовать ваш iPhone в качестве пульта дистанционного управления</p>
Cleankeys \$400	InVoca 3.0 \$36	Tomato T99 \$56	PowerPak \$50
 <p>Необычная клавиатура с плоской поверхностью и сенсорными клавишами</p>	 <p>Еще один пульт дистанционного управления, на сей раз — голосовой</p>	 <p>Видеокамера для скрытого наблюдения и медиаплеер в одном устройстве</p>	 <p>Универсальное портативное зарядное устройство для ваших телефонов, плееров и электронных книг</p>

Hovercam X500**\$180****R2-D2 USB Humidifier****\$20****СЗР0****\$190****Kisai Escape C****\$180**

Устройство категории «все-в-одном»: сканер, веб-камера и проектор



USB-увлажнитель воздуха, вызывающий нотки ностальгии по «Звездным войнам»



Емкая USB-флешка, также предназначенная для поклонников творчества Дж. Лукаса



Необычная Bluetooth-гарнитура в виде медальона

Wireless Mobile Mouse 3500**\$30****Lenovo Mini Wireless Keyboard****\$64****SideWinder X4****\$59,95****MSI Air Keyboard****\$453**

Компьютерная мышь от Microsoft с поддержкой технологии BlueTrack



Еще одна вариация на тему беспроводной клавиатуры



Новая игровая клавиатура от Microsoft с хорошей функциональностью



Клавиатура со встроенным акселерометром, который используется для управления курсором мыши

BIS-6620**\$300****Printstik PS905ME****\$160****PICS 2 PC****\$120****Sharkoon SATA QuickPort Duo USB 3.0****€60**

Представитель плеяды маломощных и компактных ПК



Небольшой портативный принтер с применением технологии термической печати



Сканер для фотопленок и негативов — для ностальгирующих по временам аналоговых фотографий



Док-станция для жестких дисков с поддержкой USB 3.0

Baby Bidou**\$60****Universal Network Cable****\$25****Samsung HMX-U20****\$250****Wakaru Sheet Calculator****\$26**

Еще один гаджет для самых маленьких — на сей раз MP3-плеер



Универсальный сетевой кабель, аккурат для инженеров-связистов



Корейский камкордер с возможностью записи видео в HD-качестве



Калькулятор с корпусом из вискозы и полиэстера, что дает возможность сворачивать его в трубочку

USB Doggie Web Cam**\$22****Aleratec 1:1 HDD PortaCruiser****\$250****Aiptek PenCam HD Trio****\$224****DormVault Laptop Safe****\$50**

Небольшая веб-камера, выполненная в виде плюшевой собачки



Полезный гаджет для копирования данных с жестких дисков



Еще одна компактная HD-видеокамера, которую также можно использовать в качестве диктофона



Защитный кейс для ноутбуков и прочих цифровых устройств



телефоны, оптимальные по соотношению цены и возможностей

LG GD510 Pop 7 500* 87 97,8×49,5×11,2 900 мА·ч 360 3,5 3", TFT, 262 тыс. 240×400 42 Мб microSD 3 Мп 3G Wi-Fi GPS FM Bluetooth MP3 SMART EDGE Достойная замена прежнего сенсорного хита LG KP500 с некоторыми изменениями	Samsung S3650 5 700 92 103×57×13 960 мА·ч 250 5 240×320, 2,8" TFT, 16 млн 65 Мб microSDHC 2 Мп 3G Wi-Fi GPS FM Bluetooth MP3 SMART EDGE Самый доступный таффон среди моделей от ведущих производителей	Alcatel OT-708 3 900 82 96×52,4×14,6 750 мА·ч 350 8 320×240, 2,4" TFT, 262 тыс. 5 Мб microSD 1,3 Мп 3G Wi-Fi GPS FM Bluetooth MP3 SMART EDGE Самый бюджетный таффон из представленных на российском рынке	Nokia E63 7 500 126 113×59×13 1500 мА·ч 432 11 240×320 TFT, 16 млн 110 Мб microSD 2 Мп 3G Wi-Fi GPS FM Bluetooth MP3 SMART EDGE Один из самых доступных смартфонов с полной клавиатурой, младшая версия Nokia E71
Nokia 6700 Classic 10 500 116,5 109,8×45×11,2 960 мА·ч 300 5 240×320 TFT, 16 млн 170 Мб microSD 5 Мп 3G Wi-Fi GPS FM Bluetooth MP3 SMART EDGE Нередко оптимальная по цене/качеству модель рискует потерять свой статус в связи с повышением цен	Philips X620 6 500 119 110×50×15 1530 мА·ч 1200 12 240×320 TFT, 262 тыс. 1 Гб microSD 3,2 Мп 3G Wi-Fi GPS FM Bluetooth MP3 SMART EDGE Один из самых функционально насыщенных телефонов среди «долгоиграющей» линейки Xenium	Samsung S7220 10 000 90 114×46,3×11,8 880 мА·ч 350 4,5 240×320 TFT, 262 тыс. 115 Мб microSD 5 Мп 3G Wi-Fi GPS FM Bluetooth MP3 SMART EDGE Яркий конкурент Nokia 6700 Classic: каждый выберет производителя по вкусу	Sony Ericsson W395 5 000 96 96×47×14,9 н. д. 480 8 176×220 TFT, 262 тыс. 10 Мб microSD 2 Мп 3G Wi-Fi GPS FM Bluetooth MP3 SMART EDGE Среди основных плюсов — интересный дизайн и стереодинамики на задней стороне телефона

лучшие имиджевые телефоны

Gresso White Diamonds 315 000 143 119,5×48×14 1100 мА·ч 150 4 240×320 TFT, 262 тыс. 2 Мб нет 2 Мп 3G Wi-Fi GPS FM Bluetooth MP3 SMART EDGE Корпус из черного дерева, сапфировое стекло и золотые клавиши с бриллиантами...	Mobiado Luminoso 50 000 132 109×46×18,5 900 мА·ч 340 3–4 240×320 TFT, 262 тыс. 6 Мб microSD 2 Мп 3G Wi-Fi GPS FM Bluetooth MP3 SMART EDGE Идеальное качество корпуса, сапфировые кнопки, управление Series 40	Motorola V. 40 000 145 96,8×47,6×15,9 810 мА·ч 400 7,3 до 480 (Ø круга) TFT, 16 млн 2 Гб нет 2 Мп 3G Wi-Fi GPS FM Bluetooth MP3 SMART EDGE Стильный и дорогой телефон из стали и сапфирового стекла, конкурент Nokia 8800	Nokia 8800 Arte Golden White 60 000 150 109×14,6×45,6 1000 мА·ч 300 3,5 240×320 OLED, 16 млн 4 Гб нет 3,2 Мп 3G Wi-Fi GPS FM Bluetooth MP3 SMART EDGE Покрытие из 18-каратного золота и белой кожи в сочетании с модернизированной оболочкой S40
Porsche Design 30 000 139 91×48×18,4 770 мА·ч 240 3,15 240×320 OLED, 262 тыс. 22 Мб microSD 3,2 Мп 3G Wi-Fi GPS FM Bluetooth MP3 SMART EDGE Лаконичный дизайн для ценителей Porsche	Samsung Ego 40 000 140 115×48×16 960 мА·ч н. д. н. д. н. д. 240×320 TFT, 262 тыс. 1 Гб microSD 5 Мп 3G Wi-Fi GPS FM Bluetooth MP3 SMART EDGE Эксклюзивная модель со звуком Bang&Olufsen, из особого сплава и с хорошей камерой	Ulysse Nardin Chairman н. д. н. д. н. д. н. д. н. д. н. д. 2,8", multitouch н. д. 22 Мб microSD 5 Мп 3G Wi-Fi GPS FM Bluetooth MP3 SMART EDGE Корпус из розового золота, автоподзавод аккумулятора, сканер отпечатков пальцев и т. д.	Vertu Constellation 160 000 142 109×44×15,7 860 мА·ч 250 2,5–5 208×208 TFT, 262 тыс. н. д. нет нет 3G Wi-Fi GPS FM Bluetooth MP3 SMART EDGE

МОБИЛЬНЫЕ НОВОСТИ РЕКОМЕНДУЮТ



лучшие музыкальные телефоны

<p>LG GM200 3 500</p> <ul style="list-style-type: none"> 80 106×48×14,5 950 мА·ч 450 6 176×220 TFT, 262 тыс. 10 Мб microSD 2 Мп <p>3G Wi-Fi GPS FM Bluetooth MP3 SMART EDGE</p> <p>Уникальный музыкальный телефон: недорогой, но с системой улучшения звука Dolby Mobile</p>	<p>Motorola EM30 5 000</p> <ul style="list-style-type: none"> 100 115×53×10,6 860 мА·ч н. д. н. д. 240×320 TFT, 262 тыс. 20 Мб microSD 2 Мп <p>3G Wi-Fi GPS FM Bluetooth MP3 SMART EDGE</p> <p>Лучшее соотношение цена/музыкальные возможности</p>	<p>Nokia 5530 XpressMusic 11 000</p> <ul style="list-style-type: none"> 107 104×49×13 1000 мА·ч 350 5 360×640 2,9" TFT, 16 млн 70 Мб microSDHC 3,2 Мп <p>3G Wi-Fi GPS FM Bluetooth MP3 SMART EDGE</p> <p>Удешевленная версия Nokia 5800</p>	<p>Nokia 5220 5 500</p> <ul style="list-style-type: none"> 78 108×43,5×10,5 1020 мА·ч 406 5 240×320 TFT, 262 тыс. 30 Мб microSD 2 Мп <p>3G Wi-Fi GPS FM Bluetooth MP3 SMART EDGE</p> <p>Бюджетный телефон-плеер от Nokia с широкими возможностями персонализации</p>
<p>Philips M600 2 800</p> <ul style="list-style-type: none"> н. д. 105×44×15,3 1100 мА·ч н. д. н. д. 176×220 TFT, 262 тыс. н. д. microSD 1,3 Мп <p>3G Wi-Fi GPS FM Bluetooth MP3 SMART EDGE</p> <p>Рекордное время работы — до 40 ч работы в режиме плеера</p>	<p>Samsung M7600 BeatDJ 10 500</p> <ul style="list-style-type: none"> 98 112×51×13,9 960 мА·ч 400 7 240×400 AMOLED, 16 млн 50 Мб microSD 3,2 Мп <p>3G Wi-Fi GPS FM Bluetooth MP3 SMART EDGE</p> <p>Молодежный музыкальный телефон на основе технологий Bang&Olufsen, есть выход на наушники 3,5 мм</p>	<p>Sony Ericsson W902 10 000</p> <ul style="list-style-type: none"> 99,8 110×49×11,7 930 мА·ч 385 9 240×320 TFT, 262 тыс. 32 Мб microSD 5 Мп <p>3G Wi-Fi GPS FM Bluetooth MP3 SMART EDGE</p> <p>Одно из лучших музыкальных решений среди моноблоков. Стильный дизайн и современная камера</p>	<p>Sony Ericsson W995 14 000</p> <ul style="list-style-type: none"> 113 97×49×15 930 мА·ч 370 9 240×320 TFT, 262 тыс. 118 Мб microSD 8 Мп <p>3G Wi-Fi GPS FM Bluetooth MP3 SMART EDGE</p> <p>Настоящий музыкальный телефон с 8-Мп камерой, полной поддержкой кириллицы</p>

лучшие телефоны со встроенной фотокамерой

<p>Sony Ericsson Satio (Idou) 23 000</p> <ul style="list-style-type: none"> 126 112×55×13,3 1000 мА·ч н. д. н. д. 360×640, 3,5" TFT, 16 млн 128 Мб microSDHC 12 Мп <p>3G Wi-Fi GPS FM Bluetooth MP3 SMART EDGE</p> <p>Модель под именем Idou наконец-то готовится поразить российскую публику в IV квартале этого года</p>	<p>LG KC910 12 000</p> <ul style="list-style-type: none"> 110 108×56×14 1000 мА·ч 320 4 240×400 TFT н. д. microSD 8 Мп <p>3G Wi-Fi GPS FM Bluetooth MP3 SMART EDGE</p> <p>Модель предлагает потрясающую камеру и ряд других особенностей</p>	<p>Motorola ZN5 7 500</p> <ul style="list-style-type: none"> 114 118×50,5×12 950 мА·ч 450 7 240×320 TFT, 262 тыс. 350 Мб microSD 5 Мп <p>3G Wi-Fi GPS FM Bluetooth MP3 SMART EDGE</p> <p>Отличный камерофон с расширенными музыкальными функциями и невысокой ценой</p>	<p>Nokia N82 14 000</p> <ul style="list-style-type: none"> 114 112×50,2×17,3 1050 мА·ч 210 4 240×320 TFT, 16 млн 100 Мб microSD 5 Мп автоф. <p>3G Wi-Fi GPS FM Bluetooth MP3 SMART EDGE</p> <p>Самый доступный смартфон с камерой на 5 Мп</p>
<p>Nokia N86 8MP 15 000</p> <ul style="list-style-type: none"> 149 103,4×51,4×16,5–18,5 1200 мА·ч 363 7 240×320, 2,6" OLED, 16 млн 8 Гб microSDHC 8 Мп <p>3G Wi-Fi GPS FM Bluetooth MP3 SMART EDGE</p> <p>Одна из флагманских и самых горячих моделей Nokia. Первая Nokia с камерой 8 Мп</p>	<p>Samsung Pixon12 M8910 22 000</p> <ul style="list-style-type: none"> 119 108×53×13,8 1000 мА·ч 230 4,5 480×800, 3,1" AMOLED, 16 млн 150 Мб microSDHC 12 Мп <p>3G Wi-Fi GPS FM Bluetooth MP3 SMART EDGE</p> <p>Самое мощное фотографическое решение на нынешний день</p>	<p>Samsung i8510 17 000</p> <ul style="list-style-type: none"> 136 106,5×53,9×17,2 1200 мА·ч 410 8 240×320 TFT, 16 млн 8/16 Гб microSD 8 Мп <p>3G Wi-Fi GPS FM Bluetooth MP3 SMART EDGE</p> <p>Один из первых камерофонов (8 Мп), до сих пор не утративший актуальность</p>	<p>Sony Ericsson C905 15 500</p> <ul style="list-style-type: none"> 136 104×49×18 н. д. 380 9 240×320 TFT, 262 тыс. 160 Мб M2 8,1 Мп с автоф. <p>3G Wi-Fi GPS FM Bluetooth MP3 SMART EDGE</p> <p>Рекордное разрешение камеры, максимальная функциональность</p>

