

Підключайтесь та отримайте:

10 ХВИЛИН MMS SMS ДОДАТКОВО ЩОМІСЯЦЯ

Пропозиція діє протягом 10 місяців.
Акція діє з 05.09.05 до 15.11.05.
Пропозиція не надається при
підключенні до пакета "УМС ЛЕГКИЙ".

Alcatel
OTE 157 **1** грн.

Samsung
C210 **99** грн.

Nokia
3120 **149** грн.

Ціни на телефони – при підписанні Додаткової угоди на 2 роки.
Пропозиція дійсна за наявності телефону у магазинах.
Моделі телефонів можуть бути змінені.
ЗАТ "УМЗ", м. Київ, вул. Лейтенанта, 15.
Ліцензія Держзв'язку серії АА № 7201-D3 від 29.12.04.

GSM-оператор №1 в Україні



8 800 500 0 500

Детальні інформації про послуги та тарифи,
безкоштовно з місцевого телефону та для абонентів
UMC в Україні, отримайте

НОВОСТИ

- 4 Притягательный зов Сирены
- 5 Будущее рядом
- 6 Информатика и Связь
- 8 МОТО в подарок
- 9 М2: наследник Memory Stick
- 10 Коммунальный Wi-Fi
- 11 Создатели настоящего
- 12 Nokia 888. Концепт победителя
- 13 Страж для смартфона
- 14 Хотите лояльности? Улучшайте сервис
- 16 Новости операторов

ТЕРМИНАЛ

- 18 **Анонс.** Nokia 3250 / Nokia 7360, 7370, 7380 / Nokia E60, E61, E70 / Sony Ericsson P990i, W900i / Fly X10, M100 / LG M6100 / LG P7200 / Siemens ME75, AX72, AP75 / Motorola C118, C139, C168
- 28 **Уже в продаже.** Nokia 6101 / LG F2410 / Samsung E760 / Sony Ericsson J300i
- 32 **Дуэль.** Желание MP3. Motorola E398 против Siemens CX75
- 38 **Лаборатория.** Доступные камерофоны: семерка лучших. Fly V30 / Motorola C650 / Nokia 6610i / Nokia 6020 / Samsung X620 / Siemens C75 / Sony Ericsson K300i

ПЕРИФЕРИЯ

- 48 **Анонс.** Logitech Mobile Traveller / Logitech Mobile Express / SouthWing / Nokia HS-26W / Sony Ericsson HBH-PV700 / Sony Ericsson MMR-60 / Sony Ericsson MDS-70
- 52 **Уже в продаже.** Siemens Music SET / Plantronics Explorer 320

СПУТНИК

- 54 **Уже в продаже.** Magellan eXplorist 400
- 56 **GPS-конкурс.** Канев. Найди SIM-карту для своего нового телефона

ЭКСПЕРТ

- 58 **Беспроводный мир.** Fujitsu-Siemens AMILO Pro V8010
- 60 **Мнение эксперта.** Мы собираемся изменить менталитет пользователей. Толгу Гедиколгу, директор по маркетингу компании "Астелит"
- 62 **Технологии.** Мобильная связь: взгляд в будущее

МАНИЯ

- 68 **Хочу все знать.** Кинотеатр в телефоне. Руководство по эксплуатации
- 72 **Практикум.** Доступ к телу. Осваиваем Nokia PC Suite

НАВИГАТОР

- 74 **Гид покупателя.** Каталог мобильных телефонов
- 80 **Рынок в октябре**



20



21



22



25



26



49



54

E FRUCTU ARBOR COGNOSCITUR*



Осень на нашем рынке сотовой связи отличается от других времен года усиленной подготовкой к предновогодним акциям. В это время проводятся выставки, анонсируется огромное количество новинок и демонстрируются все достижения, способные оставить след в сознании потребителя, которому в скором времени предстоит принимать решение о покупке.

В этом номере вы сможете ознакомиться со многими новинками. К сожалению, из-за того что журнал не резиновый, практически каждой из них пришлось уделить намного меньше внимания, чем следовало бы. Причем это относится не только к самим терминалам, но и к различным аксессуарам для мобильных телефонов, которые все чаще появляются в планах производителей.

Не остаемся в стороне от новых идей и мы – в этом могли убедиться участники и посетители выставки "Информатика и связь-2005", проходившей в Киеве. Небольшой фоторепортаж с нее смогут увидеть покупатели журнала с диском. Сотрудники редакции были рады всем, кто подходил к нашему стенду и своими глазами видел, какое обилие подарков мы подготовили. Наибольшим успехом, конечно же, пользовалась акция "Стань лицом обложки журнала" – каждый желающий мог бесплатно получить снимок с собственным лицом на обложке октябрьского номера. Те, кто не знаком с нашей "Энциклопедией сотовой связи", получили возможность поработать с ней прямо на стенде, оценив удобство поиска, оперативность обновления и объем данных.

А еще редакция постепенно превращается в почтовое отделение – так много писем с вашими анкетами приходит на ее адрес. Огромное всем вам за это спасибо – мы не собираемся почивать на лаврах и делаем все для того, чтобы радовать своих читателей еще больше. Некоторые изменения вы сможете заметить уже в этом номере – так, они коснулись рубрики "Лаборатория". Уверен, что в таком виде она станет более понятной, и задача выбора телефона для вас значительно упростится.

*По плоду узнается дерево (лат.)

*Сергей Митяев,
Главный редактор*

COTA

№11 (17), Ноябрь 2005

НАД НОМЕРОМ РАБОТАЛИ:

Издатель

Сергей Приймаченко

Главный редактор

Сергей Митяев

Ответственный секретарь

Наталья Пивень

Журналисты:

Сергей Гипш
Дмитрий Семянистый
Дарья Зубрицкая
Андрей Белоусов
Александра Криницкая

Литературный редактор

Александр Приймаченко

Дизайн журнала

Сергей Самарский
Роман Луцук

Верстка

Сергей Заманов

Директор департамента рекламы

Наталья Драник
reklama@sota.ua

Медиа-директор

Ольга Мацнева
reklama1@sota.ua

Менеджеры по рекламе

Елена Ткаченко
Юлия Кузьменко

Руководитель отдела PR

Марина Петренко
pr@sota.ua

Руководитель отдела распространения

Дмитрий Воронюк
reseller@sota.ua

Менеджер проекта "Энциклопедия сотовой связи"

Павел Волик
disk@sota.ua

Адрес редакции

03022, Киев, ул. Васильковская, 28
Тел.: (044) 492-70-65
info@sota.ua
www.sota.ua

Издатель и учредитель

ООО "Медиа Солюшнс"
Адрес издателя
01033, г. Киев, ул. Жиланская, 55
Свидетельство о регистрации
Серия КВ №11733 от 12.05.2004
Ответственность за содержание рекламы
несет рекламодатель

Отпечатано в типографии

"Новый друк",
02194, г. Киев, ул. Магнитогорская, 1
Тел.: (044) 451-48-04

Заказ № 4917
Подписано в печать 26.10.2005
Периодичность: 12 раз в год
Цена договорная
Распространяется по всей Украине
Подписной индекс 90790

Тираж: 55 000 экз.

Фото на обложке: Игорь Карпенко
Модель: Юлия Герасимова,
модельное агентство Karin MMG

Одежда предоставлена
магазином

MANGO

СОДЕРЖАНИЕ ДИСКА

Каталог мобильных телефонов. Каталог аксессуаров. Все тарифы всех операторов. Каталог магазинов. Заказ игр, мелодий, заставок

Программы для обмена данными с ПК:
Alcatel PC Suite / Nokia PC Suite 6.5 / Samsung PIMS & File Manager 1.0 / Siemens Mobile Phones Manager 3.4.25.1

Программное обеспечение для конвертации фильмов
в формат мобильных телефонов:
Quick Time Player / PVAutor 3.3.1 / PVPlayer 3.3.0 / Real Producer
10.0.1 / Virtual Dub 1.6.11 / Xilisoft 3GP Video Converter / ImToo 3GP
Video Converter 2.1.42.331b

"COTA" на выставке "Информатика и Связь 2005"

Рекламные видеоролики

Притягательный зов Сирены

Люди, которые могут себе позволить любую дорогую вещь, не зря тяготеют ко всему оригинальному. Самое что ни на есть обычное их не вдохновляет. Стремление создавать красивые, привлекающие своей экстраординарностью вещи и привело к сотрудничеству две уважаемые в мире компании – "Samsung" и "Bang & Olufsen". Разработанный ими мобильный телефон получил имя "Сирена" (Serene). В его основу была положена концепция элегантности и простоты в обращении. При этом аппарат оснащен сервомотором – достаточно слегка коснуться пальцем крышки, как телефон откроется. Особенностью новинки является расположение микрофона – он находится рядом с дисплеем (в обычных "раскладушках" его место в панели с клавиатурой). При входящем звонке установленный на столе аппарат способен открыться сам (если на-



ходитя при этом в специальной подставке, которая входит в комплект) и автоматически развернуть дисплей на 180 градусов. А если владелец не ответил на вызов, то самостоятельно же и закрыться. По словам производителей, для того чтобы пользоваться этим телефоном нет необходимости даже открывать инструкцию – все и так просто и понятно. Теперь о самом интересном – купить новинку появится возможность в конце этого года по цене около 1000 евро. Сделать это можно будет в фирменных магазинах "Bang & Olufsen" либо у продавцов hi-end-техники Samsung.



Печатный станок для телефона

Печать снимков с мобильного телефона – уже давно не фантастика. Параллельно с гонкой за мегапикселями производители цифровой техники адаптируют свои фотопринтеры для взаимодействия с телефонами. Два новых устройства Samsung, представленных в октябре, только подтверждают этот тезис – чем дальше, тем чаще мы будем сталкиваться с принтерами, способными работать напрямую не только с фотоаппаратами, но и с сотовыми терминалами. При этом даже не понадобится провод – благодаря специальному Bluetooth-модулю (в комплект, правда, он не входит) отправить снимок на печать можно, приблизившись к устройству на десяток метров. Две новинки Samsung – модели SPP-2020 и SPP-2040 – относятся к так называемым сублимационным принтерам. В них используется особый вид печати – краска входит в состав бумаги. Кроме того, при печати они еще и наносят на бумагу специальное покрытие, благодаря которому фотографии сохраняются дольше. Старшая модель – SPP-2040 – отличается встроенным кардридером (поддерживается 6 типов карт) и оснащена цветным ЖК-дисплеем (можно редактировать снимки перед печатью). И самое главное – принтеры имеют небольшие размеры (примерно с книгу) и распечатывают фотографию размером 10x15 сантиметров всего за минуту.



Будущее рядом

Наш репортаж с московского форума Intel



Ждать милости от завтрашнего дня или самим управлять этим "завтра" – что лучше? Разумные люди, конечно же, выберут второй вариант. А как насчет заглянуть в будущее, до которого рукой подать, и узнать, что же нас там ждет, какие технологии и устройства мы будем использовать? Все это можно сделать на Форуме для разработчиков (IDF – Intel Developer Forum), который вот уже 9 лет ежегодно проводит производитель микропроцессоров корпорация Intel. На подобных форумах в 12 странах мира собираются более 25 тысяч технических экспертов, чтобы обсудить платформы, технологии и решения, благодаря которым работает современная техника. В рамках осенних Форумов в Москве 11-12 октября проводился очередной IDF, где можно было пообщаться и задать вопросы самым осведомленным в данной отрасли людям. Мы тоже не упустили возможность там побывать.

На московском Форуме выступали топ-менеджеры Intel, делясь наблюдениями за общими тенденциями в развитии технологий, чтобы собравшиеся могли сориентироваться в дне завтрашнем. Так, например, исполнительный вице-президент и директор Intel Mobility Group Шон Малунни (Sean Maloney), кроме того, что отметил возросший интерес пользователей к беспроводному Интернету через мобильные компьютеры, указал еще на несколько интересных фактов. Ни для кого не секрет, что сейчас Интернет доступен не только через ПК, но и через сотовые телефоны, смартфоны и КПК, предоставляя огромное количество возможностей и разнообразных сервисов. К тому же, подобные мобильные устройства стали настолько совершенными, что кроме собственно связи они дают массу возможностей как для работы (электронная почта, офисные программы), так и для развлечений (3D-игры, мобильное ТВ). В связи с этим требуются все большая производительность, при меньших габаритах, и более продолжительное время работы. А производительность, конечно же, напрямую зависит от "сердца" устройства – его центрального процессора. Директор Intel Mobility Group представил новую мобильную платформу для телефонов и смартфонов нового поколения,

призванных обеспечить все эти возможности. В нее, в частности, входят новый процессор линейки Intel XScale под названием Monahans и графический сопроцессор Stanwood. По словам Шона Малунни, процессоры семейства Monahans расширят возможности мобильных устройств и будут работать с тактовой частотой 1,25 ГГц, что почти в два раза превышает способности самого быстрого процессора семейства XScale (624 МГц). Правда, производительность при этом вырастет лишь на 25%,

но в будущем Intel намерена добиться 5-кратного ее увеличения. Так, КПК на базе нового процессора смогут воспроизводить на экране наладонника и даже декодировать видео в высоком разрешении.

Также на московском IDF много говорилось о новой беспроводной технологии UWB (Ultra-Wideband) для широкополосной передачи информации в радиусе 10 метров со скоростью до 480 Мбит/с. Согласитесь, заманчивая перспектива передавать, например, мультимедиа-данные с компьютера на широкий экран ТВ или обмениваться



информацией между периферией и ПК без всяких проводов.

А подключившись (также без них) к принтеру, печатать все что душе угодно. Кроме того, были продемонстрированы и прототипы устройств, работающих на одном из воплощений Ultra-Wideband – интерфейсе Wireless USB. Правда, представленные образцы действуют пока только в радиусе 3 метров.

Что же касается ноутбуков, то говоря о них, Шон Малунни поднял завесу над тайной будущей мобильной платформы для ПК под рабочим названием Nara. Эта платформа располагает улучшенными возможностями для работы в беспроводных сетях, более быстрого отображения графики, меньшего потребления энергии, и как результат, еще большего времени работы. Причем все это, благодаря Nara, можно будет "вмещать" в устройства на 20% меньшие, чем использующие платформу Centrino.

Информатика и Связь

Телекоммуникации уже так прочно вошли в нашу жизнь, что мы даже не задумываемся над тем, как именно обеспечивается связь между людьми, находящимися в разных концах страны или даже планеты. Но побывав этой осенью на ежегодной международной выставке "Информатика и Связь", можно было воочию убедиться в том, насколько современными технологиями и средствами связи интересуются наши соотечественники и зарубежные гости. Из года в год на выставке представлено все больше компаний-производителей мобильных телефонов, аксессуаров к ним и различных устройств беспроводной связи. Причем в этом году желающие могли не только увидеть самые современ-



ные разработки, но и поддержать их в руках. Например, у стенда компании LG – пройти мимо него было практически невозможно. Был на этой выставке и стенд и нашего журнала, который мало кого оставил равнодушным – ведь сфотографировавшись на фоне специального щита, любой из посетителей мог стать "лицом" обложки октябрьского номера "СОТА". Причем на память таким активистам мы сразу же печатали фото, а самые удачные из них включили в нашу "Энциклопедию сотовой связи".



Флай

fly
be simple...

SL200



Британська торговельна марка

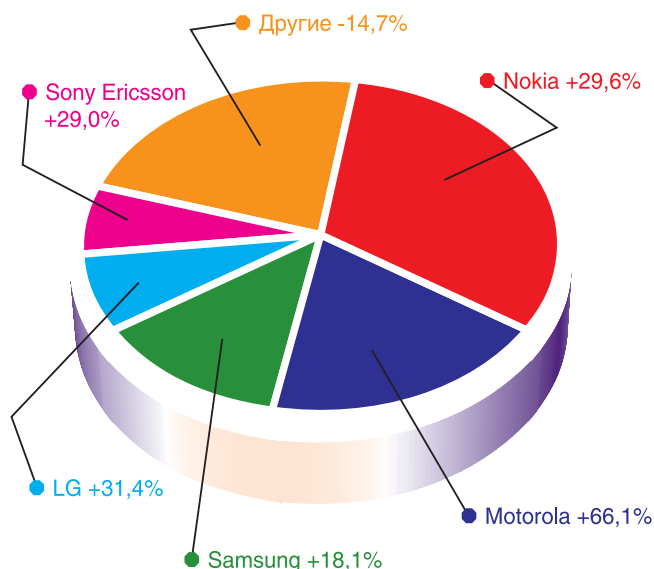
ЯСКРАВИЙ, ЯК МРІЯ

Стильна клавіатура
TFT дисплей 65 тис. кольорів, розмір 128x160
Вбудована камера GPRS, WAP, MMS
40-голосова поліфонія

Растем дальше

Остался в истории первый теплый месяц этой осени, всю прелесть которого мог не заметить только человек, все время сидящий в четырех стенах. А между тем, такую красоту нельзя описать – ее нужно видеть, чувствовать. Но мы сейчас поговорим не об этом, а о том, что пришло время производителям подбивать итоги, а аналитическим компаниям – анализировать и синтезировать. И вот исследовательская компания IDC, собрав статистику по пятерке лидеров мобильной промышленности за третий квартал нынешнего года, предоставила следующую информацию. Лидерство, как всегда, сохранила Nokia, продав 66,6 миллионов аппаратов. За ней следует Motorola – 38 миллионов 700 тысяч. Samsung реализовала 26,8 миллионов своих телефонов, а LG – 15,5. Замыкает топ-список пятерки вендоров компания Sony Ericsson – 13 миллионов 800 тысяч сотовых аппаратов. За предпоследний квартал этого года общими усилиями было продано 208 миллионов 300 тысяч мобильных телефонов, что на 33 миллиона 400 тысяч больше, чем за III квартал года прошлого. Так, общий рост рынка за квартал составил 19 процентов, а среди вендоров самой динамичной оказалась Motorola с 66,1% роста. В гонке за лидером второе место у LG – 31,4%. Далее идут Nokia с динамикой в 29,6% и, совсем рядом, Sony Ericsson – 29,0%. Самый медленный рост в III квартале продемонстрировала компания Samsung – 18,1%.

На диаграмме показана доля каждого из пятерки лидеров, а так же приведена динамика роста за III квартал



VIP CLUB
БЕЗКОШТОВНИЙ КАТАЛОГ
КРАЩИХ МОБІЛЬНИХ СЕРВІСІВ

Відправ SMS на номер **4554**
Отримай WAP-адресу та завантаж безкоштовно* каталог VIP.
В каталозі ти знайдеш наймодерніші мелодії, картинки, відео, ігри та багато іншого.
Оновлення каталогу - щодня!

ВІДПРАВ SMS НА НОМЕР **4554**

ДЛЯ АБОНЕНТІВ УСІХ НАЦІОНАЛЬНИХ GSM-ОПЕРАТОРІВ
Користувачі провайдер ТОВ "Телеком" з/с 287, м. Київ, 02032
Телефон підтримки: (044) 235 1855 (добудьовки) www.fobka.com.ua

МОТО в подарок

Motorola подвела итоги осенней акции "3 x МОТО" по продвижению популярной имиджевой модели RAZR V3, проводимой среди магазинов мобильной связи. В теплой атмосфере, в кругу своих лучших партнеров представители компании раздавали призы. Чтобы игра получилась честной, все участники акции были разделены на три группы (согласно своей "весовой" категории). По три победителя определялись в каждой из трех категорий. Призами являлись сами телефоны RAZR V3, горные велосипеды и мотороллеры "Yamaha". Каждый победитель также был удостоен специального диплома.



M2: наследник Memory Stick

Наши мобильные помощники становятся не просто средством связи, но и хранилищем фотографий, аудио- и видеоплеером, развлекательным центром с большим набором игр. А на все это внутреннее наполнение нужна память, которая в телефонах не всегда оказывается достаточной. Но если аппарат поддерживает карты флеш-памяти – вот здесь и начинается самое интересное. Как известно, есть множество форматов таких карт: SD, MMC, Memory Stick Pro (Duo), Memory Stick. По сведениям компаний-производителей, начиная с 1998 года и по август нынешнего года продажи последних составили 145 миллионов штук. И вот появился еще один формат специально для сотовых аппаратов – Memory Stick Micro (или M2). Размеры карточки – 15x12,5 миллиметров при толщине 1,2 миллиметра – оптимизированы под маленькие разъемы мобильных устройств. Если сравнивать с картами памяти Memory Stick Pro Duo, то новые составляют приблизительно одну четвертую от них. Теоретическая скорость передачи данных в Memory Stick Micro составляет 160 Мбит/с, а максимальный объем – 32 гигабайта. Новые медиа-носители появятся в продаже уже в первом квартале следующего года.



Motorola научила телефон танцевать

Технология вибровызова, появившаяся еще до эры мобильных телефонов (в тех же пейджерах), и сейчас используется разными компаниями-производителями, но вот видоизменить ее не догадывался еще никто. Никто, кроме специалистов Motorola, которые решили с помощью вибро заставить телефон... танцевать. Да-да, это никакая не фантастика. Согласно запатентованной технологии, достаточно поставить сотовый аппарат на четыре "ножки", каждая из которых при входящем звонке или приеме сообщения будет вибрировать по-своему. Для этого в программное обеспечение телефона включена управляющая программа, а сам он оснащен возможностью настройки "сокращений" той или иной "ноги". Так, пользователь сможет "обучить" аппарат собственному танцу, а то и просто положиться на устройство, задав ему случайный набор движений. Глядишь, скоро к телефону можно будет применить фразу из старых сказок – "...ноги сами пойдут в пляс".



Лазерная мышь Genius ERGO 525

точность позиционирования та
швидкість реакції більше ніж в
100 разів перевищує можливість
оптичних мишей
розподільча здатність
2000 точок на дюйм,
інтерфейс USB&PS/2



Бездротова миша Genius Wireless ERGO R5000

розподільча здатність
800 точок на дюйм,
інтерфейс USB&PS/2,
зарядний пристрій



Ігрова миша Genius ERGO 520

розподільча здатність
1600 точок на дюйм,
інтерфейс USB&PS/2



Тебе оточує геніальний світ...

Компанія DataLux

Телефон: (044) 249-6303;

Інтернет: www.datalux.ua; Електронна пошта: datalux@datalux.ua

У нас Ви можете отримати інформацію про найближчого до Вас продавця



Коммунальный Wi-Fi

С бурным развитием беспроводных технологий можно только гадать, до каких масштабов может докатиться повальное увлечение мобильным Интернетом. Судите сами – недавно муниципалитет Филадельфии официально во всеуслышание объявил, что городские власти намерены в самом ближайшем будущем построить общегородскую беспроводную сеть с доступом в Интернет. По мнению продвинутых "отцов" города, высокоскоростной доступ в Интернет должен входить в набор общегородских сервисов, таких как электро- и газоснабжение, уборка мусора и т.п. В качестве провайдера была выбрана компания EarthLink, которая будет предоставлять онлайн-доступ со скоростью 1 Мбит/сек. Власти утверждают, что подобный сервис будет доступен и гражданам с низким уровнем доходов, обходясь им около 10 долларов в месяц, а платежеспособным постоянным клиентам придется платить несколько больше – 20 долларов. Сначала Wi-Fi-доступом будут покрыты 15 квадратных миль городских кварталов, а позже площадь покрытия вырастет до 145.



GPS-поводырь



В большом городе может комфортно себя чувствовать только энергичный человек, влившийся в ритм этой бешеной гонки и умеющий себя вести в любой ситуации. Стоит ему только расслабиться, как жизненный водоворот тут же подхватывает и уносит непонятно куда. А как же быть людям, обделенным жизненно необходимым способом получения информации – слабовидящим или слепым? И технологии, как бы они ни были чужды человеку как творению природы, – все-таки могут помочь и им. Пример подает компания "HumanWare", адаптируя обычные карманные компьютеры для слабовидящих. Одна из разработок – КПК на базе HP iPAQ Pocket PC или Dell Axim X50. Эти "карманики", кроме своих обычных комплектующих и предустановленных программ, имеют и тактильную мембранную клавиатуру, которая располагается над сенсорным экраном. А также используют программы, адаптированные для технологии "text-to-speech", которая вслух проговаривает каждое действие пользователя и результаты работы программ. Помимо управления адресной книгой, записи заметок или составления списка дел, оба КПК обладают системой ориентации Trekker GPS, позволяющей слабовидящим людям пользоваться глобальной системой местоопределения.

МЕН-МОБАЙЛ

КОНТАКТИ

ТЕЛ.: (044) 232-27-97
(044) 232-27-79
(044) 232-27-87

ФАКС: (044) 529-80-16

ICQ: 251-443-255

www.menmobile.kiev.ua
sales@menmobile.kiev.ua

МОБІЛЬНІ ТЕЛЕФОНИ ОПТОМ

ПРОПОНУЄМО СПІВПРАЦЮ ДІЛЕРАМ У ВСІХ РЕГІОНАХ

Мобильная перепись. Октябрь

Оператор	Количество абонентов	Прирост за месяц
UMC (контракт)	1 218 006	1 218 006
Sim-Sim	4 693 693	160 195
Джинс	5 004 639	203 080
Kyivstar (контракт)	929 000	36 000
Ace&Base	6 261 000	281 000
DJUICE	3 759 000	224 000
Golden Telecom (контракт)	28 050	0
UNI	30 400	0
Итого	21 923 788	2 122 281

СОЗДАТЕЛИ НАСТОЯЩЕГО

"Позабыты хлопоты, остановлен бег – вкалывают роботы, а не человек". Так звучала песня из популярного детского кинофильма восьмидесятых. Прошло всего двадцать лет, и роботизированные заводы транснациональных компаний стали производить не только автомобили и телевизоры, но и персональные средства связи – мобильные телефоны. Не говоря уже о компьютерах и ноутбуках, все комплектующие к которым создаются отнюдь не ручным трудом. Электроника настолько глубоко вошла в нашу жизнь, что микросхемы и минидисплеи можно встретить в самых неожиданных местах и приспособлениях – от информационных табло на вокзалах до бутылочных открывалок для любителей пивных вечеринок. О чем говорить, если электронные наручные часы, казавшиеся вершиной прогресса еще тридцать лет назад, сегодня считаются устройством примитивным и дешевым.

Сейчас уже никого не нужно убеждать в том, что будущее принесет нам различной электроники еще больше, и она станет еще доступнее. Это значит, что ручной труд вырастет в цене, и любая вещь, в создании которой непосредственное участие принял человек, станет престижной и дорогой.

Вряд ли кто-то станет отрицать, что сам по себе сотовый аппарат уже перестал быть символом благосостояния и показателем высокого социального статуса. Поэтому своего рода индикатором индивидуальности или хорошего вкуса становятся аксессуары – в стране сотни тысяч одинаковых телефонов, но у разных владельцев они отличаются именно принадлежностями, не правда ли? Дешевый силиконовый чехол или солидный футляр из мягкой натуральной кожи. Простой шнурок или стильная сумочка, украшенная стразами или аппликацией. Чувствуете разницу? При этом возникает забавный парадокс. Одни из самых высокотехнологичных устройств, которыми, безусловно, являются мобильные телефоны (чего только стоит тотальная гонка за встраиваемыми камерами и поддержкой MP3), прекрасно уживаются с изделиями из натуральной кожи – в этой сфере производства технологии обработки сырья отработывались столетиями. Таким образом, традиции средневековых цеховых мастеров сочетаются с микроэлектроникой. А натуральное сырье – с искусственными материалами, созданными в эпоху эры полупроводников.

Торговая марка "CLIO" хорошо известна на украинском рынке мобильной связи. В этом году продукция, выпускаемая под этой маркой, была удостоена национальной премии "Выбор года" второй раз подряд. Достичь таких результатов удалось в том числе и благодаря принятой в 2004 году новой концепции "Создано руками". Она включает в себя редизайн фирменного стиля торговой марки и новую – простую и понятную – идеологию.

Как часто вы задумывались над тем, какое значение имеет ручной труд сегодня? Несмотря на то, что при производстве кожаных принадлежностей для сотовых телефонов используется техника, все равно ее работой управляет человеческая рука.



Каждый чехол или футляр "CLIO" несет в себе тепло рук его создателей.

"Создано руками" – это не только свидетельство участия человека в производстве продукции. Это еще и напоминание о том, что ручная работа с каждым годом ценится все выше.

Новой концепции соответствует и товарный знак, выполненный в виде стилизованных ладоней, сложенных лодочкой. Они символизируют защиту (основную функцию продукции "CLIO") мобильных телефонов от внешних повреждений и вместе образуют еще один символ – росток. С одной стороны, он говорит о развитии как компании, так и ее деловых партнеров, которые используют продукцию "CLIO" для собственного роста. С другой – иллюстрирует растущий спрос потребителей в сфере мобильной связи. Увлечшись телефонами и различными аксессуарами, они волей-неволей стремятся приобретать более современные аппараты и разнообразные принадлежности к ним.

Наступают новые времена. Страна уже давно прошла период хаотического роста отечественного бизнеса. На смену китайским, польским и турецким брендам приходят наши, украинские. Они уже многого достигли и многое умеют. При этом лучших из них всегда несложно отличить – серьезные торговые марки заботятся о качестве своего продукта, они продают его по всей стране (а не только в столице или одном регионе) и постоянно предлагают новые качественные товары, созданные с любовью.

CLIO[®]
создано руками

Аксессуары року
для мобільних
телефонів



Nokia 888. Концепт победителя

Никак не могут успокоиться обычно флегматичные финны. Постоянно устраивают какую-то шумиху, в очередной раз взбудораживая старушку Европу. Недавно подведены итоги еще одного конкурса – Nokia Venelux Design – на самый оригинальный дизайн телефона будущего. Какие только идеи не были представлены на рассмотрение придирчивого жюри. Но, видимо, самым необычным, решительно концептуальным и имеющим перспективы на воплощение оказался проект дизайнера из Турции Тамера Накиши (Tamer Nakisci) под псевдо-промышленным названием Nokia 888. Внешне аппарат напоминает пеструю ленту, вызывающую ассоциации с гусеницей – особенно при демонстрации возможностей (ролик о концепте вы найдете на нашем диске) во время звонка. Дело в том, что в режиме ожидания эту "гусеницу" можно крутить, комкать, сворачивать как угодно. А особо удачные формы даже запоминать в виде профилей и пересылать на подобный телефон, который отобразит такую же конструк-



цию. А вот при поступлении звонка или сообщения устройство будет привлекать внимание хозяина не только звуками, но и внешними знаками – изгибаться в зависимости

от настроек (ползать как гусеница, делать волну или даже махать хозяину). По идее, в аппарате можно будет использовать некую "жидкостную" батарею питания, гибкий сенсорный дисплей, а также мощную систему распознавания речи. Хотя идея, собственно, не нова – подобный концепт-телефон в прошлом году

на выставке СеВIT представила компания NEC. Ее аппараты тоже гнулись как угодно, а для того чтобы набрать номер или включить какую-нибудь функцию, нужно лишь изогнуть телефон в определенном месте. Покупатели журнала с диском смогут познакомиться с демороликом победителя.

Сеть пятого поколения

Как гласит известная пословица, – "Кто рано встает, тому и Бог дает". Вот японцы как раз такие – у них и солнце раньше встает, и революционные технологии обгоняют не то что век XXI, но уже, возможно, и XXII-ой. Уже сейчас на уровне правительства решается вопрос о разработке и внедрении IP-телефонии в сотовых сетях. Кроме того, в подобных "мобильных" сетях планируют использовать некий синтез компьютерных беспроводных технологий. Например, Wi-Fi и

современных телефонных GSM/UMTS. Предполагается, что телефоны для работы в таких сетях будут обеспечивать скорость 15 Мбит/с, предоставляя услуги самой настоящей видеотелефонии. Для справки: аппараты для сетей 3G работают на смешных по сравнению с указанной цифрой скоростях – максимум 384 Кбит/с. В общем, пока у нас операторы готовятся к запуску сетей третьего поколения, японцы говорят о готовящемся четвертом и проектируют пятое.

Сам себе дегустатор



Вина никогда не бывает много, – твердили древние. Немного горячительного в любых количествах не противопоказано медициной, – шутят современные остряки. А если вы коллекционер и ценитель вина, а в закромах его накопилось столько, что уже и не вспомнить, какое откуда привезено, сколько ему лет и вообще какого оно цвета? Многие люди в таких случаях заводят картотеку, а наши современники, конечно же, делают это на компьютере. Но это не всегда помогает, да и отнимает много времени. По этому ради таких коллекционеров и владельцев частных винных погребков и был изобретен... беспроводный сканер для вина. Устройство представляет собой ручной сканер, способный считывать информацию со штрих-кода и даже этикетки. Далее она при помощи ближней радиосвязи Bluetooth передается на ПК, и таким образом легко узнать название, сорт, тип вина, его возраст, регион, страну и даже местность, где был выращен и собран виноград. После того как данные переданы на ПК, с помощью программы, поставляющейся в комплекте, их можно сортировать, упорядочивать, распечатывать отчеты. Помимо этого, умная машинка имеет специальные датчики зрелости вина и при "наведении" на бутылку подскажет, достигла ли находящаяся в ней ароматная жидкость оптимального срока выдержки.