📶 – Век (r)
 📏 – Размеры аппарата (мм)
 🔋 – Аккумулятор
 ⌚ – Время ожидания (ч)
 📞 – Время разговора (ч)
 📱 – Размер дисплея
 📄 – Дисплей
📁 – Собственная память
 🗺️ – Карта памяти
 📷 – Встроенная камера
 📶 – Wi-Fi
 📶 – GPS
 📻 – FM-приемник
 📶 – Bluetooth
🔊 – Громкая связь
 📻 – mp3
 📱 – Смартфон
 📶 – EDGE

МОБИЛЬНЫЕ НОВОСТИ РЕКОМЕНДУЮТ

РЕКОМЕНДУЮТ
МОБИЛЬНЫЕ НОВОСТИ

ВНЕ категорий

Acer DX900 15 000  <ul style="list-style-type: none"> 146 106×60×17 1530 MA·ч н. д. н. д. 480×640 TFT, 65 тыс. 8 Mб microSD 2 Mп <p>3G Wi-Fi GPS FM Bluetooth MP3 SMART EDGE</p> <p>Первый в мире коммуникатор на Windows Mobile с поддержкой двух SIM-карт</p>	Samsung B2100 5 000  <ul style="list-style-type: none"> 86 113×49×17,1 1000 MA·ч 220 3,5 120×160, 1,77" TFT, 262 тыс. 10 Mб microSDHC 1,3 Mп <p>3G Wi-Fi GPS FM Bluetooth MP3 SMART EDGE</p> <p>Одна из самых прочных на сегодня моделей телефонов, при этом цена ее не зашкаливает</p>	LG KS660 11 000  <ul style="list-style-type: none"> 110 104,9×55×14,95 950 MA·ч 240 3,5 240×400 TFT, 262 тыс. 50 Mб microSD 5 Mп <p>3G Wi-Fi GPS FM Bluetooth MP3 SMART EDGE</p> <p>Сенсорный экран и возможность одновременной работы с двумя SIM-картами</p>	Philips X520 5 700  <ul style="list-style-type: none"> н. д. 111×45×16,6 1050 MA·ч 720 8 176×220 TFT, 262 тыс. 10 Mб microSD 2 Mп <p>3G Wi-Fi GPS FM Bluetooth MP3 SMART EDGE</p> <p>Большое время работы от аккумулятора, но может питаться и от обычной AA-батарейки</p>
BlackBerry Bold 9000 22 000  <ul style="list-style-type: none"> 136 114×66×15 1500 MA·ч 324 4,5 480×320 TFT, 65 тыс. 1 Гб microSD 2 Mп <p>3G Wi-Fi GPS FM Bluetooth MP3 SMART EDGE</p> <p>Телефон ориентирован на корпоративных и самых экстравагантных пользователей</p>	Samsung D980 11 000  <ul style="list-style-type: none"> 120 97,5×55×16,3 1200 MA·ч 230 5 240×320 TFT, 262 тыс. н. д. microSD 5 Mп <p>3G Wi-Fi GPS FM Bluetooth MP3 SMART EDGE</p> <p>Первый Duos-телефон с камерой 5 Mп и развитым сенсорным управлением</p>	Ubiqum U-520 12 000  <ul style="list-style-type: none"> 83 110×49×11,3 930 MA·ч 200 2,5 176×220 TFT, 262 тыс. 64 Mб miniSD 2 Mп <p>3G Wi-Fi GPS FM Bluetooth MP3 SMART EDGE</p> <p>Работа как с GSM-сетями, так и с CDMA (EV-DO)</p>	Voxtel RX500 2 000  <ul style="list-style-type: none"> 100 130×53×18,5 950 MA·ч 200 4 128×64 STN, монохромный н. д. нет нет <p>3G Wi-Fi GPS FM Bluetooth MP3 SMART EDGE</p> <p>Телефон для пожилых людей: минимум функций, крупные кнопки, громкий звук, фонарик</p>

лучшие телефоны, смартфоны и коммуникаторы с QWERTY-клавиатурой

Highscreen Zeus 10 000  <ul style="list-style-type: none"> OS Android 1.5 н. д. 110×55×15,1 1010 MA·ч 400 8 240×400 3,2", TFT, 262 тыс. 512 Mб microSDHC 3,2 Mп <p>3G Wi-Fi GPS FM Bluetooth MP3 SMART EDGE</p> <p>Первый в России qwerty-коммуникатор на платформе Android</p>	HTC Touch Pro 2 24 000  <ul style="list-style-type: none"> OS Windows Mobile 6.1 Professional 187,5 116×59,2×17 1500 MA·ч 406 8 480×800 3,6", TFT, 65 тыс. 512 Mб microSDHC 3,2 Mп <p>3G Wi-Fi GPS FM Bluetooth MP3 SMART EDGE</p> <p>Второе поколение модели Touch Pro — не дешевое, но мощное решение. Это лучший коммуникатор на Windows для тех, кому нужна полная клавиатура</p>	Nokia E75 12 000  <ul style="list-style-type: none"> OS Symbian 9.3 139 111,8×50×14,4 1000 MA·ч 280 9 240×320 2,4", TFT, 16 млн 50 Mб microSD 3,2 Mп <p>3G Wi-Fi GPS FM Bluetooth MP3 SMART EDGE</p> <p>Самый стильный полноклавиатурный смартфон Nokia за приемлемые деньги. Имеет младшего брата из серии XpressMusic</p>	Nokia N97 22 000  <ul style="list-style-type: none"> OS Symbian 9.4 150 117,2×55,3×16 1500 MA·ч 228 6,5 640×360 3,5", TFT, 16 млн 32 Гб microSD 5 Mп <p>3G Wi-Fi GPS FM Bluetooth MP3 SMART EDGE</p> <p>Близкий к совершенству слайдер от Nokia, первый полноклавиатурный слайдер компании</p>
Nokia E72 16 000  <ul style="list-style-type: none"> OS 128 114×58,3×10,1 1500 MA·ч 492 12,5 240×320 2,36", TFT, 16 млн 250 Mб microSDHC 5 Mп <p>3G Wi-Fi GPS FM Bluetooth MP3 SMART EDGE</p> <p>Бизнес-модель, улучшенная замена для E71</p>	Motorola Milestone 22 000  <ul style="list-style-type: none"> OS Android OS 2.0 165 116×60×14 1400 MA·ч 380 6,5 480×854, 3,7" TFT, 262 тыс. 512 Mб microSDHC 5 Mп <p>3G Wi-Fi GPS FM Bluetooth MP3 SMART EDGE</p> <p>Самый передовой и «тяжеловооруженный» qwerty-коммуникатор на платформе Android</p>	Sony Ericsson XPERIA 2 24 000  <ul style="list-style-type: none"> OS Windows Mobile 6.5 Professional 155 110×54×16 н. д. 500 10 480×800, 3,2" TFT, 65 тыс. 110 Mб microSDHC 8 Mп <p>3G Wi-Fi GPS FM Bluetooth MP3 SMART EDGE</p> <p>Продолжение одной из самых непопулярных моделей SonyEricsson — решение для немногих, для настоящих энтузиастов</p>	Ubiqum U-800 9 000  <ul style="list-style-type: none"> OS Прошивка 102 113×67×15 1050 MA·ч 250 3 240×320 TFT, 262 тыс. 38 Mб microSD нет <p>3G Wi-Fi GPS FM Bluetooth MP3 SMART EDGE</p> <p>Удобная модель с полноценной клавиатурой для сетей EV-DO</p>

- и — Вес (г)
- и — Размеры аппарата (мм)
- и — Аккумулятор
- и — Время ожидания (ч)
- и — Время разговора (ч)
- и — Размер дисплея
- и — Дисплей
- и — Собственная память
- и — Карта памяти
- и — Встроенная камера
- 3G — 3G
- Wi-Fi — Wi-Fi
- GPS — GPS
- FM — FM-приемник
- и — Bluetooth
- и — Громкая связь
- MP3 — mp3
- SMART — Смартфон
- EDGE — EDGE

лучшие тацфоны

<p>AnyDATA ASP-505 15 000</p> <p>OS Windows Mobile 6.1 Professional</p> <p>120 102×58×14,3 1270 мА·ч 150 4 240×320 TFT, 65 тыс. 60 Мб microSD 2 Мп</p> <p>3G Wi-Fi GPS FM Bluetooth MP3 SMART EDGE</p> <p>Лучший коммуникатор для сетей SkyLink, поддерживает EV-DO Rev.A</p> 	<p>iPhone 3GS 28 000</p> <p>OS</p> <p>135 115,5×62,1×12,3 н. д. 300 12 320×480 3,5", TFT 16 Гб нет нет 3 Мп</p> <p>3G Wi-Fi GPS FM Bluetooth MP3 SMART EDGE</p> <p>Новая модификация iPhone, отличающаяся прошивкой, более быстрым процессором, хорошей камерой и большим объемом памяти</p> 	<p>LG BL-40 new Chocolate 19 000</p> <p>OS</p> <p>129 128×51×10,9 1000 мА·ч 400 6 345×800, 4" TFT, 16 млн 1 Гб microSDHC 5 Мп</p> <p>3G Wi-Fi GPS FM Bluetooth MP3 SMART EDGE</p> <p>Идеальное продолжение некогда очень модного телефона LG Chocolate, приправленное великолепным сенсорным дисплеем и фирменным интерфейсом S-class</p> 	<p>HTC Tattoo 10 000</p> <p>OS Android OS 1.6</p> <p>113 106×55,2×14 1100 мА·ч 340 6,5 240×320, 2,8" TFT 512 Мб microSD 3,2 Мп</p> <p>3G Wi-Fi GPS FM Bluetooth MP3 SMART EDGE</p> <p>Сбалансированность высокой функциональности, интерфейса HTC Sense и невысокой цены в сравнении с HTC Hero</p> 
<p>Philips K700 7 000</p> <p>OS н. д.</p> <p>101×52×13 1000 мА·ч 850 ч 8.32 240×400, 2,8" TFT, 262 тыс. н. д. microSD 3,2 Мп</p> <p>3G Wi-Fi GPS FM Bluetooth MP3 SMART EDGE</p> <p>Гибрид телефона и медиаплеера: необычная эргономика, проигрывание видео без конвертации и аудио в форматах FLAC и APE</p> 	<p>Philips X830 8 000</p> <p>OS</p> <p>120 105×54×16 1530 мА·ч 1080 10 240×400, 3" TFT, 262 тыс. 47 Мб microSD 5 Мп</p> <p>3G Wi-Fi GPS FM Bluetooth MP3 SMART EDGE</p> <p>Обновленная версия прежнего телефона X800, отличается лучшей камерой и чуть большим функционалом благодаря обновленному интерфейсу</p> 	<p>Samsung S8000 15 000</p> <p>OS</p> <p>100 108,8×53,5×11,9 1100 мА·ч 250 5 480×800 3,1", AMOLED 2 Гб microSDHC 5 Мп</p> <p>3G Wi-Fi GPS FM Bluetooth MP3 SMART EDGE</p> <p>Мощный конкурент для LG Arena: высококачественный дисплей, быстрый процессор, стильный дизайн</p> 	<p>Sony Ericsson U10 Aino 20 000</p> <p>OS</p> <p>134 100×48×15,7 1000 мА·ч н. д. н. д. 240×432, 3" TFT, 16 млн 55 Гб microSD 8,1 Мп</p> <p>3G Wi-Fi GPS FM Bluetooth MP3 SMART EDGE</p> <p>Мультимедийный телефон с сенсорным экраном, но без операционной системы</p> 

антикризисное предложение

<p>Alcatel OT-708 3 000</p> <p>82 96×52,4×14,6 750 мА·ч 350 8 320×240, 2,4" TFT, 262 тыс. 5 Мб microSD 1,3 Мп</p> <p>3G Wi-Fi GPS FM Bluetooth MP3 SMART EDGE</p> <p>Самый бюджетный тацфон из представленных на российском рынке</p> 	<p>LG GB110 1 600</p> <p>н. д. 103,5×45×14,5 950 мА·ч 400 4 128×128 1,5", CSTN, 65 тыс. 1 Мб microSD 0,3 Мп</p> <p>3G Wi-Fi GPS FM Bluetooth MP3 SMART EDGE</p> <p>Бюджетный телефон с поддержкой радио (встроенная антенна)</p> 	<p>Motorola W230 2 600</p> <p>80 110×45×14,7 940 мА·ч 450 9 128×128 CSTN, 65 тыс. н. д. microSD нет</p> <p>3G Wi-Fi GPS FM Bluetooth MP3 SMART EDGE</p> <p>Хорошее соотношение цена/функциональность</p> 	<p>Nokia 2730 4 500</p> <p>87,7 109,6×46,9×14,4 1020 мА·ч 430 3,5 240×320 TFT, 262 тыс. 30 Мб microSD 2 Мп</p> <p>3G Wi-Fi GPS FM Bluetooth MP3 SMART EDGE</p> <p>Благодаря дизайну и качеству материалов телефон выглядит значительно дороже, чем на самом деле</p> 
<p>Nokia 7070 2 400</p> <p>78 87,5×44×15,8 700 мА·ч 480 5 128×160 TFT, 65 тыс. 11 Мб нет нет</p> <p>3G Wi-Fi GPS FM Bluetooth MP3 SMART EDGE</p> <p>Дизайнерская раскладушка с основными необходимыми функциями</p> 	<p>Samsung M310 2 800</p> <p>86,5 87×45×19,6 800 мА·ч 300 3 128×160 CSTN, 65 тыс. н. д. нет 0,3 Мп</p> <p>3G Wi-Fi GPS FM Bluetooth MP3 SMART EDGE</p> <p>Элегантная раскладушка с двумя дисплеями, интересна как недорогой стильный телефон</p> 	<p>Sony Ericsson K330 2 500</p> <p>75 100×45×12 н. д. 300 7 128×160 TFT, 65 тыс. 10 Мб нет 0,3 Мп</p> <p>3G Wi-Fi GPS FM Bluetooth MP3 SMART EDGE</p> <p>Начальная модель фирмы, надежный телефон для звонков</p> 	<p>Philips E100 1 600</p> <p>75 104×44×13,7 820 мА·ч 500 5 128×160 CSTN, 65 тыс. 2 Мб microSD нет</p> <p>3G Wi-Fi GPS FM Bluetooth MP3 SMART EDGE</p> <p>Очень стильный телефон для своей ценовой группы</p> 

- Вес (г)
- Размеры аппарата (мм)
- Аккумулятор
- Время ожидания (ч)
- Время разговора (ч)
- Размер дисплея
- Собственная память
- Карта памяти
- Встроенная камера
- 3G** – 3G
- Wi-Fi** – Wi-Fi
- GPS** – GPS
- FM** – FM-приемник
- Bluetooth
- Громкая связь
- MP3** – mp3
- SMART** – Смартфон
- EDGE** – EDGE

МОБИЛЬНЫЕ НОВОСТИ РЕКОМЕНДУЮТ



лучшие смартфоны и коммуникаторы

Acer neoTouch 20 000 OS Windows Mobile 6.5 Professional Sbdapdragon, 1 ГГц 130 118,6×63×12 1350 мА·ч 400 5 3,8", TFT, 262 тыс. 480×800 512 Мб microSDHC 5 Мп 3G Wi-Fi GPS FM Bluetooth MP3 SMART EDGE Флагманский коммуникатор Acer с мощнейшим процессором и встроенным 3D-ускорителем	Meizu M8 15 000 OS Windows Mobile 6.1 Professional Marvell Tavor, 800 МГц 120 102×60,5×16 1300 мА·ч 250 6 2,8", TFT, 65 тыс. 480×640 нет microSD 3 Мп 3G Wi-Fi GPS FM Bluetooth MP3 SMART EDGE Технически продуманный китайский вариант iPhone. Пока ввоз в Россию осуществляется поштучно	HTC Hero 18 000 OS Android 1.5 Qualcomm MSM7200A, 528 МГц 135 112×56,2×14,3 1350 мА·ч 440 7 3,2", TFT 320×480 512 Мб microSDHC 5 Мп 3G Wi-Fi GPS FM Bluetooth MP3 SMART EDGE Первый в России коммуникатор на ОС Android	RoverPC Twin 20 000 OS Android 1.5 Marvell PXA 310, 624 МГц 135 г 112×54×16 1200 мА·ч 200 6 240×400, 3" TFT, 262 тыс. 256 Мб microSD 5 Мп 3G Wi-Fi GPS FM Bluetooth MP3 SMART EDGE Первый двухсимочный коммуникатор на платформе Android
Nokia E52 11 000 OS Symbian OS 9.3 н. д. 98 116×49×9,9 1500 мА·ч 672 8 2,4", TFT, 16 млн 240×320 256 Мб microSDHC 3,2 Мп 3G Wi-Fi GPS FM Bluetooth MP3 SMART EDGE Лучшее сочетание цена/качество среди всех смартфонов на Symbian OS	HTC HD2 28 000 OS Windows Mobile 6.5 Professional Sbdapdragon, 1 ГГц 157 120,5×67×11 1230 мА·ч 490 6 480×800, 4,3" TFT, 65 тыс. 512 Мб microSDHC 5 Мп 3G Wi-Fi GPS FM Bluetooth MP3 SMART EDGE Флагманский коммуникатор HTC на свежей Windows 6.5, с уникальным интерфейсом HTC Sense и процессором 1 ГГц	Samsung i8000 19 000 OS Windows Mobile 6.1 Professional Samsung S3C6410, 667 МГц 117 118×60×11,9 1440 мА·ч н. д. н. д. 3,7", AMOLED 480×800 8 Гб microSDHC 5 Мп 3G Wi-Fi GPS FM Bluetooth MP3 SMART EDGE Функционально насыщенная модель с мощным процессором и фирменной оболочкой Samsung	Samsung i7500 16 000 OS Android OS 1.5, Qualcomm MSM 7200A, 528 МГц 116 115,9×56×11,9 1440 мА·ч н. д. н. д. 320×480, 3,2" AMOLED, 16 млн 8 Гб microSDHC 5 Мп 3G Wi-Fi GPS FM Bluetooth MP3 SMART EDGE Промежуточный по цене вариант между коммуникаторами на Android OS — HTC Hero и Highscreen PP5420

лучшие смартфоны и коммуникаторы со встроенным GPS-приемником

Garmin-Asus Nuvifone M20 13 000 OS Windows Mobile 6.1 Professional Qualcomm 7200A 528 MHz 99 95,3×52,5×12,8 920 мА·ч 250 3 2,8", TFT, 65 тыс. 480×640 4 Гб нет 3 Мп 3G Wi-Fi GPS FM Bluetooth MP3 SMART EDGE Очень функциональное и качественное совместное детище производителей телефонов и навигаторов	Nokia 5800 Navigation Edition 13 000 OS Symbian OS 9.4 109 111×51,7×15,5 1320 мА·ч 406 8,5 360×640 TFT, 16 млн 81 Мб microSD 3,2 Мп 3G Wi-Fi GPS FM Bluetooth MP3 SMART EDGE Специальный навигационный комплект и невысокая цена оживят интерес автолюбителей к этой модели	Glofish X900 17 000 OS Windows Mobile 6.1 Professional 533 МГц 147 106×60,5×18 1530 мА·ч н. д. н. д. 2,8", TFT, 65 тыс. 480×640 256 Мб microSD 3 Мп 3G Wi-Fi GPS FM Bluetooth MP3 SMART EDGE Мощный процессор, отличный дисплей и множество фирменных плагинов оформления	Gsmart S1200 15 000 OS Windows Mobile 6.5 Professional Qualcomm MSM7200A, 528 МГц 102,5 106×52×11,4 1010 мА·ч 150 4 3,1", TFT, 65 тыс. 480×800 512 Мб microSD 3 Мп 3G Wi-Fi GPS FM Bluetooth MP3 SMART EDGE Самый компактный коммуникатор с дисплеем столь высокого разрешения
HTC Touch Cruise 2 16 000 OS Windows Mobile 6.1 Professional Qualcomm MSM7225, 528 МГц 103 102×53,5×14,5 1100 мА·ч 330 6,5 2,8", TFT, 65 тыс. 240×320 512 Мб microSD 3,2 Мп 3G Wi-Fi GPS FM Bluetooth MP3 SMART EDGE Специализированное решение для навигации, помимо внешности и начинки, отличается хорошим комплектом	Mio Leap G50 12 000 OS Windows Mobile 6.0 Samsung 2443, 400 МГц 119 98×58,5×14 1100 мА·ч 200 4,5 2,8", TFT, 65 тыс. 240×320 2 Гб microSD 2 Мп 3G Wi-Fi GPS FM Bluetooth MP3 SMART EDGE Коммуникатор, интересный прежде всего наличием собственного картографического ПО компании Mio	Nokia 6210 Navigator 12 000 OS Symbian OS 9 н. д. 117 103×49×14,9 950 мА·ч 240 н. д. 2,4", TFT, 16 млн 240×320 1–2 Гб microSD 3,2 Мп 3G Wi-Fi GPS FM Bluetooth MP3 SMART EDGE Лучший вариант на Symbian. Сочетание формы слайдера и навигации пока редкость	RoverPC Evo X8 10 000 OS Windows Mobile 6.1 Professional Marvell PXA 300, 624 МГц 112 105×56×13 1100 мА·ч 240×400 256 Мб microSDHC 3 Мп 3G Wi-Fi GPS FM Bluetooth MP3 SMART EDGE Очередная модель от Rover с отличным соотношением цена/функциональность

- OS — Операционная система
- ⊕ — Процессор
- Ⓜ — Вес (г)
- Ⓜ — Размеры аппарата (мм)
- Ⓜ — Аккумулятор
- Ⓜ — Время ожидания (ч)
- Ⓜ — Время разговора (ч)
- Ⓜ — Размер дисплея
- Ⓜ — Дисплей
- Ⓜ — Собственная память
- Ⓜ — Карта памяти
- Ⓜ — Встроенная камера
- 3G — 3G
- Wi-Fi — Wi-Fi
- GPS — GPS
- FM — FM-приемник
- Bluetooth
- Ⓜ — Громкая связь
- MP3 — mp3
- SMART — Смартфон
- EDGE — EDGE

МОБИЛЬНЫЕ НОВОСТИ РЕКОМЕНДУЮТ





вне категорий

<p>Casio Exilim EX-FH20 18 000</p> <p>JPG jpeg, raw 483 3 20x 32 М6 10,3 Мп ISO 100–1600 123×81×85 3456×2592 26–520, f/2,8–4,5 SD, SDHC, MMCPlus 30–1/2000</p>  <p>Высокоскоростная серийная съемка — 40 кадров/с</p>	<p>Casio EXILIM EX-Z33 5 000</p> <p>JPG jpeg 102 2,5 3x 17 М6 10,1 Мп ISO 64–1600 94×56×18 3648×2736 35–106,5, f/3,1–5,6 SD/SDHC 4–1/2000</p>  <p>Крепление для штатива</p>	<p>Nikon Coolpix L22 3 500</p> <p>JPG jpeg 160 3 3,6x 19 М6 12,1 Мп ISO 80–1600 98×61×28 4000×3000 37–133,2, f/3,1–6,7 SD, SDHC н.д.</p>  <p>Минимальное расстояние съемки — 5 см</p>	<p>Polaroid i1037 2 900</p> <p>JPG jpeg 120 2,7 3x 32 М6 10 Мп ISO 60–3200 92×61×25 3744×2672 f/3,1–5,6 SD/SDHC 1/8–1/2000</p>  <p>Ручная установка баланса белого</p>
<p>Casio Exilim High Speed EX-FS10 13 900</p> <p>JPG jpeg 121 2,5 3x н.д. 10,29 Мп ISO 100–1600 97×59×16 3456×2592 38–114, f/3,9–5,6 SD, SDHC 8–1/40000</p>  <p>Частота кадров видеоролика — 1000 кадров/с</p>	<p>Sony Cyber-shot DSC-S980 н.д.</p> <p>JPG jpeg 135 2,7 4x 12 М6 12,1 Мп ISO 100–3200 93×56×24 4000×3000 33–132, f/2,5–5,6 MS Duo/MS Pro Duo/MS PRO-HG Duo 1/8–1/2000</p>  <p>Серия снимков — 100 кадров со скоростью 1 кадр/с</p>	<p>Samsung WB1000 11 000</p> <p>JPG jpeg 217 3 5x 40 М6 CCD 12,2 Мп ISO 80–3200 97×61×21 4000×3000 24–120, f/2,8–5,8 SD, SDHC, MMCPlus 16–1/2000</p>  <p>двойной Дистанционное управление через интерфейс IRDA</p>	<p>Kodak CD82 2 800</p> <p>JPG jpeg 125 3 3x 16 М6 12,4 Мп ISO 80–1000 96×62×28 4096×3016 35–105, f/2,9–5,2 SD, SDHC 8–1/1429</p>  <p>Скорость съемки 1,7 кадра в секунду</p>