Страж для смартфона

Среди активно интересующейся сотовой связью публики вряд ли можно найти человека, который "по цыганской почте" не слышал о "мобильных" вирусах, способных поражать телефоны. Но многие не знают, что такие вирусы угрожают лишь "умным" аппаратам (смартфонам), и, опять-таки, не часто можно встретить пользователя, который ответит на вопрос, как уберечь свой аппарат от подобного "заражения". Пользуясь прецедентом, известные всему компьютерному миру производители предлагают свои программы-антивирусы, но защищающие уже смартфоны. Так, компания Symantec предложила финской Nokia оснастить свои аппараты, основанные на базе операционной системы Symbian и платформы Series 60, своего рода "стражем порядка". По заявлению Symantec, их антивирус защитит не только сами мобильные сети, но и данные, хранящиеся в сотовых телефонах.



Sony Ericsson улучшает Bluetooth

Технология Bluetooth вошла в нашу жизнь быстро и прочно, покорила многих своей простотой. Однако есть еще несознательные элементы в стройных рядах пользователей мобильной связи. Вот они-то и считают, что она сложна, очень сложна, суперсложна – ведь для того чтобы соединить с ее помощью два приспособления, нужно активировать модуль, найти другое устройство, а потом (вообще трудновыполнимая операция) ввести четыре (!) цифры PIN-кода. Компания Sony Ericsson, одна из первых запустившая беспроводные гарнитуры с Bluetooth (BT) и давно наблюдающая за такими людьми, решила сделать BT-связь еще проще. Теперь все гарнитуры этого производителя будут оснащаться функцией автосопряжения, но только с телефонами Sony Ericsson. Находясь в радиусе 10 метров от аппарата, гарнитура с включенной функцией BT автоматически производит его поиск и устанавливает соединение с ним, а пользователю остается лишь подтвердить начало сопряжения устройств, не вводя мучающие их PIN-коды. Первая гарнитура с усовершенствованным "голубым зубом" появится в четвертом квартале нынешнего года – модификация HBH-610 под индексом "а". По утверждениям компании, процедура сопряжения с телефонами других брендов останется прежней.

 **PLANTRONICS**
SOUND INNOVATION



ASTRONAUTS ON THE MOON RELIED ON US, NOW YOU CAN TOO.
Астронавти на Місяці полагалися на нас. Тепер ви теж можете.



PLANTRONICS Explorer 320

Стильный дизайн від винахідника гарнітур

- BLUETOOTH™ V1.2
- Час роботи в режимі розмови - до 15 годин
- Час роботи в режимі очікування - до 180 годин
- Вага - 17 г
- Багатофункціональний джойстик

PLANTRONICS Voyager 510

Унікальний дизайн! Ергономіка + Якісний звук!

- BLUETOOTH™ V1.2 + MULTIPOINT™
- Час роботи в режимі розмови - до 6 годин
- Час роботи в режимі очікування - до 100 годин
- Вага - 15 г
- Можливість використовувати як офісний телефон

PLANTRONICS Discovery 640

Гарнітура + зарядка = ручка! вага - лише 9 гр.!

- BLUETOOTH™ V1.2
- Час роботи в режимі розмови - до 5 (15*) годин
- Час роботи в режимі очікування - до 60 (180*) годин
- Вага - 9 г
- Можливість заряджання гарнітури без використання електромережі

*-за умови використання портативного зарядного пристрою

Хотите лояльности? Улучшайте сервис

Несмотря на постоянное совершенствование новых технологий и использование автоматических линий поддержки, многие компании, сталкивающиеся с сервисным обеспечением клиентов, очень обеспокоены сложившейся сейчас ситуацией. Дело в том, что исследовательская компания Accenture, проведя в Соединенном Королевстве и США опрос среди двух тысяч человек, выявила несколько неприятных тенденций. Основной причиной отказа пользователей от услуг одной компании в пользу другой (например, другого оператора сотовой связи) является скудная сервисная поддержка. Около половины опрошенных (49%) назвали именно этот фактор, отвечая на вопрос, почему они решили сменить оператора. 61% респондентов, кроме плохого сервиса, указали на низкое качество предоставляемых услуг, 46% высказали недовольство их стоимостью, а для 39% последней каплей стало незнание работниками сервис-центров принципов работы предоставляемых сервисов или продуктов компании. Почти треть (22%) пожаловались на отсутствие гибкой системы тарифов и индивидуальных подходов к клиенту, а 19% не понравилась политика компании, приводящая к бюрократической (да-да, она процветает везде) системе и усложняющая отношения с абонентами. В тоже время, ведущие операторы наряду с использованием современных технологий работают над осведомленностью своих клиентов в этой области, чтобы те могли сами быстро сориентироваться в несложных ситуациях, что отсеивает большинство мелких проблем. Однако профессиональная работа сервис-центров все равно играет важную роль и влияет на имидж компании в целом, считают специалисты-аналитики.



"Киевстар" и UMC: вход для MMS свободен

Мультимедийные сообщения (или MMS) очень популярны в европейских странах, да и у нас уже многие пользователи мобильной связи активно обмениваются ими. По словам операторов, около трети абонентов как "Киевстар", так и UMC равнодушны к этому сервису – и таких людей становится все больше. Но ведь все мы очень разные, и то же самое можно сказать по поводу операторов, предоставляющих нам свои услуги. Поэтому нередко бывает, что друзья обслуживаются в разных сотовых сетях, меж-

ду которыми до недавнего времени не был предусмотрен обмен MMS-сообщениями. А теперь в сетях двух национальных операторов – "Киевстар" и UMC – можно в полном объеме пользоваться MMS-сервисом, в том числе и абонентам предоплаченной связи: Ace&Base, DJUICE, Sim-Sim и Джинс. И теперь клиенту другого оператора будет приходиться не текстовое (конечно, если аппарат поддерживает функцию MMS) со ссылкой на сайт в Интернете (как раньше), а полноценное MMS-сообщение.

АКСЕСУАРИ ДО МОБІЛЬНИХ ТЕЛЕФОНІВ
ВІД ВИРОБНИКА ЛЮБЛЮ ЗРУЧНІСТЬ
 ЦІНЮЮ ЯКІСТЬ

VARIO

Тел./факс: +38 (044) 546-34-87
 240-51-91, 469-18-29

<http://www.vario.org.ua>

РАДІОСЕРВІС
ОПТОВИЙ ПРОДАЖ
 телефонів, пакетів
 та карт передоплаченого сервісу Київстар,
 UMC, Wellcom, Golden Telecom, life:), Мобі

РОЗШИРЮЄМО ПАРТНЕРСЬКУ
МЕРЕЖУ ПО УКРАЇНІ
 Радіосервіс — офіційний дистриб'ютор телефонів
 Fly, Sofi

fly Sofi

03022 м. Київ,
 вул. Васильківська 28
 тел.: (044) 492-70-60
 (050) 462-84-80



Зарядные аксессуары Freeman — забота о правильном питании

Тел.: +380 (44) 492-70-57

life:)

Молодой оператор, обладая при выходе на рынок (в конце января этого года) небольшой территорией покрытия, недавно заявил буквально следующее: к середине будущего года life :) будет предоставлять мобильную связь даже в самых отдаленных уголках Украины. А сегодня... сегодня сеть покрытия life :) "простирается" над 91-им городом и 8 800 населенными пунктами страны. Кроме того, радует и положение дел на автодорогах – связь обеспечивается на 80% автомагистралей, что в целом составляет 3 419 километров. По словам представителей life :), в среднем покрытие сети увеличивается на тридцать населенных пунктов в день. У life :) появилась новая услуга – "Бизнес-SMS/MMS" – и расширились функции сервиса "Мои коллеги". Благодаря первой абоненты могут заменить номер своего мобильного телефона на имя или название торговой марки, которые будут отображаться на дисплее телефона адресата при доставке ему текстового или MMS-сообщения. С помощью этой же услуги можно создавать группы пользователей и список часто используемых номеров. Сервис "Мои коллеги", который распространяется как на контрактных, так и на абонентов предоплаченной связи, позволяет не только уменьшить стоимость минуты разговора и удобнее общаться в пределах мобильной корпорации life :). Теперь для таких групп пользователей в рамках услуги "Мои коллеги" есть возможность использовать следующие функции: присвоение четырехзначных номеров абонентам группы, проверка звонков (их блокировка и управление корпоративной группой) и переадресация вызовов.



До 15 ноября этого года действует специальное предложение для контрактных абонентов UMC. Так, подключившись во время акции к любому пакету "UMC Business" (кроме "UMC Легкий" и "Бизнес Легкий"), новый пользователь будет получать на свой мобильный счет 100 дополнительных минут в месяц для разговоров в пределах Корпоративной Группы на протяжении полугода. Кроме того, теперь Корпоративная Группа может состоять даже из двух номеров. Если же к ней подключатся сразу 6 и более абонентов, то при условии подписания дополнительного соглашения можно приобрести акционные телефоны: Samsung X620 за 199 гривен или Nokia 6030 за 99.

Мобільний зв'язок дешевше втричі

Міжмережевий GSM - шлюз

ECCOM BASIS

Товар сертифіковано

Прилад, що дозволяє зменшити витрати абонентів, з'єднавши між собою GSM-мережу та лінію міської АТС.



ТОВ "ПКС", м. Київ (8 044) 206-69-79 www.gsm-ec.com

djuice

Молодежный бренд, как всегда, призывает к движению засидевшихся молодых людей. Этой осенью по Украине прокатится волна грандиозных дискотек DJUICE Nokia Video

Drive, уникальных по своему техническому обеспечению. Прежде всего, это экран, который по размерам сопоставим с хоккейным полем – 60x8 метров! С 20.00 и до самого утра "заводить" молодежь будут по-настоящему славянские джеи: киевский DJ Bro, российский DJ Андрей Панин и белорусская девушка – DJ Даша Пушкина. Кроме того, практически вживую (в прямом эфире) будут миксоваться видеоряд и статичные изображения и тут же транслироваться на экран. К слову, подобное слияние музыки и видеомиксов сейчас очень популярно в европейских клубах и часто используется на концертах Рода Стюарта и Робби Уильямса. DJUICE Nokia Video Drive пройдут во Дворах спорта в пяти городах страны. Донецк – 22 октября; Киев – 29 октября; Харьков – 1 ноября; Одесса – 8 ноября; Днепропетровск – 16 ноября.

КИЇВСТАР

Новые абоненты ACE&BASE, подключившиеся в период с 20 октября по 17 ноября 2005 года, могут бесплатно воспользоваться акционной услугой "Всегда вместе", просто заказав ее у оператора. Однако им придется поспешить, чтобы ощутить все преимущества (такие как разговоры по 7 копеек за минуту), ведь акция проводится лишь до 30 ноября текущего года. Абоненты, подключившиеся к оператору и активировали стартовые пакеты до 20 октября 2005 года, могут поучаствовать в акции за прежнюю цену – 10 гривен. Поклонникам негосударственных услуг связи, которые любят "посидеть" в GPRS-интернете (не путать с мобильным Интернетом), решительно повезло. Вплоть до 28 февраля следующего года у компании "Киевстар" действует ночной GPRS-тариф, который в 5 раз дешевле дневного. Так, с 00:00 до 8:00 часов стоимость 1 Мб полученной или отправленной информации для контрактных абонентов и пользователей предоплаченной связи ACE&BASE составит 1 гривну. Для контрактных клиентов, пользующихся валютными тарифными планами, – 0,2 доллара, а абонентам DJUICE и вовсе обойдется в 75 копеек. Остается добавить, что на контрактников акция распространяется только в будние дни.

SiM
SiM
ВІД UMC

Абонентская база операторов увеличивается день ото дня (вы это сами можете увидеть в нашей рубрике "Мобильная переписка"), и в связи с этим у них возникают технические трудности в обслуживании такого огромного количества абонентов. Поэтому операторы и используют новые сетевые коды, как, например, это сделала компания UMC, введя код 095 для новых абонентов SIM-SIM. Такие номера являются обычными внутрисетевыми и тарифицируются соответственно.



NEW PREMIUM BEER

НОВЕ ПРЕМІАЛЬНЕ ПИВО
ТА ПЕРШЕ ЛЕГКЕ ПРЕМІАЛЬНЕ ПИВО

ОБЕРНУТЬСЯ ПЛЕЕРОМ



Одновременно с анонсом новой концепции XpressMusic компания Nokia объявила о выходе телефона Nokia 3250, разработанного в соответствии с ней. Аппараты, созданные на основе этой концепции, будут отличаться музыкальной направленностью: поддержкой многих музыкальных форматов, отдельной клавишей для управления плеером и большими объемами памяти. Внешне модель 3250 напоминает молодежный смартфон 3230, однако основной упор здесь сделан на мультимедийные возможности – плеер и двухмегапиксельную камеру. А главной инновацией стала уникальная поворотная конструкция, позволяющая одним поворотом превратить телефон сначала в камеру, а затем – в плеер. В аппарат интегрирован FM-приемник с поддержкой функции "Visual Radio". Терминал напичкан современными технологиями – от Bluetooth до EDGE. Все это хозяйство будет работать под управлением операционной

системы Symbian (то есть 3250 является полноценным смартфоном, работающим с исполняемыми приложениями). Пусть и с опозданием, наконец-то появилась поддержка стандарта USB Mass Storage Device – теперь на карте памяти можно хранить данные любого типа и с легкостью переносить их в любой компьютер с разъемом USB без дополнительной установки программного обеспечения. Кроме этого, 3250 обещают укомплектовать по полной программе: в комплект войдут диск с программным обеспечением, зарядное устройство, стереогарнитура HS-20 с пультом управления плеером, карта памяти формата microSD (она же – TransFlash) и интерфейсный кабель. Новинка будет обладать стандартным 3,5-миллиметровым разъемом для подключения обычных наушников. Телефон планируется выпускать в 4 цветовых вариантах: черном, зеленом, розовом и серебристом.

Высокотехнологичный аппарат невозможно представить без ультрасовременного дисплея: технология TFT, 262144 цвета, разрешение 176x208 точек.

Традиционное расположение клавиш смартфонов Nokia отлично дополняет поворотная панель управления плеером – на ней всего четыре кнопки (воспроизведение, остановка, перемотка вперед и назад).

Nokia 3250 способна удивить абсолютно новым механизмом поворота корпуса. На одной стороне поворотного модуля находится телефонная клавиатура, а на другом – клавиши управления плеером. Промежуточное положение (перпендикулярное плоскости аппарата) активирует камеру.



ХАРАКТЕРИСТИКИ

Стандарт: GSM 900/1800/1900
 Размеры: 103x50x19 мм
 Вес: 115 г
 Операционная система: Symbian 9.1
 Дисплей: 176x208 точек, 262144 цвета, TFT
 Память: 10 Мб + microSD
 Полифония: 64 голоса, MIDI, MP3
 Передача данных: WAP 2.0, GPRS класс 10, EDGE, Push-To-Talk, Bluetooth, MMS
 Камера: 2 МП, 1600x1200 точек, запись видео
 Java
 MP3/AAC/MPEG4/WMA/AMR-плеер, FM-приемник с функцией "Visual Radio"
 Начало продаж: I квартал 2006 года
 Ориентировочная цена: 400 долларов
 Комплект поставки: карта microSD, стереогарнитура HS-20, USB-кабель, диск с ПО

L'AMOURE DE TROIS

После тройки телефонов серии Art Deco, перенесших идеи высокой моды в мир сотовой связи, Nokia подготовила еще один сюрприз для людей с утонченным вкусом. Теперь мобильный телефон – это не просто полезная вещь, а настоящее произведение искусства. В новой линейке с романтическим названием "L'amoure" (это французское слово известно всем и не нуждается в переводе) использованы этнические мотивы, веяния совре-

менной моды и необычные приемы – гравировка и изящная отделка. Все эти новинки должны появиться в продаже в первом квартале 2006 года. В их оформлении использованы гравированные поверхности и эмалировка. Вдохновение дизайнеры также черпали в различных орнаментах и отделочных материалах: керамике, янтаре, бирюзе и шелке. К каждому аппарату будет приложен специальный бархатный мешочек для ношения.

ТЕРМИНАЛ



NOKIA 7360

ЛЮБОВЬ К КЛАССИКЕ

Младшая модель в линейке, созданной с любовью и для любимых, выполнена в классическом форм-факторе моноблока. Ее задняя панель отделана материалом, имитирующим фактуру кожи. Аппарат будет доступен в аристократических цветовых вариантах – "теплый янтарный" и "кофейно-коричневый". Несмотря на относительно невысокую стоимость (ориентировочно 200 евро), телефон отлично оснащен. В нем есть FM-приемник, поддержка EDGE и MP3-звонков, VGA-камера с возможностью записи видео и инфракрасный порт. Впрочем, принадлежность к имиджевой линейке прослеживается во всем, даже в интерфейсе и комплектации – в коробке с телефоном находятся стильный мешочек и специальная стереогарнитура HS-31, стилизованная под модели этой серии, а в самом терминале есть экзотические темы оформления.



NOKIA 7370

ЛЮБОВЬ К ПРЕВОСХОДСТВУ

Для этого телефона Nokia решила использовать особый форм-фактор, который еще никогда не применялся при производстве аппаратов под данной маркой. Терминалы с таким механизмом вращения можно пересчитать по пальцам – благодаря своему внешнему виду они невольно приковывают взгляды окружающих и как нельзя лучше подходят для создания имиджа эксцентричного человека. Эффектный внешний вид Nokia 7370 усиливает элегантная отделка, а его возможности не раскритикует даже техноман: дисплей, отображающий 262 тысячи цветов, 1,3-мегапиксельная камера с удобным управлением (для спуска затвора предназначена специальная клавиша), FM-приемник и поддержка EDGE и Bluetooth. Отдельно стоит отметить стереодинамики и технологию, обеспечивающую объемное звучание, а также возможность использовать для идентификации вызовов видеоролики. Стоимость аппарата приближается к 300 евро, при этом в комплект поставки входят стереогарнитура, мешочек для ношения и декоративная кисточка.



NOKIA 7380

ЛЮБОВЬ К СЕБЕ

Наконец, безусловным хитом новой линейки является телефон Nokia 7380 (развитие уникальной модели 7280). Он предназначен для тех, кто привык всегда быть в центре внимания. Этот бесклавиатурный аппарат управляется с помощью голосового ввода или оригинального механизма – навигационного круга. Эффектный дисплей в режиме ожидания превращается в зеркало, а двухмегапиксельная камера дает возможность делать впечатляющие снимки и записывать видеоролики. Как и положено современному терминалу, 7380 оснащен MP3-плеером. Необычность аппарату придает и его оформление: различные элементы напоминают на ощупь металл, материю, кожу и даже керамику. Разумеется, цена этого чуда будет немалой – озвучивается сумма в 500 евро. Комплектация включает элегантную сумочку и кольцо для ношения телефона на пальце. Ожидаемые цветовые варианты – белый и янтарный.

ТРОЙКА ДЛЯ БИЗНЕСМЕНА

Если появление аппаратов серии "N" говорит о стремлении Nokia развивать линейку телефонов с расширенными мультимедийными возможностями, то представители новой серии с индексом "E" ориентированы на бизнес-потребителей, активно использу-

ющих в своей работе информационные технологии (в частности, Wi-Fi-сети и электронную почту). Все три новинки – E60, E61 и E70 – являются смартфонами на базе операционной системы Symbian 9.1 и способны работать в сетях WCDMA.

NOKIA E60

ОРАТОРСКОЕ ИСКУССТВО

Модель E60 выполнена в форм-факторе моноблока и является смартфоном с непревзойденными голосовыми возможностями: Push-to-Talk, IP-телефония (через беспроводную локальную сеть), громкая связь. В телефоне есть специальная клавиша, функцией которой можно назначить самостоятельно и использовать ее для отправки голосовых сообщений, голосового набора или голосовых же команд. Любопытно, что последние позволяют достичь нового уровня комфорта. Например, с их помощью можно будет заблокировать клавиатуру, назначить изменение профиля или просто создать ярлык для отдельного пункта меню. Аппарат оснащен TFT-дисплеем, который, по утверждению производителя, способен отобразить 16 миллионов (!) цветов. Его разрешение тоже нестандартно – 352x416 точек (впервые такое мы с вами могли наблюдать в Nokia N90). В активе E60 есть и Bluetooth, и инфракрасный порт. Для работы с Интернетом предусмотрен XHTML-браузер. Завершают картину 64-голосный полифонический звонок (с поддержкой MP3 и WAV) и разъем для подключения карт памяти формата RS-MMC (внутренней памяти в телефоне 30 мегабайт).



ТЕРМИНАЛ

NOKIA E61

УДАЛЕННЫЙ ОФИС

Nokia E61 – это первый телефон компании Nokia, выполненный в форм-факторе моноблока, который оснащен QWERTY-клавиатурой. Для этого, правда, пришлось увеличить размеры аппарата: при толщине в 14 миллиметров его ширина дотягивает до 70. Располагая 75 мегабайтами внутренней памяти, телефон оснащен разъемом для подключения сменных карт формата miniSD (при этом есть возможность их горячей замены). Смартфон обладает большим экраном, разрешение которого равно 240x320 точек (QVGA), количество поддерживаемых цветов достигает 16 миллионов. Передача данных тоже на высоте: Wi-Fi, Bluetooth (каждый аппарат серии "E" способен одновременно поддерживать до 6 Bluetooth-сое-



динений), WAP и GPRS, да еще и инфракрасный порт впридачу. Благодаря встроенной QWERTY-клавиатуре Nokia E61 представляется нам отличным решением для работы с электронной почтой и в некоторых случаях может заменить связку КПК + GPRS-телефон или даже полноценный ноутбук. Из развлечений есть MP3-плеер, радует и голосистая 64-тоновая полифония.

NOKIA E70

ТРАНСФОРМАЦИЯ БИЗНЕСА

И завершает тройку бизнесменов аппарат E70, который является топовой моделью в "E"-серии. Его рабочим названием было Zeus (Зевс), что полностью отражает ситуацию в "пантеоне". Конструкция E70 напоминает решение, использовавшееся ранее в телефоне-трансформере 6820 – клавиатура раскладывается, и за ней скрывается еще одна, полноценная. При открытии аппарата дисплей автоматически меняет ориентацию – с вертикальной на горизонтальную. Работа с документами выполняется на ярком и четком дисплее с разрешением 352x416 точек и поддержкой 256 тысяч цветов. Аппарат может похвастаться наличием двухмегапиксельной камеры (1200x1600 точек). Записывать видеоролики можно в трех разрешениях, самое высокое из которых – CIF (352x288 точек). С памятью в E70 тоже все в порядке: 75 мегабайт внутренней плюс разъем для подключения карт памяти формата miniSD (опять-таки, с возможностью их горячей замены). Для обеспечения связи с внешним миром служат Wi-Fi, Bluetooth, ИК-порт, WAP и GPRS. Мультимедийный плеер понимает форматы MP3 и 3GP. Компания позиционирует эту модель как незаменимую для работы с электронной почтой и документами (таблицами, презентациями и zip-архивами).



SONY ERICSSON P990i

ВСЕМОГУЩИЙ



Если и есть терминал, в котором воплощены абсолютно все технологии, доступные современным мобильным телефонам, то это – новейший Sony Ericsson P990i. Известный ранее среди профессионалов под кодовым именем "Гермиона" (Hermiona), этот аппарат является модернизацией модели P910i. Вероятно, чтобы подчеркнуть его безграничные возможности, производитель сразу использовал индекс 990, перескочив через все предыдущие. Речь идет о поддержке стандарта связи 3 поколения (UMTS) и работе под управлением новой операционной системы Symbian 9.1 с модулем UIQ 3 (взаимодействие сенсорного дисплея с Symbian). Новинка оснащена 80 мегабайтами внутренней памяти, которую еще можно расширять с помощью карт Memory Stick Pro Duo. В комплект поставки обещают включить карту памяти на 64 мегабайта с предустановленной версией пакета по сканированию вирусов. Кроме мультимедийного плеера, в P990i интегрированы FM-

приемник с поддержкой функции передачи данных RDS и две камеры. Основная, оснащенная двухмегапиксельным сенсором, позволяет делать снимки с разрешением до 1632x1280 точек. Вторая предназначена для видеозвонков в сетях третьего поколения. Сенсорный дисплей имеет разрешение 320x240 точек и поддерживает 262 тысячи цветов. Как и предыдущие модели серии "P", новинка обладает откидным флипом, с внешней стороны которого находится традиционная телефонная клавиатура (навигационный и цифровой блоки). На обратной стороне этого флипа нет никаких клавиш – компания Sony Ericsson решила вернуться к решению, использованному в аппарате P800i, и расположила QWERTY-клавиатуру на самом корпусе. Терминал умеет просматривать офисные документы в форматах Microsoft Excel, Word, Powerpoint и Adobe PDF. При этом документы Word и Excel доступны для редактирования. Смартфон можно использовать в качестве ноутбука, для этого он оснащен не только инфракрасным портом и Bluetooth, но и Wi-Fi. Потенциальная покупательская аудитория новинки – руководители и менеджеры, активно использующие в своей работе информационные технологии. Для развлечений такие "игрушки" не покупают.

ХАРАКТЕРИСТИКИ

Стандарт: GSM 900/1800/1900/UMTS
 Размеры: 114x57x25 мм
 Вес: 155 г
 Дисплей: сенсорный, 240x320 точек, 262144 цвета, TFT
 Память: 80 Мб + Memory Stick PRO Duo (до 2 Гб)
 Полифония: 40 голосов, MP3
 Передача данных: Bluetooth, ИК-порт, Wi-Fi
 Основная камера: 2 МП, 1632x1280 точек, видео, подсветка
 Дополнительная камера: VGA, 640x480 точек
 QWERTY-клавиатура, Java 3D, MP3-плеер, FM-радио с RDS
 Начало продаж: I квартал 2006 года

SONY ERICSSON W900i

ГОЛОВОКРУЖЕНИЕ ОТ УСПЕХОВ

Компания Sony Ericsson продолжает усиливать свой бренд Walkman, выпуская новые телефоны под этим названием. После появления W800i и анонса W550i производитель собирается выпустить еще один такой телефон, теперь уже с вертикально вращающимися панелями. Новинка, известная во время разработки под именем "Сакура" (Sakura), получила в итоге название W900i. От одного заряда батареи аппарат может проработать до 20 часов как плеер, 8 в режиме разговора и около получаса с использованием функции видеозвонка. Как и P990i, он поддерживает стандарт UMTS. Одним из главных его преимуществ является рекордный объем встро-



енной памяти – 470 мегабайт! Плюс еще есть возможность подключения карт формата Memory Stick Duo Pro. Дисплей W900i выполнен по последнему слову техники и показывает 262 тысячи цветов. Разрешение экрана – QVGA (320x240 точек). Встроенная двухмегапиксельная камера умеет делать фотографии (1632x1224 точки) и записывать видеоролики. W900i поставляется с USB-кабелем и стереогарнитурой HPM-80 с дистанционным управлением, которая позволяет управлять плеером, не вынимая терминал из кармана. Новинка будет выпускаться в черном и белом цветах и должна поступить в продажу еще в этом году.

ХАРАКТЕРИСТИКИ

Стандарт: GSM 900/1800/1900/UMTS
 Размеры: 109x24x49 мм
 Вес: 148 г
 Дисплей: 240x320 точек, 262144 цвета, TFT
 Память: 470 Мб; Memory Stick Pro Duo (до 2 Гб)
 Передача данных: Bluetooth, USB, ИК-порт
 Основная камера: 2 МП, 1632x1280 точек, видео, подсветка
 Камера для видеозвонков: QCIF, 176x144 точки
 Java 3D, медиаплеер MP4, 3GP, MP3, AAC, AAC+, AMR, WAV, FM-радио
 Начало продаж: IV квартал 2005 года

FLY X10

ТОЧНО В ДЕСЯТКУ!

Казалось бы, в дизайне мобильных телефонов придумать что-то новое уже сложно. Тем не менее, новый Fly X10 своим внешним видом способен поразить воображение даже искушенного в дизайнерских изысках пользователя. Изящно срезанные углы, овальный навигационный центр, стильные вставки – этот аппарат узнаваем с первого взгляда! Новинка оснащена встроенной VGA-камерой с возможностью записи видео. Для хранения загруженных мелодий и снятых снимков предусмотрено два мегабайта памяти. Телефонная книга может хранить данные о 500 абонентах, включая их снимки, используемые для функции фотовызова. Fly X10 предназначен не только для развлечений, но и для работы: его ежедневник включает будильник, часы, калькулятор и диктофон. При этом телефон относится к средней ценовой категории.

ХАРАКТЕРИСТИКИ

Стандарт: GSM 900/1800
 Размеры: 103x43x18 мм
 Вес: 84 г
 Дисплей: 128x160 точек, 262144 цвета, TFT
 Память: 2 Мб
 Полифония: 64 голоса
 Передача данных: WAP 1.2.1, GPRS класс 10, MMS
 Камера: VGA, 640x480 точек, запись видеороликов
 3D-звук
 Начало продаж: ноябрь 2005 года

Аппарат поддерживает технологию окружающего звучания. Динамик и микрофон установлены на симметрично расположенных вставках оригинальной формы.

Дисплей новинки выше всяких похвал: вертикальная ориентация, большие размеры, разрешение 128x160 точек, технология TFT и поддержка 262 тысяч цветов!

Блок управления с джойстиком в центре выполнен в форме овала и совмещает в себе простоту управления и солидность.



ТЕРМИНАЛ

Строгие формы задней панели украшают две геометрические фигуры – окружность (объектив камеры) и квадрат (зеркальце для съемки автопортретов).

FLY M100

ДОСТУПНЕЕ ДРУГИХ

Модельный ряд торговой марки Fly собирается пополниться недорогой "раскладушкой" с камерой. Популярность телефонов, выполненных в этом факторе, растет с каждым днем, и бюджетное решение будет как нельзя кстати. Цена обещает быть предельно доступной (на уровне 120 долларов), что с учетом привлекательного внешнего вида делает Fly M100 хорошей кандидатурой для покупки. При этом он будет оснащен сорокаголосным полифоническим звонком и поддержкой WAP и GPRS. Ради снижения стоимости производитель также отказался от дополнительного экрана. Впрочем, внешний вид аппарата от этого нисколько не пострадал – дизайнерам удалось достичь гармонии и создать стильные формы. Компания Fly выражает уверенность, что модель M100 получит признание не только среди молодежи.

ХАРАКТЕРИСТИКИ

Стандарт: GSM 900/1800/1900
 Размеры: 83x43x22 мм
 Вес: 80 г
 Дисплей: 128x128 точек, 65536 цветов, CSTN
 Память: 2,5 Мб
 Передача данных: WAP 1.2.1, GPRS класс 10, MMS
 Камера: VGA, 640x480 точек
 Java
 Ориентировочная цена: 600 грн

Внешний динамик предназначен для воспроизведения полифонических мелодий. Даже в закрытом состоянии "раскладушки" они должны звучать громко и четко.

Дисплей выполнен по технологии CSTN и способен показать до 65 тысяч цветов. Его разрешение составляет 128x128 точек. Это вполне приличные показатели для аппарата такого класса.

Внешняя антенна давно перестала быть обязательным атрибутом современного аппарата. При этом ее наличие обеспечивает более качественный прием в тех местах, где телефоны с внутренней антенной пасуют.

Одним из главных преимуществ M100 является встроенная камера. Ей под силу делать снимки с разрешением 640x480 точек.



ДВА ЧАСА МРЗ-МУЗЫКИ

Среди нескольких новых моделей компании LG, представленных на выставке "Информатика и связь", был телефон M6100, толщиной менее 20 миллиметров. Это первый слайдер LG, представленный на нашем рынке. Аппарат оснащен дисплеем с разрешением 128x160 точек и поддержкой 262 тысяч цветов. За счет маленьких размеров экрана уменьшилось расстояние между пикселями, поэто-

му картинка выглядит четкой и яркой. Терминал можно использовать как съемный носитель данных – в нем установлено 128 (!) мегабайт памяти. Новинка поддерживает Bluetooth и способна подключаться к компьютеру через USB-соединение. При этом можно не только обмениваться данными между телефоном и ПК, но и попутно заряжать аккумулятор – удобно и функционально.

ТЕРМИНАЛ

В телефоне есть MP3-плеер с предустановленными режимами эквалайзера. Вероятно, в комплекте поставки стоит рассчитывать на стереогарнитуру.

А вот камеру, несмотря на миниатюрные размеры аппарата, вмонтировать смогли! Ее 1,3-мегапиксельный сенсор позволяет делать снимки с разрешением до 1280x960 точек и записывать видео в формате MPEG4.



Помимо эффектного внешнего вида, наиболее интересная особенность этого телефона – объем внутренней памяти. Он достигает 128 мегабайт и позволяет хранить до двух часов музыкальных записей. Производитель утверждает, что размеры слайдера слишком малы для установки в нем разъема внешних карт памяти.