фотоаппараты с наилучшими возможностями видеорежима

<p>Canon PowerShot SX200 IS 12 500</p> <p>JPG jpeg 220 3 12x нет 12,1 Мп ISO 80–1600 103×61×38 4000×3000 28–336, f/3,4–5,3 SD/SDHC/MMC/MMCPlus 15–1/3200</p>  <p>Видео HD (1280×720), частота 30 fps, ролики HD до 30 мин</p>	<p>Casio Exilim Zoom EX-Z450 н.д.</p> <p>JPG jpeg 130 3 4x 36 М6 12,1 Мп ISO 64–3200 97×56×21 4000×3000 28–112, f/2,6–5,8 SD/SDHC 4–1/1000</p>  <p>Видео HD (1280×720 пикселей), частота 30 fps</p>	<p>Canon PowerShot SX1 IS 20 000</p> <p>JPG jpeg 585 2,8 20x нет 10 Мп ISO 80–1600 128×88×88 3648×2736 28–560, f/2,8–5,7 SD/SDHC/MMC/HC MMCPlus 15–1/3200</p>  <p>оптический Видео Full-HD (1920×1080 пикселей), частота 30 fps</p>	<p>Sony Cyber-shot DSC-TX7 14 000</p> <p>JPG jpeg 149 3,5 4x 45 М6 10,2 Мп ISO 125–3200 98×60×18 3648×2736 f/3,5–4,43 SD/SDHC/MS Duo/MS Pro Duo 2–1/1600</p>  <p>оптический Видео FullHD (1920×1080 пикселей)</p>
<p>Canon Digital IXUS 200 н.д.</p> <p>JPG jpeg 130 3 5x н.д. 12,1 Мп ISO 80–1600 100×53×23 4000×3000 24–120, f/2,8–5,9 SD/SDHC/MMC/HC MMCPlus 15–1/3003</p>  <p>оптический Видео HD (1280×720), частота 30 fps, ролики HD до 60 мин</p>	<p>Nikon Coolpix P100 13 600</p> <p>JPG jpeg 481 3 26x 43 М6 10,3 Мп ISO 160–3200 114×83×99 3648×2736 26–676, f/2,8–5 SD/SDHC 8–1/2000</p>  <p>электронный Видео FullHD (1920×1080 пикселей), частота 30 fps</p>	<p>Pentax Optio E80 4 500</p> <p>JPG jpeg 125 2,7 3x 6 М6 10 Мп ISO 100–6400 102×59×25 3648×2736 31,5–94,5, f/2,9–5,2 SD/SDHC 4–1/2000</p>  <p>электронный Видео HD (1280×720), частота 24 fps, видеофайлы до 2 Гб</p>	<p>Panasonic Lumix DMC-ZX1 9 000</p> <p>JPG jpeg 138 2,7 8x 32 М6 12,1 Мп ISO 80–6400 98×55×26 4000×3000 25–200, f/3,3–5,9 SD/SDHC 60–1/2000</p>  <p>двойной Видео HD (1280×720), частота 24 fps</p>

JPG — Формат снимка ISO — Светочувствительность (ISO) — Обьектив (35-мм эквивалент) — Оптический зум — Карта памяти — Масса (г)
 — Размеры (мм) пкс — Разрешение матрицы — — Размер ЖК-монитора (дюйм) — Макс. разрешение снимка — Выдержка (с) — Стабилизатор изображения
 — Собственная память

МОБИЛЬНЫЕ НОВОСТИ РЕКОМЕНДУЮТ



разумный МИНИМУМ

МОБИЛЬНЫЕ НОВОСТИ РЕКОМЕНДУЮТ

Olympus FE-4010 6 500 JPG jpeg 101 2,7 4x 48 Мб 12 Мп 64–3200 93×56×22 3968×2976 26,3–105,2 f/2,6–5,9 xD 4–1/2000 Поддержка карт памяти microSD	Samsung ES17 4 000 JPG jpeg 120 2,5 цифровой н. д. 12,2 Мп 80–1600 94×63×25 4000×3000 36 f/3,2–5,8 SD/SDHC 8–1/1493 Ручная установка баланса белого	CASIO Exilim Zoom EX-Z300 7 900 JPG jpeg 131 3 4x 39 Мб 10 Мп 64–3200 97×58×23 3648×2736 28–112, f/2,6–5,8 SD, SDHC, MMCPlus 4–1/2000 Запись видеороликов с разрешением 1280×720 пикс.	Pentax Optio E70 6 000 JPG jpeg 110 2,4 3x 35 Мб 10 Мп 64–6400 98×60×24 3648×2736 35–105, f/3,1–5,9 SD/SDHC 4–1/2000 Электронная стабилизация при видеосъемке
Fujifilm Finepix F60fd 7 400 JPG jpeg 163 3 3x 25 Мб 12 Мп 100–1600 93×59×23 4000×3000 35–105, f/2,8–5,1 SD, SDHC, xD 8–1/1000 До 6400 ISO при размере снимка менее 5 Мп	Panasonic Lumix DMC-FS4 5 300 JPG jpeg 112 2,5 4x 50 Мб 8,32 Мп 100–6400 98×55×22 3264×2448 33–132, f/2,8–5,9 SD, SDHC 60–1/2000 Скорость съемки до 3 кадров/с	Casio Exilim Zoom EX-Z25 н. д. JPG jpeg 102 2,7 3x 36 Мб 12,1 Мп 64–1600 90×52×19 4000×3000 18,9–56,7 f/3,1–5,9 SD, SDHC 4–1/2000 Запись видео — 1280×720 пикселей	BenQ DC E1230 н. д. JPG jpeg 110 3 3x 20 Мб 12 Мп 50–3200 90×57×17 4000×3000 34,6–103,8 f/3–5,6 SD, SDHC 15–1/2000 Крепление для штатива

лучшие зеркальные фотоаппараты

Pentax K-m 23 000 JPG jpeg, raw 525 2,7 нет 10,2 Мп 100–3200 123×92×68 3872×2592 сменный SD/SDHC 30–1/4000 оптический Режим приоритета чувствительности	Canon EOS 1D Mark IV н. д. JPG jpeg, raw 1180 3 нет CMOS 16,1 Мп 100–12800 156×157×80 4896×3264 сменный, Canon EF SD/CF/CF Type II 30–1/8000 Запись FullHD-видео, длительность ролика до 30 мин	Pentax K-x 28 500 JPG jpeg, raw 581 2,7 нет 12,4 Мп 200–6400 122×92×69 4288×2848 сменный, Pentax KA/KAF/KAF2 SD/SDHC 30–1/5882 видео 1280×720 со скоростью 24 кадра/сек	Canon EOS 550D 39 500 JPG jpeg, raw 530 3 нет CMOS 18 Мп 100–6400 129×98×62 5184×3456 сменный Canon EF/EF-S SD/SDHC 30–1/4000 оптический Съемка видео 1920×1080 пикселей
Nikon D3000 н. д. JPG jpeg, raw 485 3 нет 10,2 Мп 100–3200 126×97×64 3872×2592 сменный Nikon F SD/SDHC 30–1/4000 Скорость съемки до 3 кадров/с	Nikon D3s н. д. JPG jpeg, TIFF, raw 1240 3 нет 12 Мп 200–12800 160×157×88 4256×2838 сменный Nikon F CF 30–1/8000 Скорость съемки до девяти кадров в секунду	Sony Alpha DSLR-A450 25 000 JPG jpeg, raw 520 2,7 нет CMOS 14,2 Мп 200–1600 137×104×81 4592×3056 сменный Minolta A SD/SDHC/MS Duo/MS HG Duo 30–1/4000 оптический Интерфейсы USB, HDMI	Olympus E-620 30 000 JPG jpeg, raw 475 2,7 нет 12,3 Мп 100–3200 130×94×60 4032×3024 сменный Zuiko Digital CF/CF Type II/xD 60–1/4000 оптический Скорость съемки до 4 кадров/с

JPG – Формат снимка ISO – Светочувствительность (ISO) ZOOM – Оптический зум К – Карта памяти M – Масса (г)
 F – Размеры (мм) M – Разрешение матрицы S – Размер ЖК-монитора (дюйм) S – Макс. разрешение снимка C – Выдержка (с) S – Стабилизатор изображения
 M – Собственная память

<p>Sumdex NUC-861SL серия DigiPod</p>  <p>Размеры: 8,9 x 11,4 x 1,9 см.</p>	<p>Sumdex NUC-861MH серия DigiPod</p>  <p>Размеры: 8,9 x 11,4 x 1,9 см.</p>	<p>Sumdex NUC-861BK серия DigiPod</p>  <p>Размеры: 8,9 x 11,4 x 1,9 см.</p>	<p>Sumdex NUC-861BK серия DigiPod</p>  <p>Размеры: 8,9 x 11,4 x 1,9 см.</p>
<p>Sumdex POC-4710G серия Xposure II</p>  <p>Размеры: 8 x 12,4 x 3,5 см.</p>	<p>Sumdex POC-472SA серия Xposure II</p>  <p>Размеры: 8,5 x 13 x 3,8 см.</p>	<p>Sumdex POC-474BK серия Xposure II</p>  <p>Размеры: 18,4 x 14,9 x 11,8 см.</p>	<p>Sumdex POC-4740G серия Xposure II</p>  <p>Размеры: 18,4 x 14,9 x 11,8 см.</p>
<p>Sumdex POC-474SA серия Xposure II</p>  <p>Размеры: 18,4 x 14,9 x 11,8 см.</p>	<p>Sumdex POC-476BK серия Xposure II</p>  <p>Размеры: 15,2 x 13,3 x 12,1 см.</p>	<p>Sumdex POC-4760G серия Xposure II</p>  <p>Размеры: 15,2 x 13,3 x 12,1 см.</p>	<p>Sumdex POC-476SA серия Xposure II</p>  <p>Размеры: 15,2 x 13,3 x 12,1 см.</p>
<p>Sumdex POC-485BK серия Xposure II</p>  <p>Размеры: 17,2 x 17,8 x 14,6 см</p>	<p>Sumdex POC-485NV серия Xposure II</p>  <p>Размеры: 17,2 x 17,8 x 14,6 см</p>	<p>Sumdex POC-484BK серия Xposure II</p>  <p>Размеры: 24 x 17 x 40 см.</p>	<p>Sumdex NJC-486BK серия Impulse@Fashion Full Speed</p>  <p>Размеры: 29,2 x 44,5 x 17,1 см.</p>

Новые модели рюкзаков и сумок для ваших фото-видео камер!

RADA BAGGAGE
www.rada-baggage.ru
SUMDEX

Тел./факс:
Москва: +7 (495) 775-0085
Екатеринбург: +7 (343) 372-5904
Санкт-Петербург: +7 (812) 347-7591
Киев: +38 (044) 285-4510
E-mail: sales@rada-baggage.ru
http://www.rada-baggage.ru

Xposure II



Impulse



Реклама.

Товар сертифицирован.

лучшие имиджевые фотоаппараты

<p>Canon Digital IXUS 980 IS 14 000</p> <p>JPG jpeg 160 2,5 3,7x 32 М6 14,7 Мп 80-1600 97×62×28 4416×3312 36-133, f/2,8-5,8 SD, SDHC, MMCPlus, HC MMCPlus 15-1/1600</p> <p>Максимальная длительность видеоролика — 60 мин</p>	<p>Canon Digital IXUS 100 IS 11 800</p> <p>JPG jpeg 115 2,5 3x нет 12,1 Мп 80-1600 87×55×18 4000×3000 33-99, f/3,2-5,8 SD/SDHC/MMC/MMCPlus 8-1600</p> <p>Макро — 3 см, запись HD-видео (1280×720 пикс.)</p>	<p>Samsung PL51 5 500</p> <p>JPG jpeg 120 2,7 3x 9 М6 10,2 Мп 80-1600 89×57×22 3648×2736 35, f/2,8-5,2 SD, SDHC 2-1/1493</p> <p>Минимальное расстояние съемки — 5 см</p>	<p>Nikon Coolpix L20 6 300</p> <p>JPG jpeg 135 3 3,6x 20 М6 10 Мп 64-1600 97×61×29 3648×2736 38-136, f/3,1-6,7 SD/SDHC н. д.</p> <p>Три цветовых варианта корпуса</p>
<p>Samsung ES60 4 600</p> <p>JPG jpeg 120 2,5 3x 11 М6 12,2 Мп 8-1600 90×59×21 4000×3000 35 f/3,2-5,8 SD, SDHC 2-1/1493</p> <p>Максимальный объем карты памяти 8 Гб</p>	<p>Agfaphoto DC-600uw 6 000</p> <p>JPG jpeg 81 2,4 нет 16 М6 6 Мп 100-1600 101×61×32 2816×2112 36,5 f/3,2 SD, SDHC 8-1/1000</p> <p>Выдерживает погружение в воду до глубины 10 м</p>	<p>Pentax Optio H90 н. д.</p> <p>JPG jpeg 131 2,7 5x 33 М6 12,1 Мп 80-800 94×56×25 4000×3000 28-140, f/3,5-5,9 SD, SDHC 4-1/1000</p> <p>Крепление для штатива</p>	<p>Polaroid t1234 5 000</p> <p>JPG jpeg 130 3 3x 32 М6 12 Мп 50-6400 96×59×19 4000×3000 f/3,1-5,6 SD, SDHC 15-1/2000</p> <p>Несколько цветовых решений</p>

лучшие продвинутые компакты

<p>Panasonic Lumix DMC-FZ35 н. д.</p> <p>JPG jpeg, raw 424 2,7 18x 40 М6 12,1 Мп 80-1600 118×76×89 4000×3000 27-486, f/2,8-4,4 SD, SDHC 60-1/2000</p> <p>Присутствует оптический видоискатель</p>	<p>Nikon Coolpix P90 15 000</p> <p>JPG jpeg 460 3 24x 47 М6 12,1 Мп 64-6400 114×83×99 4000×3000 26-624, f/2,8-5 SD/SDHC 8-1/2000</p> <p>оптический Макрокрежим с расстояния 1 см</p>	<p>Fujifilm Finepix S2000HD 11 300</p> <p>JPG jpeg 390 2,7 15x 55 М6 10 Мп 100-1600 111×79×76 3648×2736 28-420, f/3,5-5,4 SD, SDHC 4-1/1000</p> <p>До 6400 ISO при разрешении снимка менее 5 Мп</p>	<p>Canon PowerShot G10 20 000</p> <p>JPG jpeg, raw 350 3 5x нет 14,7 Мп 80-1600 109×78×46 4416×3312 28-140, f/2,8-4,5 SD/SDHC/MMC/MMCPlus 15-1/4000</p> <p>Ручные настройки экспозиции</p>
<p>Samsung WB5000 15 800</p> <p>JPG jpeg, raw н. д. 3 24x 40 М6 12,5 Мп 80-3200 116×83×91 4000×3000 26-624, f/2,8-5 SD, SDHC 8-1/2000</p> <p>Минимальное расстояние съемки — 1 см</p>	<p>Fujifilm Finepix S1500 9 000</p> <p>JPG jpeg 324 2,7 12x 23 М6 10 Мп 64-3200 103×73×68 3648×2736 33-396, f/2,8-5 SD, SDHC 8-1/2000</p> <p>Максимальный объем карты памяти — 16 Гб</p>	<p>Nikon Coolpix L110 9 000</p> <p>JPG jpeg 406 3 15x 43 М6 CCD 12,1 Мpix 80-1600 109×74×78 4000×3000 28-420, f/3,5-5,4 SD, SDHC 2-1/4000</p> <p>двойной Разрешение видео 1280×720 пикселей</p>	<p>Olympus SP-800UZ 10 500</p> <p>JPG jpeg 418 3 30x 2 Гб CCD 14 Мpix 50-1600 107×73×85 4288×3216 28-840, f/2,8-5,6 SD, SDHC 4-1/2000</p> <p>двойной Действие вспышки более десяти метров</p>

JPG — Формат снимка ISO — Светочувствительность (ISO) 🔍 — Объектив (35-мм эквивалент) 📷 — Оптический зум 📄 — Карта памяти ⚖ — Масса (г)
📏 — Размеры (мм) 📐 — Разрешение матрицы 📺 — Размер ЖК-монитора (дюйм) 🔍 — Макс. разрешение снимка 🕒 — Выдержка (с) 📷 — Стабилизатор изображения
📄 — Собственная память



лучшие нетбуки

HP Mini 5101 16 500  <ul style="list-style-type: none"> 1,2 кг, 1024 Мб, 262x180x23,2 мм 10,1 WXGA (1024x600) Intel Atom N280 1,66 ГГц Intel GMA 950 GLAN, WLAN (b/g/n), Bluetooth 2.0 HDD 160 Гб, SD/MMC/MS/xD 3xUSB, VGA 	ASUS Eee PC 1005P 14 500  <ul style="list-style-type: none"> 1,27 кг, 2048 Мб, 262x178x36 мм 10,1 WXGA (1024x600) Intel Atom N450 1,6 ГГц Intel GMA 3150 LAN, WLAN (b/g) HDD 160 Гб, SD 3xUSB, VGA 	ASUS N10 19 000  <ul style="list-style-type: none"> 1,4 кг, 1024 Мб, 276x195x37,1 мм 10,2 WXGA (1024x600) Intel Atom 1,6 ГГц Intel GMA 950 LAN, WLAN (b/g), Bluetooth 2.0 HDD 160 Гб, MS/SD 3xUSB (2.0), VGA, SPDIF 	Samsung N220 16 000  <ul style="list-style-type: none"> 1,32 кг, 2048 Мб, 264x189x35 мм 10,2 WXGA (1024x600) Intel Atom N450 1,66 ГГц Intel GMA 3150 LAN, WLAN (b/g), Bluetooth 2.0 HDD 250 Гб, SD 3xUSB (2.0), VGA
Lenovo IdeaPad S10 13 000  <ul style="list-style-type: none"> 1,25 кг, 1024 Мб, 250,2x183x22-27,5 мм 10,2 WXGA (1024x600) Intel Atom 1,6 ГГц GMA 950 LAN, WLAN (b/g), Bluetooth 2.0 HDD 160 Гб, SD/MMC/MS/MS Pro 2xUSB (2.0), VGA, ExpressCard 	DELL LATITUDE 2100 16 600  <ul style="list-style-type: none"> 1,3 кг, 1024 Мб, 265x187x39,9 мм 10,1 WXGA (1024x576) Intel Atom N270 1,6 ГГц Intel GMA 500 LAN, WLAN (b/g), Bluetooth 2.0 HDD 160 Гб, SD/MMC/MS 3xUSB (2.0), VGA 	Sony VAIO VPC-W11S1R 23 000  <ul style="list-style-type: none"> 1,1 кг, 1024 Мб, 267,8x179,6x32,4 мм 10,1 WXGA (1366x768) Intel Atom N280 1,6 ГГц Intel GMA 950 LAN, WLAN (b/g), Bluetooth HDD 160 Гб, MS/SD 2xUSB (2.0), VGA, IEEE 1394 	MSI Wind U135 13 800  <ul style="list-style-type: none"> 1,2 кг, 1024 Мб, 260x180x31,5 мм 10,2 WXGA (1024x600) Intel Atom N450 1,66 ГГц Intel GMA 3150 LAN, WLAN (b/g), Bluetooth 2.0 HDD 160 Гб, SD/MMC/MS/MS Pro 3xUSB (2.0), VGA, модуль WiMax

лучшие производительные ноутбуки

Acer Aspire 8930G-944G64Bi 72 500  <ul style="list-style-type: none"> 4,1 кг, 4096 Мб, 441x300x44 мм 18,4 WUXGA (1920x1080) Intel Core 2 Duo T9400 2,52 ГГц NVIDIA GeForce Go 9700M GT 512 GLAN, WLAN (a/b/g/n), Bluetooth v2.0+EDR, 56K HDD 640 Гб, DVD SMLite/Blu-ray, SD/MS/MS Pro/MMC/xD 4xUSB (2.0), VGA, S/PDIF, eSATA, HDMI, DVI, ExpressCard/54 	Sony VAIO VGN-AW3XRY 139 000  <ul style="list-style-type: none"> 3,8 кг, 8192 Мб, 437x288,9x39,7 мм 18,4 WUXGA (1920x1200) Intel Core 2 Duo T9900 3,06 ГГц NVIDIA GeForce 9600M GT 512 GLAN, WLAN (b/g), Bluetooth, 56 K HDD 500 Гб + 2xSSDx64 Гб, Blu-ray, CF/MS Pro/SD 3xUSB (2.0), VGA, ExpressCard/34, IEEE 1394, SPDIF 	Asus Lamborghini VX5 105 500  <ul style="list-style-type: none"> 3,3 кг, 4096 Мб, 394x274x48 мм 16,1 WUXGA (1366x768) Intel Core 2 Quad Q9000 2 ГГц NVIDIA GeForce GT 130M 1024 Мб GLAN, WLAN (b/g), Bluetooth HDD 1000 Гб, Blu-ray, MMC/SD/MS/MS Pro/XD 4xUSB(2.0), VGA, Express Card, IEEE 1394, HDMI, eSATA, SPDIF 	Asus W90Vn 89 000  <ul style="list-style-type: none"> 5,7 кг, 6144 Мб, 443x328x63 мм 18,4 WUXGA (1920x1080) Intel Core 2 Quad Q9000 2 ГГц NVIDIA GeForce 9800M GS 1024 Мб GLAN, WLAN (a/b/g/n), Bluetooth 2.0+EDR, модем 56K HDD 1000 Гб, Blu-ray, MMC/SD/MS/MS Pro/XD 4xUSB(2.0), VGA, Express Card, IEEE 1394, HDMI, eSATA, SPDIF
Toshiba QOSMIO G50-12L 100 000  <ul style="list-style-type: none"> 4,4 кг, 4096 Мб, 452,3x311x48,3 мм 18,4 WUXGA (1920x1200) Intel Core 2 Duo T9550 2,66 ГГц NVIDIA GeForce 9600M GT 512 GLAN, WLAN (a/b/g), Bluetooth v2.0+EDR, 56 K, FIR HDD 720 Гб, Dual DVD-RW, SD/MMC/MS/MS Pro/xD 4xUSB (2.0), VGA, IEEE 1394, ExpressCard, eSATA, HDMI, SPDIF 	Sony VAIO VGN-Z46XRD 114 000  <ul style="list-style-type: none"> 1,4 кг, 6144 Мб, 314x210x33 мм 13,1 WXGA+ (1600x900) Intel Core 2 Duo P9700 2,8 ГГц NVIDIA GeForce 9300M GS/Intel GMA 4500MHD GLAN, WLAN (b/g), Bluetooth, 56K HDD 400 Гб, DVD-RW, MS/SD 2xUSB(2.0), VGA, ExpressCard 34, IEEE 1394, HDMI 	Dell Studio XPS 16 73 000  <ul style="list-style-type: none"> 2,91 кг, 4096 Мб, 385x255x24-34 мм 16 WUXGA (1366x768) Intel Core 2 Duo T9400 2,53 ГГц#2,91 ATI Radeon HD3670 512 GLAN, WLAN (a/b/g), Bluetooth v2.0 + EDR HDD 500 Гб, DVD-RW, SD/SDHC/MMC/MS/MS Pro/xD 2xUSB (2.0), eSATA, VGA, HDMI, ExpressCard, IEEE 1394 	ASUS G71GX 90 000  <ul style="list-style-type: none"> 3,99 кг, 4096 Мб, 410,5x299,5x51 мм 17 WUXGA (1920x1200) Intel Core 2 Duo P8700 2,53 ГГц NVIDIA GeForce GTX 260M GLAN, WLAN (a/b/g/n), Bluetooth v2.0+EDR HDD 640 Гб, DVD, SD/MMC/MS Pro/xD/Smart Media 4xUSB (2.0), eSATA, VGA, HDMI, ECard, IEEE1394, S/PDIF

 – Дисплей
 – Размеры (мм)
 – Вес (кг)
 – Процессор
 – Видеоадаптер
 – Память (Мб)
 – Коммуникации
 – Автономная работа (ч)
 – Накопители
 – Порты, слоты

МОБИЛЬНЫЕ НОВОСТИ РЕКОМЕНДУЮТ

МОБИЛЬНЫЕ НОВОСТИ РЕКОМЕНДУЮТ

лучшие ультракомпактные ноутбуки

MSI X-Slim X340 26 000  1,3 2048 330×224×6–19,8 13 WXGA (1366×768) н. д. Pentium M 1,2 ГГц Intel GMA 4500HD GLAN, WLAN (b/g/n), Bluetooth v2.0+EDR, WiMAX HDD 250 Гб, SD/SDHC/MMC 2×USB (2.0), VGA, HDMI	Sony VAIO VGN-TT290PAB 52 500  1,3 2048 279,1×199,9×23,6 11,1 WXGA (1366×768) 7,5 Intel Core 2 Duo SU9300 1,2 ГГц Intel GMA 4500HD GLAN, WLAN (b/g/n), Bluetooth v2.0+EDR, 56 K HDD 160 Гб, DVD RW, SD/MS/MS Pro/MS Duo 2×USB (2.0), VGA, HDMI, IEEE 1394, док-станция	MSI Wind U200 21 000  1,4 2048 330×224×6–19,8 12,1 WXGA (1366×768) н. д. Intel Celeron M ULV 723 1,2 ГГц Intel GMA 4500HD LAN, WLAN (b/g/n), Bluetooth v2.0+EDR, WiMAX HDD 250 Гб, SD/SDHC/MMC 2×USB (2.0), VGA, HDMI	ACER ASPIRE 3935-754G25Mi 41 500  1,9 4096 323×236×25,4 13,3" WXGA (1366×768) 3 Intel Core 2 Duo P7550 2,26 ГГц Intel GMA 4500HD GLAN, WLAN (b/g), Bluetooth v2.0 + EDR HDD 250 Гб, DVD RW, SD/MS/MS PRO/MS DUO 3×USB(2.0), VGA, SPDIF
Acer Aspire Timeline 1810TZ-414G50i 24 500  1,4 4096 285×204×30 11,6" WXGA (1366×768) 8 Pentium Dual-Core SU4100 1,3 ГГц GMA X4500HD GLAN, WLAN (a/b/g/n), Bluetooth+EDR HDD 500 Гб, SD/MMC/MC/MS Pro/xD 3×USB(2.0), VGA, HDMI, SPDIF	ASUS N20 30 000  1,85 4096 303×225×31 12,1 WXGA (1280×800) 12 Intel Core 2 Duo T5850 2,16 ГГц GMA X4500HD GLAN, WLAN (a/b/g), Bluetooth v2.0+EDR, 3G HDD 160 Гб, DVD/Blu-ray, SD/SDHC/MMC/MS/MS Pro/xD 3×USB (2.0), VGA, ExpressCard, HDMI	Fujitsu-Siemens ESPRIMO Mobile U9210 59 000  2 3072 300×229×36,5 12,1" WXGA (1280×800) 3,2 Intel Core 2 Duo P8400 2,26ГГц Intel GMA 4500MHD GLAN, WLAN (a/b/g), Bluetooth 2.0+EDR, 3G (UMTS) HDD 120 Гбайт, DVD RW, SD/MMC/MC/MS Pro/xD 2×USB (2.0), VGA, eSATA	Apple MacBook Air MC234 84 000  1,3 2048 325×227×19,4 13,3 WXGA (1280×800) 5 Intel Core 2 Duo 2,13 ГГц NVIDIA GeForce 9400M G WLAN (n), Bluetooth 2.1+EDR SSD 128 Гб USB (2.0), Mini-DVI, SPDIF