ХАРАКТЕРИСТИКИ

Стандарт: GSM 900/1800
 Размеры: 89x40x19 мм
 Дисплей: 128x160 точек, 262144 цвета, TFT
 Память: 128 Мб
 Полифония: 40 голосов, MP3, MMF
 Камера: 1,3 МП, 1280x1024 точки, запись видео MP3/MPEG4-плеер
 Начало продаж: декабрь 2005 года

ТОНКАЯ РАБОТА



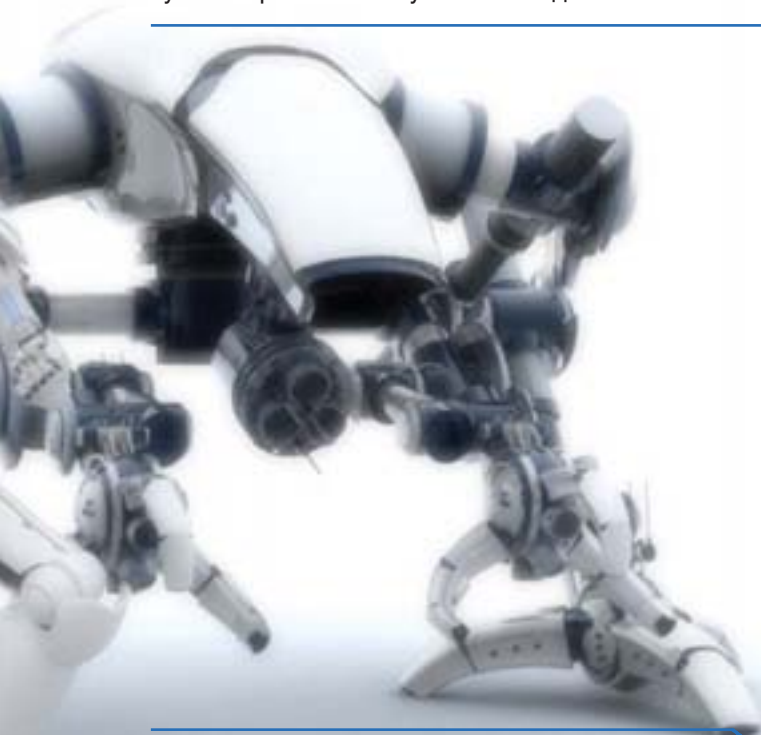
Компания LG разработала новую "раскладушку", способную конкурировать с самыми тонкими представительницами этого форм-фактора. В закрытом состоянии толщина P7200 составляет всего 17 миллиметров. Имея очень привлекательный дизайн, аппарат при этом отлично оснащен функционально: двухмегапиксельная камера, два цветных экрана (65 и 262 тысячи цветов), поддержка карт памяти формата MP3 и технологии высокоскоростной передачи данных EDGE. Внутренней памяти в телефоне 64 мегабайта – этого достаточно для решения широкого круга задач, кроме, разве что, хранения большого MP3-архива. Для подключения к компью-

теру можно использовать Bluetooth-соединение или USB-кабель – при этом Windows автоматически определяет P7200 как съемный диск (точно так же, как это было реализовано в популярной модели G1800). Есть и возможность подзаряжать аккумулятор аппарата через USB. В комплект поставки обещают включить сменную карту памяти формата TransFlash емкостью 64 мегабайта. В продажу новинка должна поступить еще в этом году.

С помощью двухмегапиксельной камеры можно не только делать фото, но и снимать видеоролики. Их запись производится в формате MPEG4. Вспышка поможет улучшить результат при съемке в условиях недостаточного освещения.



ТЕРМИНАЛ



Под внешним дисплеем находятся три клавиши для управления плеером – есть возможность переключать композиции, не открывая телефон.

ХАРАКТЕРИСТИКИ

Стандарт: GSM 900/1800/1900
 Размер: 96x50x17 мм
 Вес: 105 г
 Внешний дисплей: 96x96 точек, 65536 цветов, TFT
 Внутренний дисплей: 176x220 точек, 262144 цвета, TFT
 Память: 64 Мб + TransFlash
 Полифония: 64 голоса, MP3, WMA, AAC+
 Передача данных: WAP 2.0, GPRS класс 10, Bluetooth, EDGE, MMS
 Камера: 2 МП, запись видео, вспышка
 MP3/AAC+/WMA-плеер
 Начало продаж: IV квартал 2005 года



MP3-мелодии можно проигрывать с помощью двух стереодинамиков, которые расположены в нижней части корпуса. Кроме MP3, поддерживаются еще два популярных формата – WMA и AAC+.

РАСШИРЕНИЕ ПОСЛЕ ОБЪЕДИНЕНИЯ

После передачи подразделения Siemens Mobile компании Benq количество новых моделей, выходящих под маркой Siemens, увеличилось – свежайшему владельцу бренда приходится развивать уже существующую линейку и втискивать в нее раз-

работки Benq. В итоге 75-серия расширяется так стремительно, что информацию о всех моделях становится сложно удержать в голове. Тем не менее, каждый из тройки недавно представленных аппаратов имеет собственное лицо и свою нишу на рынке.

ТЕРМИНАЛ



SIEMENS ME75

КРАСОТА И ВЫНОСЛИВОСТЬ

Если Siemens M75 представляет собой защищенный вариант телефона Siemens CX75, то недавно представленный Siemens ME75 – это C75 в специальном корпусе, способном уберечь аппарат от проникновения пыли, грязи и брызг воды. Такие терминалы принято называть "внедорожниками", хотя их англоязычное название – "outdoor" – больше говорит о стиле жизни владельцев. Это любители активного отдыха и экстремальных видов спорта. Siemens ME75 оснащен VGA-камерой, TFT-дисплеем (65536 цветов) с разрешением 132x176 точек и весит 95 граммов при размерах 105x46x18 миллиметров. Поскольку начинка в нем такая же, как и у C75, аппарат может похвастаться большой адресной книгой, прекрасным ежедневником и программой для работы с электронной почтой. Отличительной чертой новинки, вполне укладывающейся в концепцию "телефон для вылазок подальше от цивилизации", является его трудоспособность – заявленное время работы в режиме разговора составляет 8 часов. В продаже ME75 должен появиться в самое ближайшее время. Он будет доступен в сером и зеленом цветах.



SIEMENS AP75

BLUETOOTH ЗА МИНИМАЛЬНЫЕ ДЕНЬГИ

Несмотря на сохраненное имя Siemens, все говорит о том, что перед нами разработка компании Benq. Модель A75 отличается внешним видом от привычных форм Siemens. Особенно выделяются кнопки приема и отмены звонка, выдающиеся в стороны и вносящие необычный дисбаланс в строгие формы клавиатуры. Новинка оснащена интегрированной CIF-камерой (352x288 точек) и поддержкой Bluetooth. Экран с разрешением 128x128 точек выполнен по технологии CSTN и отображает 65536 цветов. Из преимуществ стоит отметить удачный ежедневник и удобную пятипозиционную клавишу навигации. Из недостатков – малый объем памяти (говорится о 500 килобайтах).



SIEMENS AX72

УПРАВЛЯЯ СВОИМ ВРЕМЕНЕМ

AX72 относится к самым простым и недорогим телефонам, которые будут определять лицо бюджетного класса в первой половине 2007 года. Это аппарат с минимальным набором функций (MMS, GPRS, WAP, Java MIDP 1.0), оснащенный 32-тоновым полифоническим звонком и CSTN-дисплеем с разрешением 128x128 точек, отображающим 65536 цветов. Главным достоинством телефона производитель называет встроенный ежедневник (управление контактами, напоминания о встречах и событиях). Для хранения данных используются ресурсы памяти объемом 1,5 мегабайта. AX72 весит 75 граммов при размерах 106x47x18 миллиметров. Встроенной камеры в нем нет, но можно отдельно приобрести подключаемую (со вспышкой), разделив таким образом покупку камерофона на два этапа.

СТИЛЬНО – НЕ ВСЕГДА ДОРОГО

Motorola анонсировала три бюджетных телефона: C118, C139 и C168. Ранее компания также выпускала серию из трех аппаратов, которые немного отличались характеристиками и традиционно назывались "триплетами". Яркий пример – триплет "рас-

кладушек" V300, V500 и V600, дизайн которых очень схож, а возможности постепенно наращиваются с ростом цифр индекса. Они отличаются продолжительным временем работы, пятипозиционной навигационной клавишей и стильным внешним видом.

MOTOROLA C118

ПРОСТО БЮДЖЕТ

Первая из трех новинок – C118, – если судить по индексу, является в этом семействе самой младшей. Она оснащена высококонтрастным графическим дисплеем с разрешением 96x64 точки. Основной особенностью является аккумулятор повышенной емкости (920 мАч), что позволяет вести разговоры по 12 часов подряд или 450 часов ожидать их. Несмотря на кажущуюся простоту (легкое управление, минимум функций), этот телефон не так уж обделен: конвертер валют, будильник, редактор мелодий, калькулятор и две предустановленные игры – вполне приличный набор.



MOTOROLA C139

ЦВЕТНОЙ БЮДЖЕТ

Следующей из новинок является Motorola C139. Основное ее отличие от модели C118 – цветной дисплей. Интересно, что экран здесь выполнен по технологии TFT и показывает 65 тысяч цветов – это очень неплохие показатели для телефона начального уровня. Разрешение дисплея составляет 96x65 точек. Новинка оснащена фирменной технологией ускоренного ввода текста iTap (у нас больше распространена T9). Есть возможность создавать свои ярлыки в меню – функция "My Menu". Кроме обычных текстовых сообщений, C139 позволяет обмениваться и EMS-сообщениями с черно-белыми картинками и монофоническими мелодиями. Еще одно любопытное отличие от младшей модели – встроенный ежедневник. В аппарате также есть игры, конвертер валют, таймер и будильник. Как и C118, он может похвастаться продолжительным временем работы без подзарядки – почти 19 (!) суток.



MOTOROLA C168

ФОТО-БЮДЖЕТ

Самой функциональной из трех новинок является модель C168. Она отличается интегрированными FM-тюнером и VGA-камерой. Цветной дисплей способен отобразить до 65 тысяч цветов, при этом его разрешение составляет 128x128 точек. С помощью встроенной камеры телефон позволяет делать снимки с разрешением 640x480 точек. Motorola C168 оснащена полифоническим звонком и фирменным музыкальным редактором "Moto Mixer". Для передачи данных можно использовать WAP и GPRS. Есть ежедневник и будильник – они напомнят о текущих делах и встречах. В придачу к обычным текстовым сообщениям, есть возможность обмениваться и мультимедийными. Телефонная книга рассчитана на 600 записей, абонентов можно разделять на группы. Время работы аккумулятора тоже впечатляет: по утверждению производителя, оно может составить до 9 часов в режиме разговоров (если, конечно, не пользоваться камерой).



КРАСОТА ПО-ФИНСКИ

Еще совсем недавно компания Nokia не выпускала телефоны, выполненные в форм-факторе "раскладушки". Потом все же появились такие модели как 7200, 6170, 7270 и 2650, которые были представлены в различных ценовых сегментах. Модель 7270 относится к фирменной линейке Art Deco, 6170 является стильной "раскладушкой" с хорошей функциональностью, пришедшей, отчасти, на смену 7200, а аппарат 2650 представляет собой бюджетную "раскладушку" с необычным дизайном клавиатуры. Но до последнего времени у Nokia не было телефона среднего класса в данном форм-факторе. На этом рынке полностью властвовали корейские бренды. С выходом модели 6101 у поклонников марки Nokia появилась возможность приобрести "раскладушку" с широкой функциональностью по невысокой цене. Терминал оснащен двумя цветными дисплеями, VGA-камерой и стереоприемником.

И ЧЕРНЫЙ, И БЕЛЫЙ

Телефон поставляется в двух классических цветовых решениях – белом и черном. В обоих случаях боковые панели и задняя часть корпуса остаются неизменными – серебристого цвета. Модель оснащена внешней антенной, которая, казалось бы, не верх совершенства (согласитесь, что многие производители стараются избегать внешней антенны, и сама Nokia весьма преуспела на этом поприще), зато обеспечивает уверенный прием. Внешний дисплей и объектив камеры (которые находятся на верхней крышке) обрамлены хромированной окантовкой. Особенно стильно это смотрится в черном корпусе – в наших руках побывал именно такой аппарат. Правая боковая панель содержит одну клавишу, которую, увы, пока не придется использовать (это кнопка для активации мгновенных голосовых сообщений стандарта Push-To-Talk). Рядом с ней расположено окошко инфракрасного порта. На верхнем торце, неподалеку от антенны, красуется внешний динамик в виде двух отверстий, прикрытых сеточкой (она выполнена под цвет корпуса). Размеры телефона средние, он прекрасно выглядит как в женской, так и в мужской руке. В раскрытом его состоянии панели находятся под углом 140-150 градусов друг к другу, благодаря чему аппарат как бы

ХАРАКТЕРИСТИКИ

GSM 850/900/1800/1900
 Размеры: 85x45x24 мм
 Вес: 97 г
 Внешний дисплей: 96x65 точек, 4096 цветов, STN
 Внутренний дисплей: 128x160 точек, 65536 цветов, TFT
 Память: 4,4 Мб
 Полифония: 24 голоса, MIDI, MP3
 Передача данных: WAP 2.0, GPRS класс 10, EDGE, ИК-порт, MMS
 Камера: VGA, 640x480 точек, запись видео
 Java
 3GP/AMR/MPEG4-плеер
 Ориентировочная цена: 1300 грн



огибает лицо, и микрофон в результате оказывается прямо у рта, а динамик – около уха. На нижнем торце находится разъем для подключения зарядного устройства. Он уменьшенный – такой же использован в Nokia N90. Зарядное устройство, соответственно, не идентично с предыдущим поколением зарядок.

Внешний экран отображает четыре тысячи цветов и имеет разрешение 96x65 точек (этого вполне достаточно, чтобы отобразить имя, номер и фотографию звонящего). За счет того, что размеры самого дисплея невелики, картинка вполне читаема. Приятно порадовало, что даже внешний экран поддерживает анимационные картинки.

Диагональ основного дисплея равна 1,8 дюйма (при разрешении 128x160 точек). Просматривать фотографии и другую информацию вы сможете в 65 тысячах оттенков. Экранные заставки могут быть в форматах jpg и gif. В аппарате установлены три цветовые темы. При открытии телефона внешний экран становится неактивным (что позволяет экономить энергию аккумулятора). Еще один интересный момент – расположение иконок уровня заряда аккумулятора и приема сети. Если в других моделях Nokia крайнюю правую полосу дисплея занимал индикатор уровня заряда аккумулятора, а крайнюю левую – приема сети, то в 6101 оба они вынесены в верхнюю строку и, соответственно, уменьшены в размерах. Есть возможность использования экономичного режима (когда в режиме ожидания экран становится белым).

НИЧЕГО ЛИШНЕГО

Цифровой блок клавиатуры состоит из двенадцати кнопок, расположенных в три ряда, размеры их средние. Между столбиками есть небольшое расстояние, благодаря чему работа с клавишами становится более комфортной. Блок управления выполнен с вызывающей восхищение простотой и понятностью. Он состоит из навигационной клавиши прямоугольной формы со сглаженными углами и расположенными по ее углам функциональными кнопками (верхний ряд) и клавишами приема/отмены звонка (нижний ряд). Кнопка "0" отвечает за запуск WAP-браузера. Подсветка у клавиатуры синего цвета (при этом она не яркая и в полной темноте не режет глаза). Главное меню представлено строками – на дисплее их помещается четыре. Чтобы в него попасть, нужно нажать на середину навигационной клавиши. Рядом с названием каждого пункта отображается небольшая иконка.

ПРИГОДИТСЯ ВО ВСЕМ

Интегрированная камера активируется отклонением навигационной клавиши вверх. Она способна делать снимки с разрешением 640x480 точек и записывать видеоролики со звуком. Для автопортретной съемки в качестве видоискателя можно использовать внешний экран. Есть возможность съемки в ночном режиме. Видеоклипы хранятся в формате 3GP (кроме 3GP, телефон работает с форматами AMR и MPEG4). Максимальная продолжительность видеоролика – полторы минуты. При желании можно отключить микрофон, равно как и звук затвора. Пользователю доступны три варианта качества



МАСШТАБ 1:1



ТЕРМИНАЛ

снимков: "высокое", "нормальное" и "базовое". Nokia 6101 умеет работать с мультимедийными сообщениями (при этом максимальный размер составляет всего лишь 100 килобайт) и электронной почтой. Теоретически, благодаря услуге Kodak Mobile Service фотографии должны бы отправляться на печать, так как данный сервис позволяет пересылать снимки на веб-сайт компании Kodak, но в нашей стране он не поддерживается. Внутренней памяти в телефоне 4,4 мегабайта. Она распределяется динамически между фотографиями, видеороликами, мелодиями, играми и приложениями. За связь с внешним миром в 6101 отвечают WAP, GPRS, EDGE и инфракрасный порт.

В телефоне есть стереоприемник. Он способен запомнить до 20 станций, предусмотрены как ручная, так и автоматический поиск. Радио можно слушать через стереогарнитуру (которая, кстати, идет в комплекте) или через внешний динамик. Мелодии звонка представлены в форматах MIDI и MP3.

Современный браузер, установленный в новинке, умеет отображать HTML-страницы. Ежедневник включает в себя будильник, календарь, список дел, секундомер и таймер. Телефонная книга рассчитана на 500 ячеек. В каждой из них можно заполнить до десяти различных полей: это пять номеров телефонов, адреса электронной почты и в системе Push-To-Talk, домашняя страница. Кроме этого, есть возможность добавить текстовую заметку и фотографию (которая будет отображаться при входящем вызове).

Резюме. Модель 6101 является "раскладушкой" среднего класса с двумя цветными дисплеями, встроенной камерой и поддержкой функции фото-вызова. Она отличается встроенным XHTML-браузером и готова к запуску у нас таких передовых технологий как EDGE и Push-to-Talk.



ЗРЕЛАЯ И ЗУБАСТАЯ

Как известно, телефоны LG серии "F" представляют собой "раскладушки" с широкими мультимедийными возможностями. Мы уже рассказывали о моделях F1200 с поддержкой MP3, оснащенной двумя динамиками, и F2300 – стильной "раскладушкой" с функцией мобильного караоке. Сегодня у нас есть возможность познакомиться с самой последней новинкой серии – аппаратом LG F2410. Эта модель может похвастаться VGA-камерой со вспышкой, поддержкой MP3, Bluetooth и функцией караоке. Она является развитием телефона F2400 и отличается от него менее сглаженными формами (в моде снова унисекс), функцией громкой связи и возможностью работы с электронной почтой.

Часть лицевой поверхности и нижний торец выкрашены в серебристый цвет, но доминирует здесь строгий черный. На передней панели расположены сразу три элемента: внешний дисплей, объектив камеры и зеркальце для автопортретной съемки. Лицевая поверхность в нижней части немного скошена. Выглядит это стильно и достаточно свежо – в "раскладушках" редко можно встретить подобные дизайнерские изыски. Левая боковая панель содержит клавишу-качельку для регулировки громкости, а правая – кнопку быстрого доступа к камере и разъем для гарнитуры (он прикрыт пластиковой заглушкой, которая, в свою очередь, прикреплена к корпусу). Интерфейсный разъем находится на нижнем торце и тоже прикрыт заглушкой, закрывающей весь нижний торец. F2410 средних размеров – держать аппарат в руках приятно.

ДВА ПО ШЕСТЬДЕСЯТ ПЯТЬ

Телефон оснащен двумя дисплеями. Внешний имеет разрешение 96x96 точек и выполнен по технологии OLED (такие экраны потребляют мало энергии, обеспечивая качество изображения ненамного хуже, чем TFT). Внутренний дисплей способен показать шесть строк текста и две служебные. Этому способствует разрешение в 128x160 точек. Как внешний, так и внутренний экраны отображают 65 тысяч цветов. Текст приветствия при включении можно набрать самостоятельно, язык ввода не имеет значения (может быть как латиница, так и кириллица), а максимальное число символов равно 36. В качестве видеискателя камеры могут служить оба дисплея. Есть возможность убрать имя оператора с экрана (это полезно в том случае, если заставкой назначена фотография).

Блок управления клавиатуры состоит из двух функциональных кнопок (одна открывает вход в главное меню, другая – в телефонную книгу), двух специальных клавиш (их функции мы рассмотрим ниже) и двух же кнопок приема и отмены звонка. Для навигации в F2410 используется четырехпозиционная клавиша в форме круга. В ее середине находится кнопка "OK". Специальные клавиши предназначены для быстрого доступа к календарю и папке с пользовательскими файлами. Все кноп-

ХАРАКТЕРИСТИКИ

Стандарт: GSM 850/900/1800
 Размеры: 88x45x23 мм
 Вес: 91 г
 Внешний дисплей: 96x96 точек, 65536 цветов, OLED
 Внутренний дисплей: 128x160 точек, 65536 цветов, TFT
 Память: 4,5 Мб
 Полифония: 40 голосов, MMF
 Передача данных: WAP 2.0, GPRS класс 10, Bluetooth, MMS
 Камера: VGA, 640x480 точек, вспышка
 Java, мобильное караоке
 Ориентировочная цена: 1400 грн

PHONES



MULTI JOG

MASTER VOLUME

DOWN

ки серебристого цвета, и только навигационная клавиша – черная. Функции, назначенные на отклонения навигационной кнопки, изменить нельзя. Подсветка клавиш синего цвета (в полной темноте она немного режет глаза). Кнопка приема звонка подсвечивается зеленым светом, а отмены – красным. Также к блоку управления относится и клавиша "CLR" – она в телефонах LG служит для удаления последнего введенного символа. Цифровой блок традиционно состоит из 12 кнопок. Средний столбик расположен немного ниже относительно соседних. В аппарате реализована возможность цифровой навигации. Клавиша на правой боковой панели имеет два разных назначения: при длительном ее нажатии активируется камера (экран становится видеоискателем), а при коротком – открывается меню камеры.

МЕНЮ ТРАДИЦИЙ

Главное меню – это девять анимированных иконок, расположенных внутри квадратиков-ячеек. В верхнем левом углу экрана отображается цифра, которая соответствует определенному пункту в цифровой навигации. Казалось бы, ничего интересного в такой реализации меню нет. Но тут есть свои особенности: передвигаться между пунктами можно и на втором уровне. Для этого совсем не обязательно заходить в главное меню и через него попадать в соседний пункт. Достаточно просто отклонить навигационную клавишу влево или вправо, находясь в меню второго уровня. Вот это удобство!

Камера в аппарате – VGA. Максимальный размер снимка – 640x480 точек. Качество фотографий можно выбрать из трех предложенных вариантов – чем оно выше, тем больше места в памяти будет занимать снимок. Иногда увидеть разницу между кадрами, сделанными в разных режимах, достаточно сложно (особенно на маленьком экранчике телефона), поэтому стоит выбирать режим опытным путем.

Интерфейс камеры продуман неплохо – список всех настроек вынесен в верхнюю строку дисплея. Для того чтобы выбрать нужную настройку, навигационную клавишу необходимо отклонить влево или вправо. Перемещением вверх-вниз осуществляется выбор необходимого значения. В аппарате установлено семь рамок оформления. Пользователю доступно четырехкратное цифровое приближение. Есть возможность сделать серию снимков из шести штук с интервалом в одну секунду. Полученное фото затем предлагается удалить, отправить с помощью MMS, передать по электронной почте или просто сохранить в памяти телефона. Таймер задержки автоспуска можно установить на три и пять секунд.

В F2410 предусмотрен специальный режим съемки, который позволяет делать фотографии размером 48x48 точек. В дальнейшем их можно прикреплять к записям в телефонной книге и использовать для функции фотоопределителя номера. Вспышка расположена по контуру объектива. Это обеспечивает равномерную освещенность (на небольшом расстоянии, разумеется) и отсутствие

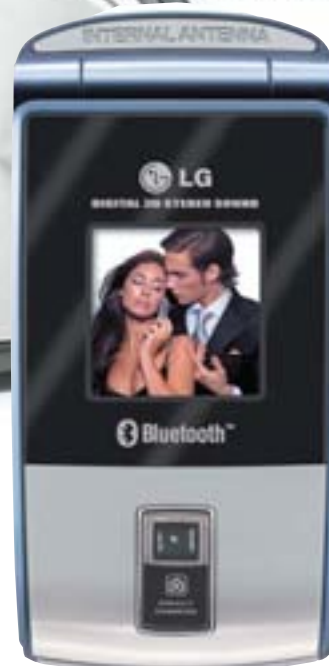
тени на снимке при съемке с близкого расстояния. Для передачи фотографий можно использовать не только сообщения, но и технологию беспроводной связи Bluetooth. Памяти в телефоне установлено 4,5 мегабайта. При просмотре ее статуса можно сразу перейти к разделу, который нуждается в "чистке" – удобная возможность, которой наверняка будут пользоваться многие.

Функция мобильного караоке организована так же, как и в других моделях серии "F". При открытии этого приложения доступны три пункта меню: "Мои песни", "Новая песня" и "Информация". В "Моих песнях" находятся всего три композиции: "Черный ворон", "Песня про зайцев" и "Белые розы" (сразу видно, что LG заботится о локальном рынке, предлагая мелодии, знакомые нам с детства). Для расширения ассортимента композиций служит раздел "Новая песня" – он позволяет загрузить новые мелодии для караоке с сайта www.wowlg.com. Уже сейчас их количество на этом портале перевалило за две с половиной сотни. Последний пункт отображает информацию о самом приложении. Принцип действия прост – вы выбираете нужную песню и запускаете ее. На экране появляется текст в две строки. В тот момент, когда нужно пропеть то или иное слово, его шрифт изменяет свой цвет (с черного на красный – прямо как в настоящем караоке). Небольшое неудобство заключается в том, что следующая строка появляется вверху экрана, но к этому можно привыкнуть.

Резюме. Модель F2410 отличается узнаваемым стильным видом и относится к "раскладушкам" среднего уровня, демонстрируя неплохой набор возможностей при разумной цене. Она продолжает линейку аппаратов LG, оснащенных функцией караоке, и может служить примером современного мобильного телефона, созданного как для работы (электронная почта, Bluetooth), так и для отдыха (встроенная камера, караоке, Java).

МАСШТАБ

1:1



ТЕРМИНАЛ

ЖЕЛАНИЕ MP3

С каждым днем на рынке появляется все больше телефонов с поддержкой формата MP3. Он стал таким распространенным, что уже можно встретить бюджетные модели с MP3-мелодиями вызова. Впрочем, сейчас как раз речь не о них, а об аппаратах, которые имеют полное право называться плеерофонами. В свое время первенцем данного направления стал Siemens SL45, поддерживающий MP3 и оснащенный разъемом для карт памяти. Сегодня мы поговорим о его нынешних "наследниках". Итак, в одном углу ринга – Motorola E398. В противоположном находится более молодой телефон, который появился на рынке всего лишь несколько месяцев тому назад – Siemens CX75. В принципе, сравнивать их не вполне корректно – они вышли в разное время и принадлежат к разным поколениям. Но для нас важно другое – оба аппарата оснащены полноценным MP3-плеером, поддерживают внешние карты памяти и стоят примерно одинаково. Во всяком случае, их цена вполне конкурентоспособна, чтобы позволить им стать полноценной заменой связки из двух устройств – телефон среднего класса + MP3-плеер.

ДИЗАЙН

E398 выглядит более молодежной. На ее боковых панелях находятся два стереодинамика, внутри которых расположены светодиоды. Корпус выполнен из прорезиненного приятного на ощупь материала – он более округлый, чем у Siemens CX75. Еще один интересный момент в дизайне Motorola – гнездо для подключения гарнитуры спряталось на верхнем торце. Это сделано для удобства – подключить гарнитуру к те-

лефону, лежащему в кармане, не составит никакого труда. Аппарат поддерживает необычную функцию – Haptics. Она заключается в сопровождении ритмичных звуков музыки световой сигнализацией.

CX75 имеет более деловой внешний вид (оно и понятно, ведь за основу был взят флагман компании – бизнес-аппарат S75). Габариты корпуса достаточно внушительны, что позволило оснастить телефон удачной клавиатурой – кнопки большие и работать с ними очень удобно.

ДИСПЛЕЙ

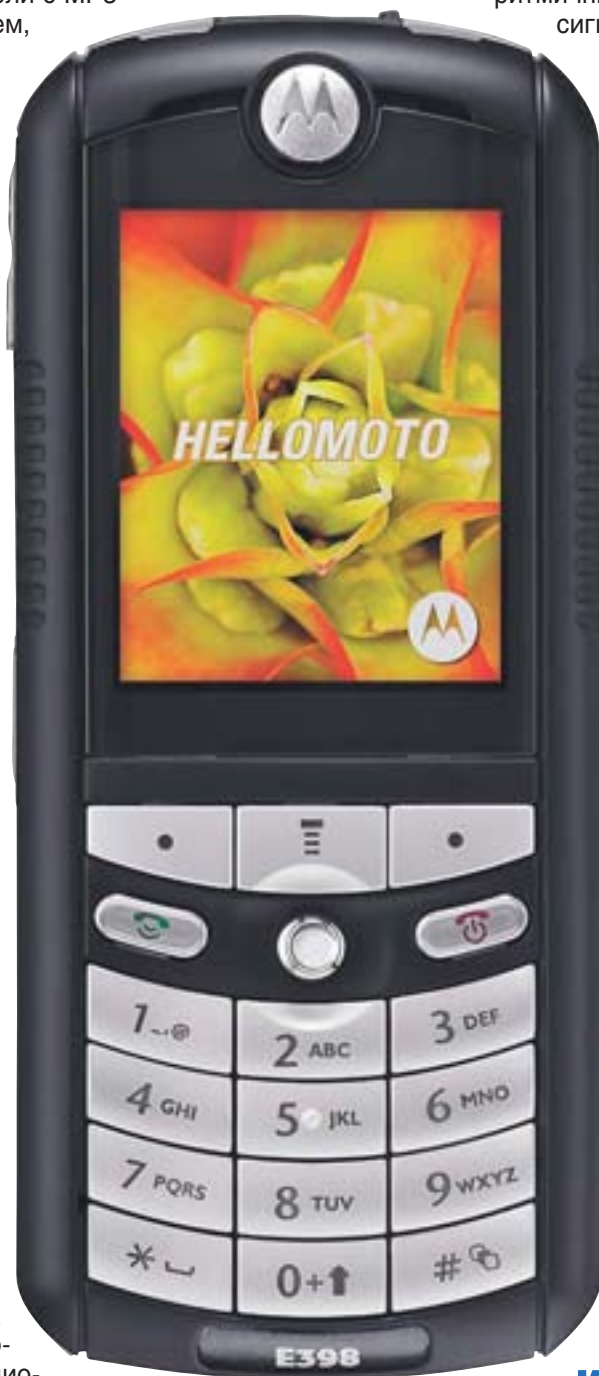
Дисплей Siemens-а отображает больше цветов, чем его "коллега" в Motorola (262 тысячи против 65). Хотя разрешение экрана у E398 выше (176x220 против 132x176). Есть еще один не менее важный показатель – количество строк текста, которые могут одновременно разместиться на дисплее. У Siemens это число равно девяти, а у Motorola – восьми.

КАМЕРА

Оба телефона оснащены встроенными камерами. Тут, безусловно, выигрывает Siemens: 1,3-мегапикселя, возможность записи видеороликов, пятикратное цифровое увеличение. E398 может похвастаться лишь разрешением 640x480 точек (стандарт VGA) и наличием вспышки. Такое распределение сил легко объяснить – E398 появилась практически на год раньше CX75.

КОММУНИКАЦИИ

Передача данных представлена в обоих аппаратах на одинаково высоком уровне. И Siemens CX75, и Motorola E398 оснащены поддержкой технологии Bluetooth и позволяют работать с сообщениями электронной почты. Это кроме стандартных WAP 2.0



MOTOROLA E398 ПРОТИВ SIEMENS CX75



и GPRS класс 10. CX75 при этом оснащен и инфракрасным портом (компания Motorola давно отказалась от данной технологии в пользу Bluetooth).

TransFlash (теперь его еще называют microSD). Стоит помнить, что карты памяти формата RS-MMC, при равной емкости, стоят дешевле, чем TransFlash.