лучшие бюджетные ноутбуки

Samsung R528 16 000  2,5 2048 379,8×255,5×36,2 15,6" WXGA (1366×768) н. д. Celeron Dual-Core T3100 1,9 ГГц Intel GMA 4500MHD LAN, WLAN (a/b/g) HDD 250 Гб, DVD Super Multi, SD/MMC/MS/xD 3×USB (2.0), VGA, HDMI	Acer eMachines E630-302G25Mi 18 000  2,7 2048 372,3×246,5×39,6 15,6 WXGA (1366×768) н. д. Athlon II 2 ГГц ATI Mobility Radeon HD4200 LAN, WLAN (a/b/g) HDD 250 Гб, DVD Super-multi, SD/MMC/MS/xD 2×USB (2.0), VGA	HP Essential Compaq 615 19 600  2,4 2048 371,8×254,3×32 15,6 WXGA (1366×768) 4 Turion X2 RM76 2,3 ГГц ATI Mobility Radeon HD3200 LAN, WLAN (a/b/g), Bluetooth v2.0 + EDR HDD 320 Гб, DVD-RW, SD 3×USB (2.0), VGA, ExpressCard/34	ASUS K40C 16 500  2,36 2048 345×249×31-31,5 14 WXGA (1366×768) 3 Intel Celeron M220 1,2 ГГц Intel GMA X4500M GLAN, WLAN (a/b/g) HDD 160 Гб, Dual DVD-RW, SD/MMC 4×USB (2.0), VGA
HP ProBook 4510s NX668EA 20 000  2,6 2048 371,8×249,6×31,5 15,6 WXGA (1366×768) 5 Intel Celeron Dual-Core T3000 1,8 ГГц Intel GMA 4500MHD GLAN, WLAN (b/g), Bluetooth 2.0 HDD 250 Гб, DVD-RW, картридер 4×USB(2.0), VGA, HDMI, ExpressCard 34	RoverBook Voyager V554L 20 000  2,6 1024 360×267×34 15,4 WXGA (1280×800) н. д. Intel Core Duo T2350 1,86 ГГц NVIDIA GeForce 8400M G 256 LAN, WLAN (b/g) HDD 80 Гб, DVD Super-multi, MMC/SD/MS/MS Pro 3×USB (2.0), VGA, SPDIF, ExpressCard	Acer Extensa 5230E-902G16Mii 20 000  3,2 2048 360×267×43 15,4 WXGA (1280×800) 2,3 Intel Celeron CM-900 2,2 ГГц Intel GMA 4500HD GLAN, WLAN, 56 K HDD 160 Гб, DVD Super-multi SD/SD Pro/MMC/MS/xD 3×USB (2.0), VGA, PCMCIA тип II, SPDIF	DELL Vostro 1220 20 600  1,52 2048 294×228×37,6 12,1 WXGA (1280×800) 3 Intel Celeron 2,2 ГГц Intel GMA X4500MHD LAN, WLAN (b/g), Bluetooth, модем 56K HDD 160 Гб, DVD RW Dual, SD/MMC/MS/MS PRO 3×USB, VGA, IEEE 1394, S-Video, SPDIF

МОБИЛЬНЫЕ НОВОСТИ РЕКОМЕНДУЮТ



<p>Continent CC-05 Brown серия AFRICA</p>  <p>Размер матрицы монитора: 15,4" Размеры: 41х31х9 см.</p>	<p>Continent CC-05 Green серия AFRICA</p>  <p>Размер матрицы монитора: 15,4" Размеры: 41 х 31 х 9 см.</p>	<p>Continent CC-05 Navy серия AFRICA</p>  <p>Размер матрицы монитора: 15,4" Размеры: 41 х 31 х 9 см.</p>	<p>Continent CC-05 Red серия AFRICA</p>  <p>Размер матрицы монитора: 15,4" Размеры: 41 х 31 х 9 см.</p>
<p>Continent CC-010/013 Purple серия FESTIVAL</p>  <p>Размер матрицы монитора: 10/13" Размеры: 30 х 25 х 4 см./38 х 30 х 4 см.</p>	<p>Continent CC-010/013 Green серия FESTIVAL</p>  <p>Размер матрицы монитора: 10/13" Размеры: 30 х 25 х 4 см./38 х 30 х 4 см.</p>	<p>Continent CC-010/013 Navy серия FESTIVAL</p>  <p>Размер матрицы монитора: 10/13" Размеры: 30 х 25 х 4 см./38 х 30 х 4 см.</p>	<p>Continent CC-010/013 Safari серия FESTIVAL</p>  <p>Размер матрицы монитора: 10/13" Размеры: 30 х 25 х 4 см./38 х 30 х 4 см.</p>
<p>Continent CC-02 Cranberry серия FESTIVAL</p>  <p>Размер матрицы монитора: 15,4" Размеры: 41 х 31 х 9 см.</p>	<p>Continent CC-02 Green серия FESTIVAL</p>  <p>Размер матрицы монитора: 15,4" Размеры: 41 х 31 х 9 см.</p>	<p>Continent CC-02 Navy серия FESTIVAL</p>  <p>Размер матрицы монитора: 15,4" Размеры: 41 х 31 х 9 см.</p>	<p>Continent CC-02 Safari серия FESTIVAL</p>  <p>Размер матрицы монитора: 15,4" Размеры: 41 х 31 х 9 см.</p>
<p>Continent CC-03 Biege серия FASHION</p>  <p>Размер матрицы монитора: 15,4" Размеры: 41 х 31 х 9 см.</p>	<p>Continent CC-03 Light Check серия FASHION</p>  <p>Размер матрицы монитора: 15,4" Размеры: 41 х 31 х 9 см.</p>	<p>Continent CC-03 Military серия FASHION</p>  <p>Размер матрицы монитора: 15,4" Размеры: 41 х 31 х 9 см.</p>	<p>Continent CC-03 Skulls серия FASHION</p>  <p>Размер матрицы монитора: 15,4" Размеры: 41 х 31 х 9 см.</p>



RADA BAGGAGE
www.rada-baggage.ru

Москва: +7 (495) 775-0085
Екатеринбург: +7 (343) 372-5904
Санкт-Петербург: +7 (812) 347-7591
Киев: +38 (044) 285-45-10
E-mail: sales@rada-baggage.ru
http://www.rada-baggage.ru

Компания "Рада-багаж" представляет новые серии сумок Continent

AFRICA FASHION FESTIVAL



Continent

Реклама.
Товар сертифицирован.

лучшие ноутбуки бизнес-класса

Sony VAIO VGN-SR4VR 45 000  2,72 кг, 4096 Мб, 370,8×248,9×30,4 мм, 15,6 WXGA+ (1366×768), 4 ч автономной работы, Intel Core 2 Duo T6600 2,2 ГГц, ATI Mobility Radeon HD4570 512 Мб, LAN, WLAN (a/b/g), HDD 500 Гб, Blu-ray, SD/MS Pro, 3×USB (2.0), VGA, Express Card/34, IEEE 1394, HDMI	HP PRESARIO CQ71-430ER 29 000  3,05 кг, 3072 Мб, 412×277×44,9 мм, 17,3 WXGA+ (1600×900), н.д. автономной работы, Core 2 Duo T6600 2,2 ГГц, NVIDIA GeForce G 103M 512 Мб, GLAN, WLAN (a/b/g), HDD 320 Гб, DVD Super Multi, SD/MS/MMC/xD, 3×USB (2.0), VGA, HDMI	DELL INSPIRON 1564 32 500  2,47 кг, 4096 Мб, 380×248×32,8 мм, 15,6 WXGA+ (1366×768), 3 ч автономной работы, Core i5 2,26 ГГц, ATI Mobility Radeon HD4330 512 Мб, LAN, WLAN (a/b/g), Bluetooth, HDD 500 Гб, DVD Super Multi, SD/MS/MMC/xD, 3×USB (2.0), VGA, HDMI	ASUS N50vn 55 000  2,95 кг, 4096 Мб, 369×276×29–43 мм, 15,4 WXGA (1280×800), 3,5 ч автономной работы, Intel Core 2 Duo T9400 2,53 ГГц, NVIDIA GeForce 9650M GT 1024 Мб, GLAN, WLAN (a/b/g/n), Bluetooth v2.0+EDR, HDD 320 Гб, BD-DVD Combo, SD/MS/MS Pro/MMC, 3×USB (2.0), VGA, IEEE 1394, SPDIF, eSATA, ExpressCard, TV-тюнер
Toshiba Satellite U400-138 45 000  1,9 кг, 3072 Мб, 314×229×35 мм, 13,3 WXGA (1280×800), н.д. автономной работы, Intel Core 2 Duo P8400 2,26 ГГц, GMA X3100, LAN, WLAN (b/g/n), Bluetooth 2.0+EDR, 56 K, HDD 320 Гб, DVD RW, SD/MS/xD, 3×USB (2.0), VGA, SPDIF, HDMI, eSATA, IEEE 1394	Lenovo IdeaPad Y550 39 000  2,75 кг, 4096 Мб, 385×255×26–37 мм, 15,6 WXGA (1366×768), 3 ч автономной работы, Intel Core 2 Duo P8700 2,53 ГГц, NVIDIA GeForce GT130M 512 Мб, LAN, WLAN (a/b/g), Bluetooth 2.0+EDR, WiMAX, HDD 320 Гб, DVD RW, SD/MMC/MS Pro/xD, 3×USB (2.0), VGA, IEEE 1394, ExpressCard/54, eSATA	ASUS F50SI 40 000  2,8 кг, 3072 Мб, 380×265×42 мм, 16 WXGA (1366×768), 1,3 ч автономной работы, Intel Core 2 Duo 2,16 ГГц, ATI Mobility Radeon HD4570 512 Мб, GLAN/WLAN (a/b/g/n), Bluetooth 2.0+EDR, 56 K, HDD 320 Гб, DVD RW, SD/MS, 4×USB (2.0), VGA, ExpressCard, HDMI	HP Pavilion dv8-1010er 65 500  4 кг, 4096 Мб, 436×286×43,7 мм, 18,4 WUXGA (1920×1080), 3 ч автономной работы, Intel Core i7 - 720QM 1,6 ГГц, NVIDIA GeForce GT 230M 1024 Мб, GLAN, WLAN (b/g), Bluetooth 2.0+EDR, модем 56K, HDD 1000 Гб, Blu-ray, xD/SD/MS/MS Pro, 4×USB (2.0), VGA, Express Card, IEEE 1394, eSATA, HDMI

лучшие tabletPS и UMPC

Acer Aspire Timeline 1820PT н.д.  1,7 кг, 4096 Мб, 285×209×34 мм, 11,6 WXGA (1366×768), н.д. автономной работы, Intel Core 2 Duo SU7300 1,2 ГГц, Intel GMA X4500M HD, GLAN, WLAN (b/g/n), Bluetooth v2.1+EDR, 3G, HDD 320 Гб, SD/MS/MMC/MS pro/XD, 3×USB, VGA, HDMI	Toshiba Portege M700 72 000  2,1 кг, 2048 Мб, 305×239×37,4–39,4 мм, 12 WXGA (1280×800), н.д. автономной работы, Intel Core 2 Duo Processor T7700 2,4 ГГц, Intel GMA X3100 128 Мб, GLAN, WLAN (a/b/g/n), Bluetooth 2.0+EDR, HDD 160 Гб, встроенный Dual DVD-RW, SD/MMC/MS/MS Pro/XD, 3×USB (2.0), VGA, IEEE 1394	Lenovo ThinkPad X61s 49 000  1,31 кг, 1024 Мб, 268×211×20 мм, 12,1 XGA (1024×768), 3 ч автономной работы, Intel Core 2 Duo 1,6 ГГц, Intel GMA X3100, GLAN, WLAN (a/b/g), Bluetooth, HDD 160 Гб, SD, 3×USB (2.0), VGA, CardBus (Type 1/2), IEEE 1394	HP Pavilion tx2510us н.д.  2 кг, 3072 Мб, 306,1×224×22,4 мм, 12,1 WXGA (1280×800), н.д. автономной работы, Turion X2 Ultra 2,1 ГГц, ATI Mobility Radeon HD3200, LAN, WLAN (a/b/g/n), Bluetooth, 56 K, HDD 250 Гб, DVD±RW DL, MS/SD/xD, 3×USB (2.0), VGA, TV-out, ExpressCard
Dell Latitude XT 2 н.д.  1 кг, 5120 Мб, 297×218,6×25,4 мм, 12,1 WXGA (1280×800), 11,5 ч автономной работы, Intel Core 2 Duo 1,2 ГГц, Intel GMA X4500, GLAN, WLAN (a/g/n), Bluetooth v2.0+EDR, HDD 120 Гб, SD, 3×USB (2.0), VGA, ExpressCard	Fujitsu LifeBook P1630 60 000  1 кг, 2048 Мб, 232×167×37 мм, 8,9 WXGA (1280×768), 3 ч автономной работы, Intel Core 2 Duo SU9300 ULV 1,2 ГГц, Intel GMA 4500MHD, GLAN, WLAN (a/b/g/n), Bluetooth, 56 K, HSPA, HDD 120 Гб, SD, 2×USB (2.0), VGA	Fujitsu LifeBook U820 35 000  0,6 кг, 1024 Мб, н.д. автономной работы, 5,6 WXGA (1366×768), 7,5 ч автономной работы, Intel Atom Z530 1,6 ГГц, н.д., LAN, WLAN (a/b/g/n), Bluetooth, HSPA, GPS, HDD 120 Гб, SD/CF, 2×USB (2.0), VGA, IEEE 1394, ExpressCard Type II	ASUS Eee PCT91MT 20 000  0,96 кг, 1024 Мб, 225×164×28,4 мм, 8,9 WXGA (1024×600), 5 ч автономной работы, Intel Atom Z520 1,33 ГГц, Intel GMA 500, LAN, WLAN (a/b/g/n), Bluetooth, 3G-модем, GPS, TV-тюнер, 2×SSD 16 Гб, SD/SDHC/MMC, 2×USB (2.0), VGA

МОБИЛЬНЫЕ НОВОСТИ РЕКОМЕНДУЮТ



лучшие аудиоплееры

Apple iPod nano (5G) 6 200 (8 Гб)  36,4 2,2" Flash, 8/16 MP3, WMA, WAW, AAC Н. д. FM USB Wi-Fi	Apple iPod shuffle (3G) 3 990 (4 Гб)  10,7 отсутствует Flash, 2/4 mp3, WAW, AAC Н. д. FM USB Wi-Fi	Sony Walkman W-202 3 000  35 нет Flash, 2 AAC, MP3, WAV, WMA Н. д. FM USB Wi-Fi плеер-наушники	Philips Spark SA2925 2 000 (2 Гб)  34 1,46" Flash, 2 mp3, WAV, WMA 3 FM USB Wi-Fi
Sony NWZ-B143F 2 500  26 трехстрочный Flash, 4 mp3, WMA Н. д. FM USB Wi-Fi	Samsung YP-U5 2 000 (4 Гб)  23 1" Flash, 2/4 mp3, WMA, OGG, FLAC 18 FM USB Wi-Fi	iRiver T60SE 1 800 (4 Гб)  24 0,8" Flash, 2/4 mp3, WMA, OGG 18 FM USB Wi-Fi	Cowon iAudio E2 2 200 (4 Гб)  16,6 нет Flash, 2/4 mp3, WMA, OGG, WAV, FLAC 12 FM USB Wi-Fi

лучшие медиаплееры

Apple iPod touch (3G) 11 000 (32 Гб)  115 3,5" Flash, 32/64 mp3, WMA, WAV, AAC MPEG-4, H.264 FM USB Wi-Fi	Cowon S9 11 400 (32 Гб)  77 3,3" Flash, 4/8/16/32 mp3, WMA, FLAC, OGG, WAV, APE AVI, WMV, MPEG4 Bluetooth FM USB Wi-Fi	Archos 605 Wi-Fi 8 000 (80 Гб)  190/260 4,3" HDD, 30/80/160 MP3, WMA, WAV MPEG-4, WMV Отдельно приобретаются браузер Opera и кодеки AAC, AC3, MPEG-2, H.264 FM USB Wi-Fi	Samsung YP-P3 8 000 (16 Гб)  96 3" HDD, 30/60/80 mp3, WMA, OGG, WAV, AAC, FLAC WMV, H.264, MPEG FM USB Wi-Fi
Archos 5G 12 000  300 4,8" HDD, 30 mp3, WMA, OGG, FLAC, WAV, PCM, ADPCM WMV, AVI, MPEG-4 FM USB Wi-Fi	iRiver Spinn 4 500 (8 Гб)  70 3,3" Flash, 4/8 mp3, WMA, OGG, ASF, FLAC, APE MPEG-4 SP, WMV9 SP, XviD SP Модуль Bluetooth 2.0 для подключения наушников FM USB Wi-Fi	QUMO Cinema 7 000 (16 Гб)  н. д. 7" Flash, 8/16 mp3, WMA, WAV, APE, FLAC, OGG RM/RMVB, AVI, FLV, MP4, MPG, MOV, WMA, WMV, 3GP, SWF FM USB Wi-Fi	Creative ZEN X-Fi2 6 300 (16 Гб)  75 3" Flash, 8/16 mp3, WMA, AAC, FLAC, Audible, WAV WMV, AVI, MPEG-4, XviD, DivX FM USB Wi-Fi

МОБИЛЬНЫЕ НОВОСТИ РЕКОМЕНДУЮТ





Видеокамеры стандартного разрешения

Samsung VP-DX205 8 500  <ul style="list-style-type: none"> 365 122×91×57 JPG 720×576 34х/2200х 800×600 Электронный AV-out, USB <p>Поддержка карт памяти SD/SDHC</p>	Panasonic SDR-T50 10 300  <ul style="list-style-type: none"> 213 107×64×55 JPG 640×480 50х/3500х 640×480 Оптический AV-out, USB <p>Поддержка карт памяти SDXC</p>	JVC Everio GZ-MS215 8 000  <ul style="list-style-type: none"> 200 110×62×52 JPG 640×480 39х/900х 832×624 Электронный AV-out, USB, выход на наушники <p>Кнопка быстрого экспорта данных на компьютер</p>	Panasonic SDR-H85 15 500  <ul style="list-style-type: none"> 273 107×64×55 JPG 640×480 70х/100х 640×480 Оптический AV-out, USB <p>Поддержка карт памяти SD/SDHS/SDXC</p>
Canon LEGRIA FS37 н. д.  <ul style="list-style-type: none"> 225 121×59×55 JPG 640×480 41х/2000х 1024×768 Электронный AV-out, USB <p>Встроенный осветитель, поддержка карт памяти SD/SDHC</p>	Samsung SMX-K45BP 11 600  <ul style="list-style-type: none"> 230 122×65×59 JPG 720×480 52х/2200х 1600×1200 Оптический AV-out, HDMI, USB <p>Ручные режимы фокусировки и установки экспозиции</p>	Sony DCR-SR88E 16 500  <ul style="list-style-type: none"> 280 107×65×56 JPG 640×480 60х/2000х 640×480 Электронный AV-out, USB, S-Video <p>Запись на карты памяти MS/MS Duo/SD/SDHC</p>	Samsung SMX-F34 9 500  <ul style="list-style-type: none"> 270 125×61×60 JPG 720×480 34х/1200х 800×600 Электронный AV-out, USB <p>Фокусировка по лицу</p>

Видеокамеры высокого разрешения

JVC Everio GZ-HD320 30 000  <ul style="list-style-type: none"> 325 123×68×53 JPG 1920×1080 20х/200х 1920×1080 электронный AV-out, HDMI, USB, компонентный видеовыход <p>Ручная фокусировка и настройка баланса белого</p>	JVC EverioX GZ-HM400 н. д.  <ul style="list-style-type: none"> 400 135×72×67 JPG 1920×1080 10х/200х 3456×2592 Оптический AV-out/In, HDMI, USB, комп. видеовыход, микрофонный вход <p>Поддержка карт памяти SD/SDHC, выход на наушники</p>	Canon LEGRIA HF 520 н. д.  <ul style="list-style-type: none"> 460 140×74×75 JPG 1920×1080 10х/200х 3264×2456 Оптический AV-out, HDMI, USB, комп. видеовыход, наушн., монтаж <p>Разъем для подключения внешнего микрофона</p>	Panasonic HDC-TM60 21 000  <ul style="list-style-type: none"> 258 112×65×51 JPG 1920×1080 25х/1500х 2816×1584 Оптический AV-out, HDMI, USB <p>Слот для карт памяти SD/SDHC</p>
Sanyo Xacti VPC-FH1 20 000  <ul style="list-style-type: none"> 299 105×57×53 JPG 1920×1080 10х/160х 3264×2448 Электронный AV-out, USB <p>Два цветовых варианта — черный и золотой</p>	Sony HDR-XR550 53 000  <ul style="list-style-type: none"> 510 143×74×70 JPG 1920×1080 12х/150х 4000×3000 Оптический AV-out, HDMI, S-Video, USB, компонентный видеовыход <p>Слот для карт SD/SDHC/MS Duo, выход на наушники</p>	Sony HDR-CX350E 34 500  <ul style="list-style-type: none"> 320 112×64×52 JPG 1920×1080 12х/160х 3072×2304 Оптический AV-out, HDMI, USB, S-Video, компонентный видеовыход <p>Поддержка карт памяти SD/SDHS/MS Duo</p>	Sony HDR-HC9 31 500  <ul style="list-style-type: none"> 550 138×82×82 JPG 1440×1080 10х/20х есть Оптический AV-out, DV-out, HDMI, USB, S-Video, монтажный разъем <p>Поддержка карт памяти MS Duo, сенсорный экран</p>









- Тип носителя
- Матрица: тип, диагональ (дюймов), количество пикселей (Мп)
- Объектив: фокусное расстояние, диафрагма, выдержка (с)
- ЖК-монитор: диагональ (дюймов), разрешение (пикселей)
- Возможность установки на объектив насадок и фильтров (мм)
- Форматы записи (пикселей)
- Стабилизатор изображения
- Фоторежим (разрешение фотографий, пикселей)
- Размеры (мм)
- Зум (оптический/цифровой)
- Видоискатель (разрешение, пикселей)
- Интерфейсы
- Вес (кг)



ЖК-телевизоры и плазменные панели Full-HD

Hyundai H-LCD2400 9 500  TYPE ЖК 7 кг 24" 5 мс 170 6 Вт 60 Вт 300 кд/м ² 1920×1080, 16:9 10000:1 AV, аудио x2, S-Video, SCART, VGA, HDMI В акустической системе два динамика	Sony KDL-32P5600 26 500  TYPE ЖК 11,4 кг 32" н.д. 178 20 Вт 88 Вт н.д. 1920×1080, 16:9 30000:1 (динамическая) компонентный, SCART x2, RGB, VGA, HDMI x3, USB Телетекст с памятью на 500 страниц	Sony KLV-40BX400 27 200  TYPE ЖК 13,6 кг 40" н.д. 178 20 Вт 151 Вт 500 кд/м ² 1920×1080, 16:9 100000:1 (динамическая) AV x3, компонентный, VGA, HDMI x2, USB Поддержка 24p True Cinema	Sharp LC-42SH7 26 000  TYPE ЖК 16,5 кг 42" н.д. 176 20 Вт 153 Вт 500 кд/м ² 1920×1080, 16:9 12000:1 AV, аудио x3, S-Video, компонент., SCART x2, RGB, VGA, HDMI x3, USB Коаксиальный выход
Panasonic TX-PR50U10 53 000  TYPE плазма 32 кг 50" н.д. 178 20 Вт 430 Вт 1500 кд/м ² 1920×1080, 16:9 2000000:1 (динамическая) AV, аудио x2, компонентный, SCART x2, RGB, HDMI x2 Поддержка карт памяти SD	Samsung LE-52B620 72 500  TYPE ЖК 25,9 кг 52" 6 мс 178 20 Вт 170 Вт 500 кд/м ² 1920×1080, 16:9 90000:1 (динамическая) AV, аудио x4, компонентный, SCART x2, RGB, VGA, HDMI x4, USB Поддержка 24p True Cinema	LG 55SL8500 86 000  TYPE ЖК 32 кг 55" 2 мс 178 20 Вт 312 Вт 500 кд/м ² 1920×1080, 16:9 150000:1 (динамическая) AV, аудио x3, компонентный, VGA, HDMI x4, USB, RS-232 Интерфейс Bluetooth	Panasonic TX-PR65V10 280 000  TYPE плазма 62 кг 65" н.д. 178 20 Вт 695 Вт н.д. 1920×1080, 16:9 250000:1 (динамическая) AV, аудио x2, S-Video, компонентный, SCART, RGB, VGA, HDMI x4 Интерфейс Ethernet