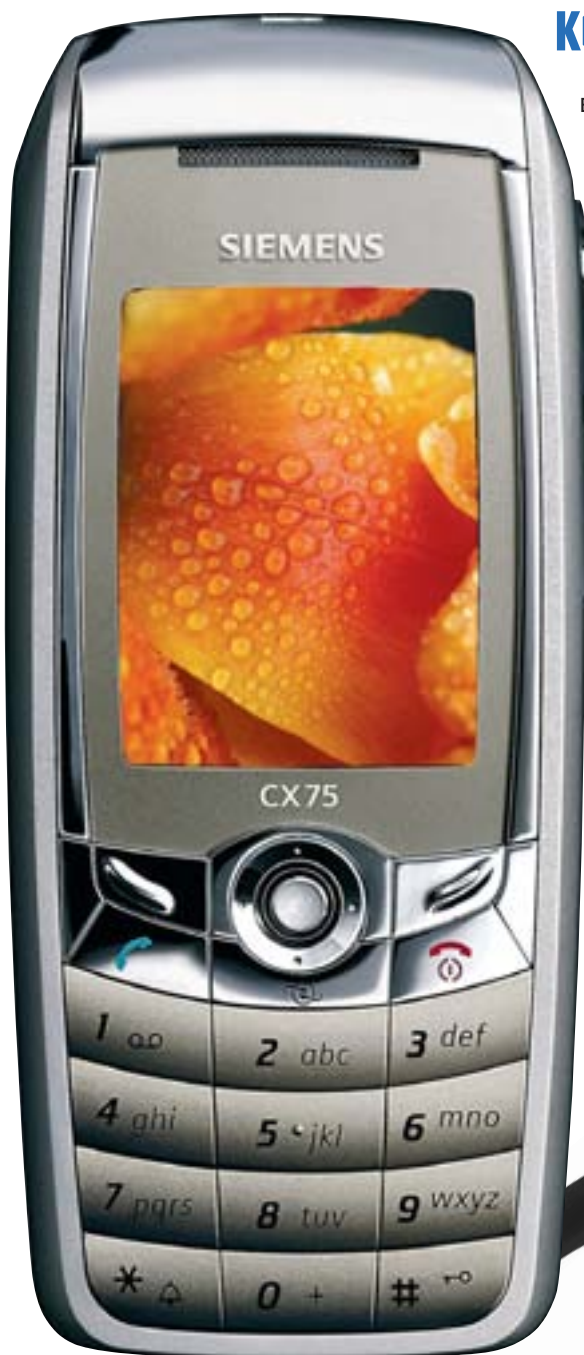
MP3

Интерфейс плеера в Siemens-е продуман не самым лучшим образом – отсутствуют некоторые функции, обеспечивающие большой комфорт. Например, перемотка в пределах одной композиции или настройки эквалайзера. Огорчает и то обстоятельство, что не предусмотрен фоновый режим – то есть при работающем плеере использовать другие функции аппарата нельзя. А после входящего звонка приходится вручную запускать плеер, так как автоматически телефон этого не делает.

В E398 плеер продуман гораздо лучше, и единственным недостатком можно считать не слишком удачную реализацию его меню. Дело в том, что все пункты выстроены в один ряд, и чтобы попасть, скажем, в шестой по счету, придется пролистать все предыдущие – иные варианты не предусмотрены. Но в целом нареканий не возникает: есть и различные режимы эквалайзера, и перемотка, и работа в фоновом режиме, и автоматическое возобновление воспроизведения после входящего вызова.

ПАМЯТЬ

Внутренней памяти в обоих аппаратах не много: в CX75 ее восемь мегабайт, а в E398 – пять. Такая незначительная разница не имеет практически никакого значения – ведь эти телефоны работают со сменными картами памяти. При этом Siemens поддерживает формат RS-MMC, а Motorola –



КОМПЛЕКТ ПОСТАВКИ

В комплект поставки Motorola входят стереогарнитура, зарядное устройство, карта памяти на 64 мегабайта, адаптер для нее, диск с программным обеспечением и USB-кабель для синхронизации с компьютером.

Siemens укомплектован скромнее – в его активе лишь инструкция, зарядное устройство и диск с программным обеспечением.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

На момент написания материала разница в цене между этими двумя телефонами в розничной торговле составляла от 100 до 200 гривен (CX75, как новая модель, стоит дороже). За эти деньги можно получить более качественную камеру, но менее удобный плеер. При выборе Siemens-а очевидна экономия на картах памяти, хотя E398 явно выигрывает в комплектации. Зато владельцам Siemens CX75 доступен такой аксессуар как Music Stand (читайте материал в разделе "Периферия"), которым не смогут развлечь своих друзей обладатели Motorola.



ПРОГРЕССИВНОЕ ДВИЖЕНИЕ



В прошлом номере мы опубликовали анонс модели Samsung E760, и вот спустя месяц у нас появилась возможность познакомиться с этим интересным аппаратом поближе. Производитель позиционирует его как имиджевый, оснатив не просто отличным набором возможностей, но и уникальным датчиком движения. Приятно, что разработки, не так давно появившиеся на родине Samsung, уже находят реальное воплощение в телефонах, предназначенных для украинского рынка.

ДВА КРУГА

Модель выполнена в форм-факторе "раскладушки" и, надо отдать должное разработчикам, смотрится отлично. Корпус окрашен в черный цвет. Исключение составляет лишь верхняя крышка – она серебристая. На ней расположен внешний дисплей, форма которого невольно привлекает взгляд – он сделан в форме круга (такое решение было использовано несколько лет назад в аппарате A300 – первой "раскладушке" на нашем рынке с двумя дисплеями). Впрочем, в этом телефоне круг – это еще и олицетворение восточной философии. Компания планирует наполнить новинку новым смыслом, сделав ее более привлекательной в глазах пользова-

телей – мода на все восточное, как и интерес к Востоку в целом, сейчас на подъеме.

Немного выше экрана находится еще один круг размерами поменьше – это объектив камеры. Для ее аппаратной активации служит специальная кнопка на правой боковой поверхности. Клавиша-качелька, расположенная на левой боковой панели, предназначена для регулировки громкости. Цвет этих клавиш серебристый, поэтому они отлично выделяются на фоне черных боковых панелей. Внутренняя поверхность аппарата также окрашена в черный цвет, кроме окантовки дисплея и клавиатуры. На верхнем торце корпуса находятся два отверстия для крепления ремешка. Задняя панель украшена двумя динамиками, которые обеспечивают стереофоническое звучание мелодий. Они расположены таким образом, что один из них граничит с правой боковинкой, а другой – с левой. Расстояние между динамиками составляет примерно 35 миллиметров (поэтому звук распространяется в разные стороны, что и обеспечивает должный эффект). Корпус сделан из приятного на ощупь материала – это особый нелакированный пластик.

ХАРАКТЕРИСТИКИ

Стандарт: GSM 900/1800/1900
 Размеры: 88x44x23 мм
 Вес: 87 г
 Внешний дисплей: 96x96 точек, 65536 цветов, OLED
 Внутренний дисплей: 176x220 точек, 262144 цвета, TFT
 Память: 92 Мб
 Полифония: 64 голоса, MMF, MP3
 Передача данных: WAP 2.0, GPRS класс 10, Bluetooth, MMS
 Камера: 1,3 МП, 1280x1024 точки, запись видео
 Java
 MP3/AAC-плеер, датчик движения
 Ориентировочная цена: 2100 грн

OLED И TFT

Дисплея в E760 два. Внешний выполнен по технологии OLED (основные ее преимущества заключаются в ярких насыщенных цветах и малом потреблении энергии) и имеет разрешение 96x96 точек. Из-за круглой формы его площадь используется нерацио-

нально – цифры и шрифт мелкие, и при входящем вызове приходится приглядываться, чтобы увидеть номер или имя звонящего. Спасает ситуацию возможность присвоить абоненту фотографию, которую разглядеть гораздо легче. Хотя в целом круглый дисплей прибавляет очков имиджевой модели, работа на оригинальность и узнаваемый внешний вид. Он отображает информацию о пропущенных звонках, пришедших сообщениях и текущем времени. Основной экран показывает все 262 тысячи цветов и обладает немаленьким разрешением – 176x220 точек. Этого достаточно, чтобы одновременно демонстрировать восемь строк текста и две служебные (это полезно при работе с электронной почтой). Как и в других новых моделях Samsung, пользователь может решить сам, нужно ли ему имя оператора на дисплее (если да – то шрифтом какого цвета). Также на заставке может быть календарь, который будет автоматически обновляться первого числа каждого месяца (главное, чтобы время и дата в телефоне были установлены правильно). Есть четыре цветовые схемы: лиловая, фиолетовая, бордовая и синяя.

Цифровой блок клавиатуры состоит из 12 клавиш. Они довольно крупные, поэтому работа с ними – одно удовольствие, случайное нажатие соседних кнопок полностью исключено. В блок управления входят навигационная клавиша и пять кнопок, расположенных вокруг нее. Две из них служат для приема и отмены звонка, еще две – функциональные. Пятая кнопка – "С" – удаляет последний введенный символ. Навигационная клавиша выполнена в форме круга (проследивается аналогия с внешним дисплеем), в середине которого находится кнопка "OK". В режиме ожидания нажатие на нее активирует WAP-браузер, что поначалу приводит к некоторой путанице. Слишком уж все привыкли к тому, что обычно она служит для открытия главного меню. Впрочем, это временная проблема, и к новой роли клавиши можно быстро привыкнуть. Подсветка клавиатуры приятного белого цвета, есть возможность быстрой навигации с помощью цифровых клавиш. Главное меню представлено девятью анимированными иконками. В верхней строке экрана отображается название активного пункта. Дальнейшее подменю выполнено в виде строк.

Встроенная камера может делать снимки с разрешением 1280x1024 точки (в аппарате 1,3-мегапиксельный сенсор), а также записывать видеоролики (их максимальное разрешение – 176x144 точки). Есть функции матричной и мультисъемки (6, 9 и 15 кадров). Матричная съемка может быть двух вариантов: 2x2 и 3x3. В первом случае один кадр содержит сразу четыре фотографии, во втором, соответственно, – девять. Интервал времени между срабатыванием затвора можно выбрать самостоятельно. Интерфейс камеры удобен – в дополнении к клавишам блока управления задействованы еще и кнопки цифрового блока. Для того чтобы внести какое-либо изменение в настройки, достаточно просто нажать на клавишу цифрового блока (нужно только запомнить, какая кнопка за что отвечает).

Внутренней памяти в телефоне 92 мегабайта, что позволяет не экономить на каждом десятке снимков. А с учетом встроенного MP3-плеера и вовсе делает новинку крайне привлекательной – ресурсов хватит для хранения около полутора часов музыки.

МАСШТАБ 1:1



ТЕРМИНАЛ

ИГРАТЬ – НЕ ПЕРЕИГРАТЬ

В аппарате установлено четыре игры, в которых используется датчик движения. Первая из них – "Screamer" – на деле оказалась бобслеем. У игрока есть возможность выбрать свои параметры (рост, вес), параметры саней (длину и ширину) и трассу. Управление происходит с помощью датчика движения: для того чтобы набрать скорость, необходимо отклонить телефон от себя, чтобы повернуть налево – соответственно, влево. А остановка или снижение скорости осуществляются наклоном аппарата к себе. Нужно быть внимательным на поворотах, потому что если вовремя не повернуть телефон, может выбросить с трассы. Игровой процесс чрезвычайно увлекателен – таких ощущений вы точно нигде больше не испытаете. Следующая игра – "Pharaon Treasure". В ней нужно бродить по лабиринтам и искать сокровища древних фараонов. Управление также реализовано с помощью датчика движения. И если захотелось идти, например, направо, телефон, опять-таки, нужно отклонить вправо. Очередная игра – "Freekick". Здесь задача заключается в том, чтобы забить пенальти в ворота соперника. С помощью взмаха руки с телефоном регулируются направление и сила удара. Еще одна игра, управление которой реализовано с помощью датчика движения, – "Кости". Тут все по-настоящему – несколько резких движений кистью, и на дисплее появляется результат! В эту игру можно играть вдвоем или втроем.

Резюме. Samsung E760 интересен не только тем, что оснащен уникальным датчиком движения. В телефоне есть 1,3-мегапиксельная камера и MP3-плеер, реализована новейшая версия технологии Bluetooth, позволяющая передавать снимки в фотопринтер путем беспроводного соединения и слушать музыку через беспроводные стереонаушники. Не стоит сбрасывать со счетов и необычный дизайн – аппарат получился ярким и запоминающимся.

ПОДРАСТАЮЩЕЕ ПОКОЛЕНИЕ

Расширяя линейку недорогих мобильных телефонов, компания Sony Ericsson выходит на рынок с новым аппаратом J300i (анонс которого вы могли прочитать в апрельском номере "Соты"). Это модель с ярким молодежным дизайном, отличающаяся узнаваемым внешним видом, минимальной функциональностью (в телефоне нет встроенной камеры), сменными панелями модных цветов и любопытной конструкцией антенны.

АНТЕННЫЙ СТИЛЬ

Нечто подобное мы уже наблюдали в модели Sony Ericsson Z200, где антенна была выполнена в форме дуги. Такие антенны получили название loop-антенны (слово loop в переводе с английского означает "петля"). Благодаря такой конструкции аппарат удобно носить на различных ремешках (благо выбор всяких цепочек, шнурков и ремешков растет не по дням, а по часам). Еще один плюс такого решения – верхняя часть телефона приподнята, поэтому при входящем вызове или вновь поступившем сообщении вы можете наслаждаться качественными полифоническими мелодиями (внешний динамик вверху корпуса не-

сколько приподнят над поверхностью, даже когда аппарат лежит на столе). Новинка поставляется в трех цветовых решениях: белом, розовом (вероятно, этот цвет предназначен специально для очаровательных созданий слабого пола) и черном (как раз такой J300i и побывал у нас в руках). Для замены панелей не требуется особых навыков. Чтобы снять переднюю, достаточно нажать на фиксатор, который находится на верхнем торце. Заднюю панель можно снять, потянув вниз за специальную вставку, расположенную на ней же. Кроме этой вставки, задняя поверхность содержит еще один примечательный элемент – внешний динамик для воспроизведения полифонических мелодий звонка и звукового сопровождения игр. Его можно использовать в качестве громкоговорителя, когда необходимо освободить руки, а выполнен он в виде круга, состоящего из множества точек. Динамик, расположенный над дисплеем, – овальный и прикрыт мелкой серебристой сеточкой, что невольно притягивает взгляд (особенно когда телефон черного цвета). Размеры аппарата средние, а вес составляет всего 85 граммов. Его удобно располагается как в правой, так и в левой руке, при этом указательный палец комфортно ложится в ложбинку на задней панели и упирается в антенну, что уменьшает риск выронить терминал из рук.

Экран выполнен по технологии STN, способен отобразить до 65 тысяч оттенков и до пяти строк текста плюс две со служебной информацией (недорогие телефоны с такими характеристиками уже и не редкость). Пользователю доступны целых шесть тем, а еще одну есть возможность создать самому (для этого необходимо подключение к Интернету). В качестве приветствия можно использовать традиционное творение дизайнеров Sony Ericsson или любую заставку, в том числе и анимированную.

ХАРАКТЕРИСТИКИ

Стандарт: GSM 900/1800
 Размеры: 99x42x18 мм
 Вес: 85 г
 Дисплей: 128x128 точек, 65536 цветов, STN
 Память: 12 Мб
 Полифония: 40 голосов, MIDI, MP3
 Передача данных: WAP 2.0, GPRS, MMS
 Java 3D
 MP3/AAC/MPEG4-плеер
 Ориентировочная цена: 700 грн

НОВЫЙ ПОДХОД

Цифровой блок клавиатуры тоже имеет свою изюминку: все клавиши выполнены со скошенными углами, поэтому надписи, нанесенные на них, хорошо читаемы, только если смотреть на телефон под прямым углом. Но в таком решении есть и свой плюс – аппарат смотрится просто великолепно. Размеры кнопок цифрового блока чуть ниже средних, поэтому при работе с ними нужно быть аккуратным – легко случайно задеть соседние клавиши. Средний столбик (кнопки "2", "5", "8" и "0") смещен вниз, в результате чего клавиши расположены как бы уступами. Навигационный блок содержит две функциональные клавиши, кнопку "С" и клавишу возврата на один уровень вверх в меню. Для навигации в J300i используется пятипозиционный джойстик (это уже встретишь далеко не в каждом аппарате). В его середине есть небольшое углубление, в которое ложится палец, обеспечивая удобную навигацию. К неудобствам можно отнести то обстоятельство, что джойстик чрезмерно утоплен в корпус, поэтому основные операции с ним приходится выполнять ногтем. Кроме того, в абсолютной темноте при активной янтарной подсветке клавиш надписи на них немного сливаются, и приходится напрягать зрение. Главное меню представлено в виде девяти иконок (три ряда по три иконки в каждом). Один из разделов главного меню – фирменная функция "Play Now". Ее назначение – возможность загружать игры (новинка поддерживает Java) путем всего нескольких нажатий клавиш.

ПОСЛУШАТЬ И ПОСМОТРЕТЬ – MP3 И MPEG4

В аппарат интегрирован мультимедийный проигрыватель, который понимает форматы MP3, AAC и MPEG4. Для телефона с 12 мегабайтами встроенной памяти это означает, что можно делать диктофонные записи продолжительностью пару часов, хранить десятки мелодий звонков в формате MP3 и даже смотреть небольшие видеоролики. Для управления всем этим хозяйством служит специальное приложение – диспетчер файлов. В настройках есть несколько режимов эквалайзера: "бас", "низкие частоты", "голос" и "высокие частоты". Параллельно с прослушиванием музыки можно использовать и другие функции. Воспроизведение композиций может осуществляться по списку или в хаотичном порядке. О каждой из них на дисплей выводится следующая информация: название песни, дата, когда она была загружена в телефон, размер и продолжительность. Телефон может похвастаться музыкальным редактором "Music DJ". Для того чтобы создать собственную мелодию, предусмотрены четыре инструмента: барабаны, гитара, пианино и труба. Каждый из них способен проиграть мелодию, состоящую из 99 нот. Затем телефон сам объединит все ваши шедевры в одну композицию и озвучит ее. Есть возможность выбрать темп мелодии (от 50 до 200 ударов в минуту). Произведения, созданные самостоятельно с помощью музыкального редактора, можно установить в качестве мелодии звонка – уж такую мелодию вы точно не перепутаете ни с какой другой. Полифония в телефоне представлена в форматах MIDI и MP3.



МАСШТАБ 1:1



ТЕРМИНАЛ

J300i поддерживает работу с играми, использующими трехмерную графику. Первая игра, установленная в телефоне – "Darts". Здесь можно вдоволь потренироваться в метании дротиков в цель. Реализована она примерно так. По мишени бегают небольшие точки, и необходимо нажать на джойстик в тот момент, когда эта точка будет в середине цели – это и обеспечит максимальное количество очков. Есть также возможность проверить свои силы в борьбе с компьютерным игроком или поиграть с другом, передавая аппарат из рук в руки. При состязании с телефоном доступны различные уровни сложности ("начинающий", "эксперт", "мастер" и "профессионал"). Возможны и целые турниры с двумя или тремя соперниками одновременно. Вторая игра – "Fighters". В ней придется драться с противником, при этом есть возможность дать имя своему бойцу. Удар ногой соответствует нажатию на клавишу "1", рукой – на "3". Можно устраивать поединки по временному фактору или до первого поражения (то есть проигрывает тот, у кого первого заканчиваются жизни). В случае выигрыша вы переходите на новый, более сложный уровень. J300i умеет работать с мультимедийными сообщениями, электронной почтой, оснащен ежедневником. А поддержка протокола SyncML позволяет обмениваться электронными визитками с другими устройствами.

Резюме. Sony Ericsson J300i представляет собой недорогую модель с молодежным дизайном, сменными панелями и необычной loop-антенной. Аппарат может похвастаться работой с мультимедийными данными – всего год назад воспроизводить MP3 и MPEG4 мог далеко не каждый терминал бизнес-класса. Отличные впечатления усиливают поддержка трехмерных игр, встроенный музыкальный редактор и диктофон с ежедневником. Этому телефону очень сложно будет найти достойного конкурента при таком соотношении цены и возможностей.

ДОСТУПНЫЕ КАМЕРОФОНЫ: СЕМЕРКА ЛУЧШИХ

Современный мобильный телефон уже не мыслим без камеры. В конце концов, мы – не профессиональные фотографы, и используем камеру ради развлечения, а не для создания художественных произведений, способных пережить века. При покупке нового аппарата всегда хочется узнать, насколько хороша его камера. Вообще, существует определенный круг вопросов, которые неизбежно возникают как при покупке первого терминала, так и при замене старого. Есть ли в телефоне режим серийной съемки, установлено ли отполированное зеркальце для съемки автопортретов? А как насчет возможности подсветки? Пишет ли видео, со звуком или нет, какая продолжительность ролика? А есть ли функция фотоопределителя номера, как быстро заполнится память телефона и как можно ее использовать рациональнее? Все эти вопросы требуют ответов, которые мы и попытались найти в нашем обзоре. Конечно, можно пойти в магазин, ткнуть пальцем в новинку с двухмегапиксельной камерой, рекламируемой по телевизору, и небрежно бросить продавцу – "Заверните". Но будем честны перед собой: многие ли из нас могут себе позволить такой эпатаж? Ведь на самом деле придется выбирать из того, на что хватает скромного бюджета рядового украинца. Поэтому из всего многообразия мы решили остановиться на семерке наиболее доступных и интересных



камерофонов, цена которых не превышает тысячу гривен. При этом старались учесть предпочтения разных людей и их приверженность какой-то определенной марке. Как и всегда, два телефона обзора отмечены редакцией отдельно. Это Nokia 6020 – самый дорогой и наиболее оснащенный аппарат обзора, который удостоен награды "Лидер технологий" – и Samsung X620, получивший наибольшие симпатии нашего коллектива и, как результат, знак "Выбор редакции" благодаря отличному сочетанию цены и возможностей.

14 МИЛЛИМЕТРОВ



ДОСЬЕ

Телефоны Fly появились на украинском рынке не так давно, но уже успели завоевать свое место под солнцем благодаря разумной ценовой политике компании и оригинальному дизайну. Например, серию аппаратов Fly с литерой "Z" нельзя перепутать ни с какими другими телефонами. Fly V30 – недорогой терминал со встроенной камерой.

Его главной особенностью, безусловно, является дизайн. В нашем обзоре это самый тонкий аппарат – всего 14 миллиметров. Трудно поверить, что в столь изящный телефон можно еще и камеру вмонтировать. Вообще, надо сказать, что V30 выглядит дороже, чем есть на самом деле.

КАМЕРА

Наличие специальной клавиши для активации камеры всегда является преимуществом. Ведь когда вдруг захочется запечатлеть какое-то мгновение, обычно нет времени, чтобы искать в главном меню пункт "Камера". А в V30 все просто – нужно нажать на кнопку, и меньше чем через секунду дисплей уже превратится в видоискатель.

А вот интерфейс продуман не самым лучшим образом. В режиме камеры можно воспользоваться лишь четырехкратным цифровым приближением. Чтобы получить доступ к остальным настройкам, приходится заходить в главное меню, там искать пункт с соответствующим названием, а в нем еще выбирать подраздел "Настройки камеры". Есть возможность установить один из трех режимов автоматического таймера (с задержкой спуска на пять, десять и пятнадцать секунд). Есть возможность выбрать один из пяти звуков затвора или отключить его вовсе.

Предлагается два варианта качества снимков – "высокое" и "низкое". Они отличаются разрешением (и, соответственно, размером файла). Фото с низким качеством занимает порядка 5-10 килобайт, а с высоким – от 40 до 70. После того как кадр сделан, его можно обработать – в телефоне есть фоторедатор с простейшими функциями. Он позволяет управлять резкостью и контрастом снимка, – например, добавить ему размытости, – а также наложить один из художественных фильтров ("сепия", "черно-белый", "рельеф" и "негатив"). Фотографию можно сделать заставкой рабочего стола или передать с помощью мультимедийного сообщения.

МАСШТАБ

1:1

Есть возможность переименовывать файлы со снимками, но установить шаблон для названий заранее нельзя. Как нельзя, к сожалению, убрать с экрана название оператора и часы, поэтому сделать что-то фотографией заставкой дисплея можно только после тщательной селекции – надписи будут перекрывать снимок.

РЕЗУЛЬТАТ

При своей цене этот телефон является одним из самых доступных (и при этом – стильных) камерофонов на рынке, добавляет ему очков и встроенный фоторедатор. По нашему мнению, нельзя считать недостатком нестандартное расположение клавиш для приема и отмены вызова: обычно мы принимаем звонки левой кнопкой, а отклоняем – правой. Здесь же все наоборот – даже выключается телефон клавишей ответа на звонок. Но согласитесь, что это дело привычки и вопрос 2-3 дней. Еще одна особенность – отличные полифонические мелодии. В нашей лаборатории Fly V30 – единственный аппарат, который оснащен 64-тональной полифонией. Нажатие кнопок цифрового блока может сопровождаться каким-либо звуком (причем для каждой предусмотрен отдельный). Если говорить об удобстве работы с камерой, то она больше подойдет тем, кто не любит возиться с настройками и всегда снимает в каком-то одном режиме, так как изменение каких-либо параметров здесь – целая история.

ЦЕНА ФОТОСЪЕМКИ



ДОСЬЕ

Телефон Motorola C650 уже давно находится на рынке и является старшим в серии "С". Он пришел на смену успешной модели С350. Кроме встроенной цифровой камеры, С650 может похвастаться поддержкой MP3-файлов. Аппарат имеет округлые формы и его дизайн в целом оставляет самые приятные впечатления. Наличие разъема miniUSB, безусловно, добавляет баллов этому телефону – ведь его можно использовать как GPRS-модем. Да и произвести обмен данными с компьютером не составит труда. Сейчас кабели, на одном конце которых USB-разъем, а на другом – miniUSB, активно внедряются в цифровую технику, например, в цифровые фотоаппараты. Поэтому купить такой шнур – не проблема. Чтобы привлечь к терминалу внимание молодежной аудитории, компания предусмотрела в С650 возможность замены панелей.

КАМЕРА

Специальной клавиши для активации камеры нет – изначально она включается только через главное меню. Но можно присвоить эту функцию любой из восьми кнопок цифрового блока. В этом случае запуск будет происходить после длительного нажатия на соответствующую клавишу. Управление основными настройками осуществляется с помощью джойстика. Для того чтобы воспользоваться четырехкратным цифровым приближением, нужно отклонять его вверх-вниз, а для регулировки яркости – влево или вправо.

В С650 предусмотрена съемка с автоматическим таймером (пять и десять секунд). Уровень освещения можно выбрать из нескольких предустановленных вариантов: "автоматическое определение", "солнечно", "облачно" и "ночь". Есть возможность использовать эффекты-фильтры: черно-белый, синеватый, старинный (аналог "сепии"), красноватый и зеленоватый. Старинный эффект придает фотографии желтизны – это создает иллюзию, что она была сделана много лет назад.

Существует также три варианта качества: "высокое", "среднее" и оптимизированное под MMS. Снимок в высоком качестве занимает больше всего места в памяти телефона и имеет разрешение 640x480 точек. Фотография, сделанная в режиме

МАСШТАБ 1:1

"для MMS-сообщений", гораздо "компактнее" – ее разрешение составляет 120x160 точек. Промежуточный вариант качества позволяет снимать с разрешением 320x240 точек. Звук затвора можно выбрать один из пяти установленных либо отключить вовсе. Размер фотографии, сделанной в режиме MMS, соответствует примерно пяти килобайтам. Фото в среднем разрешении занимает объем в 13 килобайт. А снимок, сделанный в самом высоком разрешении и качестве займет около 30 килобайт памяти телефона – не так уж и много, по сравнению с другими аппаратами нашего обзора. Фотографию в любом качестве можно отправить с помощью MMS (размер не должен превышать 100 килобайт).

РЕЗУЛЬТАТ

Если говорить об уязвимых местах С650, то в первую очередь, это ограниченные ресурсы памяти – ее всего 1,5 мегабайта. По данному показателю это одна из самых "слабых" моделей в нашей лаборатории. Выделяет аппарат поддержка MP3 (кроме С650 это присуще лишь Sony Ericsson K300i). Правда, толку от этой поддержки мало – практически все MP3-композиции приходится урезать до нескольких секунд звучания. Дисплей выполнен по технологии STN, которая на сегодняшний день уже является морально устаревшей. А главным отличием от других телефонов нашей "великолепной семерки" можно назвать наличие разъема miniUSB.

НЕ СТАРЕЕТ ДУШОЙ



ДОСЬЕ

Модель 6610i является обновленной версией аппарата 6610. Этот телефон на украинском рынке уже больше года. Такой длительный жизненный цикл позволяет говорить о том, что модель удалась. Хотя по сегодняшним меркам ее характеристики весьма слабы – дисплей на 4096 цветов, четырехтоновая полифония и CIF-камера. Это означает, что аудитория пользователей 6610i – люди, которые хотят иметь аппарат одного из ведущих производителей и на вопрос "Какой у вас телефон?" гордо отвечать: "У меня Nokia!". Аппарат выглядит дорого за счет своего делового дизайна (стоит сказать, что у компании Nokia до недавнего времени практически все телефоны были выполнены в классической форме прямоугольника).

КАМЕРА

CIF-камера позволяет делать снимки с разрешением всего 352x288 точек (не много, по сравнению с другими аппаратами обзора. Активация камеры выполняется отклонением навигационной клавиши вверх. Кроме этого, получить доступ к ней можно через главное меню (семерка в цифровой навигации). В режиме камеры в верхнем правом углу дисплея отображается счетчик кадров, которые могут поместиться в оставшейся свободной памяти. Их количество зависит от выбранного режима – "альбомное фото", "портретное фото" и "ночная съемка" – и может колебаться от 331 до 3338 снимков. Доступно три варианта качества изображения ("высокое", "обычное" и "базовое"), от которого зависит и его размер. Например, одна и та же картинка в высоком качестве занимает объем около 10 килобайт, а в базовом – около 5. Разница между этими режимами не видна на дисплее телефона, поэтому если вы не будете передавать фотографии в компьютер или другой аппарат с более качественным экраном, есть смысл делать снимки в базовом качестве – ради экономии места. Звук затвора камеры можно отключить. Отсутствие вспышки частично компенсирует режим ночной съемки, при работе в котором повышена яркость (хотя о полноценной замене вспышки даже не идет речь). Файлам с фотографиями автоматически присваиваются имена –

МАСШТАБ 1:1

"Фото001", "Фото002" и так далее. Но есть возможность называть файлы на свое усмотрение. Это удобно в тех случаях, когда вы хотите рассортировать их. Например, "Отдых на море", "Пикник". Полученный кадр можно использовать для оформления фона рабочего стола, передать с помощью MMS или через инфракрасный порт. При установке соединения с компьютером по инфракрасному лучу потребуются дополнительное программное обеспечение. С передачей файлов в другой телефон компании Nokia у вас не возникнет никаких проблем, а вот в случае с аппаратами других производителей напрямую вы этого никак не сделаете – только через персональный компьютер. Фотографии сохраняются в формате JPEG. Есть возможность использовать десятисекундный автоматический таймер задержки автоспуска.

РЕЗУЛЬТАТ

Несмотря на то, что аппарат в продаже уже почти полтора года, интерес к нему все еще сохраняется. 6610i оснащен FM-приемником, со стереозвуком (стереогарнитура поставляется в комплекте). Телефон способен сохранить в памяти до 20 радиостанций, при этом можно воспользоваться как ручным поиском, так и автоматическим. При подключенной гарнитуре (она же и антенна) есть возможность воспроизведения радиосигнала и через внешний динамик. Главные проблемы этой модели заключаются в чересчур слабом дисплее – всего лишь 4 тысячи цветов, да еще и выполнен он по технологии STN – и морально устаревшей камере. Ну, и стоит помнить о гарнитуре, идущей в комплекте – возможно, функциональность камеры вас устроит, а карманное радио не будет лишним.

ТЕРМИНАЛ

Телефон любезно предоставлен сетью магазинов SMS

САМЫЙ ДЕЛОВОЙ



ТЕРМИНАЛ

ДОСЬЕ

Nokia 6020 представляет собой деловой аппарат с урезанной по сравнению с моделью 6230 функциональностью. Это уже второй представитель Nokia в нашем обзоре. В отличие от 6610i, он выпущен в этом году. Основная категория покупателей этой модели – бизнесмены или представители среднего класса, которые хотят купить современный аппарат по разумной цене, но не планируют использовать его в качестве развлекательного центра. Именно эти качества сочетает в себе Nokia 6020. Помимо встроенной камеры, телефон оснащен поддержкой технологий Push-To-Talk, XHTML и EDGE. Хотя Bluetooth, к сожалению, в нем нет.

КАМЕРА

Добраться к камере телефона можно двумя путями: отклонив джойстик вверх либо через раздел "Мультимедиа" в главном меню. Есть три режима съемки: "альбомное фото", "портретное фото" и "ночная съемка". В первом и последнем случаях разрешение составляет 640x480 точек. Портретный режим используется, когда нужно сделать снимок для адресной книги и поэтому оптимизирован под разрешение экрана – 80x96 точек. Режим ночной съемки программно повышает яркость (правда, такое фото отличается повышенной зернистостью). Автоматический таймер позволяет откладывать время спуска затвора на 10 секунд. У пользователя есть возможность выбрать один из трех вариантов качества: "базовое", "обычное" и "высокое". Они отличаются степенью сжатия изображения. Основной принцип – чем выше качество, тем больше объем файла. Так, фото в базовом качестве занимает порядка девяти килобайт, в обычном где-то 16, а в высоком – до 30 килобайт. Сделанный снимок можно передать по электронной почте, в виде мультимедийного сообщения или через инфракрасный порт. Кстати, работа с ним доставляет сплошное удовольствие: ничего не нужно устанавливать или инсталлировать, достаточно выбрать строку "Отправить", и через несколько секунд фотография уже на другом конце соединения (будь то компьютер, телефон или любое другое устройство). Ими-

МАСШТАБ 1:1

СОТА
ЛИДЕР ТЕХНОЛОГИЙ

тацию звука затвора камеры можно отключить в настройках. В дополнение к фотографиям, Nokia 6020 умеет записывать видеоролики. Их максимальная продолжительность составляет 50 секунд. Если стоит задача снять ролик и переслать его по MMS, нужно в настройках установить его продолжительность, оптимизированную под мультимедийные сообщения – всего 15 секунд. Хотя в принципе этого достаточно, чтобы заснять живую картинку, которой вы хотите поделиться. Есть возможность вести запись как со звуком, так и без него. Благодаря продуманному интерфейсу нет необходимости лишний раз заходить в настройки – переход от фото к видео выполняется отклонением джойстика влево. Названия файлам можно давать самостоятельно – телефон только будет добавлять к ним нумерацию снимков.

РЕЗУЛЬТАТ

Nokia 6020 предоставляет целый набор деловых услуг: XHTML-браузер, WAP, GPRS, EDGE и даже пока не работающую у нас Push-To-Talk. Телефон умеет синхронизировать данные с помощью стандарта SyncML – эту функцию оценят те, кто часто копирует данные о контактах и расписание ежедневника на компьютер и обратно. Добавляют очков аппарату и такие возможности как голосовой набор, голосовые команды и бумажник. Он позволяет хранить в телефоне секретные коды пластиковых карт или какие-то другие конфиденциальные данные. Главное – не забыть ключ к самому бумажнику! Но стоит помнить, что это самый дорогой камерофон в нашем обзоре, и камера в нем – не самое главное.

SAMSUNG X620

ДУША ПОЕТ



ТЕРМИНАЛ

ДОСЬЕ

Компания Samsung всегда уделяла особое внимание телефонам с молодежным дизайном. Samsung X620 наследует модели X100 и X600 – выглядит он действительно по-молодежному: скошенные углы, лакированный пластик на лицевой панели. Терминал оснащен модулем громкой связи и фирменной функцией "Voice Clarity", улучшающей качество передачи звука.

МАСШТАБ 1:1



КАМЕРА

Для быстрого доступа к VGA-камере на правую боковую панель вынесена специальная кнопка. Стоит нажать ее с удержанием, и дисплей становится видеоскателем. Шесть степеней яркости можно корректировать отклонениями навигационной клавиши влево и вправо. Нажимая ее вверх-вниз, вы управляете цифровым приближением. Интерфейс камеры наполнен различными опциями. Например, поворот на 90 градусов или зеркальное отображение, которое из всех аппаратов обзора есть только у X620.

Кроме обычной съемки, пользователю доступны режимы ночной и мультисъемки. Последняя позволяет делать снимки сериями, состоящими из 9 или 15 кадров. В режиме "высокой" скорости телефон делает девять снимков менее чем за пять секунд, а в режиме "обычной" для этого потребуется около семи. Мультисъемка возможна только в разрешении 128x160 точек.

Снимать можно также с различными фильтрами: "серый", "негатив", "сепия" и "рельеф". На какие-то особенные художественные достижения рассчитывать не приходится, но имея некоторую практику, можно получить симпатичный пейзаж или портрет – попробовать, во всяком случае, стоит. В отличие от остальных представленных здесь телефонов, время автоматического срабатывания таймера в X620 можно выбрать самому из трех предложенных вариантов (3, 5 и 10 секунд). Максимальный размер снимка составляет 640x480 точек, а минимальный – 128x160 (для мультисъемки). Выбор из трех качеств фотографий зависит от того, какую задачу вы ставите. Если снимок никуда дальше телефона не пойдет, то лучше выбрать "нормальное" качество, так как в этом случае он занимает меньше места. А когда вы хотите

потом передать фотографию на компьютер – советуем снимать в "наилучшем". В "нормальном" фото занимает около 25 килобайт, а в "наилучшем" – 50.

Есть три варианта звука затвора камеры, но совсем его отключить, к сожалению, нельзя (разве что приглушить звук динамика, чтобы щелчок не был таким громким). Имя файлам с фотографиями можно давать любое. Интерфейс камеры продуман отлично – чувствуется, что встроенными в телефон камерами Samsung занимается давно. При работе с ней задействованы чуть ли не все клавиши (в том числе и кнопки цифрового блока). Рядом с окошком камеры находится зеркальце для автопортретной съемки, которое очень помогает, когда возникает желание сфотографировать себя, например, для галереи под названием "Где и как я провел отпуск". Внутренней памяти для пользователя выделено около трех мегабайт. Передать снимок можно через инфракрасный порт (но только при установке дополнительного программного обеспечения) или через мультимедийное сообщение. Также есть возможность прикрепить фотографию к записи в телефонной книге и использовать для идентификации звонящего.

РЕЗУЛЬТАТ

Samsung X620 сравнительно недавно появился на рынке Украины. Это новый, а поэтому вполне подходящий для покупки аппарат, особенно, если важна имиджевая составляющая. FM-приемник может сохранить в памяти до 30 станций. В комплекте поставляется стереогарнитура. От других аппаратов X620 отличается хорошо продуманным интерфейсом камеры. Из минусов отметим ограниченную функциональность инфракрасного порта (что традиционно для телефонов Samsung) и отсутствие записи видео.

НОВЫЙ ДРУГ



ДОСЬЕ

В семействе телефонов Siemens аппараты с индексом "С" всегда занимали особое место. Многие пользователи до сих пор помнят великолепную модель С35. Телефону С75 компания предрекает еще больший (с учетом значительно выросшего рынка) успех. В новой 75-й линейке С75 занимает промежуточное положение между телефонами АХ75 и СХ75. Он достаточно хорошо оснащен и проигрывает своему "старшему брату" только в том, что не поддерживает MP3, Bluetooth и не может работать с картами памяти. Впрочем, это позволяет ему оставаться в ценовой категории до 1000 гривен. Плюс хочется отметить, что выглядит этот телефон (на наш субъективный взгляд) более презентабельно, чем СХ75.

КАМЕРА

В С75 используется VGA-камера, обеспечивающая разрешение до 640x480 точек. Специальных клавиш для ее запуска нет, но для быстрого старта достаточно сдвинуть джойстик влево. Камеру также можно активировать программно, войдя в меню и выбрав соответствующий пункт. В режиме съемки джойстик управляет яркостью (6 градаций) и приближением (максимально возможное – пятикратное). Переключение в режим видеосъемки выполняется нажатием одной кнопки. Для того чтобы сделать снимок, нужно просто нажать на джойстик.

Видео пишется со звуком, файлы сохраняются в папке "Мое видео" в формате 3GP. Максимальная продолжительность ролика – 30 секунд (в принципе, предлагается два режима – "максимальный" и "оптимизирован для MMS", но в обоих случаях ограничение составляет 30 секунд). Звук можно отключать – тогда размер файла будет меньше процентов на 20. Он может колебаться от 30 до 200 килобайт – в зависимости от насыщенности действия (чем больше статика – тем меньше размер).

Камера поддерживает три варианта баланса белого: "в помещении", "на улице" и "автоматика". Узнать, в каком режиме в данный момент работает камера, очень просто – по соответствующей иконке на дисплее. На автоматику можно положиться – работает она надежно. Доступно 4 варианта разрешения: 640x480, 256x192, 128x96 точек и специальное (с вертикальной ориентацией кадра), предназначенное для создания заставок – 144x192 точки. Размеры файлов могут колебаться от 5 до 70 килобайт – в зависимости от выб-



1:1

МАСШТАБ

ранного разрешения. Впрочем, следить за ресурсами памяти несложно – количество снимков, которые можно сделать, отображается на экране и составляет, в зависимости от выбранного разрешения, от 173 (640x480 точек) до 1370 (128x96 точек) штук. Хотя зеркальца для автопортретной съемки рядом с объективом нет, камера оснащена таймером автоспуска. Съемка выполняется с 15-секундной задержкой (изменить этот параметр нельзя). Последние 5 секунд отсчет времени сопровождается звуковыми сигналами. Отснятые материалы можно обработать в фоторедакторе (например, добавить одну из почти двух десятков рамок), переслать в виде MMS, письма электронной почты или передать через инфракрасный порт. Любопытный нюанс: большие снимки можно просматривать на дисплее в реальном разрешении, используя функцию "лупы". В максимальном разрешении снимок занимает 8 экранов (4 по горизонтали и 2 по вертикали).

РЕЗУЛЬТАТ

Siemens C75 – один из самых новых аппаратов нашего обзора. Всегда приятно владеть новинкой – никто не посмеет обвинить вас в покупке старья. Кроме того, такие аппараты обладают и большим набором функций в силу своей принадлежности к новому поколению. Большой TFT-дисплей вертикальной ориентации, легкость (по ощущениям, он легче своих 85 граммов) и широкая функциональность (инфракрасный порт, почтовая программа, поддержка Java 3D, 7,5 мегабайт для хранения своих данных и записная книга на 1000 записей) делают этот телефон желанным не только для поклонников марки Siemens. К явным преимуществам аппарата можно отнести отличный ежедневник, оставшийся в наследство от старших моделей 65-й серии, и диктофон, способный сохранить до 3 часов записей.

ФОТО И ВИДЕО



ТЕРМИНАЛ

ДОСЬЕ

МАСШТАБ 1:1

В линейке телефонов компании Sony Ericsson модели серии "К" – это камерофоны. При этом разброс характеристик у них очень большой: от ультра-современного мультимедийного телефона с автофокусировкой камеры (речь идет о K750i) до недорогого K300i, который укладывается в ценовые рамки этого обзора. Кроме камеры, аппарат может похвастаться возможностью проигрывать MP3- и MPEG4-файлы. За счет сглаженных углов он производит впечатление скорее молодежного, хотя будет к лицу и человеку среднего возраста. Боковые панели немного вогнуты внутрь, что обеспечивает очень удобное расположение телефона в руке (такое же решение использовалось в моделях T610/T630).

КАМЕРА

Модель K300i, как и все новые камерофоны Sony Ericsson, имеет двухстороннюю ориентацию. То есть будучи с одной стороны телефоном, с другой он представляет собой цифровую камеру. При съемке терминал лучше держать горизонтально – так же, как обычно держат фотоаппарат. В этом положении кнопка спуска затвора как раз оказывается под указательным пальцем правой руки.

Интерфейс камеры очень удачен – практически весь дисплей превращается в видоискатель, за исключением верхней и нижней строк. В верхней отображаются информация об оставшемся количестве кадров (которое сможет вместить память телефона) и текущий режим съемки. Для того чтобы сделать снимок, нужно нажать на джойстик или специальную клавишу на боковой панели. Все опции камеры распределены между кнопками цифрового блока. Клавиша "2", например, отвечает за активацию ночного режима, а "4" – включает таймер. Размер фотографии можно выбрать из трех профилей: "низкий" (120x160 точек), "средний" (320x240) и "высокий" (640x480). Так, в высоком разрешении можно сохранить 185 фото, тогда как в низком – 953. Есть также два варианта качества изображения – "высокое" и "обычное". От него тоже зависит размер файла с фотографией. В высоком качестве снимок при максимальном разрешении занимает около 50 килобайт, а в обычном – всего 18.

Из эффектов пользователю доступны фильтры – "черно-белый", "негатив", "сепия" – и рамки оформления (всего их 25). Последние позволяют существенно оживить фотографию. Десятисекундный таймер и небольшое зеркальце, расположенное чуть ниже объектива, способствуют съемке самого себя (одного или в компании). Передать отснятые изображения можно через инфракрасный порт, с помощью мультимедийных сообщений или электронной почты. Памяти в телефоне двенадцать мегабайт – это максимальный показатель среди аппаратов этого обзора. Предусмотрена возможность из всех сделанных фотографий создать слайд-презентацию. Видеоролики можно снимать с разрешением 176x144 точки. Их продолжительность ограничивается только объемом свободной памяти или 100 килобайтами (для MMS). При, например, 10 мегабайтах свободной памяти запись ролика может длиться около 20 минут. Для работы с файлами фотографий и роликов можно использовать встроенный в телефон диспетчер файлов, что очень удобно.

РЕЗУЛЬТАТ

Sony Ericsson K300i оснащен мультимедийным плеером, который понимает форматы MP3 и MPEG4. В его опциях можно выбрать настройку эквалайзера ("обычный", "низкие частоты", "высокие частоты" и "голос"). На практике это означает возможность использовать в качестве мелодий звонка MP3-композиции и просматривать небольшие развлекательные видеоролики. В аппарате также установлен фирменный музыкальный редактор MusicDJ. Дисплей хоть и отображает 65 тысяч цветов, но выполнен по технологии STN, поэтому на солнце изображение тускловатое. Встроенная камера отличается возможностью записи видео, а также позволяет использовать предустановленные рамки оформления и применять фильтры, благодаря чему можно достичь художественных эффектов.

	Fly V30	Motorola C650	Nokia 6610i	Nokia 6020	Samsung X620	Siemens C75	Sony Ericsson K300i
Стандарт	GSM 900/1800	GSM 900/1800/1900	GSM 900/1800/1900	GSM 900/1800/1900	GSM 900/1800/1900	GSM 900/1800/1900	GSM 900/1800/1900
Размеры, мм	105x43x13	120x42x20	106x44x19	106x44x20	106x46x20	103x44x17	100x46x19
Вес, г	80	91	87	90	71	85	85
Дисплей, цветов	TFT, 65536	CSTN, 65536	TFT, 4096	TFT, 65536	TFT, 65536	TFT, 65536	STN, 65536
разрешение, точек	128x160	130x130	128x128	128x128	128x160	132x176	128x128
Объем памяти, Мб	1,8	1,5	4	3,5	3	10	12
Аккумулятор, мАч	Li-Ion, 650	Li-Ion, 820	Li-Ion, 720	Li-Ion, 760	Li-Ion, 800	Li-Ion, 750	Li-Ion, 700
в режиме разговора/ожидания, часов	2/70	3,5/80	3,5/430	3/340	6,5/300	5,5/300	7/300
Полифония, тонов	64	24	4	16	40	40	40
WAP/GPRS/ИК-порт	1.2.1/8 класс/нет	2.0/10 класс/нет	2.0/10 класс/есть	2.0/10 класс/есть	2.0/10 класс/есть	2.0/10 класс/есть	2.0/10 класс/есть
Камера	VGA	VGA	CIF	VGA	VGA	VGA	VGA
разрешение, точек	640x480	640x480	352x288	640x480	640x480	640x480	640x480
запись видео, точек	нет	нет	нет	176x144	нет	176x144	176x144
максимальная длина видеоролика	нет	нет	нет	50 секунд	нет	30 секунд	20 минут
фоторедактор	есть	нет	нет	нет	нет	есть	нет
качество снимков, вариантов	2	3	3	3	3	4	2
рамки оформления	нет	нет	нет	нет	нет	есть	есть
регулировка яркости	есть	есть	нет	нет	6	6	5
баланс белого	нет	есть	нет	нет	нет	есть	нет
серийная съемка	нет	нет	нет	нет	есть	нет	нет
таймер автоспуска, секунд	5, 10, 15	5, 10	10	10	3, 5, 10	15	10
зеркальце	есть	есть	нет	нет	есть	нет	есть
подсветка	нет	нет	нет	нет	нет	нет	нет
фотовызов	нет	нет	нет	есть	есть	есть	есть
Адресная книга, записей	200	500	500	1000	500	1000	500
FМ/MP3-звонки	нет/нет	нет/есть	есть/нет	нет/нет	есть/нет	нет/нет	нет/есть
Электронная почта	нет	есть	нет	есть	нет	есть	есть
Ориентировочная цена, грн	600	570	800	970	850	840	790





guten morgen !



нам

www.m1stereo.tv



роки

будні::7.00-10.00

ФИЛЬТРУЕТ ВЕТЕР

LOGITECH MOBILE TRAVELLER

Беспроводные гарнитуры сегодня – это не просто висящие на ухе устройства с модулем Bluetooth. Для того чтобы развить их популярность, производители идут на разные ухищрения, применяя, к примеру, необычный дизайн, оснащая аксессуары дополнительными возможностями. И только в том случае, когда удается объединить широкую функциональность,

удобное управление и интересные формы, модель действительно пользуется высоким спросом. Вот и компания "Logitech", известная в компьютерном мире своей надежной техникой, взялась за Bluetooth-гарнитуры и представила устройства, разработанные на основе новой технологии и отличающиеся малым весом. Давайте посмотрим, что из этого вышло.

Новая модель под названием "Mobile Traveller" внешне выглядит очень просто – как и все гениальное. Небольшой корпус серебристого цвета, с хромированной вставкой, размером с женский пальчик – что тут еще можно сказать. Устройство маленькое, весит всего 17 грамм и не будет отягощать своего владельца. Мягкая заушина в виде дуги, по утверждению разработчиков, надежно фиксирует гарнитуру на ухе, не причиняя дискомфорта.

Однако "Mobile Traveller" не так проста, как может показаться на первый взгляд. Помимо компактных размеров, новинка может похвастаться запатентованной технологией WindStop, которая призвана устранить проблему большинства Bluetooth-аксессуаров. Поскольку микрофоны гарнитур специально делаются чувствительными, то зачастую шумная обстановка или ветер ухудшают их акустические характеристики. И фирменная технология WindStop как раз и должна нивелировать помехи – благодаря ей микрофон как бы окружается акустическим барьером, который фильтрует сигнал. По утверждениям представителей компании, данная технология, в отличие от вариантов с использованием DSP-процессора, не сокращает время работы гарнитуры и не увеличивает ее вес.



Кнопка приема/отклонения звонка расположена в самом краевом месте устройства – в противоположной от динамика стороне. Так что на ощупь найти ее будет несложно. Как и все современные гарнитуры, "Mobile Traveller" поддерживает голосовой набор, конференц-связь и функцию временного отключения микрофона. Судя по заявленным характеристикам, от одного заряда устройство способно проработать семь часов в режиме разговора и почти десять в его ожидании. Гарнитура будет доступна по цене приблизительно 400 гривен.

ВЫРАЖАЙСЯ!

LOGITECH MOBILE EXPRESS

Если и выпускать гарнитуры, то парами – так, или примерно так, поступают производители мобильных периферийных устройств, выпуская новые модели аксессуаров. Вот и компания "Logitech" вместе с "Mobile Traveller" представила гарнитуру "Mobile Express" со строгими формами

и стильным внешним видом. Но в отличие от первой модели, которая отличается прогрессивной технологией WindStop, "Mobile Express" позиционируется как аксессуар для людей, которые предпочитают простые в использовании стильные аксессуары.



Гарнитуры должны не только обеспечивать комфортное пользование мобильной связью, но и выделяться среди себе подобных, подчеркивая вкус своего владельца. В этом сходятся все производители Bluetooth-устройств. "Mobile Express" наделена ярким внешним видом и очень привлекательна благодаря сочетанию черного пластика и блестящих (под хром) вставок и кнопок на корпусе. Обладая миниатюрными корпусом и динамиком, она, как и "Mobile Traveller", весит всего 17 грамм.

Простота есть простота – она и стоит недорого. Вот и "Mobile Express" будет продаваться ориентировочно за 250-300 гривен, демонстрируя при этом среднюю (как для современных Bluetooth-гарнитур) продолжительность работы. Во время разговора это около четырех часов, а в "спящем" режиме – где-то 110.

КРЫЛО С КНОПКОЙ

SOUTHWING

Развитие гарнитур идет полным ходом, и производители продолжают применять в них все больше новшеств и фирменных разработок как в плане функций, так и удобства и дизайна. Испанская "South

Wing" представила гарнитуру под индексом SH305 – с необычной функцией и возможностью разнообразных способов ношения на ухе и одежде. Кроме того, эта модель может похвастаться малым весом.

Новинка при размерах 125x175x6 миллиметров весит всего 11 грамм, поддерживает современную версию ближней радиосвязи Bluetooth 1.2 и, вдобавок, обладает нестандартной для гарнитур функцией – набор любимого номера одной кнопкой. С помощью последней пользователь может быстро, не копаясь в адресной книге, набрать номер, на который он чаще всего звонит – для этого достаточно нажать всего лишь на одну клавишу. Она, к тому же, может быть легко перепрограммирована на набор другого номера.

Гарнитуру можно носить по-разному, в том числе и на одежде с помощью специального крепления. Заушина легко отделяется, так что SH305 может висеть на ухе как с заушиной, так и без нее. А поделиться среди обладателей подобных же приспособлений пользователь может, сменив панельку на новинке, выбрав ее из трех имеющихся в комплекте.

SH305, как и все современные гарнитур, поддерживает автоматический ответ на вызов, позволяет перезвонить по последнему набранному номеру, отключить микрофон и осуществить голосовой набор. По заявленным характеристикам, устройство способно проработать в режиме разговора около 6 часов, а будучи неактивным – до 300.



СИММЕТРИЧНАЯ НАТУРА

NOKIA HS-26W

Бывает так, что производители самых разных устройств создают совершенно умопомрачительный дизайн, который потом становится примером для других компаний. Но иногда и сам разработчик такого аппарата повторяет его основные черты в своем новом продукте. Сейчас Nokia, как и в одних из

первых своих беспроводных гарнитурах HDW-2 и HDW-3, решила изменить несколько штрихов в модели HS-11W. В результате у "медлительных" финнов получилась гарнитура Nokia HS-26W – всего через несколько месяцев после появления на рынке HS-11W.

Классический внешний вид недвусмысленно говорит о схожести HS-26W со своей предшественницей – здесь такой же, напоминающий пулю, корпус. Правда, у новинки, в отличие от "старшей сестры", он небольшого размера – 66x22x20 миллиметров – и весит всего 22 грамма, а также имеет более прямые и отточенные формы со скругленными углами. И еще один момент, напоминающий о преемственности поколений – эластичная заушина в виде двух симметричных рожек прикреплена к одному из концов устройства. Она имеет универсальную конструкцию, которая позволяет носить гарнитуру как на правом, так и на левом ухе, прочно охватывая его с двух сторон.

На корпусе HS-26W с внешней стороны расположена большая кнопка приема/отбоя звонка, мимо которой, как утверждает производитель, промахнуться невозможно. Звук динамика регулируется редкой для гарнитур кнопкой-колесиком, возле которой находится клавиша включения устройства. Аксессуар поддерживает новейший Bluetooth 2.0, что обеспечивает меньший расход энергии аккумулятора и, соответственно, большее время работы. Во всяком случае, в технических характеристиках новинки говорится о пяти часах в режиме разговора и 150 – ожидания.

HS-26W должна появиться в продаже в четвертом квартале этого года.



ПРЕИМУЩЕСТВА ПРОСТОТЫ

SONY ERICSSON HBH-PV700

Sony Ericsson не перестает буквально забрасывать нас новыми и новыми моделями беспроводных аксессуаров. Обновлять их модельный ряд весной и осенью уже стало у инженеров компании доброй традицией, за что им отдельное спасибо – стараются угодить разным вкусам потребителей. И хоть говорят, что на вкус и цвет товарищей нет – гарнитуры финско-японского совместного предприятия настолько разнообразны, что подобрать нужное беспроводное устройство сможет даже самый привередливый человек. Например, новин-



ка длиной 7,4 сантиметра под замысловатым индексом HBH-PV700 способна понравиться и любителям ярких красок, и почитателям строгого стильного дизайна – выпускается она в лимонном и черном цветах. Компания позиционирует ее как простую и легкую (23 грамма), а поэтому удобную для чуть ли не круглосуточного использования гарнитуру. Помешать этому может разве что ресурс аккумулятора, ведь устройство способно проработать в режиме разговора всего 5 часов, хотя в пассивном – аж 150.



КАРМАННАЯ РАДИОСТАНЦИЯ

SONY ERICSSON MMR-60

Терминалы Sony Ericsson под маркой Walkman изначально задумывались как музыкальные аппараты или телефоны-плееры. А так как телефон – устройство, которое всегда с собой, то такое сочетание очень удобно. Конечно же, в памяти самого аппарата и на карте памяти будут храниться любимые композиции. Каким же образом их слушать, если не через наушники? Инженеры компании предлагают музыкальный FM-передатчик MMR-60. Коробочка размером 43x27x11 миллиметров и весом всего 9 грамм подключается к любому сотовому аппарату Sony Ericsson с разъемом Fast port и может передавать по... радио треки (форматов MP3 или AAC), которые воспроизводятся встроенным плеером. Так, настроив лю-



бой радиоприемник в радиусе 10 метров от MMR-60, можно делиться музыкой с окружающими, где бы вы ни находились – на вечеринке, дома или в машине. Управлять настройкой радиочастоты в MMR-60 можно с помощью меню телефона, к тому же, новинка запоминает последние параметры и при следующем включении автоматически останавливается на предварительно настроенной волне. Стандартной функцией в мире мобильных телефонов уже стала приостановка воспроизведения при входящем звонке, есть она и в MMR-60. В комплекте с устройством идет специальный бокс для хранения и переноски FM-передатчика. Новинка будет доступна с декабря этого года в сером, серебристом и черном цветовых исполнениях.

АКУСТИКА ДЛЯ WALKMAN'А

SONY ERICSSON MDS-70

Несмотря на то, что аппараты со встроенными плеерами Walkman только "вышли в свет", уже начинают появляться всевозможные аксессуары к ним, позволяющие прослушивать записанные в память треки, например, через стереоколонки. Вместе с FM-передатчиком MMR-60 компании Sony Ericsson и Sony представили домашнюю стереосистему MDS-70, которая является еще и кредлом-подставкой для сотовых терминалов серии Walkman. Теперь, чтобы слушать музыку с телефона через качественную стереосистему, достаточно поставить аппарат на эту подставку, где он, кстати, будет попутно заряжаться, загрузить во встроенный плеер композицию и расслабиться под звуки



музыки, льющиеся из динамиков. Причем последние дадут фору и обычной микро-стереосистеме. Все дело в том, что в MDS-70 использована фирменная технология Sony S-Master, применяющаяся во многих устройствах компании: домашних кинотеатрах, Hi-Fi-системах, автомобильных аудиосистемах и ноутбуках VAIO. А в случае полного релакса этим приспособлением можно управлять с помощью пульта ДУ, не вставая с насиженного места. Стильный современный дизайн, сочный глубокий бас, простота управления, высокое качество звучания – вот составляющие успеха этого аксессуара, утверждают производители. Новинка появится в продаже только в начале 2006 года.

ВИГРАЙ ТЕЛЕФОН!

«Твоя Вишнева двадцятка»

З 25 квітня ти можеш випробувати свою вдачу.

З понеділка по п'ятницю

надсилай SMS на номер 10633

зі своїм варіантом першої трійки хіт-параду поточного тижня Люкс FM, вказавши імена виконавців у точному порядку. Текст повідомлення має починатися з коду 1031 та містити пробіл. Наприклад:
1031 1Меладзе2Arash3Сердючка

Автори перших двадцяти правильних відповідей отримають подарунки від Люкс FM і журналу «СОТА»

ЩАСЛИВЧИК, ЩО НАДІШЛЕ ПРАВИЛЬНУ ВІДПОВІДЬ ПЕРШИМ, ОТРИМАЄ МОБІЛЬНИЙ ТЕЛЕФОН!



Імена переможців шукай в наступному номері журналу «СОТА». Результати розіграшу слухай у програмі «Вишнева двадцятка» щонеділі з 12:00 до 14:00, повтор у середу о 21:00

HI-FI-МОБИЛЬНОСТЬ

Радиолы, популярные в советское время, давно канули в лету, и только представители старшего поколения хранят их как память. Современные магнитофоны-бумбоксы, конечно, хороши, но для многих из нас такие булькающие установки уже стали проявлением отсталости и неосведомленности их пользователя в области современной мобильной и портативной техники. Производители сотовых аппаратов еще некоторое время назад предлагали различные варианты акустических аксессуаров для телефонов – это и Nokia Music Stand MD-1, и DT-1, но это уже вчерашний день. Пришло новое поколение аудиоаксессуаров к мобильным терминалам. Siemens Music Set (музыкальная подставка) подойдет ко всем аппаратам Siemens 75-ой серии и превратит сотовый телефон в настоящий компактный музыкальный центр.

ВНЕШНИЙ ВИД

Сама музыкальная подставка с первого взгляда воспринимается как добротно смонтированное устройство. Черный пластик, из которого она изготовлена, достаточно прочен, чтобы противостоять разным "внештатным" ситуациям вне помещений. Конструкция предельно компактна. При высоте 9 сантиметров, толщине 8 (в сложенном состоянии), длине 30 сантиметров (в разложенном – сложенная подставка в два раза короче) и весе около 400 грамм без батарей питания ее не составит труда взять на пляж, в поход или на дачу – серьезная конкуренция упомянутым уже бумбоксам обеспечена. Подставка состоит из центрального отсека для телефона и двух активных динамиков по его бокам, которые раскрываются, как крылья. К слову сказать, хотя раскладывается Music Set с минимальным усилием, шарниры не настораживают подозрительным скрипом или люфтом, поэтому не возникает опасений насчет самопроизвольного раскрытия.

В нижней части, по ребру подставки, как под динамиками, так и под центральной частью находятся резиновые полоски, препятствующие ее скольжению по любой гладкой или наклонной поверхности. А в центральной части, куда помещается телефон, на внутренней стенке тоже есть такая резиновая полоска для



"мягкой посадки" аппарата. Снизу, под центральной частью, находится крышка, открывающая доступ в отсек для батарей питания. На задней же части центрального отсека расположены разъемы для подключения шнура питания от сети, обычного для телефонов Siemens зарядного устройства и стандартного кабеля типа jack-jack. Именно благодаря последнему к Music Set можно подключить любое аудиовоспроизводящее устройство, и мобильный аксессуар превратится в портативные колонки, например, того же флеш- или CD-MP3-плеера. Таким образом, Music Set может работать как от четырех батарей или аккумуляторов типа AA, так и от сети (а телефон, находясь в музыкальной подставке, попутно подзарядается).

Собственно, управление подставкой сводится к ее включению, усилению низких частот (Bass) и имитации пространственного звучания (Wide) с помощью двух кнопок на передней панели центрального отсека. Все остальное управление воспроизведением (перемотка к предыдущей или следующей композиции, стоп, пауза, регулировка громкости) либо прослушиванием радио происходит с мобильного телефона.

Нажимать джойстик телефона, стоящего в Music Set, достаточно удобно. Кстати, мы заметили один недостаток: при регулировке громкости увеличивать или уменьшать ее можно только джойстиком сотового аппарата, а уровней громкости там всего четыре. Что касается колонок, то звук, льющийся из них, довольно качественный и чистый, и даже на максимальной громкости не наблюдается каких-либо искажений. Полного заряда четырех аккумуляторов хватает на четыре часа работы этой музыкальной подставки. Тогда как сам телефон Siemens CX75 у нас проработал в качестве музыкального центра и телефона (приостанавливая воспроизведение при входящем звонке) примерно 6,5 часов.

ВПЕЧАТЛЕНИЕ

Устройство не разочаровало ни качеством исполнения, ни силой и качеством звука, которые оказались на уровне стандартных микроаудиосистем.

ХАРАКТЕРИСТИКИ

Вес: 460 г
 Размеры: 160x 82x90 мм (закрытая)
 305x 80x90 мм (открытая)
 Батареи: 4 штуки, тип AA
 Приблизительное время работы Music Set: 4 ч
 подключенного телефона: 6,5 ч
 Ориентировочная цена: 500 грн

mobile GRAND

аксессуары до мобільних телефонів оптом
 виробництво та імпорт (Китай, ОАЕ, Турція)

м. Київ
 вул. Ушинського, 3а
 (044) 242-0977
 (044) 242-0978
 (044) 242-0979

www.grand-mobile.com
kiev@grand-mobile.com



В ОДНО КАСАНИЕ

В наш насыщенный технологиями век люди часто теряются в выборе устройств. С одной стороны, привлекают модели с большим количеством функций, хотя они, как следствие, дорогие. Но многие как раз сторонятся таких технических новинок именно из-за сложности в использовании и управлении. Техника с меньшим количеством функций всегда относилась к классу бюджетной и как правило проигрывала по дизайну и удобству более дорогостоящей. Однако сейчас мы можем наблюдать, как рынок мобильных телефонов и техноаксессуаров к ним все больше наполняется именно бюджетными моделями, которые не только вполне могут удовлетворить притязательный эстетический вкус покупателя, но и не подведут в плане начинки и простоты управления. Собственно, такой и получилась у компании Plantronics гарнитура Explorer 320.

ВНЕШНИЙ ВИД

Explorer 320, благодаря сочетанию черного, серого и блестящего, выполненного под хром пластика, выглядит стильно. Как и любая гарнитура класса "boom", Explorer 320 состоит из корпуса и заушины, которая свободно вращается вокруг своей оси и легко переворачивается для ношения на другом ухе. У основания она выполнена из твердого пластика, а начиная с середины – из мягкого матового материала, который очень комфортен для ушной раковины. Аксессуар весит всего 17 грамм, а заушина двигается как крючок на дверной защелке, поэтому гарнитуру очень легко приспособить к совершенно разным по форме и размеру ушам. Достаточно отогнуть заушину, надеть ее на ухо, а потом просто прислонить гарнитуру так, чтобы динамик сам лег в ушную раковину. Устройство надежно фиксируется в ней и не норовит слететь при каждом удобном случае.