ЖК-телевизоры и плазменные панели HD ready

Hyundai H-LCD1910 7 200  TYPE ЖК 6 кг 19" 5 мс 170 6 Вт 48 Вт 300 кд/м ² 1440×900, 16:10 1000:1 AV, аудио x2, S-Video, SCART, VGA, HDMI Разъем для наушников	Sony KLV-22BX300 14 700  TYPE ЖК 6 кг 22" н.д. 176 10 Вт 50 Вт н.д. 1366×768, 16:9 60000:1 (динамическая) AV, S-Video, компонентный, VGA, HDMI x2 Выход на наушники	Sharp LC-26S7 н.д.  TYPE ЖК 8,4 кг 26" н.д. 160 10 Вт 55 Вт 450 кд/м ² 1366×768, 16:9 800:1 SCART x2, RGB, VGA, HDMI x2 99 каналов	Sharp LC-32DH500 20 000  TYPE ЖК 10,1 кг 32" 7 мс 176 20 Вт 104 Вт 500 кд/м ² 1366×768, 16:9 25000:1 (динамическая) AV, аудио x2, компонентный, SCART x2, RGB, HDMI x2, USB Коаксиальный выход
LG 42LG2100 н.д.  TYPE ЖК 31 кг 47" 8 мс 178 20 Вт 300 Вт 450 кд/м ² 1366×768, 16:9 5000:1 (динамическая) AV, аудио x2, S-Video, компонентный, SCART x2, RGB, HDMI x2 Поддержка 24p True Cinema	Philips 47PFL5522 59 000  TYPE ЖК 31 кг 47" 8 мс 178 20 Вт 300 Вт 450 кд/м ² 1366×768, 16:9 5000:1 (динамическая) AV, аудио x2, S-Video, компонентный, SCART x2, RGB, HDMI x2 Слот для PCMCIA	LG 50PQ200R 30 500  TYPE плазма 39,4 кг 50" н.д. 178 20 Вт 263 Вт 1500 кд/м ² 1366×768, 16:9 2000000:1 (динамическая) AV, компонентный, SCART x2, RGB, VGA, HDMI x2, USB Технология улучшения изображения Picture Wizard	Panasonic TH-50PD12R 70 000  TYPE плазма 23 кг 50" н.д. 178 16 Вт 345 Вт 1400 кд/м ² 1366×768, 16:9 30000:1 AV, аудио x4, S-Video, компонентный, VGA Режим студийного баланса белого

TYPE – Тип
 [иконка] – Диагональ экрана
 [иконка] – Разрешение
 [иконка] – Яркость кд/м²
 [иконка] – Энергопотребление, Вт
 [иконка] – Разъемы
 [иконка] – Вес
 [иконка] – Углы обзора гор/верт
 [иконка] – Звук
 [иконка] – Время отклика, мс

МОБИЛЬНЫЕ НОВОСТИ РЕКОМЕНДУЮТ



навигаторы с «пробками»

<p>GlobusGPS GL-570 7 600</p>  <p>124×79×19 212 Centrality Atlas-III 4,2", 480×272 акк.+прик. до 2 400 512 МБ SD нет MP3 да JPG да MAP Россия CityGuide или «Навител Навигатор» Загрузка пробок через подключенный по Bluetooth мобильный</p>	<p>GlobusGPS GL-700GPRS 13 000</p>  <p>194×120×24 300 SiRF Star III 7", 800×480 акк.+прик. до 3 400 2 Гб SD да MP3 да JPG да MAP Россия CityGuide, «Автоспутник», «Навител Навигатор» Встроенный GPRS-модем</p>	<p>ComStorm SMART TOUCH 5 16 000</p>  <p>137×84×17 460 SiRF Star III 5" 480×272 акк.+прик. до 3 400 64 МБ SD да MP3 да JPG да MAP Россия «Автоспутник» Встроенный GPRS-модем, нет доступа к SIM-карте</p>	<p>teXet TN600 Voice 8 700</p>  <p>124×81×20 265 Centrality Atlas-III 4,3", 480×272 акк.+прик. до 4 372 1 Гб Micro SD нет MP3 да JPG да MAP Россия CityGuide, «Автоспутник», «Навител Навигатор» Встроенный GPRS-модем, возможность голосовой связи</p>
<p>SHTURMANN Link 300 12 000</p>  <p>125×80×19 250 SiRF Star III 4,3", 480×272 акк.+прик. до 3 372 64 МБ Micro SD нет MP3 да JPG да MAP Россия «Автоспутник» Встроенный GPRS-модем</p>	<p>Navitel NX5100 9 900</p>  <p>134×88×15 200 SiRF Atlas III 5", 480×272 акк.+прик. до 3 248 128 SD да MP3 да JPG да MAP Россия «Навител Навигатор» Загрузка пробок через подключенный по Bluetooth мобильный</p>	<p>teXet TN-701BT 6 000</p>  <p>134×85×12 180 SiRF 3i+ 5" 800×480 акк.+прик. до 4 500 2 Гб MicroSD да MP3 да JPG да MAP Россия CityGuide Загрузка пробок через подключенный по Bluetooth мобильный</p>	<p>Garmin Nuvi 205w 10 000</p>  <p>112×74×20 147 н.д. 4,3", 480×272 акк.+прик. до 4 н/д 64 МБ SD нет MP3 нет JPG да MAP Россия Garmin Загрузка пробок возможна при подключении кабеля GTM 21</p>

навигаторы без «пробок»

<p>Lexand ST-575 6 900</p>  <p>128×82×13 178 SiRF Atlas IV 5" 480×272 акк.+прик. до 2,5 500 4 Гб MicroSD нет MP3 да JPG да MAP Россия «ПРОГОРОД»</p>	<p>teXet TN505 4 300</p>  <p>123×80×13 170 SiRF Atlas-IV 4,3", 480×272 акк.+прик. до 4 500 2 Гб MicroSD нет MP3 да JPG да MAP Россия CityGuide или «Навител Навигатор»</p>	<p>Pioneer PM-977 8 000</p>  <p>137×88×14 202 SiRF Star III 5" 480×272 акк.+прик. до 4 н/д 128 МБ SD да MP3 да JPG да MAP Россия «Навител Навигатор» Видеоход для подключения камеры заднего вида</p>	<p>Garmin Nuvi 860 17 000</p>  <p>124×78×17 176 н/д 4,3", 480×272 акк.+прик. до 4 н/д н/д SD да MP3 да JPG да MAP (City Navigator Europe NT) + Россия Garmin Функции: распознавания речи, Find my car, Trip Log и прочие</p>
<p>Сириус н.д.</p>  <p>190×119×34 490 МНП-М3 7", 480×272 акк.+прик. до 3 400 64 МБ SD/MMC нет MP3 да JPG да MAP Россия «Навител Навигатор» GPS/ГЛОНАСС</p>	<p>JJ-Connect Autonavigator 310 3 200</p>  <p>104×80×18 175 SiRF Star III 3,5", 320×240 акк.+прик. до 2,5 400 64 МБ SD нет MP3 да JPG да MAP Россия «Меганополис»</p>	<p>teXet TN500 4 200</p>  <p>110×80×15 170 SiRF STAR III 4,3", 480×272 акк.+прик. до 3 372 128 МБ SD нет MP3 да JPG да MAP Россия CityGuide Возможность установки до четырех навигационных систем</p>	<p>Explay GPS PN-375 4 000</p>  <p>114×85×17 197 Centrality Atlas III 4,3" 480×272 акк.+прик. до 5 372 64 МБ SD нет MP3 да JPG да MAP Россия</p>

- 📏 – Размеры (мм)
- ⚖️ – Вес (г)
- 📶 – GPS-чип
- 📺 – Дисплей
- 🔋 – Питание
- 🕒 – Время работы от аккумулятора (ч)
- 🗺️ – Навигационная система
- ⚙️ – Частота процессора
- 💾 – Объем памяти
- 📁 – Слот под карту памяти
- 🗺️ – Карты в комплекте
- 🔊 – Bluetooth громкая связь
- 📁 – Медиаплеер
- 📷 – Браузер фотографий



ОБЪЯВЛЯЕМ ПОДПИСНУЮ КАМПАНИЮ на 2010 год

НАШИ КООРДИНАТЫ

109544, Москва, ул. Международная, д. 28,
корп. 1, офис 123
Тел./факс: (495) 671-3741

Доставка в офис с курьером, подписка:
В Москве: ООО «Интер-Почта-2003»
Тел. (495) 500-0060

Подписка для организаций в Санкт-Петербурге
СЗА «Прессинформ»

Справочник «Периодические подписные
издания в Санкт-Петербурге»

Подписной индекс — 83001 (Mobile News Review)

Тел.: (812) 335-9751, 315-1196

После оплаты подписки рекомендуем позвонить
нам по телефону (812) 973-6333
или написать письмо с указанием даты оплаты,
номером вашего телефона
и ФИО на электронный адрес 1513472@mobilenews.ru
для подтверждения оплаты
В противном случае доставка по подписке
не гарантируется.

Среди подписавшихся
в текущем месяце разыгрывается
англо-русский переводчик Partner®С-4ER



ПРЕДСТАВИТЕЛЬСТВО КОМПАНИИ ЭКТАКО
ТЕЛ. (495) 787-9264
www.iEctaco.ru

ЭКТАКО

ВНИМАНИЕ! ЦЕНА И РЕКВИЗИТЫ ПОМЕНИЛИСЬ, СТАРЫЕ НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНЫ

ПОДПИСКА В ОТДЕЛЕНИИ СБЕРБАНКА

Заполните банковское извещение,
обязательно укажите ФИО
и точный адрес доставки.

Произведите оплату в отделении
Сбербанка.

Цена с учетом почтовых расходов:
стоимость одного номера — 100 рублей.
При условии отправления заказным письмом
стоимость одного номера — 120 рублей.

Предприятия и организации могут
оформить подписку по безналичному расчету.
Для этого необходимо отправить реквизиты
по факсу: (495) 671-3741
или на e-mail: mishenev@mobilenews.ru

Уважаемые подписчики! Просим вырезать
извещения с новых журналов либо уточнять
реквизиты перед подпиской в издательстве
по телефону (812) 973-6333. В противном случае
доставка по подписке не гарантируется.

ПОДПИСКА В ОТДЕЛЕНИИ СВЯЗИ

Заполните стандартный абонемент
в любом отделении связи.

Подписной индекс по каталогу
Роспечати — 83001 (Mobile News Review).

Подписной индекс по каталогу
Почта России — 10914 (Mobile News Review).



Извещение

Кассир

Квитанция
Кассир



Основан в 1841 году
СБЕРБАНК
РОССИИ

ООО «Издательство «МН»
(наименование получателя платежа)

7840416470 № 40702810700470004133
(ИНН получателя платежа) (номер счета получателя платежа)

В Санкт-Петербургском ф-ле ОАО «Банк Москвы»
(наименование банка получателя платежа)

БИК 044030799 № 30101810600000000799
(номер кор./сч. банка получателя платежа)

Подписка на журнал «Мобильные новости»

на _____ номеров с _____ месяца
(наименование платежа)

Сумма платежа _____ руб. _____ коп.

Сумма платы за услуги _____ руб. _____ коп.

Итого _____ руб. _____ коп.

ООО «Издательство «МН»
(наименование получателя платежа)

7840416470 № 40702810700470004133
(ИНН получателя платежа) (номер счета получателя платежа)

В Санкт-Петербургском ф-ле ОАО «Банк Москвы»
(наименование банка получателя платежа)

БИК 044030799 № 30101810600000000799
(номер кор./сч. банка получателя платежа)

Подписка на журнал «Мобильные новости»

на _____ номеров с _____ месяца
(наименование платежа)

Сумма платежа _____ руб. _____ коп.

Сумма платы за услуги _____ руб. _____ коп.

Итого _____ руб. _____ коп.

Форма № ПД-4

АНОНС МАЙСКОГО НОМЕРА ЖУРНАЛА

ТЕМА МАЙСКОГО НОМЕРА — БЕЗОПАСНОСТЬ

Безопасность
данных

Мобильное мошенничество:
кому это выгодно и способы
борьбы

Программные решения
для шифрования разговоров

Мобильник
в самолете

Излучение
и защита от него

С условиями приема указанной в платежном документе
суммы, в т. ч. с суммой взимаемой платы за услуги банка,
ознакомлен и согласен

«___» _____ 20___ г. _____
(подпись плательщика)

Информация о плательщике

(Ф.И.О., адрес плательщика)

(ИНН)

№ _____
(номер лицевого счета (код) плательщика)

С условиями приема указанной в платежном документе
суммы, в т. ч. с суммой взимаемой платы за услуги банка,
ознакомлен и согласен

«___» _____ 20___ г. _____
(подпись плательщика)

Информация о плательщике

(Ф.И.О., адрес плательщика)

(ИНН)

№ _____

(812) 973-6-333

«Горячая линия» для подписчиков:



Новые цвета твоей весны



реклама



www.verbatim.ru

Портативные жесткие диски 500 Гб

Надежное хранение данных

Питание через разъем USB

Отличный спутник для вашего нетбука

ПО резервного копирования

Опция шифрования данных и защиты паролем

Компактность и легкий вес – 165 г!

 **Verbatim**[®]
Technology you can trust

**Когда необходимо включить
полную скорость...**



USB флэш-накопители JetFlash® 600

Если ваш USB флэш-накопитель работает недостаточно быстро, попробуйте новый JetFlash®600. Благодаря применению двухканальной технологии, JetFlash®600 имеет коэффициент скорости 200X. Воспользуйтесь высокой производительностью и большой емкостью JetFlash®600 для хранения памятных изображений и видео.



JetFlash® 620

(8GB / 16GB / 32GB)



JetFlash® 300

(4GB / 8GB / 16GB)



JetFlash® V70

(4GB / 8GB / 16GB)



**авторизованные
дистрибьюторы**

AK-Cent

(495) 232-0281
www.ak-cent.ru

Bureaucrat Group

(495)745-5511
www.buro.ru

Merlion

(495)981-8484
www.merlion.ru

NEO Group

(495)234-6985
www.neo.ru

SuperWave Group

(812) 325-9996
www.superwave.ru