Как мы уже рассказывали в октябрьском номере "Соты", Explorer 320 отличается очень простым управлением – на корпусе находится всего одна кнопка. Эта многофункциональная клавиша включает и выключает гарнитуру при нажатии ее вниз и удерживании на протяжении двух и трех секунд соответственно. Чтобы начать процедуру сопряжения, достаточно, опять-таки, нажать и удерживать эту кнопку (но уже в течение 6 секунд и при выключенном устройстве) и дождаться, когда индикатор под "хромированной" вставкой начнет поочередно мигать красным и синим светом. После

этого нужно просто осуществить поиск Explorer 320 с телефона и подключить гарнитуру к нему. Многофункциональная клавиша расположена в небольшой ложбинке с внешней стороны и имеет небольшие вырезы сверху для удобства пользования. Так что качая ее в направлении микрофона или задней части гарнитуры, можно управлять еще и громкостью динамика. К слову сказать, последний находится с внутренней стороны, имеет оригинальную конструкцию и вставляется непосредственно в ушное отверстие, что обеспечивает качественную передачу звука.

Используя длительное нажатие на эту же кнопку, можно активировать голосовый набор, а щелкнув по ней два раза – сделать звонок по последнему набранному номеру. При этом на каждое нажатие гарнитура реагирует разными тоновыми сигналами.

На внутренней стороне аксессуара расположен разъем для зарядного устройства. Встроенный аккумулятор, кстати, полностью заряжается за 1,5-2 часа. Комплектация проста, как и само приспособление: зарядное устройство и руководство пользователя.

На фоне удачно исполненного дизайна и отлично продуманного управления Bluetooth-модуль гарнитуры, к сожалению, оказался болезненно чувствительным к граничному расстоянию между самим устройством и телефоном – достаточно в пределах прямой видимости отойти примерно метров на семь, и в динамике появляются шумы и треск. В обстановке же загроможденного помещения подобные помехи возникают уже на расстоянии около пяти метров, а сделав еще шаг, есть риск вообще потерять соединение между гарнитурой и аппаратом.

Но когда телефон находится в непосредственной близости, например, в кармане, благодаря оригинальной конструкции динамика звук передается очень четкий и чистый, а на максимальной громкости в условиях тишины даже слишком громкий. Зато в шумной обстановке не приходится напрягать слух. А вот собеседники иногда жаловались на посторонний шум, хотя нас при этом они слышали неплохо.

ВПЕЧАТЛЕНИЕ

В заключение хочется сказать, что новинка Plantronics "по имени" Explorer 320 очень понравилась нам как по дизайну, так и по простоте управления. Носить ее комфортно: даже когда приспособление используется целый день, оно совершенно не ощущается и не тягощает ухо. Несколько портят впечатление возникающие при удалении от телефона шумы, но в остальном гарнитура отлично справляется со своими "обязанностями" и уж точно стоит своих денег.

ХАРАКТЕРИСТИКИ

Вес: 17 г
 Время работы, ч
 в режиме ожидания: 240
 в режиме разговора: 10
 Ориентировочная цена: 400 грн

НАВИГАТОР ПЕРВООТКРЫВАТЕЛЕЙ

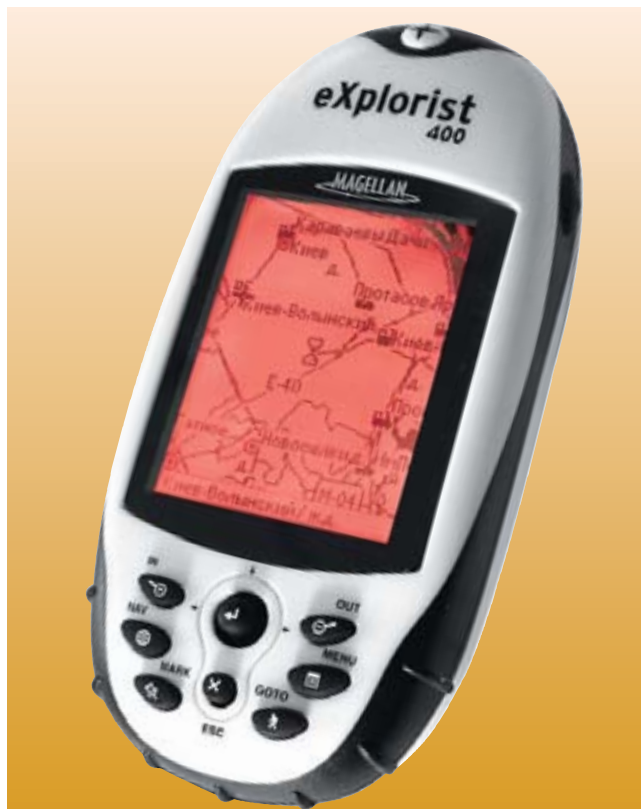
Бывают моменты, когда хочется все бросить и уехать куда-нибудь далеко. Например, – в Тибет. Там у тихих и спокойных китайцев и шаолинских монахов поучиться мудрости, посмотреть на мир другими глазами. Да и кто, скажите, не мечтал увидеть Поднебесную? Нет, увидеть не подкрашенной и напояженной специально для туристов, а скорее обычной, неприкрытой, такой, какой она является солнцу каждый день, каждой маленькой деревенькой. Сделать это можно и пешком, а лучше, путешествуя на автомобиле. Но... "хлопотно это", как говорил один из популярных киногероев. Во-первых, нужно многое просчитать, учесть многокилометровые, кажущиеся бескрайними пустыни или степи, а также проложить примерный маршрут. А еще – взять теплые вещи, сапоги, книги, глобус, карты... А вот здесь – стоп! Для чего же трудился безликий французский робот, "клепая" GPS-навигатор Magellan eXplorist 400? Чтобы мы проигнорировали его и продолжали во время путешествия ориентироваться по солнцу и звездам, а направление ветра определяли по мокрому пальцу? Нет, ни в коем случае. В XXI веке мы ни за что не откажемся от устройства, которое способно определить направление, показать траекторию движения, рассчитать скорость, указать время, высоту над уровнем моря. Да и помочь найти оставленный ранее лагерь, если пришлось отлучаться на разведку, чтобы пообщаться с местным населением. Нет, сейчас мы не едем на Восток – мы просто берем в руки eXplorist 400 и тренируемся перед далекой поездкой ориентироваться с его помощью, попутно рассказывая вам о его возможностях.

ВНЕШНИЙ ВИД

Итак, приглядываемся к хитроумному навигатору – чуду современной электроники. Попавший к нам в руки GPS является представителем линейки eXplorist, которая у компании Magellan появилась сравнительно недавно. Модель эта по своим характеристикам попадает в средний класс, располагаясь между устройствами начального уровня (eXplorist 100, 200, 300) и топ-моделями линейки – навигаторами eXplorist 500 и 600.

ХАРАКТЕРИСТИКИ

GPS-приемник: 14-канальный, WAAS/EGNOS, TrueFix
 Размеры: 56x119x33 мм
 Вес: 130 г (с батареей 153 г)
 Дисплей и разрешение: 3,6x4,6 мм, диагональ 2,3-дюйма, 160x120 точек
 Внутренняя память: 20 маршрутов, 5 треков (по 2000 точек), 500 POI
 Время поиска спутников: холодный старт - 100 сек, теплый старт – 80 сек
 Масштабирование: от 35 метров до 2700 километров
 Память: внутренняя – 8Мб, карта SD
 Питание: литиево-ионный, 1300 мАч
 Время работы: 13,5 часов
 Ориентировочная цена: 2500 грн



Посмотрим теперь, что же представляет собой наш "подопытный"? Он небольших размеров (56x119x33 миллиметра) и лишь чуть толще среднего мобильного телефона. А при весе 153 грамма вместе с батареей питания идеально ложится в руку и не оттягивает карман. Навигатор сразу привлекает взгляд благодаря сочетанию черного с белым – две половинки корпуса из белого пластика соединяются черной окантовкой из резины, защищающей места соединения. Прочно сбитый корпус в целом выглядит монолитно, не имея лишних щелей и зазоров и уж тем более не скрипит в руке – это и понятно, ведь eXplorist 400 разрабатывался по стандарту IPX7 как устойчивый к ударам, влаго- и пылезащищенный. В связи с этим обстоятельством кажется странным, что разъем для кабеля данных (о котором ниже) ничем не защищен. В нижней части корпуса резиновая окантовка имеет ребра, так что случайно выскользнуть из рук устройство просто не может.

Еще одно "темное пятно" на лицевой стороне – это экран, занимающий более трети верхней части корпуса. Он имеет размеры 36x46 миллиметров и диагональ 2,3-дюйма. А вот количество цветов (4 градации серого) и разрешение дисплея (160x120 точек) хоть и нельзя назвать выдающимися, но этого вполне достаточно для комфортной работы. На случай темноты предусмотрена янтарная подсветка, которая в отличие от распространенной сейчас ярко-белой не режет глаза, так что можно четко видеть и изображение на экране, и дорогу под ногами. Отдадим должное конструкторам – получилось удачно.

На тыльной стороне, в верхней части корпуса, есть разъем для подключения выносной антенны и USB-шнура (последний идет в комплекте) для сопряжения с ПК. Шнур этот, как и способ его подключения, нестандартны (что не редкость в навигаторах) – кабель не просто вставляется, а прикручивается к устройству винтом. Чуть ниже упомянутого разъема можно увидеть еще один винт, открывающий уже батарейный отсек, в котором под литиево-ионным аккумулятором находится разъем для SD-карт памяти. Во время тестирования, не смотря на заявленные 17 часов, навигатор проработал у нас около 13,5.

УПРАВЛЕНИЕ И МЕНЮ

Клавиши управления этим "проводником" находятся под экраном, что значительно удобнее расположения кнопок в моделях Garmin – над ним. Несмотря на то, что ради экономии места они сделаны очень компактными, оперировать ими удобно. Перепутать клавиши можно только либо будучи в перчатках, либо в темноте из-за отсутствия их подсветки, что можно считать промахом инженеров Magellan. Хотя приятных сторон у эргономики устройства все равно больше, чем подобных мелких изъянов.

eXplorist 400 располагает стандартным для навигатора набором клавиш. Это две кнопки масштабирования карты (максимальное приближение 35 метров, удаление – 2700 километров), клавиша "Nav" – для пролистывания трех экранов навигатора. "Карта", "Позиция" – с показателями координат и точностью их определения, времени и пройденного расстояния – и "Компас", где обозначаются положения Солнца и Луны. Кнопка "Menu" вызывает общее или зависящее от отображаемого экрана меню, "Esc" – наоборот, закрывает его и пролистывает экраны в обратном порядке. Еще две клавиши – "Mark" и "Goto" – помогают соответственно отметить точку на карте и вернуться к ней. В верхней части корпуса по сторонам разнесены две кнопки: справа – включения устройства, а слева – его выключения и управления яркостью подсветки дисплея, которая ограничивается двумя уровнями, но этого вполне достаточно. Третье нажатие на эту клавишу просто отключает подсветку.

ОРИЕНТИРОВАНИЕ

eXplorist 400 обладает встроенным 14-канальным GPS-приемником и отличается хорошей чувствительностью. Во время теста максимальное количество спутников, которые он "поймал", было равно 6. И даже после вычисления местоположения устройство продолжало их активный поиск. Навигатор оснащен фирменной технологией TrueFix, благодаря которой точность позиционирования составляет около 3 метров, но на практике такого удается добиться лишь при активации поправок местоположения и находясь на одном месте около 7-9 минут. В условиях "холодного старта", когда прибору не были заданы начальные координаты, он сам определял их за 1 минуту 40 секунд. В режиме "теплого старта", то есть с заданными начальными координатами, навигатор выдавал результаты уже через минуту 20 секунд, при этом погрешность составляла около 7-

10 метров. Среднее время поиска спутников на открытой местности – где-то 10 секунд.

Во время быстрого движения (даже в авто) прибор продолжал уверенно принимать сигнал, хотя точность определения координат уменьшалась и погрешность вырастала до 15-30 метров. Встроенная карта имеет достаточную детализацию и на ней есть обозначения основных магистралей, водных путей, городов и даже небольших населенных пунктов Украины.

Благодаря возможности расширения внутренней памяти флеш-картами формата SD прибор способен запоминать и вовсе безграничное количество треков, точек треков и маршрутов. В целом же во внутренней памяти eXplorist 400 помещается 8 мегабайт базовой карты Европы, а также 5 файлов траекторий движения, 20 маршрутов и 50 точек интереса (Points Of Interest – POI).

Стандартная комплектация приборов Magellan включает адаптер питания от сети, USB-кабель для ПК, диск с драйверами и руководство по эксплуатации.

РЕЗЮМЕ

Навигатор линейки eXplorist не только показался нам привлекательным внешне, но и порадовал работой самого GPS-приемника, достаточно детализированной картой. Поддержка карт памяти дает возможность загрузить в устройство карты городов и регионов с большей детализацией – что тоже хорошо, хотя и существенно отражается на стоимости прибора.

КАРТА, ЩО ЗАВЖДИ З ТОБОЮ!

КАРТА, ЩО ЗАВЖДИ З ТОБОЮ!

GPS-НАВИГАТОРИ

GPS
КАРТА
МАРШРУТ
МІСЦЕЗНАХОДЖЕННЯ
ГОЛОСОВИЙ ШТУРМАН

www.bibikom.ua
Тел./Факс: +380 (44) 201 00 26
Тел: +380 (44) 201 00 27
©2007. Вс. права збережені. Київ, Україна

BIBIKOM



КАНЕВ

НАЙДИ SIM-КАРТУ ДЛЯ СВОЕГО НОВОГО МОБИЛЬНОГО ТЕЛЕФОНА

Осень – пора легенд и дорожных приключений. Кто-то вспомнит о бархатном сезоне и уедет на юг, а мы проникнемся приятными неспешными прогулками по удивительно красивым – особенно осенью – уголкам нашей страны. Украина – как бы ни мала она казалась по сравнению со своим восточным соседом, ни чуть не меньше по территории, например, той же Франции. И на нашей родине есть множество мест, которые не уступают по красоте и старинным, овеянным седinou эпох и легендами тем же провинциям Франции – Провансу или Шампани.



Победитель октябрьского конкурса Владимир Максимович с сыном Валерием (г. Чернигов)

В этот раз в поисках нашего клада мы предлагаем вам отправиться в Канев – исторический центр Украины, своего рода Мекку для патристически воспитанных украинцев. Для многих из них Чернеча гора – самая главная святыня. Потому что именно здесь нашел последний приют Великий Кобзарь. Здесь, в Каневе, говорят: если вы не были в шевченковских местах, не смотрели на Днепр и небо с того места, где лежит Тарас, – вы не были в Украине. Мы предлагаем вам про-



гуляться шевченковскими местами, чтобы почувствовать особую атмосферу, проникнуться глубоким чувством приобщения к великому, а заодно попробовать найти GPS-клад.

КАНЕВ

Канев – старинный город, ему уже ни много ни мало 860 лет. Еще во второй половине I тысячелетия до нашей эры в горах, расположенных возле современного Канева, были раннеславянские поселения, а в VII-IX веках у Марьиной горы, Великого и Малого скифских городищ жили поляне. В Патерике Киево-Печерской лавры упоминается об иконописцах, которые ехали из Константинополя в Киев и проходили Канев "...в лодиях".

XII век. Канев – хорошо укрепленный город на южных рубежах Руси, через который проходит важный

для славянского государства торговый путь "из варяг в греки". С 1144 по 1195 годы город часто упоминается в летописях в связи с походами русских князей на половцев. В XIII веке Канев захватили монголо-татары, а в конце XVII он был почти полностью разрушен турками. После этого город находился на распутье печально известного "Черного пути", которым на протяжении многих веков турки и татары гнали в плен славянских пленников.

В конце XVI века регион вокруг Канева был охвачен народным восстанием Северина Наливайка, а позже не минула город и Колиивщина под началом гетьмана реестровых казаков Криштофа Косинского. Находясь под властью Польши, Канев был удостоен Магдебургского права. В это же время он становится своеобразной святыней казаков – местом, где пожилые запорожцы, которые уже не могли воевать, селились на Чернечей горе возле Каневского монастыря и доживали свой век. Здесь же, в Каневе, похоронен легендарный гетьман Самийло Кишка.

В середине XVII века в городе стоял Каневский полк, в котором было около 16 сотен запорожцев. Он сражался в рядах армии Богдана Хмельницкого в период народно-освободительной войны 1648-1654 годов.



На территории Канева насчитывается около 53 исторических, археологических и культурных памятников. В Мемориальном парке города можно найти могилу А. Гайдара и одноименный литературный музей. Одна из достопримечательностей Канева – Юрьевский (Успенский) собор, который был основан в 1144 году князем Всеволодом Олеговичем, и именно с момента его основания принято вести летопись города. Кроме того, собор известен тем, что в нем 2 дня простоял гроб с телом Тараса Шевченко – перед тем как его похоронили.

Вот именно там, на высокой круче над Днепром под названием Чернеча (или Тарасова) гора, и похоронен поэт. Сейчас Чернеча гора – это Шевченковский национальный заповедник площадью в 42 гектара. Здесь находятся самый большой в Украине памятник Шевченко, крест, стоявший раньше на его могиле, огромный музей. Чтобы подняться к вершине Тарасовой горы, нужно преодолеть длинную лестницу, насчитывающую 342 ступени. Подъем нелегкий, но по дороге часто встречаются скамейки и даже фонтан "Лилия". А перед памятником поэту открываются прекрасные виды со смотровой площадки. Это одно из немногих мест, где сохранился первозданный Днепр. Пройдя вглубь парка, в маленькой украинской мазанке, которая стоит посре-



Точные координаты тайника

49°43.964' северной широты
31°30.674' восточной долготы

ди заповедного леса, можно найти первый музей Кобзаря "Тарасова Світлиця" – таким, каким он был сразу после смерти Кобзаря.

Проходящая в тени дубовой аллеи мемориального парка, мы настолько "заслушались дыханием осени", что чуть не забыли о кладе. Но тут на одном из крутых склонов заметили интересную тропинку, возле которой и спрятали "сокровище".



СВЯЗЬ В КАНЕВЕ

Как уже упоминалось, город расположен в холмистой местности, что, как правило, совсем не улучшает качество сигнала, но, тем не менее, как у подножия, так и на вершине Тарасовой горы связь не вызвала ни малейших нареканий.

СТИЛЬ И КОМПАКТНОСТЬ

Следовать мобильному стилю жизни сегодня можно не только с помощью сотовых телефонов и коммуникаторов – ноутбуки тоже являются одной из его составляющих. По своим возможностям современные портативные ПК вполне способные посоперничать с настольными "собратьями", а то и могут дать фору обычным компьютерам. За последние 2-2,5 года ноутбуки настолько вырвались вперед, что перестали "гесниться" в арсенале мощных настольных ПК.

Это обусловлено, прежде всего, тем, что появился класс ноутбуков, основанных на платформе Intel Centrino с простым и эффективным беспроводным подключением к другим ПК, локальной сети, Интернету. Подобные "записные книжки" (notebooks) обладают высокой производительностью и продолжительным временем автономной работы от батарей – и все это может быть "упаковано" в стильный, тонкий, легкий корпус. В число новинок входила и попавшая к нам в редакцию модель 8010 серии AMILO Pro V, о которой мы и хотим вам рассказать.

Ноутбуки Fujitsu-Siemens AMILO Pro V позиционируются компанией прежде всего как надежные, мощные мобильные помощники, призванные решать большинство стандартных офисных задач. Компьютеры этой серии могут обеспечить высокую производительность и достаточно широкие возможности для профессиональных пользователей и при этом не нанесут существенный урон бюджету.

ВНЕШНИЙ ВИД

Дизайн выполнен в строгом стиле, характерном для компьютеров Fujitsu-Siemens. Элегантный V8010 "пошит" немецкими инженерами по самым современным стандартам и меркам: центральный процессор Pentium M 740 с 2 гигабайтами кеша второго уровня, работающий на частоте 1,73 ГГц, "влетел" в материнскую плату с базовым для Centrino чипсетом (набором микросхем) Intel 915GM Express. Кстати, последний характеризует ноутбук как функцио-



нально гибкий и мощный ПК, ведь 915GM Express способен быстро и надежно работать со встроенным графическим ядром и 512 мегабайтами оперативной памяти DDR2, которая в V8010 тоже "пристроена" к материнской плате двумя блоками по 256 мегабайт. А к быстрой шине PCI Express "пришит" жесткий диск Serial ATA объемом 60 гигабайт.

Испытуемая модель имеет черный с серым корпус, серебристую магниевою крышку с шершавой поверхностью и неизменный логотипом компании на ней. Черный цвет доминирует и на внутренней рабочей поверхности, но здесь выделяется традиционная для ноутбуков Fujitsu-Siemens белая клавиатура.

V8010 обладает четким 15-дюймовым XGA-дисплеем. Это, естественно, отразилось на габаритах, однако такой большой экран очень удобен в ежедневной работе. Кроме того, мы проверили ноутбук в различных играх, а также при воспроизведении фильма с DVD-диска и пришли к выводу, что время отклика пикселя вполне приемлемо как для LCD-дисплея и сойдет для обычных рабочих приложений и не слишком динамичных игр. При этом играть и смотреть фильмы на 15-дюймовом дисплее с его "родным" разрешением 1024x768 точек вполне комфортно. И даже при большом горизонтальном или вертикальном отклонении изображение на матрице экрана отлично видно.

К слову, об удобстве. У V8010 обычная полноразмерная (а не сокращенная) клавиатура, так что новичку не нужно будет даже привыкать к ней. Все клавиши находятся на своих местах, точно как в настольном ПК, естественно, кроме цифрового блока. Для цифрового ввода и выполнения некоторых дополнительных функций есть кнопка "Fn". Так, сочетаниями клавиш "Fn" + "F6" (F7) можно управлять яркостью дисплея, "Fn" + "F8" (F9) регулирует громкость звука, а "Fn" + "F3" – выключает его. Единственное нарекание вызвало то обстоятельство, что выполнение каких-либо действий, например, того же включения или выключения Wi-Fi-модуля, никак не отображается на экране ПК. Поэтому трудно понять,

ХАРАКТЕРИСТИКИ

Процессор: Intel Pentium M 740, 1,73 ГГц, кэш 2-го уровня (2Мб)
 Чипсет: Intel 915GM Express
 Видеоадаптер: Intel GMA900
 Память: 512 Гб DDR2, 533 МГц
 Жесткий диск: 60 Гб, Serial ATA
 Дисплей и максимальное разрешение: TFT, XGA (1024x768 точек), 15-дюймов
 Оптический привод: DVD-R/RW, двухслойные
 Порты ввода-вывода: микрофон, наушники, USB 2.0 (4 шт.), модем (RJ 11), Ethernet (RJ 45), FireWire (IEEE 1394), PCMCIA II, VGA-выход на внешний монитор, S-Video out (TV-out)
 Поддерживаемые карты памяти: SD, MMC, Memory Stick
 Беспроводная связь: Intel Pro/Wireless 2200BG (802.11b/g), Bluetooth версии 1.2, ИК-порт
 Операционная система: Windows XP Professional
 Размеры и вес: 339x270x33 мм, 2,7 кг
 Ориентировочная цена: 7000 грн



работает та или иная функция в данный момент или отключена, а о выполнении определенного действия можно догадаться только по стандартным звукам Windows. Кстати, сочетание "Fn" + "F12" отвечает за включение и

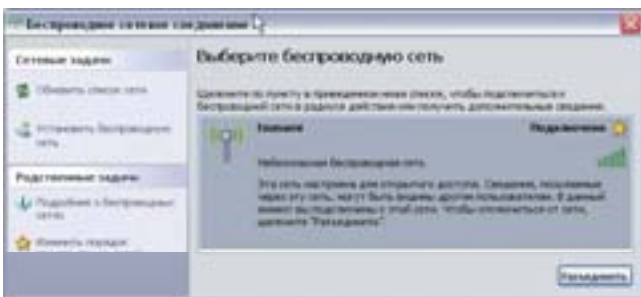
выключение модуля беспроводной связи, а также адаптера Bluetooth. А цифровая клавиатура включается непривычным (для мобильных ПК) и довольно сложным сочетанием "Ctrl" + "Shift" + "Num Lock".

Под клавиатурой, ближе к пользователю, места столько, что любителям большого пространства точно понравится. К тому же, работать на таком ноутбуке легко и комфортно в любых ситуациях и положениях. Сенсорная панель (она же тачпад) удобна в работе, да и нажатия на клавиши не утруждают.

Чтобы пользователь чувствовал себя независимым вне офиса, кроме клавиатуры и тачпада конструкторы снабдили V8010 всеми основными видами устройств ввода информации. Это встроенный комбопривод, способный записывать и считывать данные с обычных оптических CD и двуслойных DVD-R/RW дисков. А благодаря наличию множества портов ввода-вывода к V8010 можно легко подключить самые разные периферийные устройства, единственное, чего не хватает – это поддержки ридером флеш-карточек Compact Flash. Однако можно воспользоваться переходником PCMCIA/Compact Flash – в компьютере есть специальный разъем.



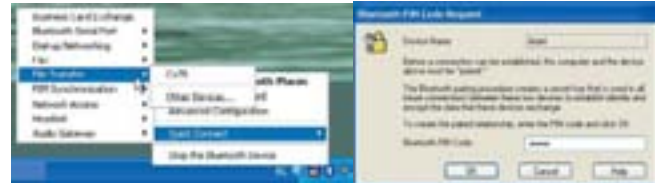
Карт-ридер и разъем PCMCIA находятся на левой боковине ноутбука, далее следует целая линейка высокоскоростных портов USB стандарта 2.0 (слева их три) и порт FireWire. Еще один USB-разъем расположен на задней части устройства, где нашлось место для разъемов модема (RJ 11), сетевой карты (RJ 45), выхода для внешнего монитора, а также решетки, через которую отводится тепло. На правом же ребре, ближе к задней части (что не совсем удобно), находятся выходы для микрофона и наушников. Впереди, по краям, разбросаны колонки. Посередине: ИК-порт, индикаторы работы батареи, питания, вентилятора, жесткого диска и Wi-Fi-модуля, который мигает во время передачи данных. Снизу корпуса есть решетка, за которой на-



ходится кулер, охлаждающий центральный процессор, и такое ее расположение может затруднять работу кулера при нахождении устройства на ворсистой поверхности или на коленях пользователя.

БЕСПРОВОДНОСТЬ

Этот ноутбук хоть и является типичным представителем портативных ПК бизнес-класса на базе Intel-Centrino со встроенным графическим адаптером, но обладает рядом интересных особенностей. Например, V8010 может обойтись практически без проводов, поскольку имеет "на борту" все современные беспроводные технологии. Это и встроенный в крышку модуль беспроводной связи Intel Pro/Wireless 2200BG (работающий в сетях Wi-Fi стандартов 802.11b и 802.11g), и порт инфракрасной



связи, и модуль ближней радиосвязи Bluetooth. Единственный провод, "привязывающий" ноутбук – кабель питания, который, к сожалению, еще никто не отменял.

Подключиться к Wi-Fi-точке доступа не составляет труда. Достаточно включить модуль, а потом настроить внутренний IP-адрес ПК. Работа с Bluetooth-модулем не вызывает вообще никаких проблем. Как только в мобильном телефоне активируется Bluetooth (BT), система сама определяет новое устройство и устанавливает необходимые драйверы в мгновение ока. Конечно, для более комфортной работы с BT-устройствами стоит установить программу Connect2AIR с диска, идущего в комплекте. Удобным оказалось расположение ИК-порта – впереди, ближе всего к пользователю, а принцип работы с ним не вызвал бы, наверное, вопросов и у малыша.

КОМПЛЕКТАЦИЯ

Заметим, что комплектация изделий Fujitsu Siemens отличается своего рода аскетизмом. В комплект поставки входят сетевые кабели, шнур для подключения к локальной сети, комплект дисков с необходимым набором драйверов и утилит: Connect2AIR (утилита для работы с Bluetooth-устройствами), видеоплеер WinDVD 5, Norton Ghost, Nero 6, Mobile Manageability Lifebook, а также брошюра с руководством по эксплуатации.

Впечатление. Этот ноутбук не только производит впечатление качественно сделанного продукта, но и отличается высокой производительностью, простотой в эксплуатации и надежностью. Удобные клавиши, широкоформатный экран, небольшой вес и разумная цена, производительность офисного настольного ПК в сочетании с мобильностью.

МЫ СОБИРАЕМСЯ ИЗМЕНИТЬ МЕНТАЛИТЕТ ПОЛЬЗОВАТЕЛЕЙ



ТОЛГУ ГЕДИКОЛГУ, ДИРЕКТОР ПО МАРКЕТИНГУ КОМПАНИИ "АСТЕЛИТ"

ЭКСПЕРТ



Толгу Гедиколгу
на своем
рабочем месте

За достаточно короткий срок бренд life:) привлек к себе внимание отечественных пользователей сотовой связи благодаря агрессивной рекламной поддержке, ежемесячным акциям и внедрением инновационных услуг, не предоставляемых ни одним другим оператором. Отсутствие платы за соединение, поддержка технологии EDGE, покрытие в 9000 населенных пунктах страны, невысокие тарифы – все это позволило изменить расстановку сил украинских операторов и говорить о появлении третьего игрока национального уровня. Безусловно, нам было интересно узнать о дальнейших планах life:) и в видении ситуации на рынке с точки зрения компании "Астелит", владеющей этим брендом. С такими вопросами мы и обратились к Толгу Гедиколгу, директору по маркетингу "Астелит".

СОТА: life:) появился на украинском рынке уже после того, как тот был поделен между двумя национальными операторами. Насколько оправдались ваши ожидания от выхода на рынок?

Т. Г.: Мы пришли на этот рынок с определенной целью – это было стратегическим решением наших акционеров – стать лидером. Конечно, для этого нужно время – процесс этот не быстрый. Достижение такой цели требует значительных инвестиций, опыта, увлеченности идеей. Все это необходимо, чтобы достичь успеха. Понятно, что выходя на рынок в 2005 году, мы имели собственную стратегию. Она состоит из определенных этапов деятельности на протяжении длительного периода времени – в перспективе двух-трех, пяти лет. Сегодня мы видим, что все наши нынешние достижения полностью совпадают с нашими ожиданиями и прогнозами. Команда работает профессионально и, конечно, мы готовы к любым неожиданностям. Единственное, что мы были не в состоянии предсказать – это украинскую революцию осенью прошлого года. В остальном ситуация развивалась в рамках стратегии, и все, что нам дал рынок, мы могли предвидеть еще выходя на него. Для нас так важно, с каким количеством операторов конкурировать – с одним, двумя или пятью. Мы пришли не ради конкуренции как таковой, а для того чтобы предоставлять своим абонентам качественный сервис и давать им то, чего не может предложить уже существующая инфраструктура мобильной связи в стране. Конечно, наше появление на рынке привело к каким-то ответным шагам других операторов, опять же прогнозируемым нами. Я надеюсь, что и в дальнейшем ситуация будет развиваться в соответствии с нашими ожиданиями и планами.

СОТА: Насколько мировой рынок сотовой связи отличается от украинского?

Т. Г.: С одной стороны, украинский рынок очень отличается от мирового, но с другой – я вижу и много общего. С технологической точки зрения рынок в Украине отстает от европейских стандартов. С появлением life:) эта разница, уверен, будет стираться. Вот реальный пример воплощения новейших технологий (достаёт смартфон Nokia 6880 и демонстрирует потоковую телевизионную трансляцию новостей CNN). Это не сохраненный файл, загруженный с сервера, это онлайн-трансляция – пример того, что мы собираем-



Толгу Гедиколгу со своей командой

ся представить на рынке. В частности, – просмотр телевизионных программ в своем телефоне. Это технология третьего поколения связи (3G), и благодаря тому, что мы запустили EDGE, она уже работает в Украине. А вот с точки зрения требований потребителей и их ожиданий от спектра предоставляемых услуг – украинцы ничем не отличаются от тех же европейцев. Если говорить о похожих рынках, то наиболее близким к украинскому является российский. Похожи менталитет пользователей, их восприятие новых технологий и услуг. Украина относится к странам с развивающейся рыночной экономикой и еще имеет потенциал для дальнейшего развития рынка телекоммуникаций. Единственное, что ее отличает от других аналогичных рынков – конкуренция тарифов, а не разнообразия сервисов, качества обслуживания абонентов. Но мы считаем, что Украина уже идет к этому. Во всяком случае, мы собираемся изменить менталитет украинских пользователей сотовой связи.

СОТА: Общеизвестно, что ваша компания имеет турецкие корни. Нашим читателям наверняка будет любопытно узнать, чем турецкий рынок отличается от нашего?

Т. Г.: Турецкий рынок сотовой связи тоже относится к развивающимся, но, в отличие от украинского, он более зрелый, особенно что касается технологий, сервисов и продуктов операторов. Для нас очевидны серьезные сходства между нынешним украинским и турецким рынком недавнего прошлого. У нас есть необходимый опыт и понимание ожиданий потребителей в Украине. Такой период трансформации неизбежен не только для Украины или Турции – это путь всех стран, которые проходят через одни и те же этапы в своем развитии. Восприятие мобильной связи и потребности в ней приблизительно одинаковы во всем мире. Но украинский рынок все же имеет свою специфику – для наших потребителей имеет большое значение имиджевая составляющая продукта, услуг, компании, их предоставляющей. Этот фактор играет ведущую роль в вопросе привлечения клиентов. И только затем идут преимущества самого продукта, которые раскрываются с помощью рекламы и разнообразных акций. Вот типичная ситуация. Когда украинский потребитель видит необычную вещь, его первая реакция – "Здорово! Где вы это купили?". Но если место покупки оказывается недостаточным престижным, ее ценность тут же неумолимо снижается. Второе отличие, которое я заметил на украинском рынке – это концентрация человека на краткосрочной выгоде. Простой пример. Возьмем два телефона. Один из них, условно говоря, стоит 2000 долларов и может прослужить 5 лет, а второй обойдется в 1800, но прослужит при этом всего 3 года. Так вот, украинский покупатель почти всегда предпочтет второй вариант.

Думаю, что тут еще играет негативную роль недостаточный уровень коммуникаций. Дело в том,

что украинский потребитель высоко образован, и если ему объяснить преимущества того или иного продукта, то, возможно, он сделает иной выбор.

СОТА: Возможно, проблема заключается в неэффективных рекламных коммуникациях?

Т. Г.: И да, и нет. Реклама – это всего лишь дверь, которая открывается, чтобы показать вам нечто новое. Но огромное значение имеет концентрация на клиенте. Иными словами, как к вам относятся, когда вы звоните в сервисный центр или открываете дверь фирменного магазина. Насколько просто и удобно пользоваться предоставляемыми услугами, оплачивать счет. Ведь имеет значение даже то, как вам улыбнутся в том же фирменном салоне. Это все – часть огромной клиентоориентированной концепции, которая и заключается в концентрации на клиенте.

СОТА: Можно ли назвать такой подход уникальной чертой life:)?

Т. Г.: Конечно! Это часть нашего бренда. Он состоит из четырех ключевых моментов: простота, концентрация на клиенте, прозрачность и инновации.

СОТА: Как правило, операторы неохотно делятся своими планами, но, возможно, вы сделаете для нас исключение, рассказав о них?

Т. Г.: Я только что продемонстрировал один из инновационных сервисов. Мы недавно запустили услугу мобильного телевидения. Следующий шаг – потоковое видео. За ним последует развитие сетей третьего поколения. У нас еще так много проектов, что, наверное, даже компании, предоставляющие услуги 3G, не насчитывают такого их количества. Пока могу сказать, что каждый месяц вся страна будет видеть наши новые шаги.

СОТА: И последний вопрос. Сейчас вы развиваете собственную сеть салонов мобильной связи – что надо сделать для того, чтобы стать вашим партнером? Вы открываете только новые магазины или переориентируете уже существующие?

Т. Г.: В этом вопросе мы проявляем гибкий подход. То есть в зависимости от ситуации можем открыть новый салон, а можем, по договоренности с партнером, сделать ребрендинг уже существующего. Все наши магазины выполнены в едином фирменном стиле – от вывески до мебели. При этом они являются эксклюзивными – в них можно приобщиться только к услугам life:). Но мы следим за тем, чтобы неизменным отличием наших салонов была открытость для посетителей. Мы не называем их клиентами, а используем слово "гости". Это наши гости, которые могут рассчитывать не только на наилучший сервис, но и на искренние улыбки персонала – не зря такая улыбка является частью нашего логотипа.

МОБИЛЬНАЯ СВЯЗЬ: ВЗГЛЯД В БУДУЩЕЕ

ЭКСПЕРТ

Человечество всегда умудряется находить "хорошие" и "плохие" применения новым технологиям. К примеру: энергия атома, взрывчатые вещества, энергия пара, двигатель внутреннего сгорания, спутники и даже колесо. Да и на вид безобидные консервы позволили снабжать армию круглый год, что и сказалось на продолжительности Первой мировой войны. Колючая проволока изначально была придумана фермером для того чтобы скотина не разбегалась, а сейчас она ассоциируется с тюрьмами и концлагерями. В этой статье пойдет речь о применении новых информационных технологий в мирных и военных целях в недалеком будущем.

Большинство изобретателей и подумать не могли, какие коварные применения найдут для их разработок. К сожалению, практически любое открытие человечества используется не только с благими намерениями. И последние достижения информационных технологий – не исключение. Ведь конкуренция между странами и, как следствие, игры мускулами и даже войны – неизбежны.

РАЗВЛЕЧЕНИЯ

Лет через 10 мобильные игры будут мало чем уступать по графике и зрелищности сегодняшним компьютерным. Да, в них можно будет играть по сети – через Bluetooth или GPRS. Возникает только два вопроса: управление и размеры экрана. На первый из них уже найден достойный ответ – встроенный джойстик. Еще одним решением в дальнейшем могут стать внешние устройства. Специалисты Nokia уже давно разработали беспроводную клавиатуру для мобильного телефона. А создать Bluetooth-манипулятор по типу Sony Playstation уже при современном развитии технологий не представляется сложным. Правда, носить его будет не слишком удобно. Другой вариант – лазерная клавиатура. На какой-то из выставок компания Siemens уже продемонстрировала SX1 с этим гаджетом. Инженерам не составит труда несложно сделать на лазерной клавиатуре переключатель режимов для игры и для работы. Но здесь





ДИСПЛЕИ

13 квадратных сантиметров (65 серия Siemens) – это почти предел для мобильных телефонов. Дальше придется либо увеличивать корпус, что недопустимо, либо изменять форм-факторы. То есть выпускать аппараты, раскладывающиеся по вертикали, как Nokia N-Gage, либо сделать раскладной экран. Это звучит фантастически, но через пять-десять лет могут появиться первые такие терминалы. Например, у телефона может быть три экрана: два верхних и один нижний, по площади равный сумме площадей верхних. В закрытом состоянии аппарата информацию отображают только верхние дисплеи, которые полностью закрывают нижний. В раскрытом же положении эти два экрана раздвигаются и располагаются по бокам третьего, чтобы быть с ним на одном уровне – в итоге площадь дисплея увеличивается вдвое. Еще есть вариант в форм-факторе, использованном в аппарате Siemens SK65, – вместо дополнительной клавиатуры разместить два экрана. Правда, возникает множество технических проблем: щель между дисплеями, опасность механического повреждения, износостойкость шлейфов, недолговечные механические части конструкции. Так что пока об этом можно только мечтать. Но если человечество научится создавать гибкие, износостойкие и недорогие экраны, то такое станет возможным.

ЭКСПЕРТ

есть одно "но" – телефон придется поставить на ровную поверхность. Есть еще один вариант – перчатка, которая фиксирует движения пальцев и ладони. Естественно, беспроводная, использующая Bluetooth. Ее легко переносить, и если привыкнуть к управлению, то оно будет очень удобным. Да и, вдобавок ко всему, с помощью этого устройства можно будет печатать вслепую, как на обычной клавиатуре. А почему бы не использовать изменения в дизайне аппарата? Например, у Siemens SK65 раздвижная крестообразная клавиатура. Почти наверняка, дизайнерами задействованы еще не все ресурсы в этом направлении.

Корпорация Intel уже давно разрабатывает способ ввода информации через видеочкаму: с помощью движений руки и Web-камеры можно будет управлять героем. Единственный фактор, сдерживающий развитие этой технологии – такие устройства пока встречаются не часто. У большинства современных телефонов уже есть камеры, в некоторых случаях даже две. С точки зрения технологий возникает проблема с быстродействием при отсеивании помех. Но если бы спецификации Java 2ME включали в себя поддержку функции камеры, то таких сложностей не возникало бы. Приведем простой вариант решения проблемы: программа настраивает камеру, чтобы она считывала только инфракрасные излучения, создается перстень с инфракрасным излучателем, и ничего, кроме перстня, камера не "видит". Поэтому на то, чтобы разобраться, куда движется рука, почти не тратится драгоценное "машинное" время. Все это звучит намного сложнее, чем есть на самом деле. Ведь практически любой цифровой фотоаппарат "видит" инфракрасный свет. Если не верите, – посмотрите через видеосканер на телевизионный пульт и нажмите на последнем какую-либо клавишу. "Создается перстень с инфракрасным излучателем" – это тоже громко сказано. Для его "создания" нужны лишь два провода, кольцо для основы, часовая батарейка, инфракрасная лампочка (от того же пульта) и выключатель, чтобы лишний раз не расходовать заряд батареи. То есть себестоимость гаджета – всего пару долларов, если, конечно, кольцо не из драгоценного

металла. Да и носить перстень удобно. Можно даже использовать его как мышку – водить рукой недалеко от камеры. А переделка интерфейса программы под мышку – процесс не сложный. Правда, мышка будет довольно сильно нагружать процессор, но вместо джойстика перстень можно использовать без всяких проблем. Но если телефон и позволяет применять камеру в Java 2ME, то не то что о продвинутых опциях – о нормальном разрешении говорить не приходится. Остается лишь уповать на MIDP 3.0. Справедливости ради стоит сказать, что игровые сотовые аппараты уже выпускаются (Nokia N-Gage, Sony Ericsson W600), и в них решены проблемы управления и размеров экрана, но ведь совершенству, как известно, нет предела.

СОВМЕСТИМОСТЬ

Еще одна проблема Java-игр заключается в том, что вопреки девизу Java "Написано однажды, работает всегда (везде)", они предназначены только для определенных устройств определенных производителей. Рассмотрим, почему это происходит. Дело в том, что из-за функциональной ограниченности стандартного набора классов производителям приходится добавлять собственные, не работающие в других аппаратах. Например, в MIDP 1.0 не было возможности отправлять SMS, поэтому компания Siemens решила включить свой класс, которого нет в телефонах других марок. Следовательно, программы, использующие его, не будут работать в остальных аппаратах. С ростом возможностей стандартного набора классов необходимость добавлять собственные постепенно отпадает. Возможно, после выхода в 2006 году MIDP 3.0 она исчезнет вовсе.

Другой причиной являются ухищрения некоторых производителей. Например, любые программы, работающие со стандартным классом "Canvas" в телефонах Nokia, не хотят проецироваться на полный экран – внизу дисплея отображаются метки функциональных клавиш. Чтобы этого не происходило, программисту приходится использовать нестандартный класс – FullCanvas – и



махать ручкой совместимости с другими телефонами. Стандарт MIDP 2.0 положил конец подобным эксцессам – программа сама определяет, работать на полный экран или нет. Очень хочется, чтобы требования к сертификации устройств увеличились. А именно: проверялось не только наличие в аппарате соответствующих классов, но и то, нет ли лишних. Некоторые классы можно было бы и разрешить. Особенно те, что позволяют использовать уникальные возможности терминала, а также один пустой класс для осуществления привязки к конкретному производителю. Ведь тестирование программы на десятках телефонов или ее переделка под аппарат другой компании – процессы, которые трудно назвать интересными.

И последний бич совместимости программ – размеры экрана. У каждой серии телефонов, как правило, разная длина и ширина дисплея. Что касается программ, предназначенных для работы, то для них эта проблема не актуальна – используются экранно-независимые методы высокого уровня. Другое дело – игры. Для отображения графики в них вынуждены применять низкоуровневые методы, но здесь решение уже найдено благодаря векторной и 3D-графике. Скорее всего, через 3-4 года этот вопрос перестанет беспокоить игроков и программистов.

ВИДЕО

Развлечения отнюдь не ограничиваются играми, они еще включают в себя музыку и фильмы. Так вот,



МАЙСТЕРНЯ
КОХАННЯ

о 19:30

реаліті-шоу

ДОМ 2



в современных MP3-плеерах уже начинают отказываться от флеш-памяти и переходить на миниатюрные жесткие диски. Это происходит потому, что флеш-карта на 1 гигабайт, в связи со сложностями процесса ее производства, стоит примерно столько же, сколько и миниатюрный жесткий диск, в пять раз превосходящий ее по объему. В одном из MP3-плееров уже применен настолько миниатюрный жесткий диск, что он легко поместится и в сотовый аппарат. А на пять миллиардов байт можно записать штук восемь фильмов обычного размера или несколько десятков, рассчитанных на размеры телефонного дисплея. Тем более, если речь идет об MP3 – 5 гигабайт музыки и за день не переслушаешь.

ИНТЕРНЕТ

Теперь об Интернете. Сделать чат для мобильных телефонов – мелочь, о которой даже не стоит говорить. Уже сейчас существует несколько вариантов использования ICQ в аппарате – от специальных WAP-сайтов до исполняемых приложений. Но это направление сдерживается сложностью набора текста. Тут есть несколько решений: писать от руки и заставлять телефон опознавать текст, различные форм-факторы, отдельная клавиатура и уже упомянутые перчатки. Но скорее всего, проблему решит Java. Сейчас в разработке находится Java Speech API – библиотека для распознавания и генерации речи. То есть будет осуществляться голосовой набор текста. Правда, пока неизвестно, будут ли поддерживаться русский и украинский языки. В общем, через 3-4 года следует ожидать наплыва программ для текстовой коммуникации.

А какой же Интернет без многопользовательских онлайн-игр? И в мобильных телефонах у них большое будущее. Сейчас уже есть парочка подобных разработок, но пока ничего более-менее интересного. Развитие этих программ сдерживают примитивность графики, неудобство текстовой коммуникации с другими игроками и сложность управления. Другое дело – MUD. Это текстовые онлайн-игры, которые нетребовательны к ресурсам и размерам экрана, но данное направление тормозит маленькая скорость набора.

РАБОТА

Работа приложений типа MS Word в мобильном телефоне невозможна из-за двух факторов: опять-таки, малой скорости ввода и отсутствия мыши. Первый, как вы уже знаете, должен скоро отпасть, а вот со вторым – проблемы. Можно, конечно, использовать все тот же джойстик, но позиций в нем маловато. Еще одно решение мы видели в Историческом музее Москвы, где есть терминалы со своеобразной реализацией мыши – она представляет собой как бы перевернутую шариковую мышь. То есть установлен наполовину утопленный в гаджете шарик, и его надо вращать. Конечно, это не очень удобно, но на безрыбье и рак рыба. Можно использовать сенсорную панель, как у ноутбуков, но стоит

она недешево, поместить ее негде и пока к ней привыкнешь, пройдет не одна неделя. Сенсорный экран – тоже выход, но на коммуникаторы у большинства наших сограждан денег будет хватать еще не скоро.

В качестве просто средства связи мобильный телефон за последнее время не продемонстрировал ничего революционного. Хотя ICQ и Push-To-Talk достойны внимания. Возможность постоянного нахождения в "аське" помогает, к примеру, в нашей работе журналистов – дешево и сердито. Услуга Push-To-Talk, после того как ее начнут поддерживать наши операторы, упростит коммуникацию в компаниях. Об этой технологии уже было написано в одном из прошлых номеров "Соты", так что вряд ли есть смысл развивать эту тему.

Благодаря расширенным возможностям работы с сетью возможно множество бизнес-решений. Например, для коммуникации внутри компании, работы с электронными платежными системами, играми на бирже.

ДОМ

Датский король Гарольд Первый – Синезубый, объединивший все племена своей страны, вряд ли предполагал, что благодарные потомки назовут в его честь технологию, которая должна объединить все бытовые устройства. И применений у этой технологии – море.

Например, с ее помощью можно свести вероятность проникновения в вашу квартиру нежелательных типов практически до нуля. При попытке открыть дверь домашняя сигнализация проверяет наличие какого-либо Bluetooth устройства, – скажем, одного из телефонов владельцев жилья. Если таковое не обнаружено, то хозяину квартиры отправляется MMS с фотографией открывающего, и только если он разрешит доступ, дверь разблокируется.

В Европейских супермаркетах скоро введут следующую технологию. С помощью специальной программы смартфоны будут считывать метки с упаковок продуктов и через Bluetooth передавать информацию о них в сеть магазина, после чего она выведется на большой экран. Примерно по тому же принципу можно использовать смартфон в качестве универсального



ЭКСПЕРТ





синеzubого пульта. На данный момент подобное применение мобильных телефонов невозможно из-за отсутствия совместимости с веб-камерой.

ВОЙНА

У Эйнштейна как-то спросили: "Каким оружием будут пользоваться во время третьей мировой войны?". "Не знаю, зато могу сказать, каким оружием будут пользоваться в ходе четвертой мировой – каменным топором", – ответил он. Мы все же попытаемся дать ответ на поставленный перед великим физиком вопрос. Эта часть статьи будет несколько фантастической, что ли, ведь в ней рассматривается более далекое будущее.

В основу теории Дарвина легло одно эссе, основная мысль которого: "Популяция всегда больше, чем ресурсы, отсюда конкуренция, голод и войны". По прогнозам ученых, через полвека нефтяные скважины будут пусты. И если до этого не научатся использовать другие источники энергии – война за оставшиеся неизбежна. Теперь, учитывая развитие современных технологий, прикинем, какой может быть война будущего. Ядерный вариант маловероятен. Ведь последует ответный удар, и это ничем хорошим для обоих государств не закончится. Использовать же ядерное оружие против стран, его не имеющих – пустая трата урана, ведь такие государства, как правило, не отличаются сильной армией вообще. Даже можно провести историческую параллель: во время Второй мировой войны не использовалось химическое оружие, хотя в арсеналах противоборствующих сторон этой гадости было полно. Но все боялись негативной реакции мировой общественности и ответного удара. Вдобавок ко всему, трехполярность (Россия, США, Китай) мира сильно уменьшает вероятность обмена ядерными ударами, так как в этом случае две страны разрушают экономику друг друга и расходуют свой ядерный запас, уступая третьей лидирующие позиции.

Начнем с пехоты. В армии будущего у пехотинца должно быть одно приспособление размером с телефон с мощными вычислительными способностями и поддержкой технологий ближней связи (более современных аналогов Bluetooth). Оно будет необходимо для связи целого ряда устройств, условно назовем это "коммуникатором". Первое

из них – шлем с забралом, электронным компасом, лазерным дальномером, видеокамерой, обычным и направленными микрофонами, динамиком и прибором ночного видения. Забрало должно осуществлять вывод графической информации и позволит работать прибору ночного видения. Видеокамера, электронный компас и лазерный дальномер будут искать вражеских солдат и технику, что позволит более точно наводить артиллерию и авиацию. Направленный микрофон существенно улучшит слышимость для солдата, а обычный микрофон и динамик необходимы для общения внутри отряда. Другим устройством будет система глобального позиционирования. Она позволит бойцу не потеряться, а командирам – видеть реальную обстановку на поле боя. Еще это исключит возможность попадания артиллерии и авиации по своим. В такое устройство можно встроить прибор, определяющий (по пульсу), жив или нет солдат. Это даст возможность динамически подсчитывать потери и при необходимости отступать, а санитары смогут сосредоточиться на спасении живых. Связка этих двух приборов исключит возможность использования подобных устройств противником с целью приобретения иммунитета к огню артиллерии – при прекращении пульса для повторной активации прибора придется ввести код. Последним фактором, но не по значению, станет антенна, позволяющая передавать информацию на большие расстояния. Передача будет осуществляться не через базовые станции, а по цепочке. Ведь базовые станции можно легко вычислить и подавить огнем артиллерии.

В итоге на командирской машине будет содержаться огромное количество полезной информации: точное местонахождение каждого солдата, количество убитых и самое главное – дислокация задействованной в бою вражеской техники и солдат. Это бесценная информация для артиллерии – она тут же передается в артполки, которые будут полностью автоматизированы. Артиллерия произведет пару залпов и сразу перейдет на новое место, чтобы уйти от ответного огня. Основными характеристиками танков в будущей войне станут скорость и маневренность, ведь ничего не стоит вычислить вектор движения боевой машины и пальнуть на опережение, а снаряд крупнокалиберной гаубицы никакая броня не в силах выдерживать. Танки будущего будут напоминать современный английский танк "Скорпион" с алюминиевым корпусом и керамической броней. С целью уменьшения размеров они будут управляться только одним человеком, а то и вовсе компьютером.

Спутники могут использоваться как для разведки, так и для передачи информации. Правда, просмотреть все поле боя с высокой детализацией через спутники вряд ли удастся ввиду ограниченного их количества – поэтому и нужны камеры. Каждое крупное государство будет вынуждено разработать свою глобальную систему позиционирования, как это делает сейчас Евросоюз, хотя он и является членом НАТО. В противном случае США получат несравнимое преимущество перед другими странами.

Как бы ни развивались технологии связи, в любом случае они будут все больше и больше влиять на нашу с вами жизнь. Насколько эти прогнозы сбываются, мы узнаем спустя всего несколько лет.



КИНОТЕАТР В ТЕЛЕФОНЕ

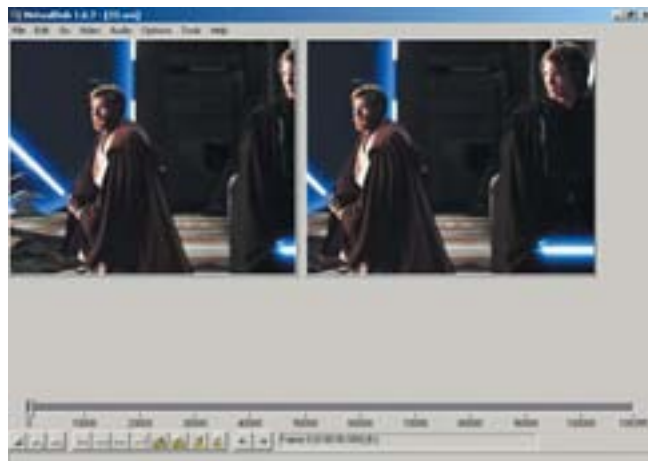
РУКОВОДСТВО ПО ЭКСПЛУАТАЦИИ

Время, как говорится, – деньги. А время, проведенное с пользой – удовольствие. Как сильно вы сетуете, когда в пробке могли бы просмотреть важный рекламный ролик, изготовленный вашей фирмой, который уже завтра надо выпускать на телеэкран? В любом случае, во время утомительной командировки можно развлечься, посмотрев фильм, которому ввиду хронической занятости так и не удалось уделить часик-другой. Сегодня наслаждаться полноценным видеофильмом прямо на экране собственного телефона вполне реально, и сейчас мы расскажем, что для этого нужно.

Обычно фильмы в форматах AVI или MPG4 занимают около 700 Мб (объем компакт-диска). Конечно, можно купить карту памяти на гигабайт и разместить файл с фильмом на ней, но разрешение телефона многим меньше, поэтому ресурсы будут использованы напрасно. Поэтому для просмотра в телефоне фильм следует предварительно адаптировать. Сделать это не так уж сложно. Для конвертации его в мобильный формат нам понадобится персональный компьютер (чем мощнее, тем лучше – при слабом процессоре мероприятие может существенно затянуться).

ДЕЛИМ ВИДЕО НА ЧАСТИ

В этом стандарте ролики имеют расширение MP4 и 3GP. Такой формат поддерживают большинство современных телефонов. Например: Sony Ericsson K700i/K750i, Nokia 6230/6230i, Samsung D500/E730/E530, Siemens M75/CX75, Motorola E398/V600/V620/RAZR V3. Стоит отметить, что, к примеру, в популярных аппаратах Nokia 6230 и 6230i нет функции перемотки видео. Поэтому каждый раз, когда во время просмотра файла поступает входящий вызов, прерывая работу видеоплеера, по окончании разговора приходится воспроизводить фильм с начала. Эту проблему нельзя решить, но можно применить одну хитрость. Для этого понадобится бесплатная утилита VirtualDub (<http://virtualdub.org>). Она работает с видеофайлами формата AVI и умеет "резать" их на небольшие фраг-



Стоит отметить, что программ для конвертирования видеофайлов в форматы, "понятные" современным мобильным телефонам достаточно много. А в будущем, с ростом популярности мобильного видео, будет еще больше. При этом часть из них распространяется бесплатно, часть можно использовать в течение какого-то периода времени (как правило, 30 дней), после чего за использование придется платить. Еще один тип программ распространяется бесплатно, но предлагают платные версии, обладающие большей функциональностью.

менты. Таким образом можно разбить фильм на мини-серии и свободно вернуться к недосмотренным частям в любое удобное время.

Для просмотра файлов в формате MP4 или 3GP не требуется никакое дополнительное программное обеспечение. Ролик можно просмотреть на любом телефоне, оснащенном камерой с возможностью записи видео. При несовпадении размеров изначальной картинки она автоматически преобразуется в размер, поддерживаемый терминалом. Для конвертирования видео в формат MP4 используются такие утилиты как pvAuthor, Xilisoft 3GP Video Converter, MPEGabe X4 Live, MPEGabe BroadCaster. Уделим чуточку внимания некоторым из них и попробуем с их помощью переконвертировать фильм.

PVAUTHOR

Сайт: www.pv.com

Условия распространения: 30-дневная демоверсия; стоимость – 60 долларов.

Объем дистрибутива: 6 Мб.



Преимущества: простое управление, быстрое действие.

Недостатки: дает плохое качество изображения при изменении масштаба ("Resize"), нет возможности установить необходимое количество кадров в секунду.

XILISOFT 3GP VIDEO CONVERTER

Сайт: xilisoft.com

Условия распространения: 30-дневная демоверсия; стоимость – 30 долларов.

Объем дистрибутива: 6,57 Мб.



Преимущества: английский, китайский и японский языки меню.

Недостатки: отсутствует поддержка пакетной обработки видео, нельзя изменить яркость/контраст/цветовой баланс и сохранить профили с настройками.

К счастью, всегда можно пойти по пути наименьшего сопротивления и выбрать более простой способ конвертации видео. Например, следующую программу, распространяемую бесплатно.

NOKIA MULTIMEDIA PLAYER

Сайт: www.nokia.com

Условия распространения: бесплатное.

Объем дистрибутива: 7,03 Мб.



Это одна из утилит приложения Nokia PC Suite. Ее можно бесплатно загрузить с официального сайта Nokia или найти на диске, который идет в комплекте со старшими моделями телефонов. Приложение простое в использовании, конвертирует видео-(3GP) и аудиопотоки в формат AMR, причем делает это на удивление быстро и дает неплохое качество.

Преимущества: скорость конвертирования, неплохое качество.

Недостатки: слишком бедный интерфейс, минимализм в настройках и возможность декодирования фильмов только в 3GP.

Гостевое подключение

Телефон дозвону у Києві 594 1888

логін: **guest** пароль: **gala**

www.galaonline.com

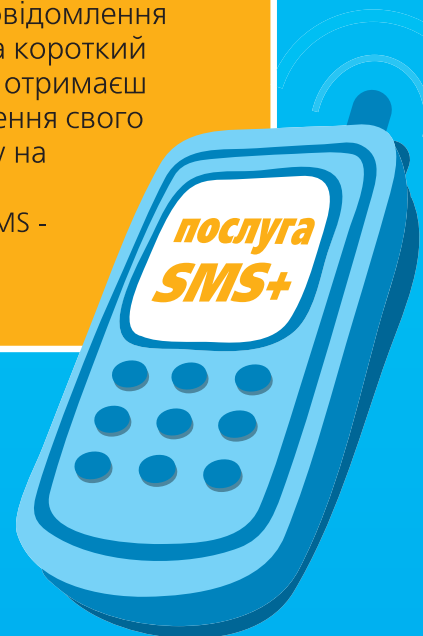


ПОПОВНЮЙ СВІЙ Internet-РАХУНОК ЗА ДОПОМОГОЮ МОБІЛЬНОГО

Відправ **SMS**-повідомлення з кодом **3004** на короткий номер **4909** і ти отримаєш код для поповнення свого Internet-рахунку на **10 гривень!**

Вартість одного SMS - **9 гривень!**

Всі ціни з урахуванням ПДВ. Послуга для абонентів UMC, SIM-SIM, ДЖИНС, Київстар, ACE&BASE, DJUICE. Контент-провайдер ООО "Містер Мобайл".



Телефон для довідок [044] 238 6006

Подробиці на сайті
www.galaonline.com



Ліцензія НРУ
з питань телебачення і радіомовлення НР №10192
від 26.03.02

О растущей популярности мобильного видео, например, говорит тот факт, что компания Nokia планирует выпускать фильмы на картах памяти. Утверждать, что в будущем все фильмы будут распространяться таким образом мы, разумеется, не беремся, но будущее покажет насколько оптимизм сотрудников Nokia оказался оправданным. По крайней мере отечественные пользователи, отличающиеся высоким техническим уровнем знаний от среднестатистических "западных" потребителей, вряд ли будут платить за такое удовольствие – они скорее переконвертируют фильм, одолженный у соседа, как это происходит сейчас с DVD-дисками.

Из рассмотренных программ для конвертации MP4 и 3GP лучше всего, на наш взгляд, использовать PVAutor. Она представляет собой разумный компромисс между богатством настроек и простой использования. Качество получившихся видеофайлов нас тоже обрадовало.

Все описанное в этой статье программное обеспечение можно найти на диске с "Энциклопедией сотовой связи", которой комплектуется часть тиража журнала.

КИНОТЕАТР В СМАРТФОНЕ

Наиболее удобно смотреть фильмы с помощью смартфонов. Последние обладают, например, возможностью прокрутки видеороликов и более мощным процессором. А о преимуществах больших красочных дисплеев и говорить нечего – они сами скажут за себя.

Самый распространенный видеостандарт для смартфонов – RealVideo – дает хорошее качество картинки при высоком сжатии файла. Кроме того, плеер для проигрывания таких файлов установлен в подавляющем большинстве смартфонов. Правда, в телефонах Nokia 3650, 3660 и 3600 видео не отображается на весь экран, оставаясь между верхней и нижней служебными строками. Проблема решается установкой альтернативных плееров стороннего производителя. И все же лучше, если видеофайл будет иметь геометрию изображения не больше 208x176 пикселей и содержать общий поток данных не выше 340 Кбит/с. Такие ограничения вызваны тем, что процессор смартфона не успевает обрабатывать данные на больших скоростях. Если быть точнее, наиболее оптимальным для вышеупомянутых смартфонов является поток данных не выше 90-110 Кбит/с при частоте кадров не более 18-20. А вот Nokia 6600 оснащена более мощным процессором, поэтому хорошо воспроизводит видео с потоком 150-160 Кбит/с при скорости кадров 20-22. Что касается последних моделей, таких как Nokia 6680 и N90, а также Sony Ericsson P910i, то здесь можно экспериментировать и с более высоким битрейтом.

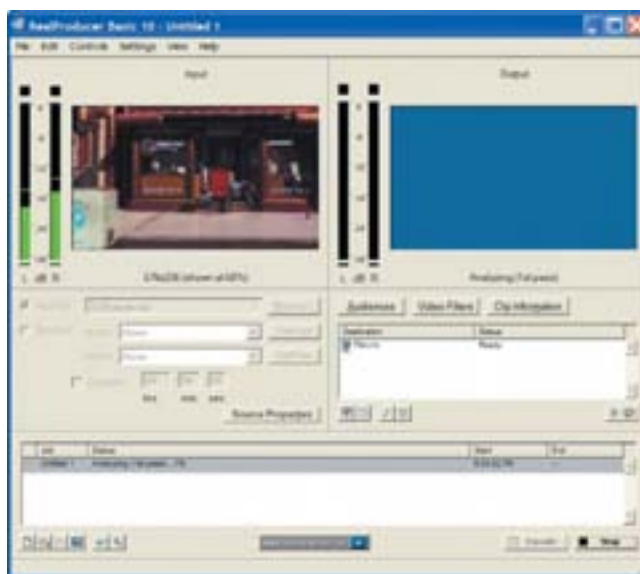
Файлы RealVideo обычно имеют расширение "RM", "RAM" и "rMVB". Располагая видеоклипом в формате AVI, попробуем переконвертировать его

для плеера RealOne. Из программ выделим самые популярные: Real HELIX Producer, Hero VideoConvert, Canopus ProCoder, Quicktime PRO, RealSystem Producer, WinAVI Video Converter и Adobe Premier. Если последняя – профессиональная программа по обработке видео и за обработку RealVideo в ней отвечает лишь один небольшой модуль, то HELIX разработана специально для обработки любого видеоформата под RealVideo. Поэтому на ней остановимся подробнее.

HELIX REAL PRODUCER 10 BASIC

Сайт: realnetworks.com

Условия распространения: бесплатное.



Объем дистрибутива: 12,5 Мб.

Интерфейс программы простой и понятный. В основном окне мы видим два окошка: в одном из них показан исходный клип, а во втором – клип, полученный в результате обработки.

Преимущества: сравнительно малый объем файлов и сохранение приемлемого качества при низком битрейте.

Недостатки: невысокое качество изображения.

ГЛОССАРИЙ

Битрейт. Поток данных, который проходит за одну секунду через декодер. Он определяет качество фильма и измеряется в килобитах в секунду.

Кодек. Оборудование для преобразования звуковых- и видеосигналов в аналоговую или цифровую форму; аппаратное или программное обеспечение для сжатия и распаковки звуковых- и видеоданных, а также сочетание этих компонентов. Как правило, кодек сжимает цифровые данные, чтобы они занимали меньший объем памяти.

Конвертирование форматов (format conversion). Преобразование данных из одного формата в другой, воспринимаемый иной системой.

ДОСТУП К ТЕЛУ

ОСВАИВАЕМ NOKIA PC SUITE

С мультимедиа-данными работает сразу несколько приложений Nokia PC Suite. Это проигрыватель мультимедиа-файлов Nokia Multimedia Player, Nokia Image Converter и Nokia Image Store – для редактирования и сохранения изображений и видео, а также Nokia Audio Manager и Nokia Sound Converter, которые служат для аудиоредактирования и конвертирования.

С помощью приложения Nokia Multimedia Player можно просматривать файлы сообщений MMS, звуковые файлы и файлы видеозаписи, изображения наиболее распространенных форматов. Есть возможность воспроизводить файлы, которые хранятся в компьютере, или брать их прямо из телефона, если он подключен к ПК.

NOKIA MULTIMEDIA PLAYER

Можно изменить свойства воспроизведения для проигрывателя или выбрать, например, Nokia Multimedia Player в качестве проигрывателя по умолчанию для файлов необходимых типов.



Кроме того, есть возможность сохранять звуковые файлы и файлы видеозаписи в формате, который позволяет использовать их в совместимом мобильном телефоне или вкладывать в сообщения MMS. Например, Nokia

Multimedia Player может преобразовывать файлы следующих форматов.

Файлы видеозаписи: AVI, MPEG, QuickTime (на ПК должен быть установлен проигрыватель QuickTime 5.0.0.1 или более поздней версии). Звуковые файлы: WAV, MP3. Для этого не нужны никакие особые манипуляции. Просто при закрытии файла выбираете "Сохранить как", а затем и необходимый формат файла.

NOKIA IMAGE CONVERTER

За редактирование изображений отвечает программа Nokia Image Converter, позволяя использовать их в телефоне Nokia. Вы можете создавать фоновые рисунки, портре-



ты, изображения в формате MMS в зависимости от используемой модели аппарата. Для некоторых совместимых моделей телефонов Nokia можно создавать подложки, которые добавляют эффекты и улучшают качество изображения. Программа Nokia Image Converter представляет собой мастер, помогающий выполнить действия на различных этапах процесса изменения изображения.

Прямо на ПК вы можете изменять размер изображения, обрезать его, чтобы оно помещалось на экране телефона, добавлять эффекты ("приподнять", "размытость", "окрашивание", "художественные эффекты", "эффект красных глаз"), улучшать качество картинки, регулируя яркость и контрастность. А также выбирать геометрическое искажение, устранение виньетирования, сглаживание, снижение зернистости, четкость, сохранять изображение и передавать его в телефон.

NOKIA IMAGE STORE

В определенном смысле приложение Image Store дублирует предыдущее, но только по части сохранения изображений и видеофайлов. Поэтому если вам не требуется редактирование файлов, то Image Store будет в самый раз, так как эта программа позволяет сохранять изображения и видеозаписи с телефона на ПК. Она запускает Nokia Multimedia Player или Проводник Windows для просмотра файлов – в зависимости от того, какая из этих двух программ выбрана. А также проверяет телефон на наличие новых изображений и видеозаписей, полученных после последнего сеанса сохранения. Затем они сохраняются на ПК.

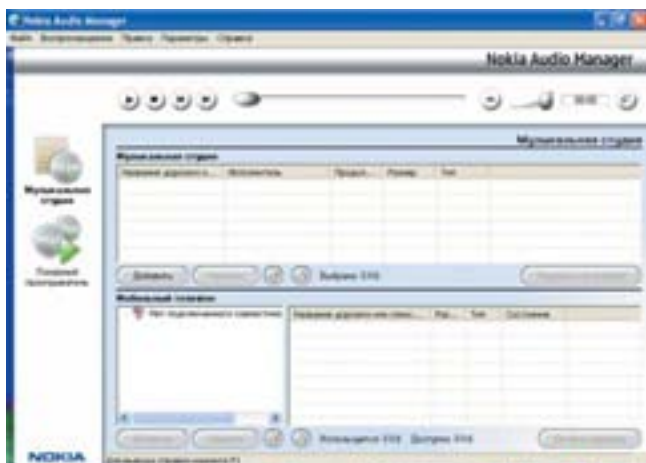
Мастер настройки открывается автоматически при подключении поддерживаемого телефона к ПК и при первоначальном запуске приложения Image Store. Чтобы обеспечить сохранение файлов с телефона на ПК, необходимо определить настройки Image Store.



За аудиофайлы отвечают две другие программы. Например, Nokia Audio Manager, которая позволяет создавать и систематизировать музыкальные файлы в цифровом формате на совместимом ПК и переносить их в телефон. В ее основные функции входят: воспроизведение звукового компакт-диска, сохранение музыкальных дорожек компакт-дисков в формате AAC, воспроизведение музыкальных дорожек формата AAC, MP3 и MP4, создание, изменение и воспроизведение списков воспроизведения M3U, систематизация музыкальных дорожек и списков воспроизведения в музыкальной студии приложения.

NOKIA AUDIO MANAGER

Основным компонентом Nokia Audio Manager является музыкальная студия, представляющая собой рабочую область на рабочем столе компьютера, в которой есть возможность систематизировать до-



рожки и копировать их в телефон. Музыка можно помещать в студию из любой папки Windows.

У музыкальной студии есть целый ряд настроек, которые вы можете подкорректировать на свое усмотрение. Щелкните "Параметры" —> "Настройка" для доступа к разделам меню.

Вкладка "Папки" предназначена для определения используемых по умолчанию папок музыкальных файлов и списков воспроизведения для музыкальной студии. Вкладка "Ассоциации" позволяет, установив соответствующие флажки, сделать так, чтобы определенные файлы всегда воспроизводились с помощью Nokia Audio Manager. Вкладка "Качество записи" дает возможность установить уровень качества при записи музыкальных файлов. Чем выше уровень, выбираемый для сохранения звуковых файлов компакт-дисков, тем выше качество звука и больше размер файла. Вкладка "Разное" служит для выбора способа настройки интерфейса музыкальной студии при следующем запуске Nokia Audio Manager. В этой вкладке можно также установить флажок "Небольшой проигрыватель поверх остальных окон".

NOKIA SOUND CONVERTER

Конвертированием аудиофайлов занимается приложение Nokia Sound Converter, которое преобразовывает MIDI-файлы общего формата в MIDI-



файлы с настраиваемой полифонией. Зачем это нужно? Чтобы записывать файлы MIDI с настраиваемой по вашему вкусу полифонией в телефон и использовать их в качестве мелодий звонка.

Обычные полифонические файлы MIDI могут воспроизводить ряд синхронных звуков одновременно (до 256 и более). Однако у большинства сотовых аппаратов полифония ограничена и они обычно могут воспроизводить 4-24 звука одновременно. С помощью приложения Nokia Sound Converter можно изменять файлы MIDI таким образом, чтобы они соответствовали возможностям телефона. При преобразовании определяется приоритет каналов, — то есть какие каналы телефону следует воспроизводить, а какие пропускать. Его можно настраивать в простом или расширенном режимах.

Для преобразования MIDI-файла необходимо обратиться к соответствующему файлу ("Запуск преобразования"). Можно открывать звуковые файлы форматов MIDI (mid, rmi) и OTA (ott, rtpl, nrt). Затем выбрать телефон и режим преобразования ("Выбор параметров настройки"), а также каналы, которые должен воспроизводить аппарат ("Приоритет каналов"), сохранить файл в формате SP-MIDI (mid) и перенести его в телефон.

NOKIA ONE TOUCH ACCESS

Используя мобильный терминал в качестве модема, а приложение One Touch Access для установки сетевых подключений, можно получить доступ в Интернет на своем компьютере. В данном случае применяется GPRS-соединение. Перед использованием этого приложения необходимо установить драйверы модема. Они могут быть в комплекте с телефоном или кабелем. После запуска приложение One Touch Access автоматически установит подключение к Ин-



тернету, если в течение 10 секунд не будет выполнено никаких действий. Новое подключение к Интернету можно также установить самостоятельно, щелкнув по кнопке "Подключить". Чтобы разорвать соединение, нужно нажать "Отключить" или "Отмена". После выполнения подключения окно приложения One Touch Access будет свернуто и перемещено на панель задач.

Как видите, возможности программы Nokia PC Suite весьма обширны. Все, что остается пожелать вам — это попробовать, экспериментировать, делать что-то новенькое со своим мобильным телефоном и компьютером. Для того чтобы использование аппарата было еще более комфортным, необходимы минимальные усилия и желание. При взаимодействии с компьютером его возможности возрастают многократно.

СРЕДНИЙ
КЛАСС

	Siemens C75	Sony Ericsson K300i	Siemens CX70	Samsung SGH-X620	Samsung SGH-X120	Motorola C390
Стандарт	GSM 900/1800/1900	GSM 900/1800/1900	GSM 900/1800/1900	GSM 900/1800/1900	GSM 900/1800	GSM 900/1800/1900
Размеры, мм	103x44x17	100x45x19	108x46x18	106x46x20	108x45x16	106x43x21
Вес, г	85	85	90	71	76	96
Дисплей	TFT	STN	TFT	TFT	OLED	CSSTN
разрешение, точек	132x176	128x128	132x176	128x160	128x128	130x130
цветов	65536	65536	65536	65536	65536	65536
Память, Мб	10	12	9,5	3	8	1,8
Аккумулятор, мАч	Li-Ion, 750	Li-Ion, 670	Li-Ion, 750	Li-Ion, 800	Li-Ion, 830	Li-Ion, 820
Разговор, минут	330	420	330	390	210	210
Ожидание, часов	300	300	300	300	200	80
WAP, версия	2,0	2,0	2,0	2,0	2,0	2,0
GPRS, класс	10	10	10	10	10	10
Полифония, тонов	40	40	40	40	64	24
Камера	VGA	VGA	VGA	VGA	нет	нет
разрешение, точек	640x480	640x480	640x480	640x480	нет	нет
Записная книга	1000	500	1000	1000	2000	500
Ориентир. цена, грн	850	800	700	1000	750	750



эксперт мобільного зв'язку

НАЦІОНАЛЬНА МЕРЕЖА САЛОНІВ МОБІЛЬНОГО ЗВ'ЯЗКУ

8-800-50-10-110, www.astel.ua

СРЕДНИЙ
КЛАСС

	Samsung SGH-X610	Sony Ericsson K500i	LG G5600	Nokia 6021	Alcatel OT 756	Fly V30
Стандарт	GSM 900/1800	GSM 900/1800/1900	GSM 850/900/1800	GSM 900/1800/1900	GSM 900/1800	GSM 850/900/1800
Размеры, мм	111x46x12	102x46x14	105x43x19	106x44x20	106x46x19	105x43x13
Вес, г	75	88	90	88	92	80
Дисплей	TFT	TFT	TFT	TFT	TFT	TFT
разрешение, точек	128x128	128x160	128x160	128x128	128x160	128x160
цветов	65536	65536	65536	65536	262144	65536
Память, Мб	7,5	12	1,1	динамическая	4	1,8
Аккумулятор, мАч	Li-Ion, 800	Li-Ion, 700	Li-Ion, 860	Li-Ion, 760	Li-Ion, 950	Li-Ion, 650
Разговор, минут	150	420	180	180	540	120
Ожидание, часов	300	300	200	340	250	70
WAP, версия	2,0	2,0	2,0	2,0	2,0	1,2,1
GPRS, класс	10	10	10	10	10	8
Полифония, тонов	64	40	40	24	32	40
Камера	VGA	VGA	VGA	нет	VGA	VGA
разрешение, точек	640x480	640x480	640x480	нет	640x480	640x480
Записная книга	1000	500	200	динамическая	800	200
Ориентир. цена, грн	850	950	900	900	1100	600



эксперт мобільного зв'язку

НАЦІОНАЛЬНА МЕРЕЖА САЛОНІВ МОБІЛЬНОГО ЗВ'ЯЗКУ

8-800-50-10-110, www.astel.ua

@ e-mail Bluetooth диктофон FM-приемник камера игры голосовой набор ик порт Java MMS Mp3 Громкая связь



ПЕРВЫЙ ТЕЛЕФОН

	Nokia 1101	Siemens A70	Motorola C155	Alcatel OT 153	Fly S188	Sofi 555
Стандарт	GSM 900/1800	GSM 900/1800/1900	GSM 900/1800	GSM 900/1800	GSM 900/1800	GSM 900/1800
Размеры, мм	106x46x20	101x45x20	98x45x21	107x46x20	98x43x19	79x42x16
Вес, г	86	78	81	89	75	65
Дисплей	LCD	LCD	STN	LCD	LCD	нет данных
разрешение, точек	96x65	101x64	96x65	112x64	101x64	нет данных
цветов	монохромный	монохромный	4096	монохромный	монохромный	псевдоцветной
Аккумулятор	Li-Ion	Li-Ion	Li-Ion	Li-Ion	Li-Ion	Li-Ion
Разговор, минут	180	250	480	420	120	270
Ожидание, часов	300	230	120	120	150	150
WAP, версия	1,2,1	нет	1,2,1	1,2,1	нет	1,2,1
GPRS, класс	нет	нет	8	нет	нет	10
Полифония, тонов	нет	32	16	16	нет	нет
Записная книга	50	250	250	100	200	200
Ежедневник	нет	есть	нет	нет	есть	нет
Сменные панели	есть	нет	нет	нет	нет	есть
Встроенные игры	есть	есть	есть	есть	есть	нет
Ориентир. цена, грн	400	300	350	300	350	350



НАЦІОНАЛЬНА МЕРЕЖА САЛОНІВ МОБІЛЬНОГО ЗВ'ЯЗКУ

8-800-50-10-110, www.astel.ua



ГЛАМУР

	Nokia 7260	Nokia 7270	Nokia 7280	Sony Ericsson S700i	Fly Z400	Fly Z500
Стандарт	GSM 900/1800/1900	GSM 900/1800/1900	GSM 900/1800/1900	GSM 900/1800/1900	GSM 900/1800	GSM 900/1800
Размеры, мм	105x45x18	88x46x22	115x32x19	108x49x25	68x53x21	64x63x23
Вес, г	92	121	84	137	80	80
Внешний дисплей	нет	STN	нет	нет	OLED	OLED
разрешение, точек	-	96x65	-	-	96x64	96x64
цветов	-	4096	-	-	256	256
Внутренний дисплей	TFT	TFT	TFT	TFT	TFT	TFT
разрешение, точек	128x128	128x160	104x208	240x320	160x128	160x128
цветов	65536	65536	65536	262144	65536	65536
Аккумулятор, мАч	Li-Ion, 760	Li-Ion, 760	Li-Ion, 700	Li-Ion, 780	Li-Ion, 650	Li-Ion, 650
Разговор, минут	180	240	180	420	120	120
Ожидание, часов	350	270	240	300	120	120
WAP, версия	1,2,1	2,0	2,0	2,0	1,2,1	1,2,1
GPRS, класс	10	10	10	10	8	8
Камера	VGA	VGA	VGA	1,3 МП	VGA	VGA
разрешение, точек	640x480	640x480	640x480	1280x960	640x480	640x480
Ориентир. цена, грн	1200	1800	1500	2200	1100	1100



НАЦІОНАЛЬНА МЕРЕЖА САЛОНІВ МОБІЛЬНОГО ЗВ'ЯЗКУ

8-800-50-10-110, www.astel.ua

- e-mail
- Bluetooth
- диктофон
- FM-приемник
- камера
- игры
- голосовой набор
- ик порт
- Java
- MMS
- Mp3
- Громкая связь

НАВИГАТОР



РАСКЛАДУШКИ
С VGA-КАМЕРОЙ



Стандарт	GSM 900/1800	GSM 850/900/1800	GSM 900/1800/1900	GSM 900/1800	GSM 900/1800	GSM 900/1800/1900
Размеры, мм	97x48x23	88x47x24	108x49x25	84x47x23	87x42x22	82x42x24
Вес, г	88	91	112	85	82	85
Внешний дисплей	LCD	OLED	LCD	TFT	LCD	TFT
разрешение, точек	96x64	96x96	96x32	96x64	96x64	96x64
цветов	монохромный	65536	монохромный	65536	монохромный	65536
Внутренний дисплей	CSTN	TFT	TFT	TFT	TFT	TFT
разрешение, точек	128x160	128x160	176x220	128x160	128x160	128x128
цветов	65536	65536	65536	65536	65536	65536
Аккумулятор, мАч	Li-Ion, 600	Li-Ion, 1000	Li-Ion, 750	Li-Ion, 700	Li-Ion, 500	Li-Ion, 900
Разговор, минут	200	150	210	180	120	540
Ожидание, часов	200	200	80	150	90	350
WAP, версия	2,0	2,0	2,0	2,0	1,2,1	1,2,1
GPRS, класс	10	10	10	8	8	8
Камера	VGA	VGA	VGA	VGA	VGA	VGA
разрешение, точек	640x480	640x480	640x480	640x480	640x480	640x480
Ориентир. цена, грн	750	1200	950	1050	650	1000



эксперт мобильного зв'язку

НАЦІОНАЛЬНА МЕРЕЖА САЛОНІВ МОБІЛЬНОГО ЗВ'ЯЗКУ

8-800-50-10-110, www.astel.ua



БЮДЖЕТНЫЕ
РАСКЛАДУШКИ



Стандарт	GSM 900/1800	GSM 900/1800	GSM 850/900/1800	GSM 900/1800/1900	GSM 900/1800	GSM 900/1800
Размеры, мм	85x46x23	106x44x23	82x43x22	82x45x22	85x44x22	88x47x23
Вес, г	97	83	85	85	75	85
Основной дисплей	STN	STN	CSTN	STN	UFB	UFB
разрешение, точек	128x128	96x64	128x128	130x130	128x160	128x160
цветов	4096	4096	65536	65536	65536	65536
Память, Мб	1	1	1	1,5	6,5	11
Аккумулятор, мАч	Li-Ion, 760	Li-Ion, 930	Li-Ion, 760	Li-Ion, 600	Li-Ion, 800	Li-Ion, 800
Разговор, минут	180	480	180	300	210	210
Ожидание, часов	300	120	200	220	220	220
WAP, версия	1,2,1	1,2,1	2,0	1,2,1	2,0	2,0
GPRS, класс	4	8	10	10	10	10
Камера	нет	нет	нет	нет	нет	VGA
разрешение, точек	-	-	-	-	-	640x480
Записная книга	250	250	200	динамическая	2000	1000
Ежедневник	есть	нет	есть	есть	есть	есть
Ориентир. цена, грн	550	500	650	550	650	900



эксперт мобильного зв'язку

НАЦІОНАЛЬНА МЕРЕЖА САЛОНІВ МОБІЛЬНОГО ЗВ'ЯЗКУ

8-800-50-10-110, www.astel.ua



	Samsung SGH-X140	LG B2000	Samsung SGH-C230	Nokia 3200	Nokia 2300	Sony Ericsson K700i
Стандарт	GSM 900/1800	GSM 850/900/1800/1900	GSM 900/1800/1900	GSM 900/1800/1900	GSM 900/1800	GSM 900/1800/1900
Размеры, мм	107x42x16	106x44x16	105x43x19	108x45x21	107x46x21	99x46x19
Вес, г	79	74	70	90	92	93
Дисплей	UFB	CSTN	UFB	STN	LCD	TFT
разрешение, точек	128x128	128x128	128x128	128x128	96x65	176x220
цветов	65536	65536	65536	4096	монохромный	65536
Память, Мб	1,9	1,2	нет	4	1	41
Редактор мелодий	нет	нет	есть	нет	есть	есть
Аккумулятор	Li-Ion	Li-Ion	Li-Ion	Li-Ion	Li-Ion	Li-Ion
Разговор, минут	360	120	330	240	270	360
Ожидание, часов	200	200	200	290	400	200
WAP, версия	2,0	2,0	1,2,1	1,2,1	нет	2,0
GPRS, класс	10	10	10	10	нет	10
Камера	нет	нет	нет	CIF	нет	VGA
разрешение, точек	-	-	-	352x288	-	640x480
Записная книга	1000	200	1000	300	50	510
Ориентир. цена, грн	600	600	600	650	400	1200



НАЦІОНАЛЬНА МЕРЕЖА САЛОНІВ МОБІЛЬНОГО ЗВ'ЯЗКУ

8-800-50-10-110, www.astel.ua

експерт мобільного зв'язку



	Nokia 5140i	Sony Ericsson J300i	Siemens M65	Motorola E398	LG G1800	Philips 162
Стандарт	GSM 900/1800/1900	GSM 900/1800	GSM 900/1800/1900	GSM 900/1800/1900	GSM 900/1800	GSM 900/1800
Размеры, мм	107x47x24	99x43x18	109x49x19	108x45x19	98x44x17	98x45x19
Вес, г	101	78	104	110	76	82
Дисплей	STN	TFT	TFT	TFT	CSTN	CSTN
разрешение, точек	128x128	128x128	132x176	176x220	128x128	101x80
цветов	65536	65536	65536	65536	262144	4096
Память, Мб	3	12	11	5	60	4
Аккумулятор	Li-Ion	Li-Ion	Li-Ion	Li-Ion	Li-Ion	Li-Ion
Разговор, минут	300	420	330	210	150	240
Ожидание, часов	300	300	300	80	250	300
WAP, версия	2,0	2,0	2,0	2,0	2,0	1,2,1
GPRS, класс	10	10	10	10	8	нет
Камера	VGA	нет	VGA	VGA	нет	нет
разрешение, точек	640x480	-	640x480	640x480	-	-
Записная книга	динамическая	динамическая	1000	1000	динамическая	100
Ежедневник	есть	есть	есть	есть	есть	есть
Ориентир. цена, грн	1100	700	850	1100	700	500



НАЦІОНАЛЬНА МЕРЕЖА САЛОНІВ МОБІЛЬНОГО ЗВ'ЯЗКУ

8-800-50-10-110, www.astel.ua

експерт мобільного зв'язку

- @ e-mail
- Bluetooth
- диктофон
- FM-приемник
- камера
- игры
- голосовой набор
- ИК порт
- Java
- MMS
- Mp3
- Громкая связь

НАВИГАТОР



ЗОЛОТАЯ
МОЛОДЕЖЬ

	Sony Ericsson W800i	Samsung SGH-E350	Siemens M75	Samsung SGH-E730	Nokia 3230	Nokia 6101
Стандарт	GSM 900/1800/1900	GSM 900/1800/1900	GSM 900/1800/1900	GSM 900/1800/1900	GSM 900/1800/1900	GSM 900/1800/1900
Размеры, мм	100x46x21	85x45x21	111x52x21	87x44x23	109x49x19	85x45x24
Вес, г	99	75	110	88	110	97
Дисплей	TFT	TFT	TFT	TFT	TFT	TFT
разрешение, точек	176x220	128x160	132x176	176x220	176x208	128x160
цветов	262144	65536	262144	262144	65536	65536
Память, Мб	34	42	14	88,5	6	3,7
Аккумулятор	Li-Ion	Li-Ion	Li-Ion	Li-Ion	Li-Ion	Li-Ion
Разговор, минут	540	180	300	300	240	240
Ожидание, часов	400	240	250	260	150	350
WAP, версия	2,0	2,0	2,0	2,0	2,0	2,0
GPRS, класс	10	10	10	10	10	10
Полифония, тонов	40	40	40	64	40	24
Камера	2 МП	VGA	1,3 МП	1 МП	1,3 МП	VGA
разрешение, точек	1600x1200	640x480	1280x960	1152x864	1280x960	640x480
Ежедневник	есть	есть	есть	есть	есть	есть
Ориентир. цена, грн	3200	1500	1600	1900	1800	1300



експерт мобільного зв'язку

НАЦІОНАЛЬНА МЕРЕЖА САЛОНІВ МОБІЛЬНОГО ЗВ'ЯЗКУ

8-800-50-10-110, www.astel.ua



СТАТУС

	Nokia 8800	Samsung SGH-D600	Sony Ericsson K750i	Motorola RAZR V3	Nokia 9300	Nokia N90
Стандарт	GSM 900/1800/1900	GSM 850/900/1800/1900	GSM 900/1800/1900	GSM 900/1800/1900	GSM 900/1800/1900	GSM 900/1800/1900
Размеры, мм	107x45x17	96x47x22	100x46x21	98x53x14	132x51x21	112x51x24
Вес, г	134	103	99	95	167	173
Дисплей	TFT	TFT	TFT	TFT	TFT	TFT
разрешение, точек	208x208	320x240	176x220	176x220	640x200	352x416
цветов	262144	262144	262144	262144	65536	262144
Память, Мб	64	80	34	5	80	40
Аккумулятор	Li-Ion	Li-Ion	Li-Ion	Li-Ion	Li-Pol	Li-Ion
Разговор, минут	180	420	540	210	420	180
Ожидание, часов	110	300	400	80	200	290
WAP, версия	2,0	2,0	2,0	2,0	2,0	2,0
GPRS, класс	8	10	10	10	10	10
Полифония, тонов	64	64	40	24	40	64
Камера	SVGA	2 МП	2 МП	VGA	нет	2 МП
разрешение, точек	800x600	1600x1200	1600x1200	640x480	нет	1600x1200
Ежедневник	есть	есть	есть	есть	есть	есть
Ориентир. цена, грн	7500	3500	2500	2100	3200	4000



експерт мобільного зв'язку

НАЦІОНАЛЬНА МЕРЕЖА САЛОНІВ МОБІЛЬНОГО ЗВ'ЯЗКУ

8-800-50-10-110, www.astel.ua

@ e-mail Bluetooth диктофон FM приемник камера игры голосовой набор ик порт Java MMS Mp3 Громкая связь



БОЛЬШОЙ БИЗНЕС

	Nokia 9500	Nokia 7710	Sony Ericsson P910i	PalmOne Treo 650	Версия Vesta 650	Nokia 6681
Стандарт	GSM 900/1800/1900	GSM 900/1800/1900	GSM 900/1800/1900	GSM 900/1800/1900	GSM 900/1800/1900	GSM 900/1800/1900
Размеры, мм	148x57x24	128x70x19	115x58x26	113x59x23	109x67x22	108x55x21
Вес, г	230	189	155	178	158	131
Дисплей	TFT	TFT сенсорный	TFT сенсорный	TFT сенсорный	TFT	TFT
разрешение, точек	640x200	640x320	208x320	320x320	240x320	176x208
цветов	65536	65536	262144	65536	65536	262144
Память, Мб	80	90	64	23	64	8
Аккумулятор, мАч	Li-Pol, 1300	Li-Ion, 1500	Li-Ion, 1000	Li-Ion, 900	Li-Pol, 1400	Li-Ion, 900
Разговор, минут	600	810	780	360	нет данных	360
Ожидание, часов	300	380	400	300	нет данных	260
WAP, версия	2,0	2,0	2,0	2,0	2,0	2,0
GPRS, класс	10	10	10	10	10	10
Полифония, тонов	24	24	24	40	40	40
Камера	VGA	1,3 МП	VGA	VGA	нет	1,3 МП
разрешение, точек	640x480	1280x960	640x480	640x480	нет	1280x960
EDGE	есть	есть	есть	есть	нет	есть
Ориентир. цена, грн	3700	2600	3000	3000	2200	2500



НАЦІОНАЛЬНА МЕРЕЖА САЛОНІВ МОБІЛЬНОГО ЗВ'ЯЗКУ

8-800-50-10-110, www.astel.ua

експерт мобільного зв'язку



ТРАНСФОРМЕРЫ

	Samsung SGH-P730	Motorola V80	Panasonic X300	Samsung SGH-Z130	Nokia 6620	Siemens SF65
Стандарт	GSM 900/1800/1900	GSM 900/1800/1900	GSM 900/1800/1900	GSM 900/1800	GSM 900/1800/1900	GSM 900/1800
Размеры, мм	94x45x26	99x45x19	92x49x21	112x46x22	106x46x21	91x44x23
Вес, г	123	90	87	120	100	97
Дисплей	TFT	TFT	TFT	TFT	STN	TFT
разрешение, точек	128x160	176x220	128x128	176x220	128x128	128x160
цветов	65536	65536	65536	262144	4096	65536
Память, Мб	50,5	5	3	48	3,5	18
Аккумулятор, мАч	Li-Ion, 1100	Li-Ion, 750	Li-Ion, 780	Li-Ion, 1000	Li-Ion, 850	Li-Ion, 660
Разговор, минут	330	210	660	240	420	240
Ожидание, часов	310	80	260	310	240	400
WAP, версия	2,0	2,0	2,0	2,0	2,0	1,2,1
GPRS, класс	8	10	8	10	10	10
Полифония, тонов	64	24	40	64	16	64
Камера	1 МП	VGA	VGA	1 МП	CIF	1,3 МП
разрешение, точек	1152x864	640x480	640x480	1152x864	352x288	1280x960
EDGE	нет	нет	нет	нет	есть	нет
Ориентир. цена, грн	1700	800	950	1700	1200	1100



НАЦІОНАЛЬНА МЕРЕЖА САЛОНІВ МОБІЛЬНОГО ЗВ'ЯЗКУ

8-800-50-10-110, www.astel.ua

експерт мобільного зв'язку

- @ e-mail
- Bluetooth
- диктофон
- FM-приемник
- камера
- игры
- голосовой набор
- ик порт
- Java
- MMS
- Mp3
- Громкая связь

НАВИГАТОР

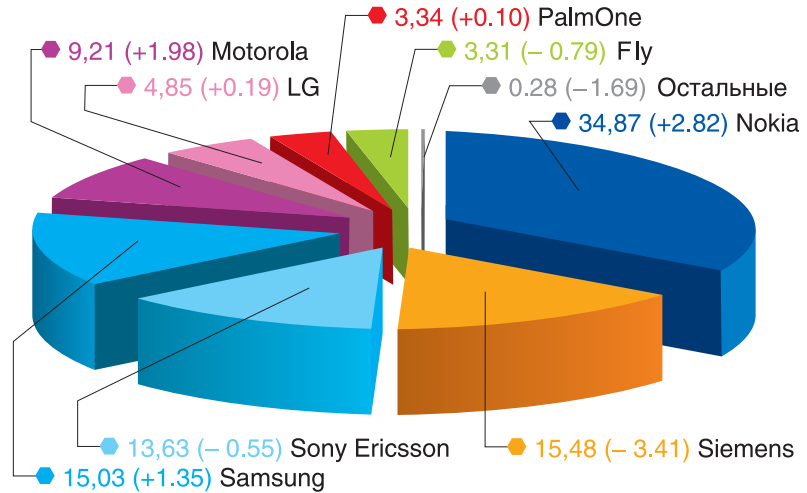
Десятка самых
популярных телефонов

TOP 10

	Место в прошлом месяце
1 Sony Ericsson K750i	1
2 Sony Ericsson K700i	2
3 Nokia 6230i	4
4 Sony Ericsson W800i	—
5 Motorola RAZR V3	—
6 Nokia 6260	—
7 Siemens CX75	3
8 Nokia 6101	10
9 Nokia 6280	—
10 Nokia 3230	7

Популярность – рейтинг по просмотрам посетителей сайта market.mabila.ua

Предложения – рейтинг по товарным предложениям телефонов участниками market.mabila.ua

Общая доля предложений брендов (%)
В скобках указана динамика за месяц

Доля предложений брендов в разных ценовых сегментах (%)

Ценовой сегмент	Nokia	Siemens	Motorola	Fly	Sony Ericsson	LG	Samsung	Остальные
до 600 грн	29.59 (+11.57)	18.44 (-11.81)	11.18 (+0.33)	5.96 (-0.89)	6.99 (+1.8)	—	11.68 (-0.66)	16.16 (+4.68)
600 — 1000 грн	17.54 (-4.63)	18.67 (+0.52)	8.98 (—)	—	11.23 (-4.24)	9.62 (-0.43)	17.79 (+1.55)	16.17 (-1.81)
1000 — 1500 грн	29.58 (-0.55)	15.33 (-4.96)	13.45 (-0.43)	—	8.40 (-0.97)	7.62 (—)	16.24 (+2.51)	9.38 (-3.22)
1500 — 2000 грн	52.70 (-0.86)	—	11.23 (+5.33)	—	—	6.19 (—)	26.26 (-2.71)	3.62 (-2.14)
2000 грн и выше	54.94 (+8.56)	—	—	—	35.90 (-4.18)	—	—	9.16 (+1.31)

Рейтинг предложений моделей внутри бренда (первая шестерка)

Alcatel

Alcatel OT 557
Alcatel OT 756
Alcatel OT 556
Alcatel OT 332
Alcatel OT 153
Alcatel OT 735i

LG

LG M4410
LG G1800
LG B2100
LG B2000
LG C3400
LG F1200

Motorola

Motorola RAZR V3
Motorola E398
Motorola MPx200
Motorola V635
Motorola MPx220
Motorola C390

Nokia

Nokia 6230i
Nokia 6260
Nokia 6101
Nokia 3230
Nokia 6230
Nokia N91

Philips

Philips 650
Philips Xenium 9@9
Philips 639
Philips 330
Philips 630
Philips 755

Samsung

Samsung SGH-E730
Samsung SGH-D500
Samsung SGH-X620
Samsung SGH-E530
Samsung SGH-E720
Samsung SGH-E330

Siemens

Siemens CX75
Siemens C75
Siemens M75
Siemens SX1
Siemens S65
Siemens CF75

Sony Ericsson

Sony Ericsson K750i
Sony Ericsson K700i
Sony Ericsson W800i
Sony Ericsson K300i
Sony Ericsson K500i
Sony Ericsson T630

Fly

Fly X7
Fly A130
Fly S288
Fly Z500
Fly M550
Fly V30

Panasonic

Panasonic X300
Panasonic X700
Panasonic X400
Panasonic X500
Panasonic X70
Panasonic G